শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা

শ্রীগৌরভক্তি প্রকাশিকা

দেব-শ্রীমন্নরহরিমুখচন্দ্র-বিনিঃসৃতা

তদাশ্রিত-শ্রীললোকানন্দাচার্য্য-সমাহৃতা

রঘুনন্দনবংশ্য-শ্রীকেশাবানন্দসূনুনা
শ্রীখণ্ডবাসি-রাখালানন্দঠক্কুরশাস্ত্রিণা
নিবদ্ধয়া দীপনীতিব্যাখ্যয়া সমলঙ্কৃতা

Vrindavan Das
Govind Kund, Vrindavan
Nityananda Baba Ashram

অনূদিতা চ তেনৈব সযত্নং বঙ্গভাষয়া

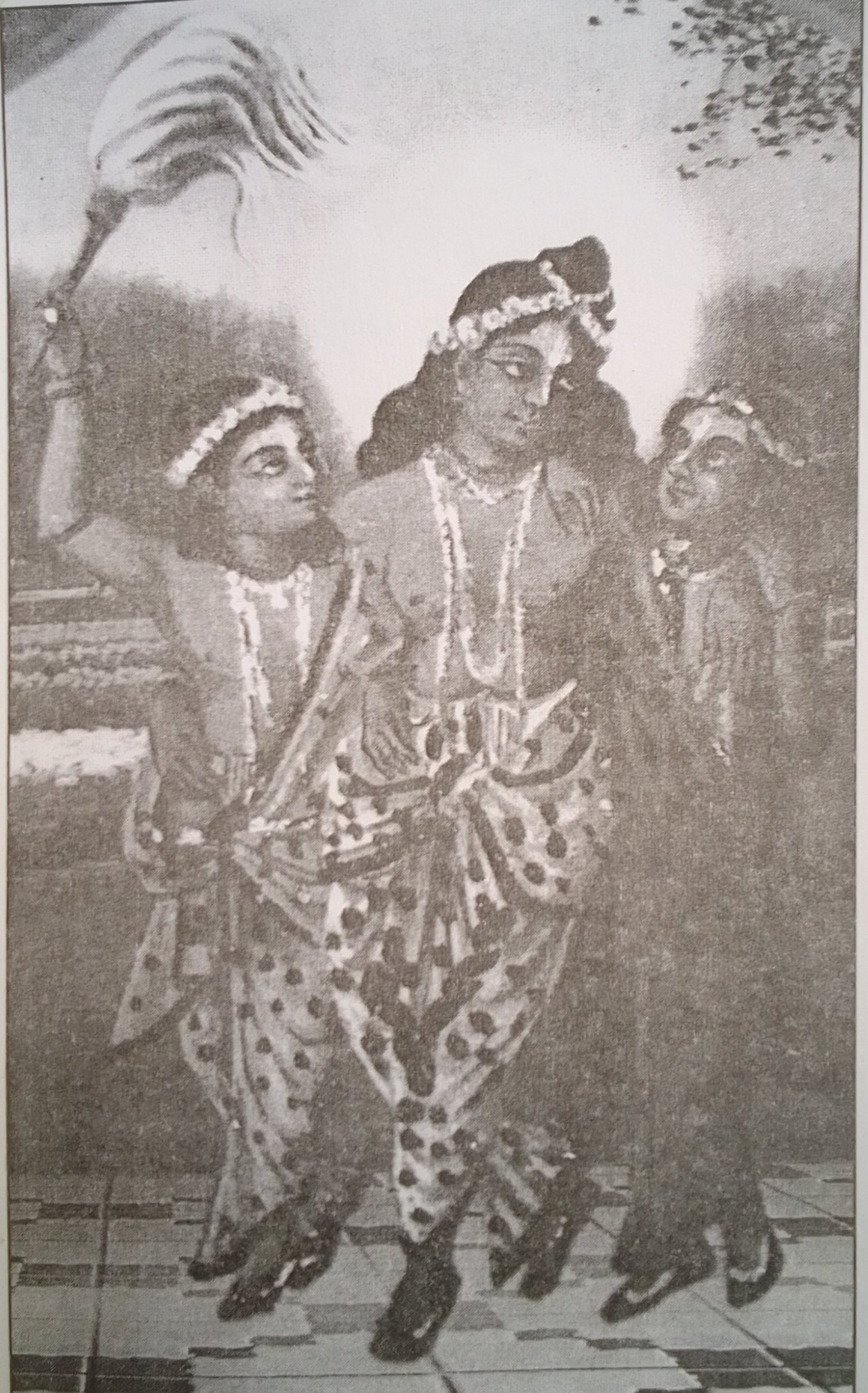
শ্রীমৎ কিশোরানন্দাখ্য-ঠক্কুরেণ

প্রকাশিতা।

Scanned by TapScanner

“দক্ষিণেতে নরহরি বামে গদাধর।
শ্রীবাস অঙ্গনে নাচেন গৌরাঙ্গসুন্দর।।”

চৈঃ মঃ



Scanned by TapScanner

শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা

শ্রীগৌরভক্তি প্রকাশিকা

দেব-শ্রীমন্নরহরিমুখচন্দ্র-বিনিঃসৃতা

তদাশ্রিত-শ্রীললোকানন্দাচার্য্য-সমাহৃতা

রঘুনন্দনবংশ্য-শ্রীকেশোবানন্দসূনুনা
শ্রীখণ্ডবাসি-রাখালানন্দঠক্কুরশাস্ত্রিণা
নিবদ্ধয়া দীপনীতিব্যাখ্যয়া সমলঙ্কৃতা

অনূদিতা চ তেনৈব সযত্নং বঙ্গভাষয়া

শ্রীমৎ কিশোরানন্দাখ্য-ঠক্কুরেণ

প্রকাশিতা।

Scanned by TapScanner

প্রকাশক

শ্রীবংকুবিলাস ঠাকুর
শ্রীপাট শ্রীখণ্ড (বর্ধমান)

২য় প্রকাশন
২৩শে অগ্রহায়ণ, ১৪১৯ (৯ই ডিসেম্বর, ২০১২)

প্রাপ্তিস্থান
শ্রীমদন গোপাল জীউর মন্দিরের
সম্মূখস্থ বাটী - শ্রীশ্রী রাধিকা বিলাসকুঞ্জ

ভিক্ষা - ১৫০/- টাকা মাত্র

মুদ্রণ সহায়তায় — শ্রীশ্রীগুরুদেব শ্রীবংকুবিলাস ঠাকুর মহাশয় কৃপাধন্য
শ্রী সুশান্ত ভট্টাচার্য্য (কাশেমনগর প্রেস)।
কৃষ্ণপুর, চানক, বর্ধমান

Scanned by TapScanner

।। শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা ।।

উৎসর্গপত্রম্।

যদ্বৈরাগ্যং বিপুলবিভবে যশ্চ ভক্তপ্রসঙ্গে
দিব্যোৎসাহো ভগবদমলপ্রেমলাভে চ যার্ত্তিঃ।
তত্তৎসর্ব্বং জগতি ভবতা বিভ্রতা বীতগর্ব্বং
হস্তাক্রান্তা গজপতিমহারাজসৌভাগ্যলক্ষ্মীঃ।।

রাজংস্ত্বদ্যশসা জগদ্ধবলিতং সদ্ধর্ম্মশুদ্ধাত্মনা
দৃষ্ট্বা পাপতমশ্চয়স্তনুভৃতামন্তর্গতো জীবতি।
যদ্যেষা করসঙ্গতা তব ভবেন্মন্ত্রামৃতস্যন্দিনী
শ্রীগৌরাঙ্গবিধোস্তদা হরতু তং ভক্ত্যাত্মিকা চন্দ্রিকা।।

প্রবোধয়ন্তী ভজতাং হৃদব্জং সংসারসিন্ধুং পরিশোষয়ন্তী।
অপহ্নুবানা বহিরর্থজাতমপূর্ব্বতাং কামপি সা বিভর্ত্তি।।

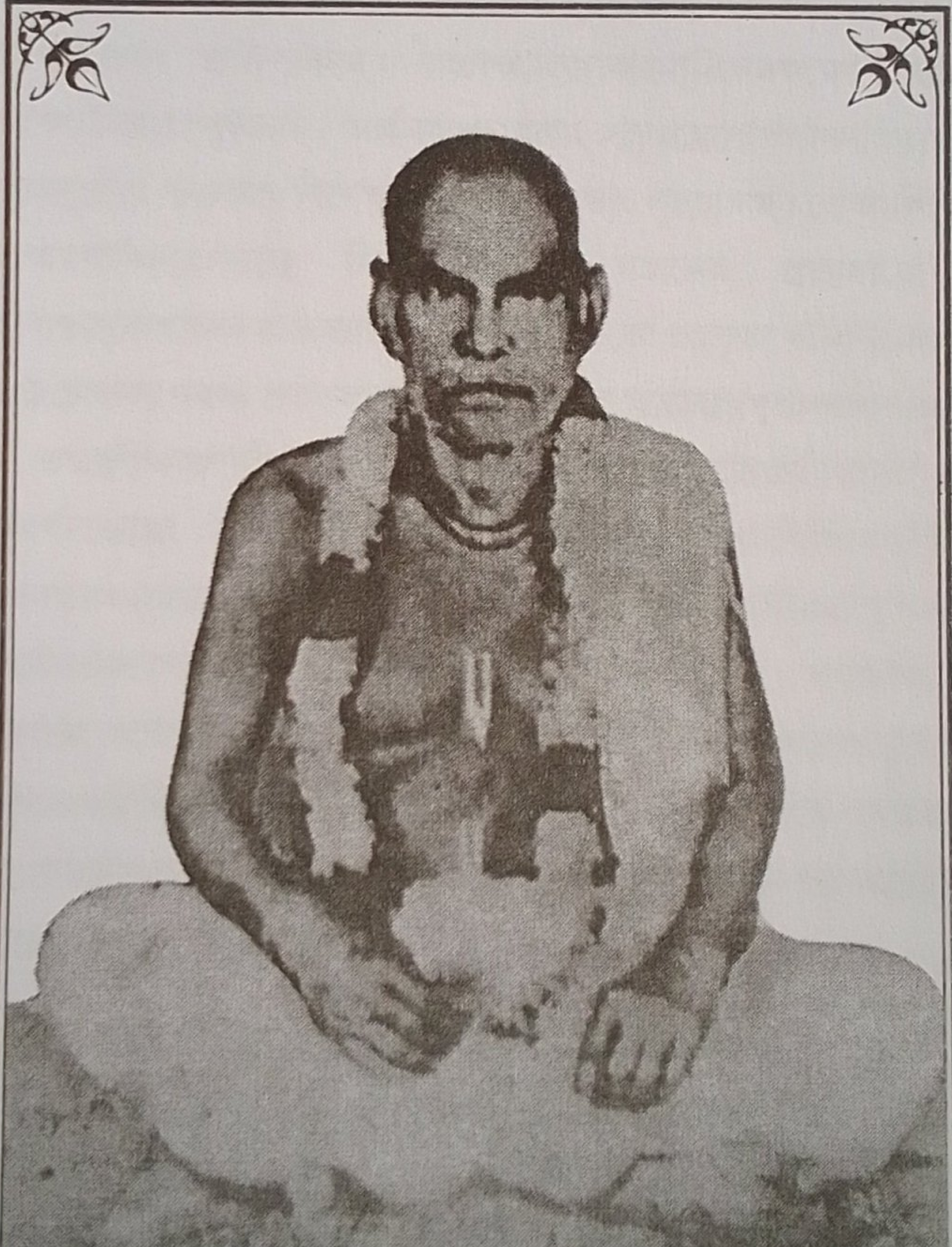
উৎসৃজ্যতে তব করোপরি সপ্রযত্নং
সদ্গ্রন্থরত্নমতুলং কলয় স্বকণ্ঠে।
শ্রীমন্মণীন্দ্রফলিতোজ্জ্বলকান্তিমাল
মালোকয়ত্বমলভক্তিপথং সদা ত্বাং।।

সদ্গুণানুরাগিণশ্চিরশুভাকাঙ্ক্ষিণঃ
প্রকাশয়িতুঃ

Scanned by TapScanner

শ্রীরঘুনন্দনের গাঁথা শ্রীগুরুদত্ত নাম
"নরহরির প্রাণ আমার গৌরাঙ্গ হে।
গৌরাঙ্গ হে নিতাই গৌরাঙ্গ হে।।"

"শ্রীশ্রী গুরুদেব"
খণ্ডবাসী ঠাকুর নরহরির সেবিত শ্রীবিগ্রহের সেবাইত
শ্রীমৎ বলরাম বিলাস ঠাকুর



মুখবন্ধঃ।

(প্রথম সংস্করণে প্রকাশকস্যমুখবন্ধোঽয়ং)

নিবন্ধোঽয়ং শ্রীমন্নরহরিমুখচন্দ্রনির্গলিতঃ শ্রীলোকানন্দসঙ্কলিতঃ সান্দ্রপীযূষরস-নিঃষ্যন্দইব পরমানন্দপ্রদশ্চকোরায়িতচেতসাং সদ্ভক্তবৃন্দানামস্তু। নিবন্ধকৃতাস্মিন বর্ত্তমানকলিযুগে বৈষ্ণবজনোপাস্যাবতারতয়া সাত্বতশাস্ত্রমাত্রপ্রথিতপাদপদ্মসেবস্য শ্রীমচ্চৈতন্যদেবস্য সর্ব্বাতন্ত্রস্বতন্ত্রমন্ত্রাবলিসম্বলিতা ভজনপদ্ধতিরুপনিবদ্ধাসীৎ। ভজনমেতদর্চ্চনাভিধেয়বৈধভক্তিসাধ্যতয়া বোধ্যম্। অর্চ্চনং নাম দেবতোদ্দেশেন তন্মন্ত্রদ্বারা সমগ্রোপচারাণাং প্রতিপাদনম্। তচ্চাগমোক্তাবাহনাদিক্রমকমেব। শুদ্ধিন্যাসাদি-পূর্ব্বাঙ্গকর্ম্মনির্ব্বাহপূর্ব্বকম্। অর্চ্চনন্তূপচারাণাং স্যান্মন্ত্রেণোপপাদনমিত্যুক্তলক্ষণং হি তদবশ্যমনুষ্ঠেয়ং ভক্তানাং বিশেষতশ্চ সম্পত্তিমতাং গৃহস্থানাম্। তেষামপি নিষ্কিঞ্চনবৎ কেবলস্মরণাদিমাত্রপরত্বে বিত্তশাঠ্যাপত্তৌ মহানেব প্রত্যবায়ো জায়তে। এতচ্চাবান্তরানেকভেদতয়া ভক্ত্যঙ্গেষ্বন্তর্ভাবিতমিত্যতো গ্রন্থকৃতা পটলশব্দেনাষ্টধা বিভজ্য সঙ্ক্ষিপ্য চোক্তস্য খল্বস্য প্রথমাদারভ্যাতৃতীয়ে পটলে মন্ত্রোদ্ধারপুরঃসরনিত্যকৃত্যান্যুক্তানি। চতুর্থে তন্মন্ত্রদীক্ষাপ্রণালী দর্শিতা। পঞ্চমে শ্রীমদদ্বৈতাচার্য্যচরণবিরচিতং প্রভোস্তস্যৈব প্রত্যঙ্গবর্ণনস্তোত্রং সম্যগুদ্ধৃতম্। ষষ্ঠে দ্ব্যক্ষরাদিমন্ত্রসাধনবিধিরুপদিষ্টঃ। সপ্তমে দ্বাত্রিংশদক্ষরমহামন্ত্রস্য জপ্যতয়া সমুদ্ধারো নামভেদতৎসংখ্যানিয়মাক্ষেপসমাধানসমা-হারস্তদর্চ্চনপ্রকারশ্চ সমুপনিবদ্ধঃ। অষ্টমে তু সকামানাং কাম্যসাধনোপায়াদিকং পুরশ্চরণান্তং কর্ম্মোদ্দিষ্টং তথোপসংহারে দ্বিবিধসাধ্যসাধনভক্তিসাধনোপায়শ্চ সমীচীনতয়া মীমাংসিতোঽস্তীতি পরমোপাদেয়তাস্য নাপহ্নোতুং কথমপি শক্ষ্যতে বক্ষ্যতে চোপরিষ্টা-দনুপদং প্রামাণিকতাপি। এতাবৎকালপর্য্যন্তং তদপি তদপ্রকাশশ্চ পরং মন্ত্ররহস্যতানিবন্ধন এবেত্যন্যে ধন্যতমা মন্যন্তে।

এতদ্গ্রন্থকৃদ্বরশ্চায়ং নিজনামমহিম্না প্রসিদ্ধতরএব। প্রণয়প্রথিম্না চ শ্রীগদাধরবদ্বিশ্বম্ভরদেবস্য নিত্যসহচরস্তদীয়প্রেমরত্নাকরশ্চাসীদসৌ মুকুন্দসহোদরঃ। খণ্ডশ্রীরপ্যখণ্ডশ্রীরভূদস্যৈব জন্মনা। অতএবোক্তং খণ্ডাখ্যয়া যচ্চিরকালকীর্ত্তিতং শ্রীপূর্ব্বতা তস্য যদীয়জন্মত ইতি। তস্মিংশ্চ শ্রীখণ্ডনাম্নি লোকোত্তরে ধাম্নি ত্রিদিব ইব কল্পতরবঃ পঞ্চ দিব্যা মহান্তঃ প্রাদুরভবন্। যেষাং সুমনঃসেবিতপাদচ্ছায়ামুপেয়িবাংসঃ কতি নবা বিদ্বাংসঃ সন্ততসন্তাপসন্ততিসন্ত্রস্তান্তরঙ্গা অপি চিরন্তনা জনাঃ সমন্ততশ্চিরশান্ততামলভন্ত। তে চোক্তাঃ, শ্রীমুকুন্দনরহরী তথা শ্রীরঘুনন্দনঃ। সুলোচনচিরঞ্জীবৌ পঞ্চৈতে খণ্ডবাসিন ইতি।

Scanned by TapScanner

।। শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা ।।

যচ্চ ক্বচন নাটকপ্রবন্ধে ভগবন্তমদৃষ্টবন্তোঽপ্যমী শুভাদৃষ্টবন্ত ইত্যেবং যমকিতং তদ্ধি সন্ন্যাসোত্তরদর্শনাভাবমাত্রবিবক্ষয়া মন্তব্যমন্যথা প্রাক্তনমহাজনবচনপরম্পরাবিরোধেন দুর্নিরোধেন ভূয়েত। পঞ্চানাং তেষামন্যতমোঽয়ং গ্রন্থকারো বৃন্দাবনলীলায়াং মধুমতীতিনাম্না সমাম্নাতো বভূব। মধুমতী চ দেবী স্বগতযূথেশ্বরীভাবমনাদৃত্য সংকৃত্য চ প্রাণসখীনাং প্রণয়ময়সেবাপরিপাটীং দেব্যা বার্ষভানব্যা নব্যানুরাগপরভাগপরতয়া স্বানন্দরসসতৃষ্ণেন সমং শ্রীকৃষ্ণেন তস্যাএব রহস্যতরসরসসেবাভরং নিরন্তরমকরোৎ। অতস্তয়োরেকীভূতাঙ্গে সরভসবিলাসরসলালসলসদপাঙ্গে শ্রীগৌরাঙ্গে "সতীব যোষিৎ প্রকৃতিশ্চ নিশ্চলা পুমাংসমভ্যেতি ভবান্তরেষ্ব"পীতি পূর্ব্বভাবানুবৃত্তিরীত্যা পূর্ব্বামপ্যপূর্ব্বায়মানাং সমানামপ্যতিমানাং কামময়ীমপ্যকামময়ীং কামপি পরমাং প্রীতিমুবাহেতি সর্ব্বতঃ সুবিদিতমস্তি। নন্বেবং প্রিয়তমপার্ষদত্বে শ্রীচৈতন্যভাগবতগ্রন্থে কথমস্য নামাপি ন শ্রূয়তে স্তূয়তে বা কথমেবমন্যথা। বাঢ়ম্। অত্র নানাবিধা জনশ্রুতয়ঃ শ্রূয়ন্তে তাশ্চ সর্ব্বাঃ প্রমাণশূন্যা ইত্যুপেক্ষ্য গ্রন্থোপপত্তিভ্যাং যদবগতং যচ্চানুমিতং তদেবাত্র সপ্রমাণমস্মাভিঃ পুরস্ক্রিয়তে। কে চিদতিবিচক্ষণা অপি বহিশ্চক্ষুষ এবমত্র ব্যাচক্ষতে যন্মূলগ্রন্থানুপরোধাদিতি, মূলঞ্চ শ্রীমন্মুরারিগুপ্তবিরচিতকড়চাগ্রন্থ এব তত্রান্ত্যলীলায়ামেবামীষাং নামগুণকীর্ত্ত্যাদিকং কীর্ত্তিতমস্তি ভাগবতকারাস্তু শ্রীমন্নিত্যানন্দলীলাবর্ণনাবেশেন তৎপর্য্যন্তবর্ণনাসমর্থ আসীদিতি ন কেবা জানীয়ুঃ। অন্তশ্চক্ষুষস্তু সূক্ষ্মতমদৃষ্ট্যা লক্ষয়ন্তি যদ্ রহস্যরসভাজনানাং কিম্‌শব্দেন ব্যপদেশ এবোচিতঃ শ্রীমদ্ভাগবতে যথা গোপিকানামিতি। জীবা হি শ্রীভগবৎপ্রকৃতিত্বেন সর্ব্বত্রপ্রসিদ্ধাঃ। বয়মত্রোভয়েষামপি প্রত্যক্ষং সমীচীনতয়া মন্যামহে। সোঽয়ঞ্চ দেবঃ শকসম্বৎসরস্য চতুর্দ্দশশতকস্য প্রারম্ভে শ্রীভগবৎপ্রাদুর্ভাবতঃ প্রাগেব প্রাদুর্ভূয় তদীয়তিরোভাবাদনন্তরং কিয়ন্তমপি কালং যাবদবতস্থে। ততশ্চ তদব্দএব কিঞ্চিদধিকষষ্টিবৎসরে পরমপবিত্রকার্ত্তিককৃষ্ণৈকাদশীদিবসে সহসা সশরীরমেবান্তর্দধে। শ্রীশ্রীবিসাচার্য্যনামা শ্রীখণ্ডাসন্নযাজিগ্রামধামা কশ্চন ভগবচ্চৈতন্যশক্তিপ্রকাশভূমিতয়াস্যৈব পরমপ্রীত্যাস্পদং শ্রীবৃন্দাবনতো যথাকালং প্রত্যাবৃত্য তিরোধানমহোৎসবসমাধানমস্য বিহিতবানিত্যেতাবতাস্য স্থিতি সময়বিনিশ্চয়ো ভাবীত্যুপরতমস্মাভিঃ। এতৎকৃতিষ্বপি শ্রীকৃষ্ণভজনামৃতং শ্রীভক্তিচন্দ্রিকা শ্রীসহস্রনামস্তোত্রং শ্রীশচীনন্দনাষ্টকং শ্রীরাধাষ্টকঞ্চেতি দেবভাষায়াং দেশীয়ভাষায়ান্তু স্বভাবোত্থভাবোচ্ছ্বাসময়ী গীতরত্নাবলীত্যেতে গ্রন্থাঃ সমুপলব্ধাঃ। এতদনুগ্রহভাজামপি মধ্যে শ্রীলোকানন্দ লোচনানন্দ-চন্দ্রশেখর-কবিরঞ্জনাদয়ো মুখ্যাঃ। সর্ব্বেঽপ্যমী মহাজনতয়া সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধিমাপেদিরে। তদলমতি প্রসঙ্গেন।

এতৎসন্দর্ভসঙ্কলয়িতা সকলপণ্ডিতমণ্ডলাখণ্ডলায়মানঃ শ্রীমল্লোকানন্দাচার্য্যনামা

Scanned by TapScanner

।। শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা ।।

কশ্চন দাক্ষিণাত্যদ্বিজবরঃ। স চ মহাবিদ্বত্তয়া তদানীং সর্ব্বতঃ প্রসিদ্ধি মাপেদে বেদেতিহাসদর্শনাদ্যশেষশাস্ত্রতত্ত্ববিদুষাং বিদুষাং বিজিগীষুতয়া সসম্ভ্রমং বংভ্রম্যতে স্ম সর্ব্বদা কদাচিচ্চ তীর্থযাত্রাপ্রসঙ্গেন পরমপবিত্রে শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে সহসা সমুপতস্থে। সমুপস্থায় চ তত্র শ্রীমন্মহাপ্রভোরগাধপারমৈশ্বর্য্যসিন্ধোরলৌকিকলীলাবৈভবং সর্ব্বতঃ শ্রুত্বাপি কিঞ্চচ্চ স্বলোচনগোচরতাং নীত্বাপি তদীয় ভগবত্তায়াং সন্দিহানঃ সন্দধানশ্চ লোকলীলাকৈবল্যমাত্রং রন্ধ্রতয়া পরমভাগবতোত্তমসভায়াং মহতীং বিতণ্ডামুত্থাপিতবান্ সমর্থিতবাংশ্চ বিচারে পণবন্ধং। ততশ্চ বিচারে সংপ্রবৃত্তে সখলু শ্রীমন্নরহরিচরণৈরেবারম্ভি তস্য দাম্ভিকপ্রবরস্য। তদানীং সমধিকপ্রাবীণ্যপ্রভৃতয়ো হি তদীয়াসাধারণগুণগণা এব তত্র কারণতামাপেদিরে। যো যেন পরাজেষ্যতে সমানেষ্যতে চ তুষ্ণীম্ভাবং স তেনান্তেবাসিতামুপেত্য তন্মন্ত্রমনুশাসিষ্যত ইত্যেবং পণবন্ধং বিধায় স্বল্পায়াসেনৈব পরাজিত্যচ তএব শ্রীমন্নরহরিচরণাপ্তং প্রতি তন্মন্ত্রদীক্ষারূপানুগ্রহবিশেষং চক্রুরিত্যেতত্তদীয়শাখানির্ণয়গ্রন্থে জগ্রন্থে তৎকৃতা। অতস্তৎকৃতা বন্দনোক্তিরিয়ং স্বোপনিবদ্ধভক্তিসারসমুচ্চয়ারম্ভে, বন্দে শ্রীমন্নরহরিং শ্রীগুরুং দীনবৎসলং। অবিদ্যাতিমিরান্ধস্য জ্ঞানচক্ষুঃপ্রদং মমেতি শ্রূয়তে। স্তূয়তে হি প্রায়শ এবমেব গৌরবধিয়া যথাস্থানং প্রপত্তিকামিভিঃ। অমী চ পরমকৃপালবো ন প্রপন্নজনার্ত্তিলবমপি সোঢুং ক্রমন্তে। অতঃ সনির্ব্বন্ধং তেনানুরুদ্ধাস্তন্ত্রোক্তমন্ত্রবিধিক্রমানুক্রমণিকয়া যথাযথং বর্ণয়াঞ্চক্রুঃ। সোহপিচ যথাশ্রুতং তৎসর্ব্বমেকত্র সঙ্কলয্য শ্রীশ্রীজগন্নাথদেবস্য সাক্ষাৎ শ্রীভাগবতোত্তমসভায়াং গ্রন্থমিমং সমুপস্থাপ্য শ্রীমচ্চৈতন্যমন্ত্রাণাং স্বতন্ত্রতাং প্রথয়ামাস তয়াপ্যনুমোদয়ামাস চ তস্মাদিহ নাস্তি কিমপি স্বোৎপ্রেক্ষিতমিত্যেৎ সর্ব্বং প্রকৃতগ্রন্থস্যৈব পুষ্পিকাবাক্যতঃ সমধিগম্যতে। ন জানে কিয়ন্ত এবং গ্রন্থাস্তেন জগ্রন্থিরে পরন্তু ভক্তিসারসমুচ্চয়াখ্যা তৎকৃতিরেকা সার্থকীভূতনামান্বয়াস্মাকং করতলগতাসীদিতি।

অস্য চ গ্রন্থরত্নস্য সত্যপি বিষয়গৌরবে সঙ্ক্ষিপ্যোক্তস্য ব্যাখ্যাসাপেক্ষতামবেক্ষ্য তদ্ব্যাখ্যাসম্পাদনায় সাগ্রহাতিশয়মস্মাভিরেকান্তমনুরুদ্ধস্তত্রভবান্ শ্রীমদ্রাখালানন্দঠক্কুরনামা মদগ্রজন্মা। সোহপিচ সম্প্রদায়শুদ্ধ্যা স্বকর্ত্তব্যবুদ্ধ্যাপি প্রণোদিতস্তত্র নাস্মাকং সাহজিকস্নেহানুবন্ধং সমতিক্রমিতুমীশাম্বভূব। অত্রান্তরে কেষাঞ্চিন্নিষ্কিঞ্চনানাং গৌরভগবদনুরাগরসাঞ্জনরূষিতদিব্যবিলোচনানাং কৃপালক্ষ্মীদত্তাবলম্বনস্তত্র প্রবর্ত্ততে স্ম। অতস্তেনোক্তং সমাপ্তৌ "যেষাং প্রোৎসাহনয়া জড়োহপ্যয়ং নর্ত্তিতো মহারঙ্গে। উভয়ত্র চ ময়ি মৈত্রীং দধতু সমন্তাদমী সন্ত" ইতি। নহ্যেবম্বিধা নানাবিধানন্যসাধারণবিনয়াদিসদ্-গুণগণনিষ্ঠা নিজনামমাত্রপ্রতিষ্ঠাং কদাপীহ সমীহন্তে যদমুনা শ্রীমদখলানন্দনাম্না স্বমাখ্যায়ি

Scanned by TapScanner

তদপি প্রত্যভ্যজ্ঞায়ি পরং স্বপিত্রোরভিখ্যাখ্যাপনয়া তথা স্বান্বয়বিদ্যাগুরুপাদানামপি। ব্যাখ্যা চেয়ং ভাবসন্দীপনীসমাখ্যয়া সমাখ্যাপিতা তৎকৃতা। যচ্চাত্র ব্যাখ্যাগৌরবমন্ত্রান্তরা লক্ষ্যতে তদপ্যস্য ন স্বেচ্ছাকৃতং কিন্তু বিষয়গৌরবাধীনং। অনুষ্ঠানসব্যপেক্ষা হি ক্রিয়াযোগাঃ, তেষাং প্রয়োগবিধিমধিজিগাংসূনাং প্রপঞ্চনাদৃতে ন দৃশ্যতে কিঞ্চনোপায়ান্তরমিতি তথাপি স্বাহঙ্কারপরিহারায়োক্তমস্য হৃদ্যতমং পদ্যদ্বয়মিহোপন্যস্যতে। ‘‘যৎকিঞ্চিদাখ্যমিহ সম্যগথান্যথা বা তন্ত্রোক্তমন্ত্রবিধিসাধনভক্তিতত্ত্বং। মাৎসর্য্যবুদ্ধিমপসার্য্য কৃপাকটাক্ষং সন্তঃ ক্ষিপন্তি যদি তত্র বয়ং কৃতার্থাঃ। নৈবোপযোগ মুপযন্তি বিরাগসন্বিদ্‌যোগক্রিয়াস্তদপি বিভ্রতি ভক্তিদেব্যাঃ। সেবাসমুৎসুকতয়া সময়প্রতীক্ষামিত্যেব বোধয়িতুমত্র মম প্রয়াস’’ ইতি। ইয়ানত্র মহান বিশেষো যৎ শ্রীমদ্ভাগবতীয়োপক্রমোপসংহারবাক্যয়োশ্চিরন্তনৈরচিন্তিতমপি ব্যাখ্যান কৌশলং প্রদর্শিতং তদতীব হৃদয়ঙ্গমতামেষ্যতি শব্দার্থান্বয়সঙ্গত্যা তদ্ভক্তানা মিত্যেবং মন্যামহে। তদাগমোপায়শ্চ তেনৈব যথাস্বং দর্শিতো যথা, ‘‘জন্মাদ্যস্যেত্যাদ্যমাদ্যন্তপদ্যদ্বন্দ্বং শ্রীমদ্গৌরসম্বন্ধহৃদ্যং। সদ্ব্যাখ্যানং স্বপ্নতো যেন দত্তং তং শ্রীনিত্যানন্দদেবং প্রপদ্যে’’ ইতি। বঙ্গানুবাদশ্চামুনা মূলানুরূপ এবানধীতসংস্কৃতানাং বোধসৌকর্য্যায় সর্ব্বত্র সংক্ষিপ্তভাষয়া বিহিত স্তত্রাপি প্রত্যঙ্গবর্ণন স্তোত্রস্য নিত্যপাঠোপযোগিতয়া পদ্যানুবাদঃ পৃথক্কৃত্য সংযোজিতশ্চেতি শম্।

কিঞ্চেদমপি ন কদাচিদস্মাকং প্রস্মর্ত্তব্যং যদ্ বিদ্বন্মানসরাজহংসো জগদানন্দিনন্দিবংশাবতংসো গৌড়রাজর্ষিবরঃ শ্রীমান্ কাশীমবাজারাধীশ্বরো বৈষ্ণবমহারাজ মণীন্দ্রচন্দ্রনন্দিনন্দিমহোদয়ঃ সমগ্রমস্য ব্যয়ভারং স্বেচ্ছয়া স্বকরতলে সমগ্রহীৎ। বৈষ্ণবধর্ম্মসমাজবান্ধবানাং মূর্দ্ধন্যোঽয়মনন্যসামান্যং সর্ব্বতো ধন্যবাদমর্হতু। অহো অস্মাকন্তু তত্রভবন্তং প্রতি শুভাশীরাশয়ঃ সন্তু।

এতৎপ্রকরণস্যাদর্শপুস্তকমেকং স্থিতমস্মাকং সন্নিধৌ। অন্যত্রয়মেকৈকং পরমস্নেহাস্পদশ্রীমদ্গৌরগুণানন্দঠক্কুরপ্রভৃতয়ঃ স্বাভাবিকসহৃদয়তাবশাৎ স্বস্বগ্রন্থভাণ্ডারতঃ সংস্করণার্থং দত্ত্বা পরমোপকারং চক্রুরিত্যতশ্চিরায় স্মরামঃ পরমোদারতাং বয়ং। মুদ্রিত পত্রসংশোধনাবসরে পরমস্নেহভাজনস্য কাশীমবাজার প্রাচীনশাস্ত্র প্রকাশকার্য্যালয়সম্পাদকস্য শ্রীমতো রাসবিহরিসাঙ্খ্যতীর্থস্য নিরপেক্ষতয়া বহুলং সাহায়কমস্মাভিরুপলব্ধমিতি তৎসৌজন্যমনন্যসুলভং বয়মুদ্ঘোষয়ামশ্চিরম্।

‘‘তস্যৈব’’

Scanned by TapScanner

। প্রকাশকের বিনম্র নিবেদন ।

চৈতন্য গোঁসাঞির এই তত্ত্ব নিরূপণ।
স্বয়ং ভগবান কৃষ্ণ ব্রজেন্দ্রনন্দন।। (চৈঃ চঃ)

ধন্য কলিযুগ ধন্য কলি জীব— যাঁহার অবতারের নিমিত্ত তিনিই শ্রীশ্রীমন্মহাপ্রভু। কোটি কোটি মহাভাগবত বহির্দৃষ্টি ও অন্তরদৃষ্টি দ্বারা যাঁহার ভগবত্তা বিষয়ে বিনিশ্চয় করিয়াছেন। ভগবত্তাই যাঁহার নিজস্বরূপ ভগবদ্‌চরণকমলবিষয়ে অন্যত্র দুর্লভ প্রেমামৃতময় সহস্র গঙ্গাপ্রবাহ প্রবাহিত করিয়াছেন যিনি নিজ সহস্র সহস্র সম্প্রদায়ের অধিদেবতা পরতত্ত্ব সীমা সেই শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব নামক শ্রীভগবানকেই শ্রীমদ্ভাগবদ শাস্ত্র এই কলিযুগে বৈষ্ণবগণের একমাত্র উপাস্য বলিয়া নির্ণয় করিয়াছেন। সেই ভজনীয় মহাভাববারিধি শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গসুন্দরের ভজন বিষয়ে পূর্ব্বলীলায় যিনি শ্রীশ্রীবৃষভাণুনন্দিনী শ্রীরাধা ঠাকুরাণীর কিঙ্করী মধুমতী গৌরলীলায় তিনি শ্রীরাধাগদার অনুগতা শ্রীগৌরাঙ্গ নাগরের প্রিয় নাগরী শ্রীমন্নরহরি সরকার ঠাকুর তাহা সর্ব্ব বৈষ্ণবজনবিদিত। যিনি মধুদানে শ্রীমন্নিত্যানন্দসহ শ্রীগৌরাঙ্গসুন্দর তথা সমস্ত ভক্তমণ্ডলীকে এবং সমগ্র জগৎকে মত্ত করিয়াছিলেন। সেই অখণ্ড কীর্ত্তি খণ্ডবাসী শ্রীমন্নরহরির মুখচন্দ্র হইতে বিগলিত চন্দ্রিকা পানোন্মত্ত চকোর তাঁহারই অশেষ কৃপাপাত্র মন্ত্রশিষ্য দিগ্বিজয়ী পণ্ডিত শ্রীলোকানন্দাচার্য্য কর্ত্তৃক সঙ্কলিত শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা নামক গ্রন্থরত্ন। যাহা নানা তাপক্লিষ্ট কলিজীবের অতি সুশীতল কৌমুদী এবং ভক্তচকোরদিগের কণ্ঠে চন্দ্রহার স্বরূপ। এই সম্বন্ধে শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গমাধুরী পত্রিকার উক্তি যথা— এই গ্রন্থ অনুশীলনে শ্রীমন্নহাপ্রভুর উপাসনার সমস্ত রহস্য হৃদয়াঙ্গম করিতে পারা যাইবে। এই গ্রন্থে উপাসনার ক্রম। বিশিষ্টভাবে বর্ণিত আছে। সুতরাং সাধকগণের ইহা কণ্ঠহার স্বরূপ আদরনীয়। এই গ্রন্থ আটটি পটলে (অধ্যায়ে) বিভক্ত। প্রথম হইতে তৃতীয় পটল পর্য্যন্ত শ্রীগৌরমন্ত্রোদ্ধার পূর্ব্বক নিত্যকৃত্যের সবিশেষ বিবৃতি। চতুর্থ পটলে দীক্ষাপ্রণালী, পঞ্চম পটলে শ্রীশ্রীঅদ্বৈতাচার্য্য রচিত প্রত্যঙ্গ বর্ণনস্তোত্র, ষষ্ঠ পটলে দ্ব্যক্ষরাদি মন্ত্রোদ্ধার ও সাধনবিধি, সপ্তম পটলে প্রণব পুটিত দ্বাত্রিংশ অক্ষরাত্মক মহামন্ত্রের মাহাত্ম্য নামভেদ ও সংখ্যানিয়ম। অষ্টম পটলে বর্ণিত হইয়াছে সকামভক্তগণের কাম্য সাধনোপায় পুরশ্চরণাদি এবং উপসংহারে দ্বিবিধ সাধ্যসাধন ভক্তির সাধনোপায়।

Scanned by TapScanner

।। শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা ।।

প্রথমতঃ এই গ্রন্থ পূজ্যপাদ শ্রীরাখালানন্দ ঠাকুর মহাশয় কর্ত্তৃক বিস্তৃত টীকা ও অনুবাদ সহ ১৯২০ খ্রীষ্টাব্দে শ্রীমদ্ কিশোরানন্দ ঠাকুর কর্ত্তৃক প্রকাশিত হইয়াছিল। ইহার পর এই সুদীর্ঘকাল কোন সংস্করণ প্রকাশিত হয় নাই। তাই ভক্তগণের আকুল আগ্রহে পুনঃ এই গ্রন্থ প্রকাশিত হইল।

এই গ্রন্থ প্রকাশে জীর্ণাক্ষর উদ্ধার এবং মুদ্রণত্রুটি দূরীকরণে সাহায্য করিয়াছে শ্রীধাম নবদ্বীপস্থ শ্রীমান্ ব্রজমোহন দাস (কাব্য-ব্যাকরণ-বৈষ্ণবদর্শনতীর্থ) এবং রসিকানন্দ দাস (ব্যাকরণ বৈষ্ণব দর্শন তীর্থ)। শ্রীমন্নরহরি ঠাকুর মহাশয়ের চরণে প্রার্থনা তাঁহার আস্বাদনীয় শ্রীগৌরাঙ্গ প্রেমমধু কিঞ্চিৎ তাহাদের দান করুন। পরিশেষে শ্রীমন্নরহরির প্রাণগৌর নিত্যানন্দের চরণে প্রণাম জানাইয়া এই প্রার্থনা করি আমার চিত্তভৃঙ্গ যেন সর্ব্বদা তাঁহাদের পাদপদ্ম মধুপানে মত্ত হয়। পরম আস্বাদনীয় এই গ্রন্থ ভক্তগণ আস্বাদন করিলে আমার পরিশ্রম সার্থক হইবে এবং আমি কৃতকৃতার্থ হইব। অলমিতি। শ্রীগুরু প্রসন্নাতায় ঠাকুর নরহরির ঘরের সেবিত শ্রীবিগ্রহের সেবাইত— প্রকাশক শ্রীলরঘুনন্দনবংশোদ্ভুত

শ্রীপাঠ শ্রীখণ্ড (বর্ধমান) **শ্রীবংকু বিলাস ঠাকুর**

Scanned by TapScanner

অথ সূচীপত্রম্।

প্রথম পটলস্য।

বিষয়ঃ		পৃষ্ঠে
মঙ্গলাচরণম্	—	১
শ্রীশ্রীভগবতোমন্ত্রমূর্ত্তিকত্বম্	—	২৩
কৃষ্ণচৈতন্যনাম্নো নিরুক্তিঃ	—	২৪
তন্নামময় মন্ত্রখ্যাতিঃ	—	২৫
তত্রারি মিত্রাদি চিন্তানিরাসঃ	—	২৬
সর্ব্বাধিকারিত্বম্	—	২৭
তন্মন্ত্রস্য প্রেমপ্রদত্বম্	—	,,
গ্রন্থনামনিরুক্তিমুখেন প্রয়োজনাদি কথনম্	—	২৮
সবীজমন্ত্রোদ্ধারঃ	—	৩০
বীজভেদেন মন্ত্রভেদঃ	—	,,
অথ চর্য্যাবিধিকথনম্	—	৩১
তত্র ব্রাহ্মমুহূর্ত্তোত্থানম্	—	৩২
শ্রীগুরুপূজাদি বিধিঃ	—	৩৩
স্নানবিধিঃ	—	৩৪
ভগবত্তর্পণ বিধিঃ	—	৩৭
পূজাগৃহগমন বিধিঃ	—	,,
ভূতোৎসারণম্	—	৩৮
আসনশুদ্ধিঃ	—	৩৯
আসনবন্ধাদি বিঘ্ননিঃসারণান্তম্	—	,,
করশুদ্ধ্যাদিবহ্নিপ্রাকারপর্য্যন্তম্	—	৪০
ভূতশুদ্ধিঃ	—	৪১
জীবন্যাস বিধিঃ	—	৪৫
তন্মন্ত্রকথনম্	—	,,

Scanned by TapScanner

দ্বিতীয় পটলস্য।

বিষয়ঃ		পৃষ্ঠে
মাতৃকান্যাসবিধিঃ	—	৪৮
বাসুদেবাদিন্যাসবিধিঃ	—	৫২
তন্মন্ত্রোদ্ধারবিধিঃ	—	৫৫

তৃতীয় পটলস্য।

মন্ত্রন্যাসবিধিঃ	—	৫৯
তৎস্থাননির্ণয়ঃ	—	৬০
ঋষ্যাদিকথনম্	—	৬১
তন্ন্যাসবিধিঃ	—	৬২
অথ মন্ত্রপদন্যাসবিধিঃ	—	৬৩
তদঙ্গকল্পনা	—	,,
করাঙ্গন্যাসপ্রকারঃ	—	৬৫
পীঠন্যাসবিধিঃ	—	,,
তচ্ছক্তিনির্ণয়ঃ	—	৬৯
তন্মন্ত্রোদ্ধারঃ	—	৭১
দিগ্বন্ধনাদি	—	৭২
শ্রীমন্নবদ্বীপধ্যানম্	—	৭৩
তত্র শ্রীভগবদ্ধ্যানম্	—	৭৭
অথ মানসপূজা তত্রোপচারনির্ণয়শ্চ	—	৭৮
মন্ত্রজপতদর্পণবিধিঃ	—	৮৪
আত্মসমর্পণম্ তন্মন্ত্রোদ্ধারশ্চ	—	,,
তৎপ্রকারকথনম্	—	৮৭

চতুর্থ পটলস্য।

অথ দীক্ষাবিধিঃ	—	৮৯
কল্পদৃষ্ট্যা মন্ত্রজপনিষেধঃ	—	৯০
প্রথমদক্ষিণাবিধিঃ	—	৯১
গুরুশিষ্যলক্ষণম্	—	৯২
গুরূপসত্তিপ্রকারঃ	—	৯৫

Scanned by TapScanner

।। শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা ।।

বিষয়ঃ — পৃষ্ঠে

মাসাদিবিচারঃ — ৯৬
অথ সামান্যপূজাবিধিঃ — ৯৭
অথ শঙ্খস্থাপনম্ — ১০০
ঘটস্থাপনবিধিঃ — ১০৫
তত্র যন্ত্রোদ্ধারঃ — ১১০
তত্রাসনাদিপূজা ভগবন্মূর্ত্তিস্থাপনঞ্চ — ১১৩
ভগবদাবাহনাদিবিধিঃ — ১১৫
সর্ব্বোপচারদানম্ — ১১৬
পঞ্চপুষ্পাঞ্জলিদানম্ — ১১৭
অথাবরণদেবতাপূজা — ১১৯
অথ দূপাদিনৈবেদ্যান্তদানবিধিঃ — ১২৯
ততো হোমবল্যাদিদানম্ — ১৩৬
উদ্বাসনবিধিঃ — ১৩৭
ততো গুরুশিষ্যয়োঃ শেষকৃত্যম্ — ১৩৮
অথ মন্ত্রদানবিধিঃ — ১৪০
তদন্তে সময়শিক্ষাদি — ১৪২
গুরুদক্ষিণাদানম্ — ১৪৪
মন্ত্রপুরশ্চর্য্যা — ১৪৫

পঞ্চম পটলস্য।

প্রত্যঙ্গবর্ণনস্তোত্রম্ — ১৪৭

ষষ্ঠ পটলস্য।

দ্ব্যক্ষরাদিমন্ত্রোদ্ধারঃ — ১৮০
ঋষ্যাদিনির্ণয়পূর্ব্বক-সধ্যান-পূজাবিধিঃ — ১৮২
অত্র ত্রয়োদশাক্ষরমন্ত্রোদ্ধারঃ — ১৮৫
তৎপূজাবিধিঃ — ১৮৬
অথ প্রেমাখ্যমন্ত্রোদ্ধারঃ — ১৯০
তৎপূজাবিধিঃ — ১৯০
তদাবরণদেবতাপূজাদি — ১৯৩

Scanned by TapScanner

সপ্তম পটলস্য।

বিষয়ঃ		পৃষ্ঠে
অথ মহামন্ত্রকথনম্	—	১৯৮
তন্মাহাত্ম্যকথনম্	—	১৯৮
অথ তস্যোদ্ধারঃ	—	২০৬
তন্নির্দ্দিষ্ট-নাম-নিরুক্তিঃ	—	২০৭
তত্র নাম্নাং সংখ্যাভেদে ফলভেদঃ	—	২১২
সম্বোধনপদসার্থক্যম্	—	২১৪
মন্ত্রে ভক্তিমুক্ত্যোর্বিরোধাক্ষেপঃ	—	২১৫
তৎসমাধানং	—	২১৬
অথ ঋষ্যাদিনিশ্চয়ঃ	—	২২৭
তদঙ্গকরন্যাসপ্রকারঃ	—	২২৯
তন্মন্ত্রযন্ত্রোদ্ধারঃ	—	২৩০
অথ ভগবদ্ধ্যানম্	—	২৩২
অথাবরণপূজা	—	২৩৩
তন্মন্ত্রপুরশ্চরণম্	—	২৩৫

অষ্টম পটলস্য।

সকামভক্তানাং মন্ত্রসাধনবিধিঃ	—	২৪৪
তত্র সারস্বতবীজস্য প্রয়োগফলম্	—	২৪৭
অথ শ্রীবীজস্য	—	২৫০
অথ শক্তিবীজস্য	—	২৫২
অথ নৃসিংহবীজস্য	—	২৫৬
অথ প্রণববীজস্য	—	২৫৭
অথ প্রতিকাম্যং ক্রিয়াভেদফলম্	—	২৬১
অথ সিদ্ধপ্রয়োগবিধিঃ	—	২৬৩
অথ পুরশ্চর্য্যাবিধিঃ	—	২৬৫
অথোপসংহারবাক্যম্	—	২৮৪
অথ পুষ্পিকাবাক্যম্	—	৩২৫

ইতি সূচীপত্রম্।

Scanned by TapScanner

শ্রীশ্রীগৌরাঙ্গহরির্জয়তি।

শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা।

— প্রথমঃ পটলঃ —

মূলং।

কান্তং শান্তমশেষজীবহৃদয়ানন্দস্বরূপং পরং
সর্ব্বাত্মানমনন্তমাদ্যমমলং বিশ্বাশ্রয়ং কেবলং।
ভক্ত্যানন্দরসৈকবিগ্রহবরং ভক্তৈকভক্তিপ্রিয়ং
ভক্তাবেশধরং বিভুং কমপি তং গৌরং সদোপাস্মহে।। ১ ।।

নমঃ শ্রীবিশ্বম্ভরায়।

টীকা — গৌররসাত্মিকা

সকলরতিকলাঢ্যং শ্রীমদানন্দসান্দ্রং
বপুরুপচিতকান্তাভাবসারং দধানঃ।
জয়তি বিকচহেমাম্ভোজগর্ব্বচ্ছিদাভো
দ্বিজকুলজকৃশাঙ্গীবল্লভঃ কোঽপি দেবঃ।।
যদ্ভাবভাবিতধিয়াং দৃশি বিস্ফুরন্ত্যা
কান্ত্যা তড়িত্তরলয়া জগদম্বরঞ্জি।
গৌরং বিনা কিমপি যো নহি বেত্তি তত্ত্বং
তস্যাশ্রয়ে নরহরেশ্চরণারবিন্দং।।
তমসাবৃতমর্চ্চনাপথং, প্রকটীকৃত্য কলৌ মহাপ্রভোঃ।
ইহ বোধয়তি স্ম যাচিরং, কুমুদাভং হৃদয়ং মহাত্মনাং।।
লোকানন্দ প্রকাশেন সেয়ং শ্রীভক্তিচন্দ্রিকা।
চকোরায়িতচেতোভিঃ সদ্ভিরাস্বাদ্যতাং সুখং।।

Scanned by TapScanner

।। শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা ।।

তাঞ্চ পাতুমতিমাত্রলোভতো, বর্দ্ধিতাঞ্জলিমবেক্ষ্য মাং বুধাঃ।
কিং মুধা হসত দত্ত শিক্ষণং, পীয়তাং জগতি যেন তৎসুধা।।
যেষাং প্রোৎসাহনয়া, সহসা জড়োঽপ্যয়ং প্রবৃত্তোঽস্মিন্।
দীনানুগ্রহিলাস্তে শরণং মম বৈষ্ণবাঃ সন্তু।।
স্বানন্দরসসান্দ্রাঙ্গং কাঞ্চনজ্যোতিরুজ্জ্বলং।
রাধামাধবয়োরেকীভূতং বপুরুপাস্মহে।।

প্রারিপ্সিতে কর্ম্মণি যোগ্যতানুবন্ধায় নিবন্ধকারো বর্ত্তমানকলিযুগোপাস্যতয়া সুপ্রসিদ্ধমহিমানং শ্রীমৎকৃষ্ণচৈতন্যনামানং স্বয়ং ভগবন্তং সদোপাস্যত্বেনাশ্রিত্য সম্প্রদায়াবিচ্ছেদমাশাস্তে কান্তমিতি। কমপ্যনির্ব্বাচ্যস্বরূপং, "যতো বাচো নিবর্ত্তন্তে অপ্রাপ্য মনসা সহে"তি শ্রুতেঃ "সর্ব্বৈরাম্নায়চূড়ামণিভিরপি ন সংলক্ষ্যতে যৎস্বরূপ" মিত্যভিযুক্তোক্তেশ্চ। তং প্রসিদ্ধং সাক্ষাদনুভূতমেবেত্যর্থঃ। অতএব যচ্ছব্দোপাদানমিহ নাপেক্ষিতং। গৌরং কনকপীতাভং শ্রীশচীনন্দনদেবং, যদ্যপ্যস্য তাদৃগ্বর্ণবিশেষ এব প্রবৃত্তিনিমিত্তং শ্যামত্বমিব কৃষ্ণনাম্নস্তথাপি রূঢ়িবশান্নান্যত্র সংক্রান্তিরিষ্টা, রূঢ়ির্বিষয়মপহরতীতি ন্যায়াৎ। তথা চ শ্রূয়তে "তস্য হৈতস্য চত্বারি রূপাণি শুক্লং রক্তং রৌক্ষ্মং কৃষ্ণমিতি "যদা পশ্যঃ পশ্যতে রুক্মবর্ণং কর্ত্তারমীশং পুরুষং ব্রহ্মযোনি" মিত্যাদ্যুপনিষদি, স্মর্য্যতে চ তমেব প্রকৃত্য, "সুবর্ণবর্ণো হেমাঙ্গো বরাঙ্গশ্চন্দনাঙ্গদী"তি সহস্রনাম্নি "শুক্লো রক্তস্তথা পীত ইদানীং কৃষ্ণতাং গত" ইত্যাদি শ্রীদশমে। সদা নিত্যমেব উপাস্মহে প্রণত্যাদিকয়া ভক্ত্যারাধ্যানুকূলয়াম ইত্যর্থঃ "সর্ব্বদৈনমুপাসীতে"তি শ্রৌতবিধানাৎ। বহুবচনং সম্প্রদায়াভিপ্রায়কং, এতেন স্বশিক্ষয়া কালদেশপরম্পরাপ্রাপ্তানাং সর্ব্বেষামেব জীবানাং তৎকর্ত্তব্যতোপদেশো ব্যঞ্জিতো বর্ত্তমানপ্রয়োগেণ তদব্যভিচারশ্চ। তমেব স্বরূপতটস্থলক্ষণাভ্যাং পরতত্ত্বতয়া নিরূপয়তি শ্লোকার্দ্ধেন। কান্তং পরমমনোহরং রূপগুণলীলাদেরত্যন্তং রোচকত্বাৎ। তথা শান্তং সর্ব্বথা ক্ষোভরহিতং পূর্ণকামত্বেন স্বতস্তৃপ্তত্বাৎ, অতস্তমেবোদ্দিশ্যোক্তং "সন্ন্যাসকৃচ্ছমঃ শান্তো নিষ্ঠাশান্তিপরায়ণ" ইতি সহস্রনামস্তুতৌ, শ্রুতৌ চ "শিবং শান্তমদ্বৈতং চতুর্থং মন্যন্ত" ইত্যাদৌ। এবঞ্চ দ্বাভ্যামাভ্যাং মাধুর্য্যৈশ্বর্য্যলক্ষণভগবত্তাসামান্যং প্রদর্শ্য তত্র চ হেতুং বদন্ পরমানন্দস্বরূপত্বমাহ স্বরূপানতিরেকিত্বাত্তস্য। তথাহি জীবাস্তাবত্ত্রিবিধা বিষয়িণো মুমুক্ষবো মুক্তাশ্চ। অশেষাণাং সর্ব্বোষামেব তেষাং হৃদয়ে তদেগাচরীভুতইত্যর্থঃ। এতচ্চ "হৃদ্যপেক্ষয়াতু

Scanned by TapScanner

মনুয্যাধিকারত্বা''দিতি ন্যায়েনোক্তং। য আনন্দঃ সুখসন্ততিঃ সা চ বিষয়ব্রহ্মেশানুভবময়ী জ্ঞেয়া। তৎস্বরূপং তদাত্মকমিত্যর্থঃ। 'এতস্যৈবানন্দস্যান্যানি ভূতানি মাত্রামুপজীবন্তীতি ''কো হ্যেবান্যাৎ কঃ প্রাণ্যাদ্ যদেষ আকাশ আনন্দো ন স্যা''দিত্যাদি শ্রুতেঃ। এতেন পরমপুরুষার্থরূপত্বং ধ্বনিতং। যদ্বা অয়তে ব্যাপ্নোতীত্যয়ঃ পচাদ্যজন্তঃ। হৃদয়ো হৃদ্ব্যাপীত্যর্থঃ, অশেষজীবানাং চরাচরভূতানাং বহিরন্তস্থায়ীতি যাবৎ, যদন্তস্তদ্বহিশ্চেতি পরমবৃহত্ত্বোক্তেরানন্দোঽত্র পরব্রহ্মৈব, ''বৃংহতি বৃংহয়তী''তি ''আনন্দো ব্রহ্মণো রূপ'' ''মানন্দং ব্রহ্মেতি ব্যজানা''দিত্যাদি শ্রুতিবর্গাৎ। স এব স্বস্য রূপং নির্ব্বিকল্পসত্তারূপত্বেন প্রাথমিকপ্রত্যক্ষবিষয়ত্বাদ্ যস্য তং ঘনীভূতং ব্রহ্মৈব সূর্য্যমিব সান্দ্রপ্রকাশমিত্যর্থঃ। ''ব্রহ্মণোহি প্রতিষ্ঠাহ''মিতি''তদ্বৈপদং ভগবতঃ পরমস্য পুংসো ব্রহ্মেতি যদ্বিদু''রিত্যাদি স্মরণাৎ। এতেন মুখ্যতমব্রহ্মত্বং তস্যৈব সাধিতং। যতঃ পরং, সর্ব্বোপরিস্থিত-ভগবত্তত্ত্বলক্ষণং পরিপূর্ণস্বরূপত্বান্মূর্ত্তত্বাচ্চ। পূর্ণমদঃ শ্রুতিবিজ্ঞানঘনশ্রুতী অত্র প্রমাণং। স্মৃতিরপি, ''অপশ্যৎ পুরুষং পূর্ণ''মিত্যাদ্যা। অতঃ পরমাত্মাপ্যয়মেবেত্যাহ— সর্ব্বেষামাত্মনামাত্মানং নিরুপাধিপরপ্রেমাস্পদত্বাৎ সর্ব্বজীবনিয়ন্তৃত্বাচ্চ এতদেব হ্যাত্মলক্ষণং প্রেয়োঽন্তর্যামিশ্রুতিভ্যাং। সর্ব্বপদগ্রহণং দ্বয়োরপ্যাত্মত্বে সিদ্ধে জীবেভ্যঃ স্বতো ভেদবোধনার্থং। যদ্বা। সর্ব্বস্য জগতঃ আত্মানং সত্তাস্ফূর্ত্তিপ্রদং স্বশক্তিকার্য্যেষু সর্ব্বত্রোপাদানীভূয় সদ্রূপেণানুস্যূতত্বাৎ। এবমেবাহুশ্চ শ্রুতয়ঃ ''ঐতদাত্ম্যমিদং সর্ব্বং, সর্ব্বং খল্বিদং ব্রহ্ম, তৎ সৃষ্ট্বা তদেবানুপ্রাবিশ''দিত্যাদ্যাঃ। নন্বন্তর্যামিত্বং প্রত্যক্ত্বং বা কথং তস্য ঘটেত দৃশ্যত্বেন পরিচ্ছিন্নত্বসম্ভবাদিতি চেন্ন। যোঽসৌ বিরুদ্ধোঽবিরুদ্ধ ইত্যাদিশ্রুতিবাক্যে শ্রুতার্থান্যথানুপপত্ত্যর্থাপত্তিপ্রমাণসিদ্ধয়া তদীয়াচিন্ত্যশক্ত্যৈব সর্ব্বসমাধানাদিত্যাহ অনন্তং কালাদ্যপরিচ্ছিন্নং বিচিত্রানন্তশক্তিত্বাদ্বিভুত্বাদ্যখিল-পরমশক্ত্যেকাশ্রয়ত্বাচ্চ। তথাচ শ্রূয়তে ''সত্যং জ্ঞানমনন্তং ব্রহ্ম, বিচিত্রশক্তিঃ পুরুষঃ পুরাণঃ অস্থূলোঽনণুরমধ্যমো মধ্যমোঽব্যাপকো ব্যাপকো হরি'' রিত্যাদৌ। স্মর্য্যতে চ ''বিরুদ্ধধর্ম্মরূপোঽসাবৈশ্বর্য্যাৎ পুরুষোত্তম'' ইতি ন চান্তর্ন বহির্যস্যেত্যাদৌ। এতেন সর্ব্বশক্তিমত্ত্বং তস্য জ্ঞাপিতং নান্যথা দৃশ্যত্বং বিভুত্বং চ যুগপদেব স্যাদিতি ভাবঃ। যত আদ্যং, কারণং নিয়তপ্রাগ্বৃত্তিকতয়া সৃষ্টেঃ পূর্ব্বমপি বর্ত্তমানত্বাৎ। ''সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদাত্মৈবেদমগ্রআসীৎ পুরুষবিধ'' ইতি শ্রুতেঃ। ''অহমেবাসমেবাগ্র'' ইত্যাদি স্মৃতেশ্চ। ন হি ব্যাপকং বস্তু ব্যাপ্যেন পরিচ্ছেত্তুং শক্যং তদ্ভাববিরোধাদিতি ভাবঃ। ননু কারণত্বে

Scanned by TapScanner

জগতশ্চ তদনন্যত্বে প্রাপ্তস্তত্রোপাধিসম্বন্ধঃ কথং পরিহরণীয়স্তত্রাহ অমলং, ন বিদ্যতে মলো মায়ারূপোপাধিযোগো যস্য তং বশীকৃতমায়াদিশক্তিকস্য তস্য সন্নিধানমাত্রেণ কারণত্বাৎ সদৈব শুদ্ধবুদ্ধমুক্তস্বভাবমিত্যর্থঃ।

তথাহি পরাখ্যশক্তিমত্ত্বেন কেবলস্য পরমাত্মনো নিমিত্তত্বং তদিতরচিজ্জড়াত্মক-শক্তিদ্বারৈব তূপাদানত্বং "সবিশেষণে বিধিনিষেধৌ বিশেষণমুপসংক্রামত" ইতি ন্যায়াৎ। ততশ্চ শক্তেঃ শক্তিমদব্যতিরেকাত্তদনন্যত্বে তদ্দ্বারকমেব কর্ত্তৃত্বাদিকং তত্রাধ্যস্তং স্বামিভৃত্যন্যায়েন, সুতরাং নাস্ত্যেব তদ্দোষসম্বন্ধগন্ধোঽপীতি ভাবঃ। অতএবোক্তং, "অসঙ্গো হ্যয়ং পুরুষঃ" "ইন্দ্রো মায়াভিঃ পুরুরূপ ঈয়তে, যথোর্ণনাভিঃ সৃজত" ইত্যাদিকয়া শ্রুত্যা, স্মৃত্যা চ "এতদীশনমীশস্যে"ত্যাদিকয়া। তথাপি বিশ্বস্য চরাচরাত্মকলোকপ্রপঞ্চস্যাশ্রয়ং কারণত্বেন প্রলয়াবধিত্বেন চ বস্তুতোঽধিকরণং নতু ভ্রমমাত্রাধিষ্ঠানমিত্যর্থঃ। এতেন তস্যৈব সর্ব্বাধারত্বং তেন চ বিশ্বস্যাপি সত্যত্বং সাধিতং। তদেবং সতি কেবলমেকস্বরূপমিত্যর্থঃ সজাতীয়াদিভেদরাহিত্যাৎ স্বশক্ত্যেকসহায়ত্বাৎ কেবলানুভবানন্দস্বরূপত্বাদিভ্যশ্চ। "একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম, নেহ নানাস্তি কিঞ্চন স্বে মহিম্নি প্রতিষ্ঠিত" ইত্যাদি শ্রুতেঃ "কেবলানুভবানন্দসন্দোহো নিরুপাধিক" ইতি "মায়াং ব্যুদস্য চিচ্ছক্ত্যা কৈবল্যে স্থিত আত্মনীতি" "ভবানেকঃ শিষ্যতে শেষসংজ্ঞ" ইত্যাদি স্মৃতেশ্চ তদেবং স্বরূপং নিরূপ্য তদ্বৈভবেষ্বপি মুখ্যতয়া নিজান্তরঙ্গধর্ম্মান্তরাণামৈশ্বর্য্যাদীনাং নিত্যসমাশ্রয়ত্বাৎ পূর্ণস্বরূপলক্ষণ শ্রীমদ্বিগ্রহেণাপি তদ্বৈশিষ্ট্যমাহ। ভক্তিরত্র প্রেমলক্ষণৈব ফলরূপত্বাৎ "ভক্ত্যা সঞ্জাতয়া ভক্ত্যে"ত্যুক্তেঃ। সৈবানন্দরসো হ্লাদসম্বিদাখ্যসমবেতভগবৎস্বরূপশক্তিদ্বয়সাররূপত্বাৎ। স এবৈকো বস্ত্বন্তরাস্পৃষ্টতয়া তদেকরূপো যো বিগ্রহস্তদ্ভাববোধকতত্তদঙ্গসংস্থানকস্বান্তরঙ্গ-নিত্যধর্ম্মবিশিষ্টা শ্রীমূর্ত্তিস্তেন বরং সর্ব্বতঃ শ্রেষ্ঠমিত্যর্থঃ। পরমানন্দলক্ষণং তাদৃশং বস্ত্বেব শ্রীভগবানিত্যতঃ পুরুষার্থরূপত্বান্মূর্ত্তিমদানন্দচিদ্রূপস্যৈব ভজনীয়ত্বাচ্চ। তথাচ যদাত্মকো ভগবাংস্তদাত্মিকা ব্যক্তি"রানন্দমাত্রমুখবাহুপদোদরাদিঃ, সর্ব্বত্র চ স্বগতভেদবিবর্জ্জি-তাত্মেত্যাদি" শাস্ত্রবলাদেবানন্দচিন্ময়রসপ্রতিভাবিতাভিরিত্যাদিবৎ স্বরূপানতিরেকী তদ্বিগ্রহো গম্যতে নতু তর্কমাত্রাদচিন্ত্যালৌকিকপদার্থত্বাৎ। এবমেবোক্তং সূত্রকৃতা, "অরূপবদেব তৎপ্রধানত্বা"দিত্যাদৌ, ভেদব্যপদেশস্তু জলকল্লোলবদেব দ্রষ্টব্যঃ। "উভয়ব্যপদেশাত্ত্বহি কুণ্ডল" বদিতি ন্যায়েন। এবং গুণাদিষ্বপি শ্রতেস্তু শব্দমূলত্বাৎ তত্র চ গুণান্তরাণাং স্বরূপাধায়কত্বেন দোষমাত্রবিরোধিত্বেন চ মুখ্যতমত্বাদ্ভক্তবাৎসল্যমেব

Scanned by TapScanner

লক্ষয়তি। ভক্তেষু সামান্যতঃ স্বাশ্রিতেষু মধ্যে যে খল্বেকস্মিন্ ''মত্তঃ পরতরং নান্যদিত্যাদ্যুক্তদিশা পরমমুখ্যভূতে স্বস্মিন্নেব। ''একে মুখ্যান্যকেবলা'' ইত্যমরঃ। ভক্তিঃ প্রীতিবিশেষো যেষাং তে ''একভক্তির্বিশিষ্যত'' ইতিগীতোক্তবৈশিষ্ট্যাএব ''তে'' ইতি পতিতং প্রিয়া নিরতিশয়প্রীতিবিষয়া যস্য তং স্বভক্তজনবিনোদিনমিত্যর্থঃ। নচৈতাবতা তত্র বৈষম্যপ্রসক্তিরস্তি স্বরূপশক্তিসারবৃত্তিভূতভক্তিমাত্রসাপেক্ষত্বেনোদাসীনবদ্ভাবাৎ এবমাহসূত্রকারো ''বৈষম্যনৈর্ঘৃণ্যেন সাপেক্ষত্বা''দিত্যধিকৃত্য ''উপপদ্যতে চাপ্যুপলভ্যতে'' চেতি। ''ঈশ্বরস্তু পর্জ্জন্যবদ্দ্রষ্টব্য'' ইতি ন্যায়স্ত্বত্র মূলতয়াবেদিতব্যঃ। তদেবং স্বরূপপ্রযুক্তত্বাদ্ ''যে যথা মাং প্রপদ্যন্ত'' ইতি ন্যায়াচ্চ নৈতদ্বৈষম্যং দূষণং পরন্তু ভূষণমেব শ্রুত্যাদৌ গুণত্বেন স্তুতত্বাদিতি ভাবঃ। যদ্বা স্বভক্ত্যেকপ্রীণনীয়ত্বমেবাহ ভক্তানাং শুদ্ধভক্তিমতাং যাত্বেকা নিরুপাধিকত্বেনাব্যভিচারিণী কেবলা বা ভক্তিঃ প্রাগুক্তলক্ষণা প্রীতিঃ ''ভক্তিরস্য ভজন'' মিত্যাদিশ্রুতেঃ। সৈব প্রিয়া স্বরূপমুখোল্লাসজনিকা যস্য তং তাদৃশপ্রীতিলাভেন পরমপ্রীতিমন্তমিত্যর্থঃ। অতএব শ্রুতৌ ''ভক্তিরেবৈনং নয়তি ভক্তিরেবৈনং দর্শয়তি ভক্তিবশঃ পুরুষো ভক্তিরেব ভূয়সী''তি ''বিজ্ঞানঘন আনন্দঘনে সচ্চিদানন্দৈকরসে ভক্তিযোগে তিষ্ঠতী''তি চ শ্রূয়তে তস্মান্নৈতেন তত্রাপূর্ণতা মন্তব্যা স্বরূপানতিরেকিত্বাদ্ভক্তেরিতি ভাবঃ। তদেবং স্বরূপবিশেষভূতহ্লাদিন্যাদিসারাংশরূপা রতিপ্রেমাদ্যপরপর্য্যায়া ভক্তির্ভগবতি ভক্তেষু চ স্বাত্মানং বিনিধায় মিথস্তাবনুরঞ্জয়তীতি স্থিতে তয়োস্তৎসুখানুভবেন পরস্পরমাবেশমপ্যাহ ভক্তাবেশো ''মদ্ভক্তো মত্তো নান্যঃ স এবাহমস্মী''ত্যাসক্তিবিশেষো যথা ''জ্ঞানী ত্বাত্মৈব মে মতং'' ইতি গীতায়াং। যথাবা। ''সাধবো হৃদয়ং মহ্যং সাধূনাং হৃদয়ন্ত্বহ'' মিতি শ্রীভাগবতে। তস্মাদত্যন্তাবেশৈনৈকতা-প্রাপ্ত্যা জ্বলল্লোহাদাবগ্নিব্যপদেশবদভিমানোঽহয়ং ভগবতো নিরতিশয়প্রীতিমূলক এব নতু স্বাভেদাপেক্ষয়েতি মন্তব্যং। ততশ্চ সাধারণভক্তেষ্বপ্যেবমাবেশশ্চেৎ কিমুত হ্লাদিন্যাখ্যস্বানন্দশক্তিমহাসারপরিণামভুতমহাভাবস্বরূপায়াং শ্রীরাধায়ামিতি রহস্যং। তং তাদৃগাবেশং ধরতীতি তথোক্তং তদ্ভাবাঙ্গীকারেণ কৃতাবতারমিত্যর্থঃ। অতএব ''শ্রীরাধায়াঃ প্রণয়মহিমে''ত্যত্র তদ্ভাবাঢ্যঃ সমজনি শচীগর্ভসিন্ধৌ হরীন্দু''রিত্যভিযুক্তৈরুক্তং। নম্বেবমভেদপ্রতীতৌ সত্যাং কথং স্বভক্তবিনোদনৈক-প্রয়োজনকস্বৈরলীলাকৈবল্যং সিধ্যতু কথংবা পরমানন্দৈকরূপস্যাপি ভগবতো মাং হ্লাদয়ত্যস্য ভক্তিরিতি স্বানন্দচমৎকারিতা জায়েত যদভিপ্রেত্যোক্তং পাদ্মে শ্রীভগবতা।

Scanned by TapScanner

"মদ্ভক্তানাং বিনোদার্থং করোমি বিবিধাঃ ক্রিয়া" ইতি। শ্রীশুকদেবেন চ প্রীতিঃ স্বয়ং প্রীতিমগাদ্গায়স্যেত্যাদি। মৈবং। যতো বিভুং বিভবনশীলমিত্যর্থঃ। অতঃ স্বাচিন্ত্যবৈভববলেনৈব স্বভক্তেভ্যঃ স্বয়ং পৃথগ্‌ভূয় স্থিতোঽপি ভগবানসৌ তদাবেশং স্বস্মিন্নাবিষ্কুর্ব্বন্ স্বৈরলীলাকৈবল্যভাক্ স্বানন্দাতিশয়ী চ ভবতীতি ভাবঃ। মহান্ প্রভুর্বৈপুরুষঃ সত্বস্যৈষ প্রবর্ত্তকো মহান্তং বিভুমাত্মানমিত্যাদি শ্রুতেঃ। তথাপি ন বয়ং চিন্মাত্রং ব্রহ্মাঙ্গীকুর্ম্মহে কিন্তু স্বরূপশক্তিমদেব, শক্তেস্তু স্বানন্যতয়া তৎ সারভূতা প্রীতিরপি ভগবত্যপৃথগ্বিশেষণতয়া স্ফুরন্তী তয়োরানন্দাতিশয়ায় ভবতীতি সর্ব্বমবিগীতং। অতএব সর্ব্বোপরিবিরাজমানপরতত্ত্বস্বরূপত্বাদেব সাধ্বেবোক্তং গৌরং সদোপাস্মহইতি। তথা চোক্তং তমেব প্রকৃত্য চরিতামৃতে। যদদ্বৈতং ব্রহ্মোপনিষদি তদপ্যস্য তনুভা, য আত্মান্তর্যামী পুরুষইতি সোঽস্যাংশবিভবঃ। ষড়ৈশ্বর্য্যৈঃ পূর্ণো য ইহ ভগবান্ স স্বয়ময়ং ন চৈতন্যাৎ কৃষ্ণাজ্জগতি পরতত্ত্বং পরমিহেতি। অত্র চৈতন্যস্য কৃষ্ণস্য চ সামানাধিকরণ্যে বস্তুতো ভেদাভাব এব বীজং তত্র পুনঃ স্বয়ং ভগবত্ত্বেব। সা ত্বিদমোদ্দিশ্য পূর্ব্বত্র বিহিতা স স্বয়ময়মিত্যংশেনৈব, পরত্র তু প্রসিদ্ধা, "কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়"মিত্যুক্তেঃ। ততশ্চ সন্নিকৃষ্টবিষয়ত্বাদিদমো বিশেষ্যীভূয় শ্রীচৈতন্যএব শ্রীকৃষ্ণাভিন্নতয়া মুখ্যতমং পরতত্ত্বং ভবতি তদিতরত্রাসম্ভবাদিত্যভিপ্রায়ঃ। এতদর্থমেব কৃষ্ণচৈতন্যইতি নাম্নো ব্যুৎক্রমেণ নির্দ্দেশঃ কৃতঃ। তদেবং স্বয়ম্ভগবল্লক্ষণমেকমেব পরমং তত্ত্বং মুখ্যতো দ্বৈরূপ্যেণ স্ফুরণাদ্বৈদূর্য্যরত্নবদবসীয়তে, যথা নারদপঞ্চরাত্রে "মণির্যথা বিভাগেন নীলপীতাদিভির্যুতঃ। রূপভেদমবাপ্নোতি ধ্যানভেদাত্তথা বিভু"রিতি। মণিরত্র বৈদুর্য্যং, তত্র যথা নীলপীতপ্রধানা বর্ণভেদা রত্নশাস্ত্রোক্তাঃ স্বতঃ স্ফুরন্তি তথা বিভৌ তত্তদ্বর্ণদ্বয়প্রধানা রূপভেদাঃ অন্যথা দার্ষ্টান্তিকে বৈষম্যং দৃষ্টান্তেঽপি তাদৃগ্বিশিষ্টাভিধানস্য বৈয়র্থ্যং চ প্রসজ্জেতেতি ভাবঃ। তথা প্রতীতিশ্চোপাসনাভেদাদেব সম্ভবতি, তথাচ প্রজ্ঞান্তরপৃথক্ত্ববদ্দৃষ্টিশ্চ তদুক্তমিত্যত্র মধ্বভাষ্যং, "উপাসনাভেদাদ্দর্শনভেদ" ইতি অতএবাত্র ধ্যানভেদাদিত্যেব হেতুরুক্তঃ তথাচ শ্রূয়তে "একং সন্তং বহুধা দৃশ্যমান" মিতি। স্মর্য্যতে চ "বহুমূর্ত্ত্যেকমূর্ত্তিক"মিত্যাদি। এবঞ্চ মহাপ্রকাশাদাবন্যত্র চ শিখিপিঞ্ছাবয়বাদিবদন্তর্ভাবিতযুগপদনেকরূপতয়া ভক্তানাং প্রতীতিশ্রবণাৎ তাদৃশবিচিত্রৈশ্বর্য্যযোগানুভবাচ্চ সর্ব্বাবতারী স্বয়ং ভগবদাবির্ভাববিশেষোঽয়ং দেবো নত্বপূর্ব্বঃ কশ্চিদন্য ইত্যবয়ন্তি সুধিয়ঃ। দর্শিতঞ্চৈবমেব সর্ব্ববিদ্বচ্ছিরোমণিনা শ্রীমৎসার্ব্বভৌমভট্টাচার্য্যেণ "কালান্নষ্টং ভক্তিযোগং নিজং যঃ প্রাদুষ্কর্ত্তুং কৃষ্ণচৈতন্যনামা।

Scanned by TapScanner

আবির্ভূতস্তস্য পাদারবিন্দে গাঢ়ং গাঢ়ং লীয়তাং চিত্তভৃঙ্গ'' ইতি। —অত্রাহুঃ। ননু ভবত্বেবং তথাপি নিত্যোপাস্যত্বমস্য নোপপদ্যতে তথাত্বেন প্রমাণাসিদ্ধত্বাদবিগীতশিষ্টাচারা-বিষয়ত্বাচ্চ। তথাচ নহ্যেবং কিমপি শাস্ত্রবচনং দৃশ্যতে যত্তবতি তদ্বিনিগমকং তত্রাচারলক্ষকংবা, তত্তচ্চ বিনা কাকদন্তপরীক্ষায়ামিব তস্যোপাসনায়াং কথং প্রেক্ষাবন্তঃ প্রবর্ত্তেরন্নিষ্টসাধনতাজ্ঞানবিরহাদিতি চেদত্রোচ্যতে। প্রধানত্বাৎ শব্দপ্রমাণে বক্তব্যে শ্রীমদ্ভাগবতাদিলক্ষণং সচ্ছাস্ত্রমেবাস্মাকং সর্ব্বথোপজীব্যং সর্ব্ববেদার্থসারত্বাদিনা সন্দর্ভাদৌ তস্যৈব বেদবৎ পরমপ্রামাণ্যাভ্যুদ্গমাৎ।

তথাচ তদীয় শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে নিমিনৃপতিনা পৃষ্টঃ শ্রীমান্ করভাজনমুনিরাহ ''নানা তন্ত্রবিধানেন কলাবপি তথা শৃণু'' ইতি। অস্যার্থো যথা, অথ ক্রমপ্রাপ্তকলিযুগাবতারং বদন্ ভগবতঃ সাক্ষাদাবির্ভাবময়ত্বেন পূর্ব্বযুগবদেতদ্যুগবিশেষস্য বৈশিষ্ট্যাতিশয়মভিপ্রেত্য তত্তৎসর্ব্বময়ং তমেবোপাস্যতয়া প্রতিজানীতে নানেতি নানাকলৌ সর্ব্বত্র কলিযুগে অপিশব্দাৎ বৈবস্বতমন্বন্তরাষ্টাবিংশচতুর্যুগীয়দ্বাপরোত্তরকলৌ চ ''আসন্ বর্ণাস্ত্রয়ো হ্যস্য গৃহ্নতোঽনুযুগং তনূ''রিতি গর্গোক্তিক্রমপ্রাপ্তত্বাৎ। তন্ত্রবিধানেন, ব্যক্তপক্ষে রুদ্রযামলাদ্যা-গমোক্তমার্গেণ, ছন্নপক্ষেতু তন্ত্রাখ্যন্যায়বিধিনা যুগপদনেকার্থবোধনেন শ্লিষ্টশব্দেনেত্যর্থঃ অতএব বিশিষ্যাবধাপয়িতুং শৃণ্বন্তমপি রাজানং পুনঃ শৃণ্বিত্যপি প্রোক্তং। তথা যজন্তি যথা দ্বাপরে যত্তদোর্নিত্যসম্বন্ধাদিত্যর্থঃ। উক্তঞ্চ তত্রৈব পূর্ব্বাদ্বাপরোপাস্যত্বং শ্রীকৃষ্ণস্য শ্যামত্বমহারাজত্ববাসুদেবাদিচতুর্মূর্ত্তিকত্বলক্ষণতল্লিঙ্গাভিধানেন যথা, ''দ্বাপরে ভগবান্ শ্যাম'' ইত্যাদৌ। ততশ্চৈতদ্যুগদ্বয়স্য স্বয়ংভগবদাবির্ভাবানাবির্ভাবাভ্যাং সামান্যবিশেষভাবোঽপি লক্ষ্যতে তত্রচ সামান্যতো দ্বাপরে শুকপত্রবর্ণত্বং কলৌতু শ্যামত্বং বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরে দর্শিতং যথা ''দ্বাপরে শুকপত্রাভঃ কলৌ শ্যামঃ প্রকীর্ত্তিত'' ইতি ভাগবতামৃতে চ ''কথ্যতে বর্ণনামভ্যাং শুক্লঃ সত্যযুগে হরিঃ। রক্তঃ শ্যামঃ ক্রমাৎ কৃষ্ণস্ত্রেতায়াং দ্বাপরে কলা''বিতি। বিশেষতস্তু দ্বাপরাদৌ কৃষ্ণঃ পীতশ্চ স্বয়ং ভগবানেবাবতীর্ণ ইতি হি ''শুক্লো রক্তস্তথা পীত ইদানীং কৃষ্ণতাংগত'' ইত্যত্র গর্গোক্তাবিদানীংপদার্থস্য তথেত্যাক্ষিপ্তপ্রকারেণ কিঞ্চিৎস্থূলকালমবলম্ব্য পূর্ব্বত্রাপ্যন্বয়াদ্গম্যতে। ততশ্চ যথেদানীং দ্বাপরান্তে কৃষ্ণতাং গতঃ স্বয়ময়মবতারী তথা তেনৈব প্রকারেণেদানীং কলিযুগারম্ভে পীত ইত্যন্বয়ে স্থিতে তত্তদ্যুগাবতারদ্বয়স্য স্বাংশিন্যন্তর্ভাবো জ্ঞেয়ঃ। অত এতদ্যযুগদ্বয়বৈশিষ্ট্যাপেক্ষয়ৈবোক্তং গীতাস্বপি শ্রীভগবতা

Scanned by TapScanner

"সম্ভবামি যুগে যুগে" ইতি বৃহদ্গৌতমীয়ে চ শ্রীবলদেবং প্রতি "ত্বয়া সার্দ্ধং তয়া সার্দ্ধং সম্ভবামি যুগে যুগে" ইতি। নচাত্র পূর্ব্বত্র চ বীপ্সায়াং দ্বিরুক্তি রিতি বাচ্যং প্রতিযুগং তত্তদ্ধর্ম্মসমবায়স্য তত্তৎসাহিত্যস্য চাপ্রতীতেঃ পরন্তু পূর্ব্বত্র পৌনরুক্ত্যাপত্তেশ্চ তস্মাৎ স্বয়ং ভগবত এব বক্তুরাবির্ভাবময়যুগদ্বয়াপেক্ষায়ামেব সেতি সম্প্রদায়ঃ। অথ শ্রীকৃষ্ণাবতারানন্তরং কলিযুগাবতারমাহ। "কৃষ্ণবর্ণং ত্বিষা কৃষ্ণং সাঙ্গোপাঙ্গাস্ত্রপার্ষদং। যজ্ঞৈঃ সঙ্কীর্ত্তনপ্রায়ৈর্যজন্তি হি সুমেধস" ইতি।

ত্রয়োঽত্র পক্ষা দৃশ্যন্তে ব্যক্তচ্ছন্নাচ্ছাদকভেদাৎ। তত্রাদ্যদ্বয়স্য বিশিষ্টএবাবির্ভাবো বিষয়ঃ সামান্যস্ত্বন্তিমস্য। তত্র"প্যেবং যুগানুরূপাভ্যা"মিত্যুপসংহারবাক্যে নামরূপাভ্যামিতি স্বামিপাদোক্তেস্তৎক্রমেণাদৌ নামাহ কৃষ্ণবর্ণং কৃষ্ণেত্যেতৌ বর্ণৌ যত্র তং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনামানমিত্যর্থঃ। এতেন কৃষ্ণ ইত্যপ্যেকমস্য নামেতি দ্যোতিতং। তস্মাদনাদিসিদ্ধে তন্মন্ত্রাদৌ তৎপ্রয়োগশ্চ যুজ্যত ইতি ধ্যেয়ং। অথ রূপমাহ ত্বিষা কান্ত্যা ত্বকৃষ্ণং "শুক্লো রক্তস্তথা পীত" ইতি গর্গোক্তিপারিশেষ্যন্যায়েন বিদ্যুদ্গৌরমিত্যর্থঃ। ছন্নপক্ষে অন্তঃকৃষ্ণং বহির্গৌরমিত্যর্থঃ। অথ ভগবত্তাং স্পষ্টয়িতুং বিশিনষ্টি সাঙ্গেত্যাদি, এতচ্চোভয়ত্রাপি স্পষ্ট প্রচ্ছন্নত্বাভ্যাং তুল্যমেব জ্ঞেয়ং। এবঞ্চোপাস্যং নিরূপ্য তস্যোপাসনাপদ্ধতিং দর্শয়তি, সুমেধসো বিবেকিনো জনাস্তমেব যজন্তি নিত্যমর্চ্চয়ন্তীত্যর্থঃ যজতেরিহ পূজামাত্রে বর্ত্তমানপ্রয়োগাৎ পরস্মৈপদেন ত্বস্বার্থক্রিয়তাদ্যোতনয়া ফলাভি সন্ধিরপি নিরস্তো বেদিতব্যঃ। তস্মাদেবম্বিদামেব বুদ্ধিঃ শোভনা নান্যেষামিতি ভাবঃ। হি শব্দো নিশ্চয়ে, তেনাত্র স্তোকেনাপি ন সংশয়িতব্যমিতি রহস্যং।

কৈর্যজন্তীত্যপেক্ষায়ামাহ যজ্ঞৈরর্চ্চাবিধিভিঃ ন যত্র যজ্ঞেশমখা মহোৎসবা" ইত্যুক্তেঃ। সঙ্কীর্ত্তনপ্রায়ৈরিতি সঙ্কীর্ত্তনং নাম বহুভির্মিলিত্বা তন্নামাদেরুচ্চৈর্ভাষণং। তৎপ্রধানৈর্নতু তন্মাত্রেণেত্যর্থঃ। তৎপ্রাধান্যস্যতু তদাশ্রিতমাত্রেষ্বপি দর্শনাৎ। ততশ্চৈবং গম্যতে। যদ্যন্যাপি ভক্তিরিহ কর্ত্তব্যা তদা তৎপ্রধানৈবেত্যতঃ প্রায়োগ্রহণঞ্চ। দর্শিতশ্চেত্থং নির্গলিতার্থঃ শ্রীজীব চরণৈঃ। "অন্তঃ কৃষ্ণং বহির্গৌরং দর্শিতাঙ্গাদিবৈভবং। কলৌ সঙ্কীর্ত্তনাদ্যৈঃ স্মঃ কৃষ্ণচৈতন্যমাশ্রিতাঃ" ইতি। নচ ছন্নত্ব পক্ষে মানাভাব ইতি বাচ্যং। শ্রীধরস্বামিপাদৈরেব তস্যোদ্ভাবনাৎ। তথাহি। শুক্লোরক্তস্তথা পীত ইতি পূর্ব্বোক্তাভিপ্রায়েণোক্তং "রূক্ষতাং ব্যাবর্ত্তয়তি, ইন্দ্রনীলমণিবদুজ্জ্বলমিতি, তচ্চ ভাস্বররূপত্বাদিন্দ্রনীলমণেস্তদ্বদুজ্জ্বলমেব নতু তদ্বর্ণমিত্যেবমর্থকং, ততশ্চ গুপ্তাবতারসূচনং। তথাপি "ছন্নঃ কলৌ যদভবস্ত্রিযুগোঽথ স

Scanned by TapScanner

ত্ব-" মিতি প্রহ্লাদবাক্যানুসারাদ্গোপনমেব সাম্প্রতমতিরহস্যবস্তুত্বাদিত্যভিপ্রায়েণোক্তং যদ্বেতি পক্ষান্তরং। যদেবাচ্ছাদকতয়া নস্তৃতীয়ং মতং। ননু ত্বিষা কান্ত্যা ত্বকৃষ্ণমিত্যকারপ্রশ্লেষঃ কথং ইন্দ্রনীলমণিবদুজ্জ্বলতাবোধনার্থমিতি চেন্ন অকৃষ্ণশব্দেন কৃষ্ণত্বাবচ্ছিন্নভেদবন্মাত্রাভিধায়িনা তদবোধনাৎ, পৌনরুক্ত্যভিয়েত্যপি ন বাচ্যমসম্ভবাপত্তেঃ, নহি কৃষ্ণবর্ণস্য স্বতো গৌরাদিত্বিষা সম্ভাব্যং, সহানবস্থানলক্ষণবিরোধাৎ, তস্মাদবশ্যমেব, বক্তব্যং শাস্ত্রান্তরৈকবাক্যতাবলাদিতি, কাপিলতন্ত্রাদৌ শ্রীরাধাকান্ত্যা শ্রীকৃষ্ণস্য প্রচ্ছন্নবিগ্রহত্বমভিহিতং। তচ্চাপি নিত্যংভবিতুমর্হতি ভগবতশ্চিদ্বিগ্রহত্বেন স্বরূপশক্তেরচিন্ত্যবৈভবত্বেন চ প্রাগভাবধ্বংসাপ্রতিযোগিত্বাৎ, তথাচোক্তং নারদীয়ে, "অহমেব দ্বিজশ্রেষ্ঠ নিত্যং প্রচ্ছন্নবিগ্রহঃ। ভগবদ্ভক্তরূপেণ লোকান্ রক্ষামি সর্ব্বদেতি। ভগবদ্ভক্তা মদ্ভক্তাঃ। যদ্বা। ভগবানহমেব ভক্তশ্চেদ্ যে যথা মামিত্যুক্তেঃ। তদ্রূপেণেতি তদর্থঃ। তস্মাদিন্দ্রনীলমণেরিব চম্পকাদিত্বিষা পরকীয়ত্বিষা কৃষ্ণবর্ণস্যৌজ্জ্বল্যং স্বাম্যভিপ্রেতমিত্যতশ্ছন্নত্বমেবায়াতং। ছন্নত্বং নাম স্বপ্রেয়সীত্বিষাবৃতত্ত্বং। যদ্যপ্যুক্তং শ্রীভগবতা, "নাহং প্রকাশঃ সর্ব্বস্য যোগমায়াসমাবৃত" ইতি তথাপি তদ্বৈশিষ্ট্যবিবক্ষয়েদং দ্রষ্টব্যং। তদুক্তমভিযুক্তৈস্তদষ্টকে, "অপারং কস্যাপি প্রণয়িজনবৃন্দস্য কুতুকী, রসস্তোমং হৃত্বা, মধুরমুপভোক্তুং কমপি যঃ। রুচিং স্বামাবব্রে দ্যুতিমিহ তদীয়াং প্রকটয়ন্ স দেবশ্চৈতন্যাকৃতিরতিতরাং নঃ কৃপয়ত্বি"তি। যচ্চ বিষ্ণুধর্ম্মোত্তরাদৌ "প্রত্যক্ষরূপধৃগ্দেবো দৃশ্যতে ন কলৌ যুগে। কৃতাদিষ্বেব তেনাসৌ ত্রিযুগঃ পরিপঠ্যত" ইত্যাদ্যুক্তং তৎসর্ব্বং নানা কলৌ সাক্ষাদাবির্ভাবাভাবাদত্রতু "ছন্নঃ কলা" বিত্যাদ্যেকবাক্যতয়া সঙ্গমনীয়ং গতিসামান্যাৎ। ন চাত্র যুগাবতারপক্ষো মুখ্যতয়া মন্তব্যঃ কিন্ত্বাচ্ছাদকতাগম্যয়া বাহ্যতয়ৈব, রহস্যং হ্যেব বস্ত্বাচ্ছাদ্য বাহ্যার্থেন গোপায্যতে পামরজনদৃষ্টিপাতাচ্চিন্তামণিরিব সম্পুটাদিনা। রহস্যং নাম হ্যেতদেব যল্লোককমনীয়মতিদুর্ল্লভং ভবতি। অস্যচ রহস্যত্বমগ্রে প্রদর্শয়িষ্যতে। অতএব করভাজনোঽপ্যেনং তন্ত্রবাদেনোপদিদেশ স্বাম্যভিপ্রায়াৎ। তথা চোক্তং ভগবতা "পরোক্ষবাদা ঋষয়ঃ পরোক্ষঞ্চ মম প্রিয়"- মিতি। তন্ত্রান্তরকৃতা চ। "দ্ব্যর্থৈঃ পদৈঃ পিশুনয়েচ্চ রহস্যবস্ত্বি"তি। দৃশ্যতে চান্যত্রাপি রহস্যোপদেশে চ্ছন্নোক্তিস্তত্ত্ববিদাং যথা জতুগৃহান গচ্ছতঃ পাণ্ডবান্ প্রতি শ্রীবিদুরস্য। যথাচ শ্রীদশমে দেবকীপ্রসবপ্রসঙ্গে পরীক্ষিতং প্রতি শ্রীকৃষ্ণস্য যশোদেয়ত্বং বিবক্ষতঃ শ্রীশুকদেবস্য। তদ্বাক্যঞ্চ যথা "নিশীথে তমউদ্ভূতে জায়মানে জনার্দ্দনে। দেবক্যাং দেবরূপিণ্যাং বিষ্ণুঃ

Scanned by TapScanner

সর্ব্বগুহাশয়ঃ। আবিরাসী''দিতি। অত্র যশোদাপি দেবকীত্যুচ্যতে। ''দ্বে নাম্নী নন্দভার্য্যায়া যশোদা দেবকীতি চে''ত্যাদিপুরাণবচনাৎ। ততশ্চ তদ্বদিহাপি শ্লিষ্টোক্তিরুচিতৈব, রহস্যত্বে স্বয়ংভগবত্তয়া দ্বয়োরপ্যবৈশিষ্ট্যাদিত্যবধেয়ং। অতএব সত্যাদিত্রিযুগবদিহ বিদ্যমানাপি কীর্ত্তনীয়া তন্নামাবলী রহস্যোদ্ঘাটনভিয়া নাভিব্যক্তং প্রোক্তা। পর''স্ত্বেবং যুগানুরূপাভ্যাম্ ভগবান্ যুগবর্ত্তিভিঃ; মনুজৈরিজ্যতে রাজন্ শ্রেয়সামীশ্বরো হরি''রিত্যুপসংহৃত্য দ্যোতিতেতি ধ্যেয়ং। নম্বিদমেকমেব প্রমাণবাক্যং ভবতামত্রোপজীব্যং তত্রাপি পক্ষান্তরসত্তয়া বিনিগমকান্তরাভাবে কথমৈদম্পর্য্যমস্যাবধার্য্যেত সত্যং, তথাপি ব্যাখ্যানতো বিশেষপ্রতিপত্তিস্তত্র লিঙ্গং। নহ্যসন্দিগ্ধপ্রতীতিসিদ্ধ্যর্থে শাস্ত্রে সন্দেহনিবৃত্তেস্ততোঽপি নিমিত্তমন্যৎ সম্ভাব্যতে, ব্যাখ্যানতো হি বিশেষলাভো নতু সন্দেহাদলক্ষণমিত্যুক্তেঃ। তচ্চাস্মদ্বৃদ্ধৈরনূদ্যোপদর্শিতং তদষ্টকে যথা ''কলৌ যং বিদ্বাংসঃ স্ফুটমভিযজন্তে দ্যুতিভরাদকৃষ্ণাঙ্গং কৃষ্ণং মখবিধিভিরুৎকীর্ত্তনময়ৈঃ। উপাস্যঞ্চ প্রাহুর্যম খিলচতুর্থাশ্রমজুষাং স দেবশ্চৈতন্যাকৃতি''রিত্যাদৌ।

অত্র যং কৃষ্ণমিত্যভেদব্যপদেশাদেবং গম্যতে, যৎ স্বয়ংভগবদাবির্ভাববিশেষোঽয়ং দেবঃ শ্রীকৃষ্ণত্বাব্যভিচারাদিতি। কৃষ্ণত্বং নাম চ বিজ্ঞানানন্দমূর্ত্তিকত্বে সতি স্বয়ংভগবত্ত্বমেব। তত্র শ্রীকৃষ্ণস্য যথা কৃৎস্নশক্তিব্যঞ্জিত্বাদনন্যাপেক্ষিরূপত্বাচ্চ স্বয়ম্ভগবত্ত্বং শাস্ত্রদৃষ্ট্যা নির্ণীতং তথাস্যাপি স্বরূপতো নির্ভেদত্বাৎ, তথাচ শ্রূয়তে শ্রীচৈতন্যোপনিষদি, ''ভগবন্ কলৌ পাপচ্ছন্নাঃ প্রজাঃ কথং মুচ্যেরন্নিতি কা বা দেবতা কো বা মন্ত্রো ব্রূহীতি। সহোবাচ রহস্যং তে বদিষ্যামি, জাহ্নবীতীরে নবদ্বীপে গোলোকাখ্যে ধাম্নি গোবিন্দো দ্বিভুজো গৌরঃ সর্ব্বাত্ম মহাপুরুষো মহাত্মা মহাযোগী চৈতন্যাত্মা ত্রিগুণাতীতঃ সত্ত্বরূপো ভক্তিং লোকে কাশ্যতী''তি। কিঞ্চাসাধারণলক্ষণেনাপি হি লক্ষ্যং বস্তু পরিচেতব্যং ভগবতশ্চ সকললোকান্তঃকরণাকর্ষিত্বমেবাসাধারণলিঙ্গমানন্দময়ত্বাৎ ''বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্মে''ত্যা-দিশ্রুতে''রানন্দময়োঽভ্যাসা''দিতি ন্যায়াচ্চ। এতচ্চোভয়োস্তুল্যযোগক্ষেমং। তত্রাপি শ্রীকৃষ্ণাবির্ভাববিশেষত্বে নির্ব্বিশেষেণ প্রেমদত্বমপি লিঙ্গমসামান্যং। তদুক্তমভিযুক্তৈঃ। ''সন্ত্ববতারা বহবঃ পঙ্কজনাভস্য সর্ব্বতো ভদ্রাঃ। কৃষ্ণাদন্যঃ কো বা লতাস্বপি প্রেমদো ভবতী''তি। তচ্চ যদ্যতদ্রূপং বস্তু, তন্মাত্রবৃত্তিধর্ম্মবত্ত্বেন ন প্রতীয়েতেত্যেবং তর্কেণানুগৃহ্যতে স্ম। তথা প্রত্যক্ষমপ্যত্র প্রমাণং ভবতি। কৃষ্ণবর্ণমিত্যত্র ভক্তবিশেষদৃষ্টৌ ত্বিষা প্রকাশবিশেষেণ তাদৃশশ্যামসুন্দরমেব সন্তমিত্যেবং পক্ষান্তরাভ্যুপগমদর্শনাৎ। অপি

Scanned by TapScanner

সংরাধনে প্রত্যক্ষানুমানাভ্যামিতি ন্যায়স্য গোবিন্দভাষ্যে "পরাঞ্চি খানি ব্যতৃণৎ স্বয়ম্ভূস্তস্মাৎ পরাঙ্ পশ্যতি নান্তরাত্মন্। কশ্চিদ্ধীরঃ প্রত্যগাত্মানমৈক্ষ"দিতি কাঠকে, "জ্ঞানপ্রসাদেন বিশুদ্ধসত্ত্বস্ততস্তু তং পশ্যতি নিষ্কলং ধ্যায়মান ইতি মুণ্ডকেচ বিদ্বদ্ভক্তদৃশ্যত্বশ্রবণাচ্চ। তথাচ প্রমাণাভিসংপ্লবস্যাপি দর্শনাৎ কো নাম মূঢ়স্তত্রাপি সন্দেগ্ধুং ন শঙ্কেতেতি ধ্যেয়ং। ততশ্চ তুরীয়যুগাবতারতাপ্যস্য ন মন্তব্যা, সর্ব্বাবতারবীজস্য পুরুষস্যাপ্যংশিত্বাৎ। তথা চোক্ত"মেতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়"মিতি শ্রীভাগবতে প্রাগুক্তোপনিষদিচ "চৈতন্য এব বাসুদেবঃ সঙ্কর্ষণঃ পরমেষ্ঠী রুদ্রঃ শক্রো বৃহস্পতিঃ সর্ব্বে দেবাঃ সর্ব্বানি ভূতানি স্থাবরাণি চরাণি যৎ কিঞ্চিৎ সদসৎ কারণং সর্ব্ব"মিতি। অতএব সরস্বতীপাদৈ"রতুলসকলশক্ত্যাশ্চর্য্যলীলাপ্রকাশৈরনধিগতমহত্ত্বঃ পূর্ণ এবাবতীর্ণ" ইত্যাদৌ পরিপূর্ণস্বরূপত্বেনাবধারণং সুষ্ঠু সঙ্গচ্ছতএব। তথাপি শ্রীকৃষ্ণবদ্যুগাবতারত্বং সর্ব্বেষামপ্যবতারাণামন্তর্ভাবাদস্মিন্নেকস্মিন্নেব তত্তৎ প্রয়োজনং সিধ্যতী ত্যপেক্ষয়ৈব নতু তত্ত্ববিবক্ষয়েতি বোধ্যং। নচাস্য তৎপ্রকরণে পঠিতস্য তদেব তত্ত্বমস্ত্বিতি বাচ্যং গর্গবাক্যে তথা পীত ইত্যেকবাক্যতয়া প্রকরণস্য বাধসম্ভবাৎ অত্রত্যে শ্রীচৈতন্য এবোক্তধর্ম্মদর্শনাচ্চ। অতস্তত্রাসন্নিতি ভুতপ্রয়োগশ্চ প্রাচীনতদবতারাপেক্ষায় ভাবিনোঽপ্যবশ্যম্ভাববিবক্ষয়া সিধ্যত্যেব ভাব্যর্থোঽপি ভূতবদঙ্গীক্রিয়ত ইতি ন্যায়াৎ। অথ যশ্চ যুগভেদে তত্তদ্যুগাবতারত্বেনাবির্ভাবভেদ উপাসনামার্গে শ্রূয়তে স চ প্রায়িক এবান্যোপাসনায়াঃ শাস্ত্রসিদ্ধায়া অপি কালাসমাবেশাপত্তেঃ। তস্মাৎ সর্ব্বৈরপি সর্ব্বদাপি যথেষ্টং সর্ব্বএবাবির্ভাবা উপাস্যা নতু তদ্যুগাবতারাঃ পরমিত্যত্র ন ইষ্টাপত্তিরেব। অতশ্চ পরাবস্থত্বেঽপি শ্রীনৃসিংহরামকৃষ্ণানাং যথোত্তরং শ্রৈষ্ঠ্যাৎ স্বয়ম্ভগবত্তাসাধিতাৎ শ্রীকৃষ্ণস্যৈব মুখ্যোপাস্যত্বে স্থিতে বর্ত্তমানকলৌ তদাবির্ভাববিশেষস্যতু সুতরামেব তথাত্বং, যজন্তি হি সুমেধস ইত্যত্র হিশব্দেন সাবধারণশ্রুতেরুপস্থানাৎ। তয়াহি সাবধারণা শ্রুতির্বলীয়সীতি ন্যায়েন শ্রুত্যৈব শ্রুতাপ্যন্যদীয়োপাসনা গুণীভাবমাপাদ্যতে পরস্ত্বিদমীয়া নীয়তে স্ম, যজন্তি সুমেধস ইত্যেতদংশাভ্যাং সাবধারণং সাতত্যং পুংসম্বন্ধিত্বমপীতি বোধ্যং। অতএব করভাজনেনাপ্যস্য সদোপাস্যত্বং কণ্ঠোক্ত্যৈবাঙ্গীকৃতং। কৃষ্ণবর্ণমিত্যাদ্যনন্তরপদ্যদ্বয়ে "ধ্যেয়ং সদা পরিভবঘ্ন" মিত্যাদৌ। হরিভক্তিবিলাসকৃতাপি তদ্বচনদ্বয়োত্থাপনিকায়াং স্তুতিপ্রসঙ্গে বিশেষতঃ কলিকালইত্যুক্ত্বা তদেবানুমোদিতং। শ্রীরূপচরণৈরপ্যনূদ্যো-পশ্লোকিতঞ্চ তদষ্টকে "সদোপাস্যঃ শ্রীমান্ ধৃতমনুজকায়ৈঃ প্রণয়িতাং

Scanned by TapScanner

দধদ্ভির্গীর্ব্বাণৈর্গিরিশপরমেষ্ঠিপ্রভৃতিভিঃ। স্বভক্তেভ্যঃ শুদ্ধাং নিজভজনমুদ্রামুপদিশন্ স চৈতন্য'' ইত্যাদৌ। অত্র স্বভক্তশব্দেন শ্রীশিবানন্দাদ্যাস্তদেকান্তিনএব গ্রাহ্যাঃ। সাবরণার্চ্চায়াং নিত্যসন্নিহিতানাং তেষামেব স্বীয়ত্বেন প্রসিদ্ধেঃ। অতএব ভজনমুদ্রাপি প্রকৃতস্বরূপমাত্রপরেতি জ্ঞাপয়িতুম্ তথাত্বেনৈবোক্তা অন্যথা স্বনিজশব্দয়োরব্যাবর্ত্তকত্বং স্যাৎ। এতেন প্রেমবৎপার্ষদত্বং তদ্ভজনস্যাপ্যন্বয়ব্যতিরেকানুবিধায়ীতি সমর্থ্য নিরবদ্যসদাচারবিষয়ত্বমপি দর্শিতাং। তদেবং বিবিধবিরোধপরিহারেণ বিরুদ্ধার্থানামপি স্বানুগুণ্যখ্যাপনয়া চ শ্রীমন্মহা প্রভোঃ স্বয়ম্ভগবদাবির্ভাববিশেষত্বং তদ্বদেব সদোপাস্যত্বঞ্চ দৃঢ়ীকৃতং। যচ্চ প্রমাণবাক্যস্যাল্পত্বমিহাশঙ্কিতচরং তদতীব মন্দং, ন কেবলমিহৈবেদৃশং কিন্তন্যত্রাপি, যথা বেদান্তসূত্রাদাবপ্যেকেনাপি মহাবাক্যেন নানাবাক্যবিরোধপরিহারো, যথা বা শ্রীমদ্ভাগবতে ''কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়''মিত্যত্র তথেহাপ্যবগন্তব্যঃ। বাক্যানাং হি বলাবলমেব সর্ব্বত্র বিচার্য্যং নতু বহ্বল্পত্বমিতি স্থিতং। তদেবং প্রামাণিকশাস্ত্রসদাচারসম্মত্যা সাধ্বেবোক্তং ''গৌরং সদোপাস্মহে'' ইতি বিবেচ্যমেতদমন্দধিয়ামস্তু। নম্বেবং তাবদাস্তাং, কা বাত্র বিমতিরস্মাকম্ কিন্তু শ্রীকৃষ্ণস্যৈবাবির্ভাবতয়া তদনন্যভাবাত্তদীয়ধ্যানমন্ত্রা-ভ্যামনাদিসিদ্ধাগমতন্ত্রাদিপ্রসিদ্ধাভ্যামেবাস্যোপাসনা সিধ্যতু কিমনেনতন্নির্বন্ধেন শ্রুতহান্যশ্রুতকল্পনাপত্তেরিতি চেন্মা স্মৈবং বোচঃ। তর্হ্যেবং বক্তুং শক্যেত যদ্যেষ দেবস্তস্য প্রকাশরূপো বা স্যাৎ, তদুক্তং লঘুভাগবতামৃতে ''প্রকাশস্তু ন ভেদেষু গণ্যতে সহি নো পৃথগি''তি। ন চ তথা, বৈশিষ্ট্যশ্রুত্যা তল্লক্ষণাসম্ভবাৎ। বৈশিষ্ট্যং চেদং স্বপ্রেয়সীমুখ্যয়া পরমশক্তিশক্তিমত্ত্বেন মহাভাবরসেন বা শ্রীকৃষ্ণস্যাগ্নিজ্বালাদিবৎ পরস্পরমভিন্নতাং গতস্যাপৃথগ্বিশেষণতয়াবির্ভাবে বিবক্ষিতং। শ্রীজীবচরণৈস্তদেব সর্ব্বসংবাদিন্যাদৌ ''কৃষ্ণবর্ণং ত্বিষাহকৃষ্ণ''মিত্যত্র স্বারস্যতো বোধিতং যথা ''শ্রীকৃষ্ণাবির্ভাববিশেষোহয়ং শ্রগৌর ইত্যায়াতি তদব্যভিচারা''দিতি। এতেনৈব লক্ষণঘটকং সর্ব্বথা সারূপ্যমপি নিরস্তং বেদিতব্যং। তল্লক্ষণং যথা লঘুভাগবতামৃতে। ''অনেকত্র প্রকটতা, রূপস্যৈকস্য যৈকদা। সর্ব্বথা তৎসরূপৈব স প্রকাশ উদীর্য্যতে'' ইতি। সর্ব্বথা সারূপ্যং নাম তদাভিন্নত্বে সতি তদ্গতযাবদ্ধর্ম্মবত্ত্বমিহ বিবক্ষিতং। তচ্চ বস্তুশক্তেরচিন্ত্যতানিবন্ধনং জ্ঞেয়ং। ততশ্চ রূপগুণলীলাদিভেদেনাতিপ্রসঙ্গস্য স্বয়ংরূপত এব সাক্ষাৎ তদাবির্ভাবনিয়মভঙ্গস্য চ প্রসঙ্গান্নাস্ত্যেব লক্ষণসঙ্গতিরিতি ধ্যেয়ং। যচ্চ ''ক্বচিচ্চতুর্ভুজত্বেহপি ন ত্যজেৎ কৃষ্ণরূপতা''মিত্যুক্তদিশা তদ্রূপত্বমস্যাশঙ্কিতং তচ্চ ''অয়মেতদবস্থোহহমত্রাস্মী''

Scanned by TapScanner

ত্যভিমানাভেদে সত্যেব যথা বাসুদেবস্য। সোঽপ্যভিমানোঽস্য নৈব সম্ভবতি, দ্বয়াত্মকত্বেন "ক্বচিৎ কৃষ্ণাবেশাদি"ত্যাদ্যভিযুক্তোক্তিষু স্পষ্টত এব তদ্ভেদশ্রবণাৎ; তথাপি তুষ্যতু ন্যায়েনেদং পৃষ্টো ভবানাচষ্টাং কিং শ্রীকৃষ্ণেনাস্য সর্ব্বথা ভেদঃ প্রতিষেদ্ধুমিষ্টস্তত্ত্বতো বেতি। তত্রাদ্যকল্পো নাবকল্পতে সর্ব্বথৈক্যে সতি কল্পনাগৌরবং দোষায় স্যাৎ ফলমুখগৌরবস্যৈব নির্দ্দোষত্বাভ্যুপগমাৎ। ন চ রাসাদিস্থলীয়প্রকাশান্তরবদস্যাপ্যেকক্রিয়ানুগুণ্যমস্তি যেন তদপি সোঢ়ব্যং; যুগভেদেন ক্রিয়ৈক্যাসম্ভবাৎ। অত এবানয়োঃ শেষশেষিভাবঃ পরোক্তোঽপ্যশ্রদ্ধেয়ঃ।

অত দ্বিতীয়কল্পশ্চেদোমিতি ব্রূমঃ। তথাহ্যেকমেব পরমমুখ্যং ভগবত্তত্ত্বং শাস্ত্রেষু দ্বিধোচ্যতে যথা অদ্বয়জ্ঞানলক্ষণং ব্রহ্মত্বেন ভগবত্ত্বেন চেত্যতো ন বস্তুনস্তত্ত্বতো ভেদ উপপদ্যতে। নচ দৃষ্টান্তদার্ষ্টান্তিকয়োরতিবৈষম্যমিহাশঙ্কনীয়ং তত্ত্বৈক্যেন বস্ত্বভেদাৎ কেবলং ভক্তিবাসনাদ্বৈবিধ্যেন দ্বিধাবির্ভূতং তদুপাস্তে দ্বিবিধাধিকারীতি। নচ তত্রাপ্যেকা ধীস্তাত্ত্বিকী ভ্রমজা পুনরন্যেতি মন্তব্যং। সদ্ভক্তিমূলকত্বেন দ্বয়োরপি যাথার্থ্যাৎ তস্মাদেকস্যৈব ভগবতঃ স্বপ্রেয়সীরূপমহাশক্তিসম্ভেদেনাবির্ভাবস্যাপি ভেদদর্শনান্নতু সংজ্ঞামাত্রস্য, প্রেমোৎকর্ষময়ং যদ্বৈশিষ্ট্যং স্বাভাবিকং তন্ন কেনাপ্যপহ্নোতুং শক্যং। নহি ভবতি নীলো ঘটো ঘটান্যঃ কিন্তু পীতঘটাদন্য এবেতি ন্যায়বিদাং মতং। তচ্চ বৈশিষ্ট্যং নামগুণধামলীলাস্বরূপাদিগতং সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধমেব। তত্র নামতো যথা চন্দ্রামৃতে, "চৈতন্যনাম কলয়ন্ন কদাপি শোচ্যঃ" ইতি। অত্র শোচ্যত্বং নামাপরাধবত্তয়া দুর্ভগত্বং। এতন্নামগ্রাহিণাস্তু ঝটিত্যেব মহাফলাপ্ত্যা কৃতার্থতাকর্ণনাত্তদ্বৈপরীত্যমেবেতি। যদুক্তং বিষ্ণুযামলে চৈতন্যকল্পে। "কৃষ্ণচৈতন্যনামানি কীর্ত্তয়ন্তঃ সকৃন্নরাঃ। সর্ব্বাপরাধনির্মুক্তাঃ পুনন্তি সকলং জগদি"তি। যদ্যপি স্বরূপশক্তিবিলাসরূপাণাং তদ্‌গুণানামানন্ত্যং শ্রূয়তে তদপি দিগ্‌দর্শনন্যায়তো যথা তত্রৈব, "ক্ব সা নিরঙ্কুশকৃপা ক্ব তদ্বৈভবমদ্ভুতং। ক্ব সা বৎসলতা শৌরে গৌরে যাদৃক্‌ তবাত্মনী"ত্যাদৌ কৃপাশক্তের্নৈরঙ্কুশ্যং প্রারব্ধবিধ্বংসনেন জগন্নাথমাধবাদিষু প্রসিদ্ধং, তদ্দেহস্যৈব শুদ্ধ্যনপেক্ষয়া স্বপার্ষদতাপাদনাৎ তচ্চ নিরুপাধিকত্বে সতি নিরপেক্ষপ্রবৃত্তিকত্বমেবেতি। ধামতো যথা, তত্তদনন্ততদ্ধামসামান্যাৎ, তত্র কবিকর্ণপূরমহানুভাবগীঃ প্রমাণং। "রসজ্ঞাঃ শ্রীবৃন্দাবনমিতি যমাহু র্বহুবিদো যমেতং গোলোকং কতিপয়জনাঃ প্রাহুরপরে। সিতদ্বীপং প্রাহুঃ পরমপি পরব্যোম জগদুর্নবদ্বীপঃ

Scanned by TapScanner

সোঽয়ং জয়তি পরমাশ্চর্য্যমহিমে''তি। সরস্বতীপাদোক্তিশ্চ, ''নবদ্বীপে তস্মিন্ প্রতিভবনভক্ত্যুৎসবময়ে মনো মে বৈকুণ্ঠাদপি চ মধুরে ধাম্নি রমতে'' ইতি। নচ বিভোরপ্যস্য মহাপ্রভোঃ কথং তদেকমেব লীলাস্থানমিত্যবধারণা ন্যায্যা স্যাদিতি বাচ্যং। নিত্যলীলাস্পদং হি ভগবতস্তদ্ধাম তদীয়াধারশক্তিস্বরূপবিভূতিত্বেনানুমীয়তে শ্রূয়তে চ ''স ভগবঃ কস্মিন্ প্রতিষ্ঠিত ইতি স্বে মহিম্নীতি''।

তস্মাত্তত্রৈব তল্লীলা সাক্ষাদেব নান্যত্রতু সম্ভবত্যপি প্রাকৃতত্বেন তৎস্পর্শযোগ্যতায়া অপি বিরহাৎ কিমুত তদ্ধারণায়াঃ। যচ্চ ক্বচিদন্যত্র গমনাদিকং তৎপুনস্তদাধারশক্তেরাবেশাদেব জ্ঞেয়ং। লীলাতো যথা, পূর্ব্বতোঽপ্যধিকসৌরস্যশালিত্বেন, ''ভৃত্যাঃ স্নিগ্ধা অথ সকরুণাঃ প্রোজ্জ্বলোদারভাবাস্তৎপাদাব্জদ্বিতয়সবিধে সর্ব্বএবাবতীর্ণাঃ। প্রাপুঃ পূর্ব্বাধিকতরমহাপ্রেমপীযূষলক্ষ্মীং স্বপ্রেমাণং বিতরতি জগত্যদ্ভুতং হেমগৌরে''ইতি চন্দ্রামৃতকারোক্তেঃ। অত্র পূর্ব্বাধিকতরেতিতরপা পূর্ব্বোত্তরলীলয়োরাস্বাদতারতম্যেন বৈশিষ্ট্যং দর্শিতং। দ্বিবচনবিভজ্যোপপদেতরবীয়সুনাবিতি পাণিনিস্মরণাৎ। যে চ ভৃত্যাদ্যাশ্চতুষ্টয়ে নিজপূর্ব্বলীলায়াং নিত্যপরিকরত্বেন স্থিতাস্তে চামী সর্ব্ব এবাত্র তথেতি মতং, অতএবোক্তং তত্রৈব, ''সর্ব্বে নারদশঙ্করাদয় ইহায়াতাঃ স্বয়ং শ্রীরপি, প্রাপ্তা দেবহলায়ুধোঽপি মিলিতো জাতাশ্চ তে বৃষ্ণয়ঃ। কিং ভূয়ো ব্রজবাসিনোঽপি প্রকটা গোপালগোপ্যাদয়ঃ পূর্ণে প্রেমরসেশ্বরেঽবতরতি শ্রীগৌরচন্দ্রে ভুবী''তি।

এতেন পূর্ব্বোত্তরলীলাদ্বয়স্য যথাক্রমং সাধ্যসাধনভাবোঽপি নিরসনীয়ো নহি সিদ্ধিমন্তো ভূয়োঽপি তৎসাধনাভিনিবেশিনো ভবেয়ুরসতি চ বৈশিষ্ট্যে পিষ্টপেষিত্বেনাকিঞ্চিৎকরত্বাদিতি।

এষাঽপি লীলা পূর্ব্বলীলাবদেব প্রকটাপ্রকটভেদেন দ্বিবিধাপি পুনঃ প্রত্যেকং দ্বিবিধেষ্যতে যাদৃচ্ছিকী মন্ত্রোপাসনাময়ীচ। তত্রাদ্যা যথাবরসং বিবিধস্বেচ্ছাময়ী, অন্ত্যাতু তন্নিত্যধামৈকদেশনিয়তস্থিতিকা তত্তন্মন্ত্রধ্যানময়ী যামলসংহিতানিবন্ধাদিষ্বেবানুসন্ধেয়া। এষৈব পুনস্তত্তন্মন্ত্রোক্তধ্যানভেদেন বহুধা ভিদ্যত এব। ধ্যানভেদশ্চ মন্ত্রভেদাদৃতে ন সম্ভবী, মন্ত্রভেদস্তূপাস্যবৈশিষ্ট্যমপেক্ষতে, তদ্বৈশিষ্ট্যে চ সতি হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রোক্তদিশা তদীয়মন্ত্রধামাদীনামপি তদবশ্যমন্তব্যমিত্যতঃ সিদ্ধং তদ্ধ্যানমন্ত্রয়োরনাদিত এব স্বাতন্ত্র্যং

Scanned by TapScanner

তয়োরব্যভিচরিতসিদ্ধিকত্বাদিতি। যশ্চ "তাপাদিপঞ্চসংস্কারী নবেজ্যা কর্ম্মকারকঃ। অর্থপঞ্চকবিদ্বিপ্রো মহাভাগবতঃ স্মৃতঃ" ইতি পাদ্মোত্তরখণ্ডে ভগবদর্চ্চনমার্গপরাণাং মহত্ত্ববিনিশ্চয়ো দর্শিতস্তত্রার্থপঞ্চকবিত্ত্বং নামোপাস্যঃ শ্রীভগবান্, তৎপরমপদং, তদ্দ্রব্যং, তন্মন্ত্রো, জীবাত্মা চেতি পঞ্চতত্ত্বাভিজ্ঞত্বং। তত্র চোপাস্যনির্ণয়ো যথা শ্রীহয়শীর্ষপঞ্চরাত্রে, "একএবেশ্বরঃ কৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দ বিগ্রহঃ" ইত্যারভ্যান্তরা, বৈকুণ্ঠাধিপতি র্দেব্যা লীলয়া চিৎস্বরূপয়া। স্বর্ণকান্ত্যা বিশালাক্ষ্যা স্বভাবাদ্ গাঢ়মাশ্রিতঃ। নিত্যঃ সর্ব্বগতঃ পূর্ণো ব্যাপকঃ সর্ব্বকারণ" মিত্যাদ্যুক্তো দৃশ্যতে। অত্রৈক এবেত্যদ্বিতীয়স্যাপি স্বর্ণকান্ত্যাদিভাজা দেব্যা যদগাঢ়াশ্রয়ণমুক্তং তদ্ধি দ্বিধোপপদ্যতে পৃথগপৃথগ্বিশেষণতাবত্ত্বাদিতি। তত্রাদ্যপক্ষে হেতুঃ স্বভাবাদিতি স্বানতিরেকিত্বাৎ স্বরূপধর্ম্মাণামিতি তদর্থঃ। শেষপক্ষে স্বমসাধারণত্বেন নিজং ভাবমাশ্রয়জাতীয়ং প্রকটয্যেতি ল্যব্‌লোপে পঞ্চমীতি ধ্যেয়ং। এবঞ্চ সত্যপি বাল্যাদিকে সর্ব্বাপ্যস্য লীলা পূর্ণকৈশোরব্যাপিন্যেব জ্ঞেয়া, স্বরূপধর্ম্মিত্বেন কৈশোরস্যৈব পরমুখ্যত্বাদত এবোক্তং "বয়সো বিবিধত্বেঽপি সর্ব্বভক্তিরসাশ্রয়ঃ। ধর্ম্মী কিশোর এবাত্র নানাশক্তিবিলাসবানি"তি। যদত্র বৈরাগ্যাশ্রয়ণাদিকং শ্রূয়তে তদপি স্বান্তর্গতযুগা-বতারাদিদ্বারকমেবেতি নাতিবিরুধ্যতে ভগবতো বিরুদ্ধধর্ম্মসমবায়িত্বেন "যো বিরুদ্ধোঽপ্যবিরুদ্ধ" ইত্যাদি শ্রুতিষু দর্শিতচরত্বাচ্চন্দ্রোদয়েচ ভক্তিবিরাগসংবাদে, "আনন্দোঽপিচ মূর্ত্তো ব্যাপীচ তথা পরিচ্ছিন্নঃ। তদ্বন্নিত্যবিলাসোঽপি চ বৈরাগ্যাশ্রয়ো ভগবানি"তি। অথ স্বরূপতোঽপ্যস্য বৈশিষ্ট্যং সমুন্নেয়ং, সর্ব্বাংশিস্বরূপস্যাপি শ্রীকৃষ্ণস্যাত্রান্তর্ভাবশ্রবণা"দন্তঃ কৃষ্ণং বহির্গৌর"মিত্যাদিশাস্ত্রবাক্যেষু। তচ্চাশ্রয়াশ্রয়িভা-বনৈয়ত্যেন যথা চন্দ্রোদয়ে প্রস্তাবনান্তর্গত চৈতন্যকল্পবৃক্ষবর্ণনায়াং "যত্রান্তনীড়ং," রাধাকৃষ্ণাখ্য লীলাময়খগমিথুনং ভিন্নভাবেন হীনমিতি। যথাবা তত্রৈব ভগবতা শ্রীকৃষ্ণস্বরূপে প্রকাশভেদেন প্রদর্শ্যোপসংহৃতে "তদাবিষ্টমনসাং" শ্রীমদাচার্য্যপাদানাং শ্রীবাসং প্রতি প্রত্যুক্তৌ, "অস্মাদ্বিভো র্বহিরুপেত্য মহোঽতিনীলমন্তর্মমাবিশদহো ক্ষণতস্তিরোঽভূৎ। তেনাতিদুঃখিতমনা বহিরাত্তদৃষ্টিঃ পশ্যামি তৎপুনরিহৈব নিমগ্নমাসীদি"তি। অতএব ভগবানপ্যাহ তত্রৈব, "মম স্বরূপমিদমেব যদিদমদ্বৈতপ্রেমপাত্র"মিতি। তথাপি তত্ত্বতো ভেদাভাবাদেব তয়োঃ স্বরূপতাদাত্ম্যমপ্যনুশ্রূয়তে যথা তত্রৈবাচার্য্যপাদানাং প্রেমময়সমাধিদৃষ্টস্বরূপানুবাদে, "নবকুবলয়দামশ্যামলো বামজঙ্ঘাহিততদিতরজঙ্ঘঃ কোঽপি দিব্যঃ কিশোরঃ। ত্বমিব স

Scanned by TapScanner

স ইব ত্বং গোচরো নৈব ভেদঃ কথয় কথমহো মে জাগ্রতঃ স্বপ্ন এষ'' ইত্যাদৌ। ততশ্চ স্বয়ং ভগবত্ত্বেঽপি স্বতন্ত্রাবস্থানাৎ সর্ব্বেষামপ্যবতারাণাং নিত্যমেব স্বস্থত্বেন প্রদর্শনাচ্চ পরিপূর্ণস্বরূপ এবায়ং শ্রীগৌরঃ। ন চ কুত্রাপি শ্রীকৃষ্ণোঽয়মংশেন তদ্রূপ এবাবতীর্ণইত্যাখ্যায়তে কিন্তু স্বয়মেবায়মিত্যেব, ততশ্চ নাপ্রসিদ্ধকল্পনাপি প্রসজ্জেতেতি। এবঞ্চ কৈশোরে নিত্যাবস্থিত্যা শ্রীকৃষ্ণান্তর্ভাবস্বভাবসিদ্ধয়া রসস্থিত্যাচ কিমপ্যদ্ভূতং বৈশিষ্ট্যমন্যদ্গাম্যতে, ''সিদ্ধান্ততস্ত্বভেদেঽপি শ্রীশকৃষ্ণ স্বরূপয়োঃ। রসেনোৎকৃষ্যতে কৃষ্ণরূপমেষা রসস্থিতি''রিতিবৎ। নচৈবং সতি শ্রীকৃষ্ণস্য প্রত্যক্তহানিরিতি বাচ্যং। প্রেমেতরকরণাগ্রাহ্যত্বমেবহি প্রত্যক্তমিষ্যতে তচ্চ প্রেম্না সম্বদ্ধস্য ন জাতু হীয়তে স্বরূপশক্তিবৃত্তিত্বাত্তস্য। নহি চক্ষুঃপ্রকাশগ্রাহ্যস্য রবেরপ্রকাশত্বমস্তি। তথাচ পরাখ্যস্বরূপশক্ত্যা বিশিষ্টং হি পরতত্ত্বং স্বপ্রাধান্যেন স্ফুরদেব পুরুষোত্তমসংজ্ঞাং লভতে সৈবচ পরা শক্তিঃ স্বাত্মকহ্লাদিনীসারসমবেতসম্বিদ্রূপযুবতিরত্নত্বেন স্ফুরন্তী শ্রীরাধাসংজ্ঞামিতি শ্রুত্যাদিষু প্রতিপদ্যামহে। ততশ্চ তত্ত্বতঃ সত্যপ্যভেদে বিশেষবলেন তয়োস্তত্তদ্রূপাভ্যাং রত্যাশ্রয়বিষয়ালম্বনবিভাবতাভেদোপপত্ত্যা স্বরূপসৎকামাদ্যপরপর্য্যায়ং প্রেমাপি সম্ভবেৎ। যদ্ধি শৃঙ্গারাভিলাষ ইত্যুচ্যতে। ''যোহ বৈ ত্বকামেন কামান্ কাময়তে সোঽকামী ভবতী''ত্যথর্ব্বশিরসি তথাশ্রবণাৎ। অকামেনেতি সাদৃশ্যে নঞ্ কামতুল্যেন প্রেম্নেতি তদর্থঃ। ন কেবলমেবমেব, পরন্তু তাদৃশপ্রেমপরীপাকদশায়াং পুনস্তয়োরৈকাত্ম্যমপীতি। ততশ্চ পরাশক্ত্যবচ্ছিন্নে স্বস্মিংস্তাদাত্ম্যসম্বন্ধেনান্তর্ভাবো ভগবতো ন দুষ্যতিতরাং প্রত্যুত পুষ্যতিতরাং স্বেষাং স্বস্য চ স্বরূপানন্দসমুল্লাসাতিশয়ং নিত্যস্বকান্তিসন্দর্শনাদিব স্বকান্তানিত্যসংস্পর্শনাদিত্যবসেয়ং। এতদবস্থায়ামেব রসরাজমহাভাবেতি সমাখ্যাদ্বয়ং তয়োঃ ঐকাত্ম্যঞ্চ। শ্রুতিপ্রমাণমপ্যত্র বিস্পষ্টমস্তি। যথা মুণ্ডকোপনিষদি ''দিব্যো হ্যমূর্ত্তঃ পুরুষঃ স বাহ্যাভ্যন্তরো হ্যজঃ। অপ্রাণো হ্যমনাঃ শুভ্রো হ্যক্ষরাৎ পরতঃ পরঃ। ইতি। অস্যায়মর্থঃ দিব্যো দ্যোতমানঃ, অমূর্ত্তঃ সংযোগসম্বন্ধেন মূর্ত্তিরহিতঃ, পুরুষস্তদাকারঃ। স হ্যাত্মা পুরুষবিধ ইতি শ্রুতেঃ। স বাহ্যেতি বিভুঃ, অজঃ প্রাকৃতজন্মরহিতঃ, অপ্রাণো হ্যমনা ইতি স্বরূপাননুবন্ধিতত্তচ্ছূন্যঃ। শুভ্রঃ সদা নির্ম্মলো বিশুদ্ধসত্ত্বাত্মকত্বাৎ। নন্বেবংরূপঃ ক ইত্যপেক্ষায়ামাহ। যো হি অক্ষরাৎ পরব্রহ্মণোঽপি পরঃ পরাবস্থো যস্তদাখ্যস্বমহিম্নি নিত্যাধিষ্ঠিতঃ স্বশক্ত্যেকসহায়ঃ স্বয়ং ভগবানেব। ইন্দ্রিয়েভ্য পরা হ্যর্থাঃ। ইত্যাদৌ, পুরষান্ন পরং কিঞ্চিৎ সা কাষ্ঠা সা পরা গতিবিত্যাদিশ্রুতিস্মৃতিভ্যঃ।

Scanned by TapScanner

যশ্চ পুনস্তস্যৈব ভগবতো ''রসো বৈ সঃ'' ইত্যাদ্যুক্তঃ রসাপরপর্য্যায়োঽবস্থাবিশেষঃ শ্রূয়তে, সএব সহৃদয়হৃদয়সাক্ষিকতয়া প্রতীয়মানস্ততোঽপি পরঃ পরাবস্থস্বরূপো ভবতীত্যেবং পর্য্যবস্যতি। এষ চ পুরষাকারএব প্রাগুক্তদিব্যাদি বিশেষণানামভিসম্বন্ধাৎ। হিশব্দত্রয়েণ তথা নিশ্চয়স্য দার্ঢ্যাতিশয়দ্যোতনাচ্চ। শ্রীমদ্ব্যাসসংশয়াপনোদনাখ্যং বিলোক্য যা। ব্যাখ্যা বায়ুপুরাণীয়মধ্যায়ং দর্শিতা ময়া। সংশয়ে সোঽপ্যত্র দৃশ্যস্তত্র ব্যাসবচো যথা। অক্ষরস্যাত্মনশ্চাপি স্বাত্মরূপতয়া স্থিতং। পরমানন্দসন্দোহরূপং সানন্দবিগ্রহং। রাধাবিলাসরসিকং কৃষ্ণাখ্যং পুরুষং পরং। শ্রুতবানস্মি বেদেভ্যো যতস্তদ্গোচরোঽভবৎ। এবং ব্রহ্মণি চিন্মাত্রে নির্গুণে ভেদবর্জ্জিতে। গোলোকসংজ্ঞকে কৃষ্ণে দীব্যতীতি শ্রুতং ময়া নাতঃ পরতরং কিঞ্চিন্নিগমাগময়োরপি। তথাপি নিগমো বক্তি হ্যক্ষরাৎ পরতঃ পরঃ। গোলোকবাসী ভগবানক্ষরাৎপর উচ্যতে। তস্মাদপি পরঃ কোঽসৌ গীয়তে শ্রুতিভিঃ সদা। উদ্দিষ্টৈর্ব্বেদবচনৈর্ব্বিশেষো জ্ঞায়তে কথং। শ্রুতের্বার্থোঽন্যথা বোধ্যঃ পরতস্ত্বক্ষরাদিতি। এবং শ্রুত্যর্থসন্দেহে ব্যাসেন নিগমাঃ স্মৃতাঃ। মূর্ত্তা এত্যাভিনন্দ্যাপি যৎ প্রোচুস্তদিহোচ্যতে। অস্মৎসম্মত এবার্থো ভবতা সম্প্রদর্শিতঃ। পুরাণেষ্বিতিহাসেষু সূত্রেষ্বপিচ নৈকধা। অক্ষরং ব্রহ্ম পরমং সর্ব্বকারণকারণং। তস্যাত্মনোঽপ্যাত্মভাবতয়া পুষ্পস্য গন্ধবৎ। রসবদ্বা স্থিতং রূপমবেহি পরমং হি তৎ। অনুভূতং তদস্মাভির্জাতে প্রাকৃতিকে লয়ে। অক্ষরাৎ পরতস্তস্মাদ্ যৎ পরং কেবলো রসঃ। ন চ তত্র বয়ং শক্তাঃ শব্দাতীতে তদাত্মকাঃ। রামানন্দোঽপ্যেবমাহ চৈতন্যচরিতামৃতে। ততশ্চ দ্বয়োরভিন্নস্বরূপ এবায়ং শ্রীগৌরস্তয়োরেব পরাবস্থতয়া মন্তব্য ইত্যবধেয়ং। শ্রূয়তে চ রসতত্ত্ববিদামিয়ং গাথা ''ন ভাবহীনোঽস্তি রসো ন রসো ভাববর্জ্জিতঃ।'' ইতি।

তত্র যদ্যপি''রসো বৈ সঃ'' ইতি''মল্লানামশনি''রিত্যাদৌ সর্ব্বরসকদম্বালম্বনমূর্ত্তি-কতয়া শ্রীভগবানাম্নাতস্তথাপি মূর্ত্তো মহাশৃঙ্গার এবায়ং মন্তব্যো যথা শ্রীকৃষ্ণঃ সাবর্ণ্যাত্তদ্দৈবত্যাচ্চ। তথাহি ''রসঃ শৃঙ্গারনামায়ং শ্যামলঃ কৃষ্ণদৈবতঃ'' ইতি। শ্রীগৌরশ্চ যথা শ্রীকৃষ্ণাবির্ভাববিশেষরূপত্বাৎ ''স্বরূপমনুরুধ্যতে হি বস্তুস্থিতি''রিতিন্যায়স্থিতেশ্চ। অতএবোক্তং চন্দ্রামৃতে। ''স্বয়ং দেবো যত্র দ্রুতকনকগৌরঃ করুণয়া মহাপ্রেমানন্দোজ্জ্বলরসবপুঃ প্রাদুরভবৎ।'' ইত্যাদ্যনুসন্ধেয়ং। মহাভাবস্বরূপতাতু শ্রীবার্ষভানব্যা এব তন্ত্রাদিশাস্ত্রেষু সুপ্রসিদ্ধা, সর্ব্বভাবসমবায়াত্মকত্বাৎ। যদুক্তং। ''হ্লাদিনী যা মহাশক্তিঃ সর্ব্বশক্তিবরীয়সী। তৎসারভাবরূপেয়মিতি তন্ত্রে প্রতিষ্ঠিতা।'' ইতি। এবঞ্চ।

Scanned by TapScanner

সোঽয়ং স্বশক্ত্যেকপ্রকাশময়ো ভগবাংশ্চ লোকবল্লীলাকৈবল্যশীলতোন্মীলনায় স্বানন্দচিন্ময়তাদৃশমহারসনির্য্যাসসমাস্বাদনায়চ ভাবরসকাদম্বিন্যা তয়ৈব দেব্যা নিত্যমেব সম্বলিতোঽনাদিতো বিহর্ত্তুমীষ্টে। তথা চোক্তমৃক্‌পরিশিষ্টে। রাধয়া মাধবো দেবো মাধবেনৈব রাধিকা বিভ্রাজন্তে জনেষ্বা। ইতি। বৃহদারণ্যকে চ। "স একো ন রমতে দ্বিতীয়মৈচ্ছৎ সহৈতাবানাস, যথা স্ত্রীপুমাংসৌ সম্পরিষ্বক্তৌ ন বাহ্যং কিঞ্চন বেদনান্তর"মিত্যপি। অথ রসশ্চায়ং বিশুদ্ধসত্ত্ববিশেষাত্মকত্বাৎ পরমাশ্চর্য্যস্বমাধুর্য্যমর্য্যাদয়া সম্ভোগবিপ্রলম্ভাত্মনা। দ্বিরূপীভূয় স্বয়মেব রোচতে কিলাখিলসহৃদয়হৃদয়েভ্যঃ। "নাহন্তু সখ্যো ভজতোঽপি জন্তূন্।" ইত্যাদ্যুপোদ্বলিতো দ্বয়োরপ্যনয়োরন্যোন্যং পরমাস্বাদপরিপোষ এব পরং প্রয়োজনং। তদেবং সতি তদেকাত্মকস্য শ্রীভগবতোঽপি দ্বিবিধা স্বরূপস্থিতিস্তদ্বদেবাভ্যুপগম্যতে, যথা স্বপ্রেয়স্যা নিত্যবিপ্রলম্ভাত্মিকা নিত্যসম্ভোগাত্মিকা চ। যানি চ প্রকটলীলায়াং সম্ভোগান্তরাণি বিপ্রলম্ভপ্রতিযোগিতয়া শ্রূয়ন্তে ন তেষামাস্তে নৈয়ত্যং স্বস্বরূপভূতাস্বাদবৈশিষ্ট্যসব্যপেক্ষত্বেনানৈকান্তিকবদ্‌বিভানাৎ।

অতএব সমৃদ্ধিমতঃ সর্ব্বোত্তরত্বশ্রুতিরস্তি বিপ্রলম্ভান্তরাপ্রতিঘাত্যতয়া নিত্যসংযোগবদ্ভাসমানত্বাৎ। অত্রেদং বিবেচ্যং। মধুরাখ্যশৃঙ্গাররসস্য খলু পূর্ব্বরাগাদিপ্রেমবৈচিত্ত্যান্তাশ্চত্বারো বিপ্রলম্ভভেদা রসতন্ত্রেষু দর্শিতাস্তেষাং রসতাপত্তিশ্চ তত্তদালম্বনবিভাবাদিভাবমাধুরীণাং মিথঃ সম্বলনেনাখণ্ডাস্বাদবিশেষবিষয়তয়ৈব সহৃদয়হৃদয়সাক্ষিকয়া স্থাপিতা। অত্রাপিচ ভগবৎপ্রেয়সীনাং ভাবমুদ্রয়া সম্বলানাদ্ভক্তিলক্ষণবৈশিষ্ট্যমপ্যস্ত্যেব, তথাপি তত্তদনন্তরাঃসম্ভোগরসা অপ্যবশ্যবর্ণনীয়াঃ। "ন বিনা বিপ্রলম্ভেন সম্ভোগঃ পুষ্টিমশ্নুতে।" ইত্যেবমাদিকয়া লৌকিকরসবিদামপি সম্মত্যা নিষ্প্রত্যূহানাং তেষামেব ফলতয়া পর্য্যবসানীয়ত্বাৎ। স কথং প্রেমবৈচিত্ত্যানন্তরং নাকরে শ্রূয়তে ইতি চেত্তন্মাত্র পর্য্যাপ্তিকত্বাপেক্ষয়েতি বক্তব্যং। তথাহি প্রেম বৈচিত্ত্যং নামানুরাগেণ চিত্তস্যান্যথাভাবস্তন্ময়ত্বাত্তদেবোচ্যতে। "প্রিয়স্য সন্নিকর্ষেঽপি প্রেমোন্মাদভ্রমাদ্ভবেৎ। যা বিশ্লেষধিয়ার্ত্তিস্তৎ প্রেমবৈচিত্ত্যমুচ্যতে"। ইত্যুজ্জ্বলোক্তলক্ষণাৎ। অথ নিত্যসম্ভোগলক্ষণং। যদুক্তং প্রাচীনৈঃ। যত্রৈকাত্ম্যং দ্বয়োঃ শুদ্ধপ্রেম্না বৃত্ত্যন্তরোজ্ঝিতং। প্রেমবৈচিত্ত্যবদসৌ নিত্যসম্ভোগ ইষ্যতে। ইতি। অত্রৈকাত্ম্যং দ্বয়োরেকদেহাবচ্ছেদেন সম্ভিন্নাবস্থত্বং। তত্রাচিন্ত্যশক্ত্যা যুগপন্নিখিলোপচারসেবিত্বসম্ভবাল্লক্ষণসঙ্গতিশ্চ। তদ্ধি চিরবিরহসন্তপ্তয়া

Scanned by TapScanner

শ্রীরাধয়া কদাচিন্নিত্যসংযোগময়ং যাচিতঃ শ্রীকৃষ্ণস্তাং স্বপ্নান্তরেব দর্শয়ামাস। যথা কাপিলতন্ত্রে। ''ক্বচিৎ সাপি কৃষ্ণমাহ শৃণু মদ্বচনং প্রিয়। ভবতা চ সহৈকাত্ম্যমিচ্ছামি ভবিতুং প্রভো। মম ভাবান্বিতং রূপং হৃদয়াহ্লাদকারণং। পরস্পরাঙ্গমধ্যস্থং ক্রীড়াকৌতুকমঙ্গলং। পরস্পরস্বভাবাঢ্যং রূপমেকং প্রদর্শয়। শ্রুত্বাতু প্রেয়সীবাক্যং পরমপ্রীতিসূচকং। স্বেচ্ছয়াসীৎ যথাপূর্ব্বমুৎসাহেন জগদ্গুরুঃ। প্রেমালিঙ্গনযোগেন হ্যচিন্ত্যশক্তিযোগতঃ। রাধাভাবকান্তিযুতাং মূর্ত্তিমেকাং প্রকাশয়ন্। স্বপ্নেতু দর্শয়ামাস রাধিকায়ৈ স্বয়ং প্রভু''রিতি। ন চৈতদ্বচনবৃন্দস্যাপ্রামাণ্যং শঙ্কিতব্যং। স্বপ্নবিলাসমৃতে শ্রীমচ্চক্রবর্ত্তিচরণৈস্তদর্থাভ্যুপগম-দর্শনাৎ। নহ্যমূলমপ্রমাণমূলম্বা কিঞ্চিদ্বক্তুমুৎসহন্তে তাদৃশা ইতি। তত্র শুদ্ধপ্রেমহেতুকত্বং যথা চন্দ্রোদয়ে রামানন্দসংবাদে শ্রীরাধোক্তৌ ''নাসৌ রমণো নাহং রমণীতি ভিদাবয়োরাস্তে। প্রেমরসেনোভয়মন ইব মদনো নিষ্পিপেষ বলা''দিতি। তথৈবোজ্জ্বলে। ''রাধায়া ভবতশ্চ চিত্তজতুনী'' ইত্যাদি ভাবোদাহরণবাক্যমপ্যনর্থান্তরং বৃত্ত্যন্তরোজ্ঝিতত্বঞ্চ। যথা তত্রৈব। ''অহং কান্তা কান্তস্ত্বমিতি ন তদানীং মতিরভূন্মনোবৃত্তির্লুপ্তা ত্বমহমিতি নৌ ধীরপি হতা।'' ইত্যাদৌ। এতদনন্তরং ভগবতোঃ কৃষ্ণরাধয়োরভেদাভিমানোঽয়ং মহাপ্রভাবভাবস্বভাব-নিবন্ধনত্বেন পরমার্থভূতশ্চেদন্যথা সত্যসঙ্কল্পতাশ্রুতিব্যাকোপঃ স্যাত্তর্হি খল্বহমেব তদ্গোচরীস্যামিত্যতো ভগবতো রামানন্দাস্যপিধানন্তু তত্র রহস্যত্বসূচকমিতি জ্ঞেয়ং। প্রেমবৈচিত্ত্যবত্ত্বং পুনস্তদনুভাবকপরস্পরানুসন্ধিৎসামুখেন সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধং। ''ক্বচিৎ কৃষ্ণাবেশা''দিত্যাদ্যুক্তেঃ। তচ্চ যুজ্যতএব সমানযোগাত্তত্তদুভয়াংশস্য। যদুক্তং চন্দ্রোদয়ে প্রেমভক্তিমৈত্রীসংবাদে। ''হরিরয়মথ লীলয়া স্বশক্ত্যা, দ্বিদলযুগাত্ম কলায়বন্ন ভিন্নঃ। অভবদিব পৃথক্ পুমান্ বধুশ্চ, স্বয়মুভয়াংশ সমানরূপযোগা''দিতি। এবমেবোক্তপঙ্গাভিযুক্তেঃ। ''রাধা কৃষ্ণপ্রণয়বিকৃতির্হ্লাদিনী শক্তিরস্মাদেকাত্মানাবপি ভুবি পুরা দেহভেদং গতৌ তৌ। চৈতন্যাখ্যং প্রকটমধুনা তদ্দ্বয়ং চৈক্যমাপ্তং, রাধাভাবদ্যুতিসুবলিতং নৌমি কৃষ্ণস্বরূপ''মিতি। অত্র খল্বেবং বিকল্পন্তে তত্ত্ববিদঃ। কিমেতদৈকাত্ম্যং নির্ব্বিশেষব্রহ্মরূপেণ, কিংবা কেবলেন শ্রীকৃষ্ণরূপেণ, আহোস্বিচ্ছ্রীগৌরাঙ্গরূপেণ, কিমুত বা স্বশক্ত্যেকসহায়েন তত্তদুভয়রূপেণেতি। তত্র নাদ্যঃ। সর্ব্ববিধস্বসিদ্ধান্তবিলোপাপত্তের্ব্রহ্মণস্তু ভগবদ্বিভূতিত্বেন গুণাদিহীনত্বেন চাপূর্ণাবির্ভাবতাপ্রসিদ্ধেশ্চ। নচ দ্বিতীয়ঃ। শ্রীকৃষ্ণস্য নিঃশক্তিকত্বে পূর্ব্বদোষতাদবস্থ্যাৎ। নাপি তৃতীয়ঃ। পূর্ব্বলীলাদীনাং সর্ব্বথা

Scanned by TapScanner

নিত্যতাভঙ্গপ্রসঙ্গাৎ। অথ তুরীয়শ্চেদোমিতি ব্রূমঃ। এবঞ্চ। ''একমেবাদ্বিতীয়ং ব্রহ্ম, নেহ নানাস্তি কিঞ্চ নে''ত্যাদি শ্রুতেঃ স্বশক্ত্যেকসহায়ত্বেন তস্য সত্যামপি স্বগতভেদবৃত্তাবৈকাত্ম্যং স্বতএব সিধ্যতীতি দর্শয়ন্নাহ রাধেতি। অত্র হ্লাদিনী শক্তিরিতি ব্যপদেশস্তৎপ্রাধান্যদ্যোতনার্থং প্রধানেনৈব শাস্ত্রে ব্যপদেশনিয়মাৎ। প্রাধান্যঞ্চ শ্রীরাধায়াস্তৎসারাংশোদ্রেকময়তদধিষ্ঠাতৃদেবতাত্বেন প্রসিদ্ধেঃ। কিন্তু যস্যাস্তি ভক্তিরিত্যাদিদিশা সর্ব্বা অপ্যৈশ্বর্য্যাদিশক্তয়স্তস্যাং নিত্যমেব স্বতঃ সম্ভবন্তীতি শ্রীকৃষ্ণস্যেব স্বয়ংভগবত্ত্বং স্বয়ংলক্ষ্মীত্বমস্যা ব্যনক্তি। অতএবোক্তং তন্ত্রেচ। ''দেবী কৃষ্ণময়ী প্রোক্তা রাধিকা পরদেবতা। সর্ব্বলক্ষ্মীময়ী সর্ব্বকান্তিঃ সম্মোহিনী পরে''তি স্বয়ং শ্রীকৃষ্ণোঽপ্যেতদঙ্গীকৃত্য শ্রীবলদেবং প্রত্যাহ যথা বৃহদ্গৌতমীয়ে। ''সত্বং তত্ত্বং পরত্বঞ্চ তত্ত্বত্রয়মহং কিল। ত্রিতত্ত্বরূপিণী সাপি রাধিকা মম বল্লভা। প্রকৃতেঃ পরএবাহং সাপি মচ্ছক্তিরূপিণী''ত্যাদি। অস্মাদিতি শক্তিতদাশ্রয়য়োরনন্য বস্তুকত্বাদ্ দ্বয়োরপ্যন্যোন্যবৈশিষ্ট্যেনাবির্ভাবাচ্চ হেতোরিত্যর্থঃ। পুরেত্যব্যয়ং সপ্তম্যর্থে কালপরং। নিকটাগামিকে পুরেত্যব্যয়বর্গাৎ। তথাপি স্বান্বয়ার্হবস্তুসম্বন্ধবৈশিষ্ট্যাত্তস্যানাদিকালপরত্বং তথা লক্ষণয়া পঞ্চম্যর্থোঽপ্যত্র জ্ঞেয়ঃ। ততশ্চ তয়োরৈকাত্ম্যং ভিন্নাত্মত্বঞ্চ দ্বে অপ্যবস্থে অনাদিকালত এব সিদ্ধে। ইতি নাস্তি কোঽপি দোষঃ।

ভুবি তন্মধ্যগতগোকুলাখ্যস্বপ্রকাশনিজনিত্যপরমধাম্নি, দেহভেদং ''লোকবত্তু লীলাকৈবল্য''মিতিন্যায়েন পরমানন্দময়বিচিত্রলীলারসাস্বাদলিপ্সয়া তৎসাধনীভূতনিত্যসিদ্ধনিজনরাকারদ্বয়ং গতৌ। ''যন্মর্ত্ত্যলীলৌপয়িকং স্বযোগমায়াবলং দর্শয়তা গৃহীত''মিত্যাদি শাস্ত্রবচনপ্রামাণ্যেন স্বাচিন্ত্যশক্ত্যৈব প্রকটিতবন্তাবিত্যর্থঃ। অধুনা বৈবস্বতমন্বন্তরগতাষ্টাবিংশচতুর্য্যুগীয়দ্বাপরোত্তরকলৌ প্রকটং প্রকটলীলাগোচরীভূতমিত্যর্থঃ। এতেনাপ্রকটলীলায়াং স্বাবস্থিতের্নৈয়ত্যং ধ্বনিতং নত্বপূর্ব্বত্বমিতি জ্ঞেয়ং। ইহ খল্বেকাত্মপদৈক্যপদয়োরুদ্দেশ্যপ্রতিনির্দ্দেশ্যভাবো জ্ঞেয়ঃ। তত্রান্যথাপ্রতিপত্তিস্থগনার্থং সমানশব্দানাং প্রয়োগএব তন্ত্রং তদেকদেশস্য বা। তত্রৈকদেশস্য যথা। জ্যোতিষা যজেত, ইত্যত্র জ্যোতিষ্টোমপরত্বং জ্যোতিঃশব্দস্য। যথা বেহ কৃষ্ণস্বরূপমিত্যত্র কৃষ্ণচৈতন্যপরত্বং কৃষ্ণশব্দস্যানুসন্ধেয়ং। এবঞ্চাবস্থাভেদ এবাত্র দ্বিধা প্রতিপত্তৌ হেতুরিত্যাহ রাধায়াঃ স্বপ্রেয়সীমুখ্যায়া যো ভাব আশ্রয়জাতীয়ো রত্যাখ্যো যাচ কান্তিস্তদুদ্দীপিকাবিদ্যুদ্গৌরী

Scanned by TapScanner

দ্যুতিস্তাভ্যাং সুবলিতং নিত্যসমাচ্ছন্নমিত্যর্থঃ। তৎপ্রকারশ্চ তৈরেব তদনন্তরং দর্শিতো যথা। শ্রীরাধায়াঃ প্রণয়মহিমা কীদৃশো বেত্যাদৌ। নৌমি স্তুত্যাদিকয়া ভক্ত্যা নিত্যমনুকূলয়ামীত্যর্থঃ।

তদেবমস্য শ্রীমচ্চৈতন্যদেবস্য সাক্ষাদীশ্বরত্বে সদোপাস্যত্বেচ শাস্ত্রযুক্তিভ্যাং সুষ্ঠু নিরূপিতে নিত্যমেব তত্তদ্রূপত্বেনাবস্থিতিরপি স্বতএবায়াতি। অন্যথা তাদৃশোপাস্যবস্ত্বভাবে "যজন্তি হি সুমেধসঃ" ইত্যেবমাদিতদুপাসনাবাক্যেষু তন্নিত্যভাববোধকবর্ত্তমানপ্রয়োগা-দীনাং বিপ্রলিপ্সাপ্রায়ত্বাপত্তিঃ স্যাৎ। সাচ পরমাপ্তে শাস্ত্রে তদ্বক্তরি চাত্যন্তমসম্ভাব্যা। শ্রূয়তে খল্বদ্যাপি তদেকান্তিনাং তৎসাক্ষাৎকারবার্ত্তা তদীয়োপাসনাফলসিদ্ধিশ্চ। তথাপ্যস্মিন্ কস্যচিন্মন্দমতেরনাস্থা চেত্তদপ্রসাদাদেব সা জ্ঞেয়া। ভগবত্তত্ত্বং হিতদনুগ্রহজন্যজ্ঞানবিশেষে-নৈবালৌকিকেন প্রমাণেন প্রমাতুং শক্যমলৌকিকবস্তুত্বাৎ। তথাচ শ্রূয়তে। তমক্রতুঃ পশ্যতি বীতশোকং, ধাতুঃ প্রসাদান্মহিমানমীশমিতি। স্মর্য্যতে চ। অথাপি তে দেব পদাম্বুজদ্বয় প্রসাদলেশানু গৃহীত এবহি। জানাতি তত্ত্বং ভগবন্মহিম্নো ন চান্য একোঽপি চিরং বিচিন্বন্নিতি। বিচিন্বন্নিতি শাস্ত্রবর্ত্মসু চিরমন্বিষ্যন্নিত্যর্থঃ। দৃশ্যতে স্ম চ তত্র তৎপ্রসাদান্বয়-ব্যতিরেকানুবিধায়িত্বং শ্রীসার্ব্বভৌমাদিষু সর্ব্বৈঃ। তস্মাৎ সাধ্বেবোক্তং গৌরং সদোপাস্মহে। ইত্যলং পল্লবিতেন।

তরলায়িতমত্র যন্ময়া, প্রসভং যস্য রহস্যতাভিদে।
ক্ষমতাং মম তদ্ধি চাপলং, স নবদ্বীপপুরীপুরন্দরঃ। ইতি দিক্ ।। ১ ।।

যিনি কান্ত অর্থাৎ নিজের মাধুর্য্যমহিমায় পরম মনোহর, শান্ত অর্থাৎ অচিন্ত্য ঐশ্বর্য্য প্রভাবে পূর্ণকাম বলিয়া সর্ব্বথা ক্ষোভশূন্য। মুক্ত মুমুক্ষু ভক্তীচ্ছু ও বিষয়িভেদে কিম্বা স্থাবর জঙ্গম ভেদে বিবিধ জীবনিচয়ের হৃদয়স্থিত আনন্দস্বরূপ অর্থাৎ অখণ্ড আনন্দরূপে প্রতীয়মান। অতএব পর অর্থাৎ ভগবদ্রূপে পরতত্ত্ব, পরমাত্মরূপে সকলের আত্মা, সুতরাং অনন্ত অর্থাৎ কালতঃ দেশতঃ বা বস্তুতঃ ত্রিবিধ পরিচ্ছেদরহিত। আদ্য অর্থাৎ এই পরিদৃশ্যমান বিশ্বের নিমিত্ত ও উপাদান কারণস্বরূপ। তথাপি অমল অর্থাৎ মায়ারূপ উপাধি সম্বন্ধবর্জ্জিত হওয়ায় নিত্যশুদ্ধ বুদ্ধমুক্ত স্বভাব। তথাপি এই বিশ্বের আশ্রয় অর্থাৎ

Scanned by TapScanner

কারণরূপে বা প্রলয়কালে আধাররূপে নিখিলব্রহ্মাণ্ডের একমাত্র অবলম্বনস্বরূপ। অতএব কেবল তদতিরিক্ত তত্ত্ববস্তু না থাকায় অদ্বিতীয় বস্তু। যিনি ভক্তিরূপ নিজ আনন্দ চিন্ময়রসেরই একমাত্র পরিণামভূত শ্রীবিগ্রহের দ্বারা জগতে বরণীয়। ভক্তগণের নিষ্কাম ও অব্যভিচারিণী ভক্তিই যাঁহার প্রিয় অর্থাৎ স্বরূপসুখোল্লাসক, কিংবা ভক্তগণের মধ্যে যাঁহারা একভক্তি অর্থাৎ একান্তভক্ত তাঁহাদের প্রিয়। এমন কি ভক্তাবেশধর অর্থাৎ ভক্তপ্রীতির পরাকাষ্ঠায় ভক্তভাব অঙ্গীকার করত ধরাধামে অবতীর্ণ (জ্বলল্লোহাদিতে অগ্নিব্যপদেশের ন্যায় এই অভেদভাব স্বরূপতঃ নহে)। তথাপি বিভু— নিজ অচিন্ত্য স্বরূপভূত শক্তিপ্রভাবে বিশ্বব্যাপক এবম্ভূত অনির্ব্বচনীয় স্বভাবসম্পন্ন সেই সুপ্রসিদ্ধ কিংবা সাক্ষাদনুভূতচরণারবিন্দ শ্রীগৌরাঙ্গদেবকে আমরা সর্ব্বদা উপাসনা করি।

এস্থলে ''আমরা এই বহুবচন প্রয়োগটা সম্প্রদায় লক্ষ্য করিয়া, অর্থাৎ আত্মদৃষ্টান্তে জগতে এই শিক্ষাপ্রদান করিয়াছেন। যে বর্ত্তমান কলিযুগে শ্রীগৌরাঙ্গের উপাসনা কালপরম্পরাগত জীবমাত্রেরই একান্ত কর্ত্তব্য, এ বিষয়ে আমরাই মুখ্যতম সাক্ষী। এবং এই উপাসনা যে নিত্য ও সত্য, বর্ত্তমানকালের প্রয়োগ ও ''সদা'' শব্দের প্রয়োগ দ্বারা তাহাই প্রকাশ করিয়াছেন। সুতরাং এ বিষয়ে নিঃসন্দিগ্ধ প্রবৃত্তিই জীবের পরম শ্রেয়স্করী। এই শ্রীগৌরাঙ্গোপাসনাই প্রারিপ্সিত গ্রন্থের অভিধেয়, তজ্জনিত পরতত্ত্ব সাক্ষাৎকাররূপ পরম পুরুষার্থ লাভই পরম প্রয়োজন, গ্রন্থের সহিত ইহাদের প্রতিপাদ্য প্রতিপাদকতারূপ সম্বন্ধ। এবং শ্রীমন্মহাপ্রভুর মন্ত্রদীক্ষাপ্রাপ্ত জীবমাত্রই এই গ্রন্থ অধ্যয়নে অধিকারী। শাস্ত্রসিদ্ধ অনুবন্ধ চতুষ্টয় নির্দ্দিষ্ট থাকায় এই প্রারিপ্স্যমান মন্ত্র নিবন্ধের অনুশীলনে প্রেক্ষাবান্‌দিগের প্রবৃত্তিও অবশ্যম্ভাবিনী।। ১ ।।

Scanned by TapScanner

কামাগ্নিমায়াশশিবদ্ধমূর্ত্তি-
র্নামামৃতাব্ধির্বিহরন্ স্বশক্ত্যা।
নামৈকগম্যো রসসারমূর্ত্তি-
র্নামাত্মকো নামবিনোদকারী ।। ২।।

তদেবং মন্ত্রোপাসনাময়লীলাবিশেষানুকূলতয়া ভগবতোঽস্য মন্ত্রমূর্ত্তিকত্বং বদংস্তত্তদশেষমন্ত্রাঙ্গস্বরূপতাং তন্নির্দ্দেশক্রমেণৈবাহ কামেতি। তত্র মন্ত্রমূর্ত্তিকত্বং চোক্তং শ্রীমদ্ভাগবতে। যথা। ইতি মূর্ত্ত্যভিধানেন মন্ত্রমূর্ত্তিমমূর্ত্তিকং। যজতে যজ্ঞপুরুষং স সম্যগ্দর্শনঃ পুমান্। ইতি। মন্ত্রমূর্ত্তিং মন্ত্রোক্তমূর্ত্তিং। মন্ত্রোঽপি মূর্ত্তির্যস্যেতি বা। অমূর্ত্তিকং মন্ত্রোক্তব্যতিরিক্তমূর্ত্তিশূন্যং প্রাকৃতমূর্ত্তিরহিতং বা মূর্ত্তিস্বরূপয়োরৈক্যাৎ প্রাকৃতবন্নাস্তি পৃথঙ্মূর্ত্তির্যস্যেতি বেত্যর্থঃ। মন্ত্রোহি প্রায়শস্তদ্বীজনামশক্তিদেবতাক্রমেণোদ্দিশ্যতে। তত্রাদৌ বীজরূপতামাহ। দৃশ্যতে চৈবমেব ক্রমদীপিকাদৌ। কলাত্তমায়ালবকাত্তমূর্ত্তিরিতি। কামো বর্গাদ্যবর্ণঃ অগ্নীরেফস্তদ্বীজত্বাৎ। মায়া তুর্য্যস্বরঃ শশী চন্দ্রবিন্দুস্তৈর্বদ্ধমূর্ত্তিঃ তত্তদক্ষরসমবায়োদ্দিষ্টস্বরূপঃ সাক্ষাৎ প্রেমবীজাত্মক ইত্যর্থঃ। তথা কামবীজাত্মকশ্চ রলয়োরৈক্যশ্রুতেঃ। এতেন কামস্যাপি প্রেমান্তর্ভাবেনৈবোপাদেয়তা দর্শিতা। অথ নামনামিনোরভিন্নত্বান্নামরূপতামাহ। নামানি শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যাদীন্যেবামৃতানি চিদ্ঘনানন্দময়ত্বাত্তদ্‌বদাস্বাদ্যত্বাচ্চ তেষামব্ধিঃ পরমাশ্রয় ইত্যর্থঃ। আনন্দচিন্ময়রসাত্মক-ত্বমেতন্নাম্নাং মহদ্ধৃদয়সাক্ষিকমেব যথা শ্রীবিগ্রহস্য। তদশ্মসার হৃদয়ং বতেদমিত্যাদি

মঙ্গলাচরণ শ্লোকে সাক্ষাৎ পরমেশ্বররূপে ও সদোপাস্যরূপে যাঁহার স্বরূপ নিরূপণ করা হইয়াছে; সেই শ্রীগৌরাঙ্গ দেব স্বয়ং মন্ত্রমূর্ত্তি, সুতরাং তাঁহার স্বরূপ কাম, অগ্নি, মায়া ও চন্দ্র। এই সকল শব্দসঙ্কেতময় বর্ণসমবায়ে নিত্যসম্বন্ধ; অর্থাৎ তিনি সাক্ষাৎ মন্ত্রবীজাত্মক এবং নিখিল নিজ নামরূপ অমৃতপ্রবাহের সমুদ্রতুল্য পরমাশ্রয়, স্বরূপভূত নিজ অচিন্ত্যশক্তি সাহায্যে বিচিত্র লীলা প্রকাশ করত মন্ত্র— নির্দ্দিষ্ট নামদ্বারা একমাত্র প্রতিপাদ্য হয়েন, কারণ তাঁহার শ্রীবিগ্রহ রসের মধ্যে সার, প্রেমরস বা শৃঙ্গাররসময়, তিনি স্বয়ং নামময় এবং নামস্বরূপে ভক্তচিত্ত বিনোদন করিয়া থাকেন ।। ২ ।।

Scanned by TapScanner

ভক্তীশয়োরভেদেন কৃষ্ণচৈতন্য উচ্যতে।
ভেদাৎ কৃষ্ণস্য ভক্তেশ্চ প্রসিদ্ধিস্তত্ত্ববেদিনাং ।। ৩।।

শৌনকাদ্যুক্তেঃ। অন্যে জানন্তো নাম চিদ্বিবিক্তন্নিত্যাদি শ্রুতেশ্চ। তথা শক্ত্যেকরূপতাং তৎকার্য্যদ্বারাহ স্বশক্ত্যা স্বরূপভূতশক্তিমাত্রসাহায্যেন। তৃতীয়য়া তস্যা এব সাধকতমত্বদ্যোতনাৎ। বিহরন্ বিলাসবৈচিত্রীং প্রকটয়ন্নিত্যর্থঃ। কার্য্যক্ষমতা হি শক্তিস্তদন্যথানুপপত্তিসিদ্ধা কারণস্যাত্মভূতৈব মন্তব্যা কার্য্যাত্মিকা লীলাতু তস্যাঃ। ততশ্চ স্বরূপানন্দস্বাভাবিক্যেষা লীলা ভগবত ইতি নাতিরিচ্যতে শক্তিতদ্বৈভবাভ্যামিতি। এবঞ্চ ভগবন্নামমহাপ্রভাব এবাত্র সর্ব্বত্র হেতুরিত্যাহ। নাম্নৈকগম্যো মন্ত্রাঙ্গনামমাত্রপ্রতিপাদ্য ইত্যর্থঃ। কিংস্বরূপ ইত্যপেক্ষায়ামাহ। রসেষু সারঃ প্রেমা শৃঙ্গারশ্চ দ্বয়োরপ্যখণ্ডরসত্বাৎ স এব মূর্ত্তির্যস্য স সাক্ষাত্তত্তদ্রসাত্মকঃ সন্নিত্যর্থঃ এবং নামাত্মক ইত্যাদিদ্বয়ং। নামাত্মকত্বং ব্যক্তমেবোক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে। ব্যক্তং হি ভগবানেব সাক্ষান্নারায়ণঃ স্বয়ং। অষ্টাক্ষরস্বরূপেণ মুখেষু পরিবর্ত্তত। ইতি। এতেন দেবতারূপতাপি দর্শিতা। দেবতা কৃষ্ণচৈতন্যো রসবিগ্রহ ইতি ভাব্যুক্তেঃ। তথা নাম্না তদ্রূপেণ যে বিনোদাঃ স্বজনানন্দসম্বর্দ্ধনাদ্যাস্তৎকারীতি। নামানুরূপ্যেণ লীলায়মানস্য লীলাবত্তস্য নাম্নোঽপি স্বরূপানন্দময়ত্বং নিত্যত্বাদিকঞ্চ ধ্বনিতং। তস্মাদবতারান্তরবদক্ষরাত্মকোঽয়ং ভগবদবতার ইতি মন্তব্যং। তথাবর্ণতয়ৈব বেদবন্নিত্যঞ্চ তস্য চ নিত্যত্বাদিত্যেবমাদি ন্যায়েভ্যঃ।। ২ ।।

তদেবং সঙ্ক্ষেপতো মন্ত্রার্থং নিরূপ্য সম্প্রতি বক্ষ্যমাণদশাক্ষরবিদ্যাঙ্গস্য শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনাম্নো নিরুক্ত্যা রসসারমূর্ত্তিকত্বং তস্যাভিব্যনক্তি ভক্তীতি। ভক্তিশব্দেনাত্র ভগবৎপ্রীতিরুচ্যতে। সাধ্যরূপত্বেন মুখ্যত্বাৎ শ্রবণাদীনান্তু তদনুকূলতয়া তদঙ্গভাবাচ্চ। সা চ মমতাত্বেন মানসবৃত্তিরূপা তদধিদেবতাত্বেন শ্রীরূপা চেতি দ্বৈবিধ্যেন গঙ্গাদিতীর্থবদধিষ্ঠানাধিষ্ঠাতৃভাবসিদ্ধেন প্রতিপদ্যতে। বস্তুতস্তু। হ্লাদিনীসারসমবেতসম্বিৎ-

---

ভক্তি ও ভগবত্তত্ত্বের অভেদাবলম্বনেই "কৃষ্ণচৈতন্য" এই সংজ্ঞা সিদ্ধ হয়, এবং ভেদাবলম্বনে তত্ত্বজ্ঞদিগের নিকটে কৃষ্ণ ও তাঁহার ভক্তি আশ্রয়াশ্রয়িভাবে (আধার ও আধেয় রূপে) সিদ্ধি লাভ করিয়া থাকেন। ভগবচ্ছক্তির অচিন্ত্যতানিবন্ধন এই ভেদাভেদ সিদ্ধান্ত ভক্তিশাস্ত্রে সুপ্রতিষ্ঠিতই আছে।। ৩।।

Scanned by TapScanner

নাম চিন্তামণিঃ খ্যাতো নামরূপী জনার্দ্দনঃ।
স এব কৃষ্ণচৈতন্যস্তস্য নামাত্মকো মনুঃ ।। ৪ ।।

সারাংশরূপত্বেন ন তয়োরস্তি কোঽপি বিশেষঃ ইতি সামান্যোপক্রমাদ্ গম্যতে। ঈশশ্চ সর্ব্বশক্তিসমাশ্রয়ঃ স্বয়ং ভগবানেব। ততশ্চ ভক্তীশয়োরভেদেন স্বরূপতস্তাদাত্ম্যাপত্ত্যেত্যর্থঃ। প্রীতিঃ স্বয়ং প্রীতিমগাদ্গায়স্যেতিবদত্র কারণাভেদস্তু ব্যাপ্যস্য ব্যাপকানতিরেকিত্বস্মৃত্যা সমুন্নেয়ঃ। তৃতীয়া চ ধান্যেন ধনমিতিবদভেদে। তেন স এব তয়োরভেদাংশঃ কৃষ্ণচৈতন্য উচ্যতে। মুখ্যবৃত্ত্যা তন্নাম্না প্রতিপাদ্যতে। সহ্যেব তত্র প্রবৃত্তিনিমিত্তমিত্যর্থঃ। তথা চোক্তং। চৈতন্যং ভক্তিনৈপুণ্যং কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়ং। তয়োঃ প্রকাশাদেকত্র কৃষ্ণচৈতন্য উচ্যতে। ইতি। তথা কৃষ্ণ এব স্বভক্তৌ চেতয়িতৃত্বেন চৈতন্য ইত্যেবং ব্যুৎপত্তিনিমিত্তমপ্যত্রানুসন্ধেয়ং। এবমনয়া ভঙ্গ্যা তাদৃশপ্রীতিতদ্বিষয়াশ্রয়ালম্বনবিভাবতদাক্ষিপ্তান্যনিখিলসামগ্রীসম্বলনাভি-ব্যঞ্জনয়া রসসারমূর্ত্তিকত্বমস্য "রসো বৈ সঃ" ইত্যাগমিকমেব দর্শিতং। নন্বিত্থম্ভাবে কথং ভেদব্যবহারস্তয়োঃ সিধ্যতু বিপ্রতিষেধাদিত্যাশঙ্ক্যাহ ভেদাদিতি। বিশেষবলেন তৎপ্রতীতেরিতি তদর্থঃ। কৃষ্ণস্য তদ্ভক্তেশ্চ তরুতচ্ছায়াবচ্চন্দ্রতৎপ্রভাবচ্চাশ্রয়াশ্রয়িভাবেন প্রসিদ্ধিঃ শ্রুত্যর্থাপত্তিসিদ্ধত্বেন বাধবিরহাদিতি ভাবঃ। তত্ত্ববেদিনামিতি ভেদাভেদসিদ্ধান্তাপেক্ষয়োক্তং। তন্নির্ব্বাহকশ্চ বিশেষো বস্তুনঃ কোঽপ্যচিন্ত্যঃ স্বভাবঃ। স চ বস্তুভিন্নোঽপি ভেদপ্রতিনিধিরেব তস্মাদভিন্নেঽপি বস্তুনি ভেদকার্য্যান্যথানুপপত্তিসিদ্ধেন তেনৈব তথা ব্যবহারসিদ্ধিরিতি ভাবঃ। অত্রাভেদভেদয়োঃ সিদ্ধবদ্ধেতুতয়োপন্যাসাদেবং গম্যতে। যন্নাস্ত্যত্র বিপ্রতিষেধস্তয়োরচিন্ত্যালৌকিকবস্তুগোচরত্বাদিত্যবধেয়ম্ ।। ৩ ।।

অথ স্বরূপনাম্নোরৈক্যান্মন্ত্রস্য চ নামাত্মকত্বেন স্বরূপাভেদমেব প্রতিপাদয়ন্নাহ নামেতি। নামৈব চিন্তামণিঃ খ্যাতঃ সর্ব্বার্থদাতৃত্বেন তথা প্রসিদ্ধমিত্যর্থঃ। বিধেয়প্রাধান্যাৎ পুংস্ত্বং। ন কেবলং তথা কিন্তু জনার্দ্দনঃ শ্রীকৃষ্ণ এব সাক্ষাৎ নামনামিনোরপৃথগ্ভাবাৎ। তত্র নামরূপীতি হেতুগর্ভবিশেষণং। নাম্নো যদ্রূপং চৈতন্যরসবিগ্রহত্বলক্ষণং

নাম সর্ব্বাভীষ্টপ্রদ সুতরাং চিন্তামণিররূপে প্রসিদ্ধ। কেবল তাহাই নহে, শ্রীকৃষ্ণ সাক্ষাৎ নামরূপী। শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যই কলিযুগে শ্রীকৃষ্ণস্বরূপে শাস্ত্রসম্মত। অতএব তাঁহার নামাত্মক মন্ত্র এবং তাঁহার স্বরূপ অভিন্ন।। ৪ ।।

Scanned by TapScanner

অত্রারিমিত্রচিন্তাপি ন কার্য্যা রাশিভেদতঃ।
সর্ব্বাত্মা সর্ব্ববন্ধুশ্চ সর্ব্বমিত্রং জগৎপতিঃ ।। ৫ ।।

তন্নিত্যযোগীতি তদর্থঃ। তদুক্তং পাদ্মে। নাম চিন্তামণিঃ কৃষ্ণশ্চৈতন্যরসবিগ্রহঃ। পূর্ণঃ শুদ্ধো নিত্যমুক্তোঽভিন্নত্বান্নামনামিনোরিতি। ননু সামান্যভগবৎপর্য্যায়ত্বাৎ কোঽয়ং নাম জনার্দ্দন ইত্যপেক্ষায়ামাহ স এবেত্যাদি। তথা চোক্তং চন্দ্রোদয়ে। কৃষ্ণস্বরূপং চৈতন্যং কৃষ্ণচৈতন্যসংজ্ঞিতঃ। অতএব মহাবাক্যস্যার্থোঽপি ফলবানিহেতি। এতেন নাম্নোঽস্য মহামহিমতাদ্যোতনয়া মুখ্যতমত্বং দর্শিতং। যদুক্তং ব্রহ্মরহস্যে। কৃষ্ণচৈতন্য ইত্যেবং নাম মুখ্যতমং প্রভোরিতি। তস্য নামাত্মকো মনুরিত্যনেন স্বরূপাভেদস্তস্য গম্যতে তদভিন্নাভিন্নস্য তদভিন্নত্বনিয়মাদিতি ভাবঃ।। ৪ ।।

ননু মন্ত্রস্য স্বরূপাভেদেন প্রকৃতে কিমায়াতমিতি চেত্তাদৃগচিন্ত্যশক্ত্যা পরমস্বাতন্ত্র্যমেবেত্যাহ অত্রেতি। অত্র অস্মিংস্তন্নামাত্মকে মন্ত্র ইত্যর্থঃ। অপি শব্দোঽত্র যোগ্যত্বে সমুচ্চয়ে চ। তেন যোগ্যাপ্যরিমিত্রয়োশ্চিন্তা তৎসম্বন্ধিদোষগুণবিচারো ন কার্য্যা। সিদ্ধ্যাদিশোধনাদ্যপেক্ষা নাস্তীত্যর্থঃ। মন্ত্রবিশেষে তস্যা অপবাদশ্রুতেঃ। তথাচ বৃহদ্গৌতমীয়ে সামান্যতঃ কৃষ্ণমন্ত্রমধিকৃত্যোক্তং। নাত্র চিন্ত্যোঽরিশুদ্ধ্যাদির্নারিমিত্রাদিলক্ষণং। সিদ্ধ-সাধ্য-সুসিদ্ধারিরূপা নাত্র বিচারণেতি। তদিহাপি প্রমাণং তদেতদ্দেবয়োঃ প্রাগৈক্যপ্রদর্শনাদিতি জ্ঞেয়ং। রাশিভেদত ইত্যুপলক্ষণং নক্ষত্রভেদস্যাপি। স্বতারারাশিকোষ্ঠানামনুকূলান্ ভজেন্মনূন্। ইতি নারদবচনাৎ। ঋক্ষরাশিবিচারো বা ন কর্ত্তব্যো মনৌ প্রিয়ে। ইতি সম্মোহনতন্ত্রবচনাচ্চ। নন্বেতাদৃশযোগ্যসমুচ্চয়াভাবে কো হেতুরিত্যপেক্ষায়ামাহ সর্ব্বাত্মেতি। এতচ্চ মন্ত্রদেবয়োরৈক্যাপেক্ষয়া বোধ্যং। তত্র চ সর্ব্বেষামাত্মা নিরুপাধিকপ্রেমাস্পদত্বাদ্বন্ধুঃ পরমোপকারিত্বান্মিত্রঞ্চ হিতমাত্রাশংসিত্বাদ্ যতো

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবের এই নামাত্মক মন্ত্রে রাশি বা তদুপলক্ষিত নক্ষত্রভেদানুসারে শত্রু মিত্রাদিবিষয়ক দোষগুণ বিচার করিবার প্রয়োজন নাই। যেহেতু সেই জগৎপতি চৈতন্যদেব সকল জীবের আত্মা, বন্ধু ও মিত্র। এই সকল স্বরূপগত ধর্ম্ম তাঁহার মন্ত্রেও অধিষ্ঠিত আছে, সুতরাং তাঁহার ন্যায় মন্ত্রও সাধকগণের পক্ষে পরমমিত্র, কিন্তু শত্রু নহে।। ৫ ।।

Scanned by TapScanner

সর্ব্বেঽধিকারিণস্তত্র পূজাচর্য্যাজপাদিষু ।। ৬।।
মনবো বহুশস্তস্য ধর্ম্মকামার্থমোক্ষদাঃ।
সতাং ভাগবতীভক্তিপ্রদাঃ প্রেমপ্রদাঃ ক্বচিৎ ।। ৭।।

জগতাং পতিরিত্যতো মিত্রত্বাব্যভিচারপ্রতীতেস্তস্যৈব তন্মন্ত্রস্যাপি স্বাশ্রিতেষু নাস্ত্যনিষ্টকারিত্বসম্ভাবনালেশোঽপীতি তাৎপর্য্যমুন্নেয়ং।। ৫।।

অথ সামান্যতস্তৎপূজাদ্যধিকারঃ সার্ব্বত্রিক এবেত্যাহ সর্ব্ব ইতি। এতচ্চ। কলাবাগমসম্ভবঃ। ইত্যাগমিকবিধ্যপেক্ষয়োক্তং। তথা চৈকাদশস্কন্ধে। নানাতন্ত্রবিধানেন কলাবপি তথা শৃণু। ইত্যত্র যদাহুঃ স্বামিপাদাঃ। নানাতন্ত্রবিধানেনেতি কলৌ তন্ত্রমার্গস্য প্রাধান্যং দর্শয়তীতি। তত্রেতি প্রক্রান্তত্বাবচ্ছিন্নে শক্তাত্তচ্ছব্দাৎ সপ্তম্যাস্ত্রল্। তেন মন্ত্রদেবতাবিষয়েষু পূজাদিম্বিত্যর্থঃ। আদিশব্দেন ন্যাসাদীনাং পরিগ্রহঃ। এতেন মন্ত্রাধিকারস্যাপি সার্ব্বত্রিকত্বং দর্শিতং। দীক্ষাং বিনা পূজাদিম্বনধিকারশ্রুতেঃ। যুদক্তমাগমে। তথাত্রাদীক্ষিতানাস্তু মন্ত্রদেবার্চ্চনাদিষু। নাধিকারোঽস্ত্যতঃ কুর্য্যাদাত্মানং শিবসংস্তুতমিতি। শিবসংস্তুতং দীক্ষিতমিত্যর্থঃ।। ৬।।

সম্প্রতি স্বরূপভূতাচিন্ত্যশক্ত্যা যথাধিকারং বিবিধফলদাতৃত্বেন তন্মন্ত্রাণাং মহিমাধিক্যং বর্ণয়তি মনব ইতি। বহুবচনমিদং প্রত্যেকমেব তথাশক্তিমত্ত্বং দ্যোতয়তি। তস্যেতি পদং দ্বিরাবৃত্ত্যান্বেয়ং। তেন তস্য ভগবতো মন্ত্রাস্তৎসম্বন্ধিন এব শাস্ত্রসিদ্ধা যে ধর্ম্মাদয়শ্চত্বারোঽর্থাস্তেষাং দাতার ইত্যর্থঃ। নান্যথা তেষাং পুরুষার্থসংজ্ঞাপীতি ভাবঃ। শ্রীমদ্ভাগবতে ধর্ম্মস্য হ্যপবর্গস্যেত্যাদৌ। ধর্ম্মার্থকাম ইতি যোঽভিহিতস্ত্রিবর্গ ইত্যাদৌ

মন্ত্রদেবতাত্মক শ্রীভগবদ্বিষয়ক পূজা ও জপাদিতে স্ত্রী শূদ্রাদি পর্য্যন্ত সকলেই সমান অধিকারী। মন্ত্রাধিকার ব্যতিরেকে পূজাদিতে অধিকার জন্মে না। সুতরাং মন্ত্রাধিকারও সার্ব্বত্রিক জানিতে হইবে।। ৬।।

সেই শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবের মন্ত্রসকল প্রত্যেকেই বহু বহু সকাম ভক্তগণকে ধর্ম্ম, কাম ও অর্থ এই ত্রিবর্গ এবং জ্ঞানী ভক্তকে মোক্ষপর্য্যন্ত দান করিয়া থাকেন, আর যাঁহারা কেবল শুদ্ধ-ভক্তিমাত্র কামনা করেন, তাঁহাদিগকে সাধন ও সাধ্যভেদে দ্বিবিধ ভক্তি প্রদান করেন।। ৭।।

Scanned by TapScanner

ভক্তিপ্রকাশং বিধিবচ্চন্দ্রজ্যোৎস্নেব চন্দ্রিকা।
কর্ত্রী চেন্নামতো ভক্তিচন্দ্রিকা কথ্যতে বুধৈঃ।
তদর্থং মন্ত্রচর্য্যাণাং বিধানং কথ্যতে ক্রমাৎ ।। ৮।।

চ তৎসম্বন্ধিত্বেনৈব সাফল্যোক্তেঃ। এবঞ্চ বহুভ্যস্তদ্দানং মঙ্গলমিতি জ্ঞাপয়িতুং বহুশব্দাৎ সম্প্রদানে শস্‌বিধানং। তথা চোক্তং পাণিনীয়ে। বহ্বল্পার্থাচ্ছস্ কারকাদন্যতরস্যামিতি সূত্রে বহ্বল্পার্থান্মঙ্গলবচনমিতি বার্ত্তিককৃদ্ভিঃ। বহুশ ইতি মোক্ষকামপর্যন্তোপক্রমার্থং। তদুক্তং ভাগবতে। অকামঃ সর্ব্বকামো বা মোক্ষকাম উদারধীঃ। তীব্রেণ ভক্তিযোগেন যজেতপুরুষং পরমিতি। অথ যে খল্বিহোক্তা অকামত্বেন তেভ্যস্তু কিং দদ্যুরিতি চেচ্ছুদ্ধভক্তিমাত্রমিত্যাহ সতামিতি। সালোক্যসার্ষ্টীত্যাদৌ তেষাং তন্মাত্রকামত্বেন শ্রুতেরিতি ভাবঃ। ভাগবতীতি বিশেষণং দেয়ভক্তেরন্যদীয়তানিরাসার্থং। ভক্তিশব্দস্য প্রিয়াদিষু পরিগণনান্ন পুংবদ্ভাবঃ। ক্বচিদিতি, বৈরল্যদ্যোতনায় পরমপুমর্থত্বাৎ প্রেম্ণইতি জ্ঞেয়ং।। ৭।।

প্রসঙ্গতঃ স্বগ্রন্থস্য তথা সমাখ্যায়াং হেতুং দৃষ্টান্তমুখেনোপন্যস্য তৎপ্রবৃত্ত্যঙ্গং প্রয়োজনাদিকমাহ ভক্তীতি। বিধিমর্হতীতি বিধিবৎ যথাযোগ্যমিত্যর্থঃ। তদর্হমিতিবতিঃ। কর্ত্রীতি শীলার্থে তৃন্। তেন ভক্তি প্রকাশমিত্যত্র ন লোকাব্যয়েত্যাদিনা প্রতি ষেধান্ন ষষ্ঠী। এবঞ্চ ভক্তিপ্রকাশনশীলত্বমেব ভক্তিচন্দ্রিকেত্যাখ্যায়াং কারণং। যথা চন্দ্রজ্যোৎস্নায়াশ্চ-ন্দ্রিকেত্যাখ্যায়াং বস্তুপ্রকাশনশীলত্বমিতি জ্ঞেয়ং। অন্যচ্চ ব্যুৎপত্তিনিমিত্তমন্যচ্চ প্রবৃত্তিনিমিত্তং শব্দানামিত্যুক্তেঃ। যদ্বা। ভক্তিশব্দেনাত্র প্রীতিরুচ্যতে। সাচ মনঃপ্রসাদলক্ষণা। প্রকৃতে ভগবত এব, পক্ষান্তরে দ্রষ্টৄণামিতি। নোপমানোপমেয়ভাবে বৈষম্যং কিঞ্চিদপীতি। অতএব বুধৈরিত্যুক্তং। তদর্থং ভক্তিপ্রকাশনিমিত্তমিত্যর্থঃ। ক্রমাদিতি চর্য্যাণাং মন্ত্রসিদ্ধ্যর্থত্বেন বক্ষ্যমাণত্বাত্তদ্‌বিধানং মন্ত্রবিধানাদনন্তরমেব

চন্দ্রের প্রভা যেমন বস্তুপ্রকাশ অথবা প্রীতিপ্রকাশ করিয়া জগতে চন্দ্রিকা নামে প্রসিদ্ধ, এই গ্রন্থও তদ্রূপ যথাবিধি ভক্তির মত ভক্তি প্রকাশ করিয়া বুধগণ কর্ত্তৃক "ভক্তিচন্দ্রিকা" নামে অভিহিত হইয়াছে, এবং সেই ভক্তিপ্রকাশের নিমিত্ত যথাক্রমে মন্ত্র ও নিত্যকর্ম্ম সকলের অনুষ্ঠানপ্রকার কথিত হইতেছে।। ৮।।

Scanned by TapScanner

তত্রাদাবুদ্ধরেন্মন্ত্রাংস্ততশ্চর্য্যাবিধিং ক্রমাৎ।
তেনৈব যো জপেন্মন্ত্রং লভতে সিদ্ধিমুত্তমাং ।। ৯।।
মন্ত্রোদ্ধারমহং বক্ষ্যে সর্ব্বকামার্থসিদ্ধয়ে।
কামো ধরিত্রীমায়েন্দুকলিতঃ স্যাদ্রতিপ্রিয়ঃ।।
অজো বহ্নিরমাযুক্তশ্চন্দ্রখণ্ডযুতঃ পরঃ।
প্রেমাখ্যো নাম বীজোঽয়ং প্রেমভক্তিপ্রদায়কঃ।।

বক্তব্যমিত্যেবং জ্ঞেয়ং। এতেন ভক্তিপ্রকাশোঽত্র প্রয়োজনং, মন্ত্রাদিবিধানমভিধেয়ং, তাভ্যাঞ্চ গ্রন্থস্য প্রতিপাদ্য প্রতিপাদকভাবলক্ষণঃ সম্বন্ধোঽপ্যস্তীতি।। ৮।।

ফলসিদ্ধিং প্রতি প্রাগুক্তক্রম এব হেতুরিত্যাহ তত্রেতি। তাসু মন্ত্রচর্য্যাসু মধ্যে ইতি তদর্থঃ। পুনঃ ক্রমাদিত্যবান্তরক্রমবোধনার্থং। তেনৈব ক্রমেণেত্যর্থঃ। ক্রমভঙ্গস্য ফলসিদ্ধিং প্রতি প্রতিবন্ধকত্বাভ্যুপগমাদিতি ভাবঃ। লভতে সিদ্ধিমুত্তমামিত্যত্র স ইতি কর্ত্তৃপদং গম্যতে। যত্তদোর্নিত্যসম্বন্ধাদিতি। সা চ সিদ্ধিভক্তিরেব। মুক্তেঃ সিদ্ধিগরীয়সীতি ন্যায়াৎ।। ৯।।

অথ ক্রমপ্রাপ্তং মন্ত্রোদ্ধারং প্রতিজ্ঞায় তৎপ্রকারমপি দর্শয়তি মন্ত্রোদ্ধারমিতি ত্রিভিঃ। তত্রাহমিতি স্বস্য ভগবদন্তরঙ্গভক্তত্বস্মারণয়া প্রবন্ধেঽস্মিন্ সর্ব্বেষাং সাভিনিবেশপ্রবৃত্ত্যর্থমিত্যবধেয়ং। সর্ব্বেষাং কামার্থয়োঃ। যদ্বা। যেচ সর্ব্বকামাঃ প্রেমপর্য্যন্তমহাফলার্থিনস্তে ষামপ্যর্থস্য প্রয়োজনস্য সিদ্ধয়ে লভার্থমিত্যর্থঃ। সর্ব্বকামস্য

পূর্ব্বোক্ত মন্ত্র ও চর্য্যাবিধানের মধ্যে প্রথমে মন্ত্র উদ্ধার করিবে, তদনন্তর যথাক্রমে নিত্যকর্ম্মানুষ্ঠান করিবে। এই ক্রমে যে ব্যক্তি মন্ত্রজপ করে, সেই পরিণামে প্রেমপর্য্যন্ত উত্তম ফল লাভ করিতে সমর্থ হয়।। ৯।।

এই বার সর্ব্বকামী জনগণের অভীষ্টসিদ্ধির নিমিত্ত মন্ত্রোদ্ধারের প্রকার বলিব। প্রথমে কামবীজ, তাহার স্বরূপ ককার লকার দীর্ঘঈকার ও চন্দ্রবিন্দু, এই বর্ণ চতুষ্টয়ের ক্রমসংযোগে সিদ্ধ হয়। তদনন্তর প্রেমবীজ, তাহার স্বরূপ, ককার ও যথাক্রমে রেফ দীর্ঘ ঈকার ও চন্দ্রবিন্দুর সহিত সংযুক্ত করিলে নিষ্পন্ন হয়। পরে কৃষ্ণচৈতন্য শব্দ চতুর্থ্যন্ত

Scanned by TapScanner

কৃষ্ণচৈতন্যঙের্বহ্নিজায়ান্তো মনুরুত্তমঃ।
জপাদস্যৈব মন্ত্রস্য সর্ব্বসিদ্ধিং ব্রজেন্নরঃ ।। ১০।।
রাঁ ঐঁ হ্রীঁ কমলাবীজং প্রত্যেকেন নিযোজয়েৎ।
কামস্থানে নৃসিংহঞ্চ বেদাদিং ষড়্বিধো মনুঃ।

শিবপ্রার্থ্যস্য। কাম্যত ইতি কর্ম্মণি ঘঞ্‌বিধানাৎ। অর্থস্য ভগবচ্চরণমহাসম্পদঃ প্রাপ্ত্যর্থমিত্যর্থো জ্ঞেয়ঃ। শিববিরিঞ্চিনুতং শরণ্যমিতি ভাগবতোক্তেঃ। ধরিত্রী লকারো মায়া দীর্ঘেকার ইন্দুশ্চন্দ্রবিন্দুস্তৈর্যুক্তঃ কামো বর্গাদ্যবর্ণো রতিপ্রিয়ঃ কামবীজং স্যাৎ। তথা। অজঃ ককারো বহ্নিরমাভ্যাং রেফদীর্ঘেকারাভ্যাং ততশ্চন্দ্রখণ্ডেনচ যথাক্রমং যুক্তশ্চেৎ পরঃ পূর্ব্বতোঽপি শ্রেষ্ঠো যতঃ প্রেমাখ্যোঽয়ং মন্ত্র ইতি। যথাক্রমনির্দ্দেশ্যাং বীজদ্বয়ং দর্শিতং। অত্র বীজশব্দস্য পুংস্ত্বং মৃগ্যং। তৎস্থানে মন্ত্র ইতি পাঠে অর্দ্ধর্চাদিত্বাদ্বা সাধ্বিতি। ততশ্চ কৃষ্ণচৈতন্যঙেরিতি কৃষ্ণচৈতন্যায়েত্যর্থঃ। বিভক্তিরত্রানুকরণে। যথাঙের্য ইতি। বহ্নিজায়া স্বাহা তদন্তশ্চেদুত্তমো মনুর্দশাক্ষরোঽয়ং মন্ত্ররাজ ইত্যর্থঃ। তথা চায়ং প্রয়োগঃ। ক্লীঁ ক্রীঁ কৃষ্ণচৈতন্যায় স্বাহেতি। সদাচারশ্চাত্রোপসংহারবাক্যে দর্শয়িষ্যতে— স্বয়মেবেতি জ্ঞেয়ং।। ১০।।

অথ তত্র প্রকারান্তরং দর্শয়ংস্তন্মহিমানমপি কীর্ত্তয়তি সার্দ্ধশ্লোকেন রাঁ ইতি। অত্র কমলাবীজং শ্রীঁ। নৃসিংহঞ্চেতি ক্ষ্রৌঁ ইতি। ক্ষকারো বহ্নিমারূঢ়ো মনুবিন্দুসমন্বিত ইত্যুক্তেঃ। বেদাদিরোঙ্কারঃ। এতানি ষড়্বীজানি প্রত্যেকেন নতু ব্যতিকরেণ। অন্যথা সঙ্খ্যানুপপত্তিঃ স্যাদিতি জ্ঞেয়ং। কামস্থানে প্রাগুক্তদশাক্ষরমন্ত্রে কামবীজমপনীয় তত্রৈবেত্যর্থঃ। নিয়োজয়েদিতি দশাক্ষরমন্ত্ররাজ এব ষড়্বিধো ভবতি। যথা ত্র্যক্ষরো রামমন্ত্ররাজ ইতি। তদুক্তং নিবন্ধে। তারমায়ারমানঙ্গবাক্‌স্ববীজৈস্তু ষড়্বিধঃ। ত্র্যক্ষরো মন্ত্ররাজোঽয়ং

ও স্বাহান্ত হইলেই দশাক্ষর সর্ব্বোত্তম মন্ত্র সম্পন্ন হয়। কেবলমাত্র এই দশাক্ষর মন্ত্র যথানিয়মে জপ করিতে পারিলে সাধক সকলপ্রকার সিদ্ধি লাভ করিতে পারেন।। ১০।।

রাঁ ঐঁ হ্রীঁ, কমলাবীজ শ্রীঁ, নৃসিংহবীজ ক্ষ্রৌঁ, ওঁ। এবং এই ছয় প্রকার বীজ পূর্ব্বোক্ত দশাক্ষর মন্ত্রের কামবীজ স্থানে প্রয়োগ করিতে হইবে। তাহা হইলে উক্ত দশাক্ষরমন্ত্ররাজ

Scanned by TapScanner

একেন সাধয়েৎ সর্ব্বং প্রেমভক্তিং বিশেষতঃ ।। ১১।।
এষামেকতমং মন্ত্রং যো জপেৎ স মহামুনিঃ।
স্তূয়তে সর্ব্বদেবৈশ্চ স চ ভাগবতোত্তমঃ ।। ১২।।
অথ চর্য্যাবিধিং বক্ষ্যে সর্ব্বমন্ত্রার্থসাধনং।
সিদ্ধো ন জায়তে মন্ত্রো বিনা যেন জপাদিভিঃ ।। ১৩।।

সর্ব্বাভীষ্টফলপ্রদ ইতি। যদ্যপি রামনৃসিংহয়োরবতারেষ্বপি পরাবস্থত্বেন বাগ্দেব্যাদিত্রয়স্য শক্তিত্বেন প্রণবস্যতু স্বপ্রতিপাদকমহাবাক্যত্বেন চাত্র পরিগ্রহস্তথাপি সাধকানাং বাসনাবৈশিষ্ট্যমপি তত্র হেতুঃ স্যাদিত্যাহ একেনেতি। বিশেষত ইতি তস্যা এবানৌপাধিকত্বেন পরমশুদ্ধায়া বৈশিষ্ট্যাধিক্যপ্রতিপত্তেরিতি ভাবঃ।। ১১।।

অথ যুদক্তং প্রেমভক্তিং বিশেষত ইতি তদেব বিশিষ্য দর্শয়তি এযামিতি। এষাং ষড়্‌বিধানাং মন্ত্রাণামেকতমং যং কঞ্চিদেকং মন্ত্রমিত্যর্থঃ। স মহামুনিরিতি তাদৃশমহামন্ত্রার্থমননাদেব জ্ঞেয়ং। স্তূয়ত ইতি মহাভগবতস্তস্য প্রধানত্বেন তন্মন্ত্রদীক্ষাগ্রহণাজ্জাতায়াং তৎপ্রেমভক্তৌ মহাত্মবুদ্ধ্যা শিবাদিভিরপি স্বাবধিকপরমোৎ-কর্ষবত্তয়া বর্ণ্যতে কিমুতান্যৈরিতি ভাবঃ। অত্র সর্ব্বৈঃ শিবশ্চ দেবাশ্চেতি বিগ্রহো বোধ্যঃ। অতএবোক্তমাগমে। কুর্য্যাদাত্মানং শিবসংস্তুতমিতি। পঞ্চরাত্রে চাষ্টাক্ষরমন্ত্রমধিকৃত্য। দেবাদানবগন্ধর্ব্বাঃ সিদ্ধবিদ্যাধরাদয়ঃ প্রণমন্তি মহাত্মানমষ্টাক্ষরবিদং নরমিতি।। ১২।।

সম্প্রত্যনন্তরবক্তব্যং প্রতিজানীতে অথেতি। চর্য্যা নাম ধ্যানধারণাদিস্থৈর্য্যার্থং

ষড়্‌বিধ হইবে। সাধক উক্ত ষড়্ বিধ মন্ত্রের যে কোন একটী মন্ত্রের দ্বারা সকল ফল সাধন করিতে পারিবেন, প্রেমভক্তিরূপ মহাফল সাধনও বিশেষভাবেই করিতে পারিবেন।। ১১।।

পূর্ব্বোক্ত ষড়্‌বিধ মন্ত্রসকলের মধ্যে যিনি যে কোন একটী মন্ত্র জপ করিবেন তিনি মহামুনিত্ব প্রাপ্ত হইবেন এবং মহাভাগবতস্বরূপে সকল দেবতার স্তুতিযোগ্য হইবেন।। ১২।।

অনন্তর যাহা ব্যতিরেকে জপাদিরও নিষ্ফলতা হয় এবং তজ্জন্য মন্ত্রাদি কখনই সিদ্ধ হয় না, সেই সকল মন্ত্রার্থের সাধক চর্য্যাবিধি বলিব।। ১৩।।

Scanned by TapScanner

ব্রাহ্মে মুহূর্ত্ত উত্থায় সাধকঃ স্থিরবুদ্ধিমান্।
ভালাম্বুজে গুরুং শুদ্ধং গৌরবর্ণং স্মিতাননং।।

ব্রতিনাং নিয়মাপরিত্যাগঃ। চর্য্যা ত্বীর্য্যাপথস্থিতিরিত্যমরোক্তেঃ। কঠিরেকচর্য্যায়ামিতি ভাষ্যোক্তে রূপসিদ্ধিঃ তদ্বিধিং তদনুষ্ঠানপ্রকারমিত্যর্থঃ। এতেন সদাচারাএব প্রমাণানীতো বক্ষ্যমাণনিত্যকৃত্যভগবৎস্মৃতিপূজাদীনামপি তদঙ্গত্বাৎ। অতএবোক্তং প্রথমস্কন্ধে। স বৈ পুংসাং পরো ধর্ম্মো যতো ভক্তিরধোক্ষজে। ইতি। ধর্ম্মস্তু সদাচারলক্ষণ এব। মন্ত্রসিদ্ধ্যানুগুণ্যমেব তদাখ্যানে হেতুরিত্যন্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং দর্শয়ন্নাহ সর্ব্বেত্যাদি। যেন চর্য্যাবিধিনা বিনেতি সম্বন্ধঃ। অতো গৃহীতদীক্ষাকানাং পুংসাং ভগবৎপূজায়া নিত্যতয়া শ্রুতেস্তন্নিত্যতাপি সিধ্যতীতি বোধ্যং।। ১৩।।

অথ নিশান্তকালাদারভ্য চর্য্যাবিধ্যঙ্গতয়া নিত্যকৃত্যানি সংক্ষিপ্যোপদিশতি ব্রাহ্মে মুহূর্ত্ত ইতি। তল্লক্ষণং যথা বিষ্ণুস্মৃতৌ। রাত্রেস্তু পশ্চিমে যামে মুহূর্ত্তো ব্রাহ্ম উচ্যতে। ইতি। পশ্চিমে যামে শেষার্দ্ধপ্রহরে। শেষার্দ্ধপ্রহরে ব্রাহ্মো মুহূর্ত্তে ইতি মদনপারিজাতাৎ। এতেন রাত্রীয়শেষার্দ্ধপ্রহরাবচ্ছিন্নাদ্যমুহূর্ত্তাত্মকঃ কালো লভ্যতে। তস্যৈব ব্রহ্মদৈবত্যস্মরণাৎ। সাস্য দেবতেত্যণ্ প্রত্যয়ঃ। উত্থায় ভগবন্নামোৎকীর্ত্তনপূর্ব্বকং শয্যাত্যাগং কৃত্বেত্যর্থঃ। যতঃ সাধকঃ শ্রীভগবদারাধকঃ। তত্রাপি স্থিরবুদ্ধিমান্ শাস্ত্রগুরুবাক্যেষু সর্ব্বাথা দৃঢ় প্রত্যয়ীত্যর্থঃ। এতেন ভক্ত্যধিকারিত্বমস্য দর্শিতং। ন কর্ম্মধারয়ান্মত্বর্থীয় ইত্যনুশাসনবিরোধোঽত্র নাশঙ্ক্যো বহুশো ব্যভিচারদর্শনাৎ। যদ্বা। স্থিরশ্চাসৌ বুদ্ধিমাংশ্চেতি বিগ্রহীতব্যং। তত্রাপ্যর্থস্তু স এব জ্ঞেয়ঃ। যদ্যপ্যেতদনন্তরমেব বহিরন্তর্বিশোধনত্বেন পরমশুদ্ধিহেতুত্বাৎ শ্রীগুরুধ্যানমুক্তং তথাপি শুদ্ধিবিশেষাপেক্ষা চেৎ পাণিপাদাস্য প্রক্ষালনশুদ্ধবাসঃ-পরিধানপূর্ব্বকং দ্বিরাচমনমপ্যবশ্যকর্ত্তব্যং। ক্রিয়াপ্রকর্ষে ফলপ্রকর্ষ ইতি ন্যায়াৎ।

অথ গুরুধ্যানমাহ। ভালাম্বুজে ব্রহ্মরন্ধ্রস্থসহস্রদলকমলে গুরুমেবং শুদ্ধত্বাদিপ্রকারেণ

স্থিরসঙ্কল্প সাধক ব্রাহ্মমুহূর্ত্তকালে ভগবন্নাম কীর্ত্তন করিতে করিতে শয্যা ত্যাগ করিয়া যিনি পরমাত্মস্বরূপে শুদ্ধ অর্থাৎ প্রাকৃত দোষাস্পৃষ্ট, গৌরবর্ণ শিষ্যবর্গের প্রতি অনুগ্রহবশতঃ সর্ব্বদা স্মেরমুখ, যিনি শুদ্ধসত্বময়, শ্বেতবর্ণ মাল্য ও বস্ত্র ধারণ করিয়াছেন। শ্বেতচন্দন

Scanned by TapScanner

শুক্লমাল্যাম্বরধরং শুভ্রচন্দনশোভিতং।
স্বস্তিকাসনসংবিষ্টং ব্যাখ্যামুদ্রাকরাম্বুজং।
ধ্যাত্বৈবং তৎপদাম্ভোজরজোভির্বপুরাত্মনঃ।
সংশোধ্য হৃদি দেবেশং সঞ্চিন্ত্য তৎপদাম্বুজে।
যথাশক্তি জপেন্মন্ত্রং— ।। ১৪ ।।

ধ্যাত্বা স্মৃতিবিষয়তাং নীত্বেত্যন্বয়ঃ। শুদ্ধং তত্রত্যপরমাত্মনৈক্যাৎ প্রাকৃতদোযাস্পৃষ্টং। অয়মাত্মাপহতপাপ্মেতি শ্রুতেঃ। আচার্য্যং মাং বিজানীয়াদিতি ভগবদুক্তেশ্চ। অতএব গৌরবর্ণমিত্যেবোক্তং। স্মিতাননমিত্যখিলার্থসিদ্ধিদাতৃত্বেনান্তঃপ্রসাদাপেক্ষয়া। তথা চোক্তমাগমে। ব্রহ্মরন্ধ্রস্থিতে পদ্মে সহস্রদল শোভিতে। শ্রীগুরুং পরমাত্মানং ব্যাখ্যামুদ্রালসৎকরং। দ্বিনেত্রং দ্বিভুজং পীতং ধ্যায়েদখিলসিদ্ধিদমিতি। তৎপদাম্ভোজেত্যাদি সংশোধ্যেত্যন্তং বাক্যং দণ্ডপাতবদষ্টাঙ্গনমস্কারানপেক্ষতে নান্যথা বপুষঃ সম্যক্ শুদ্ধিঃ স্যাৎ। তেচ ত্রিভ্যোঽন্যূনা এব জ্ঞেয়াঃ। তথাচ নারদপঞ্চরাত্রে। সন্ধিং বীক্ষ্য হরিং চাদ্যং গুরূন্ স্বগুরুমেবচ। দ্বিচতুর্বিংশদথবা চতুর্বিংশত্তদর্দ্ধকং। নমেত্তদর্দ্ধমথবা তদর্দ্ধং সর্ব্বথা নমেদিতি। তৎপ্রকারশ্চ যথা কৌর্ম্মে মানবীয়েচ। ব্যত্যস্তপাণিনা কার্য্যমুপসংগ্রহণং গুরোঃ। সব্যেন সব্যঃ স্প্রষ্টব্যো দক্ষিণেনতু দক্ষিণঃ। ইতি। সর্ব্বমিদং শ্রীগুরুদেবস্য সাক্ষাদুপস্থিতৌ, ধ্যানলব্ধস্যতু ধ্যানেনৈব জ্ঞেয়ং। প্রতিনিয়তজগদ্ব্যাপারাঃ পুরুষাদ্যবতারা দেবাস্তেষামপীষ্টে যথেষ্টং বিনিযুঙ্‌ক্তে স্বয়ং ভগবত্ত্বদ্ যস্তং শ্রীমন্মহাপ্রভুমিত্যর্থঃ। এতে চাংশকলাঃ পুংসঃ কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়মিতি

বিলেপন দ্বারা সর্ব্বাঙ্গসুশোভিত স্বস্তিকাসনে সমাসীন এবং ব্যাখ্যামুদ্রাযুক্ত যাঁহার করপঙ্কজ। এবম্ভূতভাবে শিরঃস্থিত সহস্রদল কমলোপরি শ্রীগুরুদেবকে ধ্যান করিবে। পরে তাঁহার চরণপদ্মের পরাগসমূহের দ্বারা নিজ শরীর সম্যক্ শুদ্ধি লাভ করিয়াছে, এইরূপ ভাবনা করত হৃদয়মধ্যে সর্ব্বদেবেশ্বর শ্রীমন্মহাপ্রভুর ধ্যান করিয়া তাঁহার চরণপদ্মে যথাশক্তি মূলমন্ত্র জপ করিবে। কিন্তু জপ সমর্পণ কালে বিজ্ঞাপনবাক্যের দ্বারা নিজের সমস্ত কর্ত্তব্য কর্ম্ম সমর্পণ করিয়া চারিবার সাষ্টাঙ্গ প্রণাম করিবে। ইহা শিষ্টাচারসিদ্ধ রীতি।। ১৪ ।।

Scanned by TapScanner

— আত্মানং তন্ময়ং পুনঃ।
ভাবয়ন্ প্রাতরুত্থায় স্নানার্থঞ্চ জলাশয়ং।
গত্বা স্নাত্বা জলে কৃত্বা চতুরস্রঞ্চ মণ্ডলং।
তত্রৈবাবাহয়েন্মন্ত্রী তীর্থানি মনুনামুনা।

নারায়ণস্ত্বমিত্যাদিভাগবতাদুক্তেঃ। সন্ধিন্তেতি সামান্যতো মনঃসংযোগলক্ষণং। স্মরণমিহ চিন্তনং তস্য চ বিশেষতো রূপাদিচিন্তাময়ধ্যানাখ্যস্য সম্যক্তং ভগবল্লীলাগুণাদ্যনুবাদপূর্ব্ব-কত্বে সত্যেব সিধ্যতি কীর্ত্তনেনৈব স্মরণবিশেষোৎপত্তেঃ। তদুক্তমেকাদশে। যজ্ঞৈঃ সঙ্কীর্ত্তন প্রায়ৈর্যজন্তি হি সুমেধসঃ। ইতি। শিষ্টাচারাপেক্ষয়া, স জয়তি। ইত্যাদি শ্লোকচতুষ্টয়মত্রৈব যথেষ্টং পঠনীয়মিতি জ্ঞেয়ং। তৎপদাম্বুজ ইত্যুদ্বৃত্তং ভক্ত্যতিশয়েন জ্ঞাপয়তি যৎ তত্র জপসমর্পণকালে বিজ্ঞাপনদ্বারৈব সর্ব্বস্বকৃত্যার্পণপূর্ব্বকং যথাবিধি প্রণামমপি কুর্য্যাদিতি। তদ্বাক্যং যথা। যদুৎসবাদিকং কর্ম্ম। ইত্যাদি সপ্রণামপ্রার্থ্যানবচনং। যথা। ভালং যস্য প্রশস্তমিত্যাদি প্রসিদ্ধং। যথাশক্তীতি শতমষ্টোত্তরং সহস্রং বেতি জ্ঞেয়ং।। ১৪।।

অথ প্রাতঃস্নানার্থোদ্যমং তৎপ্রকারঞ্চ লিখতি আত্মানমিতি সপাদশ্লোকত্রয়েণ। তন্ময়ং মন্ত্রময়ং। স্ত্রীময়ঃ কামুক ইতিবত্তদাবিষ্টমিত্যর্থস্তচ্ছব্দেনানন্তরোক্তমন্ত্রস্যৈব পরামর্শাৎ। ভাবয়ন্নিতি তদাবেশভাবনায়াং তন্মাত্রস্ফূর্ত্তিসম্ভাবত্তদেকসঙ্কীর্ত্তনপরো ভবন্নিত্যর্থঃ। প্রাতরিতি সূর্য্যোদয়াৎ প্রাগরুণোদয়ান্তং কালং লক্ষয়তি। তথা চোক্তং বিষ্ণুস্মৃতৌ। প্রাতঃস্নায্যরুণোদয়গ্রস্তাং প্রাচীমবলোক্য স্নায়াদিতি। উত্থায় স্বগৃহাদ্বহির্ভূয়েত্যর্থঃ। পুনরেতদুত্থানং মৈত্রাদিদন্তধাবনান্তশৌচবিধ্যর্থমপি জ্ঞেয়ং। স্নানার্থঞ্চেতি চকারস্যানুক্তসমুচ্চায়কত্বাৎ। তথা চোক্তং শুক্রস্মৃতৌ। গত্বা তীর্থাদিকং তত্র নিক্ষিপ্য স্নানসাধনং। বিধিনাচর্য্য মৈত্রাদিকৃত্যং সৌচং বিধায় চ। আচম্য খানি

পুনশ্চ আপনাকে মন্ত্রাবিষ্টরূপে ভাবনা করিবে। প্রাতঃকালে স্নানের নিমিত্ত গৃহ হইতে নির্গত হইয়া জলাশয়ের তীরে গমন করিবে। স্নানোপযোগী ধৌত বস্ত্রাদি সেই স্নানে স্থাপন করিয়া প্রথমে একবার মাত্র নিমজ্জন করিবে, পরে সেই জলে একটী চতুষ্কোণ মণ্ডল রচনা

Scanned by TapScanner

''গঙ্গে চ যমুনে চৈব গোদাবরি সরস্বতি।
নর্ম্মদে সিন্ধু কাবেরি জলেঽস্মিন্ সন্নিধিং কুরু।''
ইত্যনেনাঙ্কুশেনৈব মুদ্রয়া সূর্য্যমণ্ডলাৎ ।। ১৫ ।।

সংমার্জ্জ্যস্নানং কুর্য্যাদ্ যথোচিতমিতি। যত্তু ব্রাহ্মমুহূর্ত্তকৃত্যান্তঃপাতেন দন্তধাবনং ক্বচিদুক্তং ভগবৎ প্রবোধনাদ্যর্থং তদ গ্রতো গমিষ্যতাং তদর্চ্চনানিরতানামেব তদ্বিধেয়ং। অন্যেষান্ত্বশক্তৌ প্রাতঃস্নানকালেঽপি তন্ন দোষাবহং। প্রক্ষাল্য দন্তকাষ্ঠং বৈ ভক্ষয়িত্বা বিধানতঃ। আচম্য প্রযতো নিত্যং স্নানং প্রাতঃসমাচরেৎ। ইতি। কৌর্ম্মে তথা বিধানাৎ। যচ্চ পূর্ব্বাহ্নকৃত্যানাং স্নানবিধেঃ প্রাগনুষ্ঠেয়ানামিহানুল্লেখঃ, তত্তু সাক্ষাৎ পূজাঙ্গত্বাভাবাত্তেষামিত্যভিপ্রায়ঃ। এবমেব ক্রমদীপিকাদৌ দৃশ্যতে। তিলকাচমনে চ সদাচারত এব জ্ঞেয়ে। জলাশয়মিতি তীর্থানামন্যেষাঞ্চ সামান্যতো গ্রহণার্থং। নদীনদতড়াগেষু দেবখাতজলেষু চ। ইত্যাদি বিষ্ণুপুরাণোক্তেঃ। তত্র চ নিত্যত্বাৎ প্রাত্যহিকমেব স্নানং সন্ধ্যাদিবদাবশ্যকং জ্ঞেয়ং। যথাহনি তথা প্রাতর্নিত্যং স্নায়াদনাতুরঃ। ইতি কাত্যায়নোক্তেঃ। আতুরপক্ষে চ সর্ব্বে চাপি সকৃৎ কুর্য্যুরশক্তৌ চোদকং বিনা। ইতি দক্ষোক্তসমাধানাচ্চ। গত্বেতি তত্তীরভূমৌ গমনং লক্ষ্যতে। পূর্ব্বত্র স্নানার্থমিত্যস্য পরত্রতু জল ইত্যস্য চোক্তেঃ। তচ্চ স্নানোপকরণধৌতবস্ত্রাদিন্যসনাপেক্ষয়া বোধ্যং। স্নাত্বেতি সকৃন্নিমজ্জনং সঙ্কল্পপূর্ব্বকমেব। তৎপ্রয়োগস্তু। ওঁ অদ্যেত্যাদি শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যভগবৎপ্রীতয়ে স্নানমহং করিষ্যে। ইত্যাকারো জ্ঞেয়ঃ। ধৌতাঙ্ঘ্রিপাণিরাচান্তঃ কৃত্বা সঙ্কল্পমাদরাৎ। ইত্যুক্তেঃ। চতুরস্রং চতুষ্কোণং মণ্ডলং চতুর্হস্তপরিমিতং। তদিদিতিতু। চতুর্হস্তসমাযুক্তং চতুরস্রং সমন্ততঃ প্রকল্প্যেতি শ্রীনারদপঞ্চরাত্র বচনাজ্জ্ঞেয়ং। এতচ্চ দীক্ষামণ্ডলবন্নাম্নৈব মণ্ডলং নতু বৃত্তাকারং চতুষ্কোণত্বাৎ। অধুনা জলমধ্যে তাদৃশমণ্ডলনির্ম্মাণকালে নতু পূর্ব্বং,

---

পূর্ব্বক মন্ত্রবিৎ সাধক সেই মণ্ডলমধ্যে ''গঙ্গে চ যমুনে চৈব'' ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা তৎকালে সূর্য্যমণ্ডল হইতে অঙ্কুশমুদ্রা দেখাইয়া গঙ্গাদি তীর্থসকলকে আবাহন করিবে।। ১৫ ।।

Scanned by TapScanner

তত্রাষ্টধা জপন্মন্ত্রং শিরস্যঞ্জলিমষ্টধা।
দত্ত্বা তত্র ত্রিধাপ্লুত্য কৃত্বা সন্ধ্যাদিকং সুধীঃ।
কামং প্রেমাখ্যমুচ্চার্য্য কৃষ্ণচৈতন্যমাদারাৎ।

তত্র মণ্ডল এব ইত্যনেন পূর্ব্বোক্তস্বরূপেণ মনুনা অঙ্কুশেনৈব তদাকারয়া মুদ্রয়া সূর্য্যমণ্ডলাত্তীর্থানি গঙ্গাদীন্যাবাহয়েৎ সন্নিধাপয়েদিত্যন্বিতার্থঃ। মনুমাহ গঙ্গেত্যাদিকং। তত্র সিন্ধুশব্দ উওন্ত এব জ্ঞেয়ঃ। অন্যথা সম্বুদ্ধৌ গুণাপত্তেঃ। যদ্বা। সিন্ধুকাবেরীতি সমাহারে দ্বন্দ্বে নপুংসকলক্ষণো হ্রস্বাদেশো গুণাভাবস্তু পাক্ষিকত্বাদিষ্ট এবেতি। মধো মধু। ইত্যাদি বদিতি জ্ঞেয়ং। মন্ত্রীতি সর্ব্বত্র কর্ত্তৃপদং। তেন মন্ত্রসিদ্ধ্যর্থং সর্ব্বমেতদ্ যথাবিধি কার্য্যমিতি ভাবঃ। যচ্চান্তরান্তরা তন্ত্রান্তরে ক্রিয়াভেদো লক্ষ্যতে তত্তু শাখাভেদানুসারেণেতি মন্তব্যং।। ১৫।।

অথ ক্রিয়াশেষং দর্শয়তি তত্রেতি তস্মিন্ জলমণ্ডল ইত্যর্থঃ। জপন্মন্ত্রমিতি মূলমন্ত্রস্যায়ং জপঃ স প্রাণায়ামক এব জ্ঞেয়স্তত্র তথা নিয়মবিধানাৎ। শিরস্যঞ্জলিং দত্ত্বেতি কলসমুদ্রয়া জ্ঞেয়ং। তত্রাষ্টবারাভিজপ্তে জলে ত্রিধাপ্লুত্যেতি ত্রিরাপ্লবনং যথাক্রমং মৃদাদানভগবদ্ধ্যানতান্ত্রিকাঘমর্ষণানন্তরমেব করণীয়ং, নির্ব্বর্ত্ত্য বিধিবৎ স্নানমিতি বক্ষ্যমাণোক্তেঃ। সন্ধ্যাদিকমিতি, বৈদিকসন্ধ্যানন্তরং তান্ত্রিকী সন্ধ্যা কর্ত্তব্যা। বৈদিকী তান্ত্রিকী সন্ধ্যা যথানুক্রমযোগতঃ। ইত্যুক্তেঃ। সুধীরিত্যনেনতত্তৎপ্রকারবিশেষাভিজ্ঞত্বং দর্শিতং। আদিশব্দেন সামান্যতো দেবাদিতর্পণং বোদ্ধব্যং তচ্চ বৈদিকেষু প্রসিদ্ধমেব। তৎপ্রয়োগক্রমো যথা। ব্রহ্মাদয়ো যে দেবাস্তান্ দেবান্তর্পয়ামীতি। এবং নারদাদীনৃষীন্ সোমাদীন্ পিতৄন্ গুরুপরম্পরাশ্চ তর্পয়েদিতি। সন্ধ্যোপাসনতঃ পূর্ব্বং কেচিদ্দেবাদিতর্পণং। মন্যন্তে মতভেদস্তু শাখাভেদাদিতো মত ইতি। অথ ভগবত্তর্পণপ্রয়োগমাহ কামং

সেই জলস্থ চতুষ্কোণ মণ্ডলে অষ্টবার মুলমন্ত্র জপ করিবে। নিজ মস্তকে অষ্টবার জলাঞ্জলি দান করিয়া সেই জলে তিনবার অবগাহন করিবে। পরে সুধী সেই সর্ব্বোত্তম সাধক কাম ও প্রেমবীজ যথাক্রমে উচ্চারণ করত আদরপূর্ব্বক "শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং তর্পয়ামি

Scanned by TapScanner

তর্পয়ামীতি মন্ত্রেণ পঞ্চবিংশতিমঞ্জলীন্।
দত্বা নির্ব্বর্ত্ত্য বিধিবৎ স্নানং সাধকসত্তমঃ।
পূজাগৃহদ্বারদেশে শুচির্ভূত্বোপবিশ্যচ
সংপূজ্য দ্বারপালাংশ্চ দেহলীং লঙ্ঘয়েৎ— ।। ১৬।।

প্রেমাখ্যমিতি। প্রাগুক্ততত্তদ্বীজদ্বয়মুচ্চার্য্যেত্যর্থঃ। আদরাদিতি ল্যব্‌লোপে পঞ্চমী। পূর্ব্বত্র শ্রীশব্দপ্রয়োগ এবাত্রাদরস্তং কৃত্বেত্যর্থঃ। ততশ্চ। ক্লীঁক্রীঁ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং তর্পয়ামি নমঃ। ইতি প্রয়োক্তব্যং। আদৌ মন্ত্রং সমুচ্চার্য্য শ্রীপূর্ব্বং দেবমিত্যপি। তর্পয়ামি পদং চোক্ত্বা নমোঽন্তং তর্পয়েত্ততঃ। ইতি গৌতমীয়াৎ। পঞ্চবিংশতিমিত্যনাবৃত্তাবেকত্বং। তাবদ্ভির্জলাঞ্জলিভিঃ শ্রীভগবন্তং সন্তর্প্যেত্যর্থঃ। পঞ্চবিংশতিসঙ্খ্যা বা দশধা বা ত্রিধাপি বা। মূলমন্ত্রং সমুচ্চার্য্য শ্রীকৃষ্ণং তর্পয়েৎ সুধীঃ। ইতি গৌতমীয়বচনাৎ। ততশ্চাবরণদেবতাং প্রত্যেকেন সকৃত্তর্পয়েদশক্তৌ তু মূলমন্ত্রমুচ্চার্য্যেষ্টদেবতামাত্রমিতি জ্ঞেয়ং তদুক্তং তন্ত্রান্তরে। একৈকমঞ্জলিং তোয়ং পরিবারান্ প্রতর্পয়েৎ। অশক্তৌ মূলমুচ্চার্য্য দেবমাত্রং প্রতর্পয়েদিতি। এতদনন্তরং সূর্য্যমণ্ডলস্থায় শ্রীমদ্ভগবতে। ধ্যেয়ঃ সদা সবিতৃমণ্ডলমধ্যবর্ত্তীত্যা। ধ্যানান্তরিতং কামপ্রেমগায়ত্রীভ্যামর্ঘ্যদ্বয়প্রদানং দশধা তত্তদ্গায়ত্রীজপঃ। ক্ষমস্বেতি সংহারমুদ্রয়া স্বহৃদয়ানয়নমন্তেচ সূর্য্যার্ঘ্যদানমবশ্যকর্ত্তব্য-মিত্যেবং ক্রমবিধিঃ ক্রোড়স্থীকর্ত্তুমাহ নিব্বর্ত্ত্য বিধিবৎ স্নানমিতি। নান্যথা যথাবিধি স্নানক্রিয়া পরিসমাপ্তিঃ স্যাৎ। সা চ যাবদ্গৃহাগমনাদিকং বোদ্ধব্যা। জলোত্থানতিলকাচমনাদিকন্তু সন্ধ্যাদিতঃ পূর্ব্বমেব সম্বৃত্তং। অতএবোক্তং। নিষ্পীড়য়িত্বা বস্ত্রন্তু পশ্চাৎ সন্ধ্যাং সমাচরেদিতি। বিধিবদিতি পূর্ব্বত্র পরত্র চ সর্ব্বত্রানুবর্ত্তয়িতব্যং। সাধকসত্তম ইতি তমপা প্রকর্ষাতিশয়ো গম্যতে। স চ স্নানাদৌ সদ্ভাবাপেক্ষয়া জ্ঞেয়ঃ। শতশোঽপি তথা স্নাতা ন শুদ্ধা ভাবদূষিতা ইতি কাশীখণ্ডবচনাৎ। পূজাগৃহস্য যত্র গৃহে

নমঃ" এই মন্ত্রের দ্বারা পঞ্চবিংশতিবার শ্রীভগবান্‌কে তর্পণ করিবে। অনন্তর পূজাগৃহের দ্বারদেশে অতিপবিত্র হইয়া উপবেশনপূর্ব্বক প্রথমে দ্বারপালগণের পূজা করিবে, এবং তৎপরে দেহলী উলঙ্ঘনপূর্ব্বক শ্রীমন্দিরে প্রবেশ করিবে।। ১৬।।

Scanned by TapScanner

— ততঃ।

আসনস্থোঽপি ভূতানাং শান্তিকর্ম্ম সমাচরেৎ।
উৎপতন্তীহ ভূতা যে পৃথিব্যম্বরবাসিনঃ।
"পৃথ্বি ত্বয়া ধৃতা লোকা দেবি ত্বং বিষ্ণুনা ধৃতা।
ত্বঞ্চ ধারয় মাং নিত্যং পবিত্রং কুরু চাসনং।"

শ্রীভগবতো নিত্যপূজা বিধীয়তে তস্যৈব দ্বারদেশে তদ্বহির্ভূমৌ নত্বন্যগৃহস্যেত্যর্থঃ। আসনস্থো যজেত্তাংস্তানন্যত্র ভগবদ্গৃহাদিত্যুক্তেঃ। উপবিশ্যেতি। তত্রাসনকল্পনায়া অসম্ভবাৎ ভগবদগ্রে তদীয়ৈঃ পূজার্থাসনাপরিগ্রহাচ্চ। অতএব স্থিরাসনাবসরে বিঘ্নোৎসারণাদিকমগ্রতো লিখিষ্যতে। শুচিঃ শ্রীভগবচ্চরণামৃতপানোত্তরসর্ব্বাঙ্গাভিষেচন-দ্বিরাচমনাদিনা বহিরন্তর্বিশুদ্ধাত্মা ভূত্বেত্যর্থঃ। দ্বারপালান্ শ্রীভগবন্নিত্যপার্ষদান্ ইত্যর্থঃ। সংপূজ্যেতি। পূজায়াঃ সম্যক্ত্বং তদৈব ভবতি যদি শ্রীগৌরাঙ্গদ্বারদেবতাভ্যো নমঃ। ইত্যনেন সামান্যতঃ পাদ্যার্ঘাদিকং দত্বা গন্ধাদিভিঃ পুনর্বিশেষতো যথাস্থানং যথাক্রমং পূজয়েদিতি জ্ঞেয়ং। তত্র বিশেষতঃ পূজাবিধিঃ স্থানক্রমাভ্যাং ক্রমদীপিকাদৌ দ্রষ্টব্যঃ। ইহ ত্বেবমেব যথা। ওঁ সপরিবারেভ্যঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপার্ষদেভ্যো নম ইতি। প্রণবাদিনমোঽন্তেন নামমাত্রেণ পূজয়েদিত্যুক্তেঃ। যদ্বা। একান্তিনোঽভ্যর্চ্চয়েয়ুরত্র চৈতন্যপার্ষদান্। স্ত্রীপুংসয়োশ্চ স্ত্রীপুংসাবেবং সর্ব্বত্র নিশ্চয় ইতি। দেহলীং লঙ্ঘয়েদিতি। তত্র স্ববামবর্ত্তিনীং দ্বারশাখাং কিঞ্চিদাশ্রিত্য সঙ্কুচিতাঙ্গঃ সন্ দক্ষিণপাদনিঃক্ষেপেণ তামতিক্রম্য পূজামণ্ডপান্তঃ প্রবিশেদিত্যর্থঃ। তথাচ সারদাতিলকে। কিঞ্চিৎ স্পৃশন্ বামশাখাং দেহলীং লঙ্ঘয়ন্ গুরুঃ। অঙ্গং সঙ্কোচয়ন্নন্তঃ প্রবিশেদ্দক্ষিণাঙ্ঘ্রিণেতি। লঙ্ঘয়েদিত্যত্র পূজয়েদিতি পাঠেঽপি সএবার্থঃ। পাদাস্পৃষ্টিরেব তস্য পূজেতি মন্তব্যং।। ১৭।।

তদনন্তর যে সকল পৃথিবী ও আকাশবাসী ভূত ভগবানের পূজাকার্য্যে বিঘ্ন উৎপাদন করে, আসনস্থ বা ভূমিষ্ঠ হইয়া সেই ভূতবর্গের শান্তি বিধান করিবে। পরে "পৃথ্বি ত্বয়া ধৃতা লোকাঃ" এই মন্ত্রের দ্বারা আসনকে অভিমন্ত্রিত করিয়া "ওঁ আধার শক্তয়ে নমঃ" এই বলিয়া পূজা করিবে। পূর্ব্বাস্য হইয়া সাধকপ্রবর স্বস্তিকাসনে উপবেশনপূর্ব্বক

Scanned by TapScanner

ইত্যামন্ত্র্যাসনং মন্ত্রী তথাধারাদিপঞ্চভিঃ।
পূজায়িত্বাতু তত্রৈব প্রাঙ্মুখঃ সাধকোত্তমঃ।।
স্বস্তিকাসনসংবিষ্টো বামাঙ্ঘ্রি ঘাতনত্রয়ং।
ঊর্দ্ধতালত্রয়ং দত্বা দৃষ্ট্যা পূজালয়াদ্বহিঃ।
ভৌমান্তরীক্ষদিব্যাংস্তান্ বিঘ্নান্নিঃসারয়েৎ— ।। ১৭ ।।

তত ইতি পূজামণ্ডপপ্রবেশাদনন্তরমিত্যর্থঃ। আসনস্থ ইতি পূজার্থংপাতিত আসনে তিষ্ঠন্। অপিশব্দাদ্ভূমৌ বেতি জ্ঞেয়ং। শান্তিকর্ম্মাত্র। ওঁঅপসর্পন্তু তে ভূতা যে ভূতা ভুবি সংস্থিতাঃ। যে ভূতা বিঘ্নকর্ত্তারস্তে নশ্যন্তু শিবাজ্ঞয়া। ইত্যুক্ত্বাস্ত্রমন্ত্রেণ নারাচমুদ্রয়া দিক্ষু পুষ্পাক্ষতাদিক্ষেপণং জ্ঞেয়ং। তথাচ। ততোহক্ষতান্ সমাদায় দক্ষে নারাচমুদ্রয়া। প্রক্ষিপেদস্ত্রমন্ত্রেণ গৃহান্তর্বিঘ্নশান্তয়ে। ইতি। কে তে ভূতা ইত্যপেক্ষায়ামাহ। উৎপতন্তি ইহ পূজাকর্ম্মণি যে ভূতা বিবিধং বিঘ্নমুৎপাদয়ন্তীত্যর্থঃ। অথাসনশুদ্ধ্যাদিকং বিশিষ্যাহ। অস্যাসনমন্ত্রস্য মেরুপৃষ্ঠ-ঋষি, সুতলং ছন্দঃ কূর্ম্মো দেবতা আসনাভিমন্ত্রেণ বিনিয়োগঃ। ইত্যেবমত্র ঋষ্যাদীনাং প্রয়োগস্তেন মন্ত্রাঙ্গেষু ন পঠিত ইতি জ্ঞেয়ং। আধারাদিপঞ্চ-ভিরিত্যাদিশব্দেন মূলপ্রকৃতিকূর্ম্মানন্তপৃথিব্যো গৃহীতাশ্চতুর্থ্যন্তাঃ প্রয়োক্তব্যাঃ। যথা ওঁ আধারশক্তয়ে নম ইত্যাদ্যাঃ। কেচিদাধারশক্তিমাত্রেণার্চ্চয়ন্তি তথাধারাদিশক্তিত ইত্যেবং পাঠস্ত্বেতন্মতানুগ্রাহকতয়া জ্ঞেয়ঃ। আধারশব্দ আদির্যস্য তাদৃশশক্তিশব্দেন, ওঁ আধার শক্তয়ে নমঃ ইতি মন্ত্রেণাসনং পূজয়িত্বেত্যর্থঃ প্রাঙ্মুখ ইতি দিবাভিপ্রায়ণোক্তং। প্রাশস্ত্যাৎ। তথাচৈকাদশস্কন্ধে। আসীনঃ প্রাগুদগ্‌বার্চ্চেৎ। স্থিরায়াস্ত্বথ সম্মুখঃ। ইতি। স্বস্তিকাসনেতি তল্লক্ষণং যথা। জানূর্ব্বোরন্তরে সম্যক্ কৃত্বা পাদতলে উভে। ঋজুকায়ো বিশেদ্ যোগী স্বস্তিকং তৎ প্রচক্ষতে। ইতি পদ্মাসনস্যাপ্যুপলক্ষণমিদং। প্রাচীদিগ্বদনো নিবধ্য সুদৃঢ়ং পদ্মাসনং স্বস্তিকং, বাসীন ইতি ক্রমদীপিকোক্তেঃ। বামাঙ্ঘ্রীতি বামপাদপার্ষ্ণীতি বোধ্যং।

বামপাদের পার্ষ্ণির দ্বারা তিনবার আঘাত করিয়া ঊর্দ্ধার্দ্ধ ক্রমে তিনবার করতালি প্রদান করিবে। দিব্য দৃষ্টির দ্বারা পূজাগৃহের বর্হিভাগে যথাক্রমে ভৌম অন্তরীক্ষ ও দিব্য (পৃথিবী, আকাশ ও স্বর্গবাসী) বিঘ্নকারী ভূতগণকে তাড়াইয়া দিবে।। ১৭ ।।

Scanned by TapScanner

— ততঃ।

অস্ত্রেণ গন্ধপুষ্পাভ্যাং করৌ সংশোধ্য সাধকঃ।
পুনরস্ত্রেণ সংপ্রোক্ষ্য গন্ধং পুষ্পং জলং ততঃ।
অমৃতীকৃত্য মূলেন কুর্য্যান্মন্ত্রিতমুত্তমং।
ততঃ স্ফোটিকয়া কুর্য্যাদ্দিগ্বন্ধনমতঃ পরং।
প্রাকারত্রিতয়ং বহ্নের্বিধায় তস্য মধ্যতঃ।
স্থিত্বা চরেদ্ভূতশুদ্ধিং যথা ক্রমমনন্যধীঃ।। ১৮।।

দৃষ্ট্যা মুলমন্ত্র সঞ্চিন্তিতদিব্যতচ্ছক্ত্যা। উর্দ্ধ তালেতি। উর্দ্ধোর্দ্ধতালেতি জ্ঞেয়ং। তান্ বিঘ্নান্ যথাক্রমং পূজালয়াদ্বহিষ্কৃত্য নিঃসারয়েদ্দূরীকুর্য্যাদিত্যর্থঃ। সর্ব্বমেতদস্ত্রমন্ত্রেণ কর্ত্তব্যং। এতদনন্তরং গুরুপঙ্‌ক্তিপ্রণামস্তু দীক্ষাঙ্গপূজাক্রমেণৈব কর্ত্তব্য ইতি।। ১৭।।

তত ইতি। অস্ত্রেণেতি অস্ত্রায় ফড়িতি মন্ত্রেণ যদ্বা। অস্মিন্ যোঽস্ত্রমন্ত্রস্তেনৈবেত্যর্থঃ। সংপ্রোক্ষ্যেতি। গন্ধাদীনাং সংপ্রোক্ষণং তত্তৎ পাত্রাসাদনপূর্ব্বকং জ্ঞেয়ং। তত্র পাত্রাসাদনং যথা। বামে স্বস্যার্ঘ্যাদিপাত্রং সাধারং শঙ্খমগ্রতঃ। পার্শ্বে চ কলসং পূর্ণং তৈলদীপঞ্চ দক্ষিণে। ঘৃতদীপতুলস্যাদিপাত্রে অন্যত্তু সম্মুখে। করপ্রক্ষালনার্থঞ্চ পৃষ্ঠতঃ সজলাদিকং। মঙ্গলার্থঞ্চ কলসং স্থাপয়েদগ্রতঃ প্রভোঃ। ইতি। অমৃতীকৃত্যেতি। বমিতি ধেনুমুদ্রয়া বোধ্যং। মূলেন মন্ত্রেণ মন্ত্রিতং প্রত্যেকমষ্টকৃত্বঃ প্রযুক্তেন সুসংস্কৃতং, অতএবোত্তমং কুর্য্যাৎ পূজার্হত্বাদিতি ভাবঃ। তদুক্তং নিবন্ধে। মূলেন পাত্রাণ্যেকৈকমষ্টকৃত্বোঽভিমন্ত্রয়েৎ। কুর্য্যাচ্চ

তদনন্তর "অস্ত্রায় ফট্" এই অস্ত্রমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া গন্ধপুষ্পদ্বারা করযুগল শোধন করিবে। সাধক পূজার্থ যথাস্থানে সুসজ্জিত গন্ধ পুষ্প ও জলাদির পাত্র অস্ত্রমন্ত্রপূত জলধারায় সংপ্রোক্ষিত ও অমৃত বীজের দ্বারা অমৃতাত্মক করিয়া আটবার মূলমন্ত্র জপ করত উত্তমভাবে সংস্কৃত করিবে। তাহার পর স্ফোটিকা মুদ্রায় অস্ত্রমন্ত্রের দ্বারা দিগ্বন্ধন করিবে। ইহার পর বহ্নিবীজ দ্বারা আপনার চারিপাশে অগ্নিময় প্রাচীরত্রয় ভাবনা করিয়া তন্মধ্যে অবস্থান করত একাগ্র বুদ্ধিতে যথাক্রমে ভূতশুদ্ধি করিবে।। ১৮।।

Scanned by TapScanner

জ্ঞানকর্ম্মেন্দ্রিয়ৈর্ভূতৈঃ সূক্ষ্মভূতৈশ্চ পঞ্চভিঃ।
প্রকৃত্যা মনসা বুদ্ধ্যাপ্যহঙ্কারেণ শুদ্ধধীঃ।

তেষাং পাত্রাণাং রক্ষণং চক্রমুদ্রয়েতি স্ফোটিকা নামাস্ত্রমুদ্রা সা চোক্তা ক্রমদীপিকায়াং। নারাচমুষ্ট্যুদ্ধৃতবাহুযুগ্মকাঅঙ্গুষ্ঠতর্জ্জন্যুদিতো ধ্বনিস্তু। বিম্বক্ প্রসক্তঃ কথিতাস্ত্রমুদ্রেতি। দিগ্বন্ধনমগ্নিপ্রাকারঞ্চাত্মনঃ পরিতঃ কুর্য্যাৎ কিন্ত্বস্ত্রমন্ত্রেণৈবোর্দ্ধোর্দ্ধতালত্রয়দানপূর্ব্বকমেব। তত্রাপ্যগ্নিপ্রাকারো রমিতি জলধারয়া ভাব্যঃ। তদুক্তং ক্রমদীপিকায়াং। ততোহস্ত্রমন্ত্রেণ বিশোধ্যপাণী, ত্রিতালদিগ্বন্ধহুতাশশালাঃ। বিধায় ভূতাত্মকমেতদূর্দ্ধং, বিশোধচ্ছুদ্ধমতিঃ ক্রমেণ। ইতি। অথ ভূতশুদ্ধিমাহ। তস্যাগ্নিপ্রাকারস্য মধ্যতঃ স্থিত্বেতি নিস্প্রত্যূহ-ত্বাপেক্ষয়োক্তং। অনন্যধীরেকাগ্রবুদ্ধিঃ সন্ যথাক্রমং তাং চরেৎ কুর্য্যাদিতি। ভূতশুদ্ধিরিয়ং স্বাভীষ্টতমভগবৎসেবৌপয়িকতৎপার্ষদদেহভাবনাপর্য্যন্তৈব তন্মাত্রপুরুষার্থিভিঃ কার্য্যা নিজানুকূল্যাৎ। এবমন্যত্রাপি। যদত্র সোহহমিত্যৈক্যভাবনা পুনঃ শ্রূয়তে সাতু সাম্যপ্রায়ত্বেনৈব। নিরঞ্জনঃ পরমং সাম্যমুপৈতি ইতি শ্রুতেঃ। অহংগ্রহোপাসনায়াঃ শুদ্ধভক্তেরতিবিদ্বিষ্টত্বাচ্চ। অতএব তৎপদব্যুৎপত্তিমাহ। শরীরাকারভূতানাং ভূতানাং যদ্বিশোধনং। অব্যয়ব্রহ্মসম্পর্কাদ্ভূতশুদ্ধিরিয়ং মতেতি। অত্রাব্যয়ব্রহ্মণো জীবাত্মনঃ সম্পর্কাৎ। চিদ্রূপশ্রীভগবদংশত্বেন সম্বন্ধ্যাদ্ধেতোঃ। অথবা শ্রীভগবতঃ পরমাত্মতয়া বিশোধনং শরীরাকারতয়া পরিণতানাং দৈহিকতত্ত্বানাং কার্য্যত্বাৎ কারণাভিন্নতয়া যদ্বিজ্ঞানং সেয়ং ভূতশুদ্ধির্মতা তত্ত্ববিদামিত্যর্থঃ।। ১৮।।

অথ তৎপ্রকারং দর্শয়তি জ্ঞানেতি। পঞ্চভিরিত্যস্য প্রাগুক্ততৃতীয়ান্তপদত্রয়ে নৈবান্বয়স্তেন জ্ঞানেন্দ্রিয়ৈশ্চক্ষুরাদিভিঃ কর্ম্মেন্দ্রিয়ৈর্বাগাদিভির্ভূতৈঃ ক্ষিত্যাদিভিঃ সূক্ষ্মভূতৈশ্চ গন্ধতন্মাত্রাদিভিঃ প্রত্যেকং পঞ্চভিঃ পঞ্চধা ভিন্নৈরিতি মিলিত্বা বিংশত্যা

জ্ঞানোন্দ্রিয়, কর্ম্মেন্দ্রিয়, মহাভূত ও সূক্ষ্মভূত ইহারা প্রত্যেকে পাঁচটী পাঁচটী করিয়া বিভক্ত সুতরাং বিংশতিসঙ্খ্যক এবং প্রকৃতি মন বুদ্ধি ও অহঙ্কার নিজ নিজ অসাধারণ ব্যাপারবিশিষ্ট এই চতুর্বিংশতি তত্ত্বের সহিত জীবাত্মাকে সুযুম্নাপথে ষট্চক্রভেদক্রমে

Scanned by TapScanner

স্বস্বকার্য্যযুতৈর্জীবং সুষুম্নাবর্ত্মনা ততঃ।
নীত্বা ব্রহ্মণি সংযোজ্য সোঽহমিত্যেব ভাবয়েৎ।। ১৯।।
শূন্যং শরীরং সঞ্চিন্ত্য বায়ুবীজানি ষোড়শ।
বামনাসাপুটে ধীমান্ জপন্ যত্নেন শুদ্ধধীঃ
বামনাসাপুটেনৈব বায়ুমাকৃষ্য বায়ুনা।

দৈহিকতত্ত্বৈস্তথা প্রকৃত্যা মূলভূতয়া মনসা, বুদ্ধ্যা মহত্তত্ত্বেনাহঙ্কারেণাপি স্বস্বকার্য্যযুতৈর্নিজ-নিজাসাধারণব্যাপারসহিতৈঃ সমষ্ট্যা চতুর্বিংশতিকার্য্যকারণতত্ত্বৈঃ সহেত্যর্থঃ। তদুক্তং। মূলপ্রকৃতিরবিকৃতির্মহদাদ্যাঃ প্রকৃতিবিকৃতয়ঃ সপ্ত। ষোড়শকস্তু বিকারো ন প্রকৃতির্ন বিকৃতিঃ পুরুষঃ। ইতি। জীবং হৃদয়স্থপ্রদীপকলিকাকারং স্বাত্মানংসুষুম্নাবর্ত্মনা ব্রহ্মমার্গেণ ততঃ স্বাস্থানান্নীত্বা ষট্‌চক্রভেদক্রমেণোর্দ্ধীকৃত্য ব্রহ্মণি শিরঃস্থিতাধোমুখসহস্রদলকমলমধ্য-বর্ত্তিনি পরমাত্মনি সংযোজ্য সোঽহমিত্যেব ভাবয়েৎ তদংশত্বাত্তদভিন্নত্বেন তদীয়ত্বেন বা স্বাত্মানং ভাবনয়া বিজানীয়াদিত্যর্থঃ। এবঞ্চ সোঽহমিতি। স শ্রীভগবতশ্চিদংশো নিত্যশুদ্ধবুদ্ধমুক্ত স্বরূপোঽহং। যদ্বা। তদংশত্বাত্তদায়ত্তস্তন্নিত্যদাসোঽস্মীত্যর্থঃ। অত্র চ কার্য্যাণাং কারণলয়ক্রমেণ সর্ব্বেষামেব পরমকারণে শ্রীভগবতি বিলীয়াবস্থানং মন্তব্যমিতি দিক্। এবমুক্তং গৌতমীয়ে। সুষুম্নাবর্ত্মনা সোঽহমিতি মন্ত্রেণ যোজয়েৎ। সহস্রারে শিরঃস্থানে পরমাত্মনি দেশিক ইতি। মুদ্রেহ করকচ্ছপিকা জ্ঞেয়া, ভূতশুদ্ধৌ তথা ধ্যানে করকচ্ছপিকা মতা। অধো দক্ষিণ উত্তানো বামহস্তস্তু সা মতেতি। ন চ প্রাকৃতদেহস্য কথমেবন্তাবঃ সম্ভবতু তত্রাহ শুদ্ধধীরিতি। তাদৃশতত্ত্বজ্ঞানমহিম্না তাদৃশদোষবিশোধনাদ্বিমলমতিরিতি ভাবঃ।। ১৯।।

অথ তস্যাঃ প্রকারবিশেষেণ প্রয়োগবিধিমপি বিশিষ্য লিখতি শূন্যমিত্যাদি

স্বস্থানচ্যুত করিয়া শিরস্থিত অধোমুখ সহস্রদল কমলকর্ণিকার মধ্যবর্ত্তি পরমাত্মায় যোজনা করিয়া সোঽহং অর্থাৎ আমি সেই ভগবানের চিদ্রূপ অংশ নিত্যশুদ্ধ জ্ঞানময় মুক্তস্বরূপ, অথবা আমি সেই শ্রীভগবানের অংশ, এজন্য তাঁহার অধীন ও নিত্যদাস এইরূপ ভাবনা করিবে।। ১৯।।

পূর্ব্বোক্তপ্রকারে নিজ শরীরকে শূণ্য চিন্তা করিয়া বিদ্বান্ বিশুদ্ধবুদ্ধি সাধক বাম

Scanned by TapScanner

তেন নাভিস্থিতং বায়ুমণ্ডলং বর্দ্ধয়েত্ততঃ।
তেন যত্নেন সংশোষ্য বামকুক্ষিস্থিতং পুনঃ।
পুরুষং পাপসংঘাতং শ্যামং রক্তবিলোচনং।
অঙ্গুষ্ঠৈকমিতং দুষ্টমধোমুখমতঃ পরং।
স্তম্ভয়িত্বানিলং যত্নাচ্চতুঃষষ্টিমিতং জপন্।
জপন্ দ্বাত্রিংশদ্বারং তদ্দক্ষিণেন শনৈস্ত্যজেৎ।। ২০।।

সার্দ্ধনবকেন। শূন্যং শরীরং সঞ্চিন্ত্যেতি সর্ব্বেষাং শরীরতত্ত্বানাং ভাবনয়া ব্রহ্মণি সংযোজিতত্বাদিতি ভাবঃ। বায়ুবীজানি ষোড়শেতি বায়ুবীজং যমিত্যক্ষরং ধূম্রবর্ণমেব তস্য ষোড়শবারজপেন পূরণং রেচনঞ্চ দ্বাত্রিংশদ্বারজপেনেতি এবং পরপরত্রাপি জ্ঞেয়ং। যচ্চ। রেচঃ ষোড়শমাত্রাভিঃ পূরো দ্বাত্রিংশতা ভবেদিতি তৎ পুনঃ কস্যচিদেব মতং ন সর্ব্বেষামিত্যন্যত্র মৃগ্যং। জপন্নিতি প্রাশস্ত্যাপেক্ষয়োপাংশুজপং গময়তি। প্রত্যয়ার্থস্তু তৎকালীনত্বং বায্বাকর্ষণস্যেতি ধ্যেয়ং। বর্দ্ধয়েদিতি মানবৃদ্ধৌ শক্তিবৃদ্ধিরিতি ন্যায়াৎ। তেন যত্নেনেতি পূর্ব্বোক্তানুবাদেন ভাবনয়ৈব সর্ব্বং সাধ্যমিতি ধ্বনিতং অন্যথা বায়ুবর্দ্ধনাদৌ পূরকাতিরিক্তপ্রযত্নাপেক্ষা স্যাদিতি ভাবঃ। সংশোষ্যেতি সপাপপুরুষস্য দেহস্য সমগ্রপ্রাকৃতদোষসংশোধণায়ামেব সম্যক্ত্বং পর্য্যবসায়িতব্যতয়াহ, নাভিস্থবায়ুনা দেহং সপাপং শোষয়েদ্বুধ ইতি সম্মোহনতন্ত্রোক্তেঃ পাপসংঘাতমিত্যেব বিবৃত্যোক্তমন্যত্র যথা। ব্রহ্মহত্যা শিরস্কঞ্চ স্বর্ণস্তেয়ভুজদ্বয়ং। সুরাপানহৃদা যুক্তং গুরুতল্পকটিদ্বয়ং। তৎসংসর্গি

নাসাপুটে ষোড়শবার বায়ুবীজ, (যং) জপ করিতে করিতে সেই বাম নাসাপুটের দ্বারা বায়ু আকর্ষণ করিয়া সেই বায়ুর দ্বারা নাভিমণ্ডলস্থ বায়ুমণ্ডলকে বর্দ্ধিত করিবে। তদনন্তর সেই মহাশোষণ প্রবৃদ্ধ বায়ুর দ্বারা যত্নসহকারে নিজ বামকুক্ষিস্থিত পাপ সঙ্ঘাতময় ঘোর কৃষ্ণবর্ণ আরক্তনয়ন একাঙ্গুষ্ঠ পরিমিত দেহ পরমদুষ্ট অধোমুখ পাপপুরুষের সহিত দেহকে শুষ্ক করিবে। অতঃপর চতুঃষষ্টিবার সেই বায়ুবীজ জপ করত বায়ুকে অন্তরে রুদ্ধ রাখিয়া পুনর্ব্বার দ্বাত্রিংশদ্ বার সেই বীজ জপ করত দক্ষিণ নাসাপুটের দ্বারা অল্পে অল্পে ত্যাগ করিবে।। ২০।।

Scanned by TapScanner

পুনর্দক্ষিণয়া বায়ুমাকৃষ্য বহ্নিমন্ত্রতঃ।
স্তম্ভয়িত্বানিলং মন্ত্রী যোগেন কুম্ভকেন হি।
প্রজ্বাল্য বায়ুনা বহ্নিং সন্দহ্য পাপদেহিনং।
তদ্ভস্মসহিতং বায়ুং বাময়া সন্ত্যজেদ্বহিঃ।
বাময়া বায়ুমাকৃষ্য জপন্নেবেন্দুসংজ্ঞকং
বীজং মধ্যমনাড্যাচ ললাটেন্দৌ নিয়োজ্যচ।
বারুণেনৈব সংস্তম্ভ্য বায়ুং তচ্চন্দ্রমণ্ডলাৎ।
বিধায়ামৃতবৃষ্টিঞ্চ তয়ামৃতীকৃতং বপুঃ।

পদদ্বন্দুমঙ্গপ্রত্যঙ্গপাতকং। উপপাতকরোমাণং রক্তশ্মশ্রুবিলোচনং। খড়্গাচর্ম্মধরং পাপমঙ্গুষ্ঠপরিমাণকং। অধোমুখং কৃষ্ণবর্ণং বামকুক্ষৌ বিচিন্তয়েদিতি। স্তম্ভয়িত্বেত্যাদি তদ্বায়ুবীজং চতুঃষষ্টিমিতং জপন্। বায়ুং কুম্ভকযোগেনান্তঃ সংরুধ্য পুনর্দ্বাত্রিংশদ্বারং তদ্বীজং জপন্ দক্ষিণেন পিঙ্গলাধ্বনা রেচকযোগেন শনৈস্ত্যজেদিত্যর্থঃ। প্রাণায়ামপ্রায়ত্বাদত্রাপ্যঙ্গুলিনিয়মস্তাদৃশ এব স্যাৎ যথা কনিষ্ঠানামিকাঙ্গুষ্ঠৈর্যদ্রুবেৎ প্রাণধারণং। প্রাণায়ামঃ স বিজ্ঞেয়স্তর্জ্জনীমধ্যমে বিনেতি।। ২০।।

পুনরিতি। বহ্নিমন্ত্রত ইতি বহ্নিমন্ত্রো রমিতি তদ্বীজং রক্তবর্ণমেব তজ্জপ্ত্বেত্যর্থঃ। ইন্দুসংজ্ঞকং ঠমিতি চন্দ্রাখ্যং বীজং শুক্লবর্ণমেব মধ্যমনাড্যা সুষুম্নাখ্যয়া ললাটেন্দৌ

পুনশ্চ বহ্নিবীজ (রং) জপ করত দক্ষিণনাসা পুটের দ্বারা বায়ু আকর্ষণ করিয়া কুম্ভকযোগে অন্তরে সেই বায়ুরোধ করিবে। প্রশস্ত মন্ত্রসাধক সেই বায়ুর দ্বারায় বহ্নি প্রজ্বালিত করিয়া পাপপুরুষকে ভস্মীভূত করিয়া সেই ভস্মের সহিত বায়ুকে বাম নাসার দ্বারা বাহিরে ত্যাগ করিবে। পরে ঠং এই চন্দ্রবীজ জপ্ করত বামনাসায় পূর্ব্বোক্ত নিয়মে বায়ু আকর্ষণ করিয়া উক্ত বীজকে ললাটস্থ চন্দ্রমণ্ডলে লইয়া গিয়া (বং) এই বারুণ বীজের দ্বারা কুম্ভকযোগে অন্তর বায়ুকে সংস্তম্ভিত করিবে। পরে (ঠং) বীজময় সেই চন্দ্রমণ্ডল হইতে মাতৃকাবর্ণাত্মিকা অমৃতবৃষ্টি বিধানপূর্ব্বক উহারই দ্বারা সেই দগ্ধ দেহ আপ্লাবিত করিয়া মাতৃকান্যাসানুসারে মুখ কর ও চরণাদিরূপ সমস্ত শরীরকে (লং) এই শক্রবীজের

Scanned by TapScanner

বিচিন্ত্য শক্রীবজেন শরীরং সুদৃঢ়ং পুনঃ।
ভাবয়ন্ সন্ত্যজেদ্বায়ুং দক্ষিণেনৈব বর্ত্মনা।। ২১।।
পূর্ব্বস্থাপিত-জীবাদীন্ স্বে স্বে স্থানে নিযোজয়েৎ
হংস ইত্যেবমন্ত্রেণ জীবন্যাসং ততশ্চরেৎ।। ২২।।
জীবন্যাসমনুং বক্ষ্যে সর্ব্বকর্ম্মাঙ্গমুত্তমঃ।
বেদাদির্বিন্দুমাঞ্শেষঃ শক্তিরঙ্কুশ এব চ।

তত্রত্যব্রহ্মরন্ধ্রস্থিতে চন্দ্রমণ্ডলে নিয়োজ্য তদ্বীজং তং প্রাপয্যেত্যর্থঃ। পুনস্তত্রৈব ধ্যাতেন বারুণেনৈব বমিতি তদ্বীজনেত্যর্থঃ। তচ্চন্দ্রমণ্ডলাদিতি মণ্ডলগ্রহণং পূর্ণরূপতাদ্যোতনার্থং জ্ঞেয়ং। অমৃতবৃষ্টিরিহ মাতৃকাবর্ণাত্মিকা গ্রাহ্যা ধ্যাত্বামৃতময়ীং বৃষ্টিং পঞ্চাশদ্বর্ণরূপিণীমিতি গৌতমীয়োক্তেঃ। তাং চকারান্মাতৃকান্যাসক্রমেণ মুখকরচরণাদিমদ্বপুশ্চ বিধায় সমুৎপাদ্য পুনরকারাদি বর্ণরূপয়া তয়া তদ্বপুরমৃতীকৃতং তদাপ্লুতমিত্যর্থঃ। শক্রবীজেন লমিতি তদ্বীজেন। লং বীজেন দৃঢ়ং নয়েদিতি তদুক্তেঃ। বর্ত্মনা পিঙ্গলাধ্বনেত্যর্থঃ। অত্রাশক্তৌ ভূতশুদ্ধিঃ কার্য্যাচিন্তনমাত্রতঃ। প্রাণায়ামং ততঃ কেচিদাহুঃ প্রণববীজয়োরিতি।। ২১।।

অথোপসংহরতি পূর্ব্বেতি। ততশ্চ পূর্ব্বং প্রাগুক্তভূতশুদ্ধিবেলায়াং। যদ্বা। পূর্ব্বে সর্ব্বেষাং পরমকারণে ভগবতি স্থাপিতাঃ সাঙ্খ্যোক্তপ্রলয়রীত্যা সংযোজিতা যে জীবাদয়স্তত্ত্ববর্গাস্তান্ হংস ইতি মন্ত্রেণৈব স্বে স্বে স্থানে নিয়োজয়েৎ যথাস্থানস্থিতান্ কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। তদুক্তং গৌতমীয়ে তৎস্থানাৎ হংসমন্ত্রেণ পুনস্তেনৈব বর্ত্মনা। জীবং তত্ত্বানি চানীয় স্বস্থানে স্থাপয়েত্ততঃ। ইতি। তত্র হৃদয়মেব জীবস্থানং জ্ঞেয়ং। ততস্তু জীবন্যাসং প্রাণপ্রতিষ্ঠাং কুর্য্যাদিতি। জ্ঞেয়োঽত্র ভক্তবাৎসল্যাদ্ ভগবানপি হৃদ্গতেঃ। অতো

দ্বারায় সুদৃঢ় ভাবিবে ও দক্ষিণ নাসায় বায়ুকে সম্যক্ ত্যাগ করিবে। বায়ু বীজের ন্যায় বহ্নিবীজের ষোড়শ চতুংষষ্টি ও দ্বাত্রিংশদ্ বার জপের দ্বারা যথাক্রমে পূরক কুম্ভক ও রেচক হইবে আর চন্দ্রবীজের ষোড়শবার জপে পূরক, বরুণ বীজের চতুঃষষ্টিবার জপে কুম্ভক এবং শক্রবীজের দ্বাত্রিংশদ্বার জপে রেচক জানিতে হইবে।। ২১।।

অন্তন্তর পূর্ব্বস্থাপিত জীবাদিতত্ত্ববর্গকে হংস এই মন্ত্রের দ্বারা পুনর্ব্বার নিজ নিজ স্থানে সংস্থাপিত করিবে এবং তৎপরে প্রাণপ্রতিষ্ঠা করিবে।। ২২।।

Scanned by TapScanner

যাদিলান্তং সেন্দুখণ্ডং হৌঁ হংসঃ সোঽহমেব চ।
মম প্রাণা ইহ প্রাণাঃ পুনঃ পূর্ব্বমনুং পঠন্।
মম জীব ইহ স্থিতঃ পুনরেবং মনুং পঠন্।
মম সর্ব্বেন্দ্রিয়াণীহ পুনরেব মনুং পঠন্।
মম বাঙ্মনস্ত্বগিতি চক্ষুঃ শ্রোত্রং ততঃ পরং।
ঘ্রাণপ্রাণা ইহাগত্য সুখেনৈব চিরং পুনঃ।

ধ্যানাদিকং সর্ব্বং তস্য হৃদ্যেব বক্ষ্যতে ইতি। তথাচ সম্মোহনতন্ত্রে। ততস্তস্মাৎ সমাকৃষ্য প্রণবেন তু মন্ত্রবিৎ। তত্তেজো হৃদয়ে ন্যস্য চিন্তয়েদ্বিষ্ণুমব্যয়ং। ইতি।। ২২।।

অথ প্রাগুক্তজীবন্যাসস্য সমন্ত্রপ্রয়োগবিধিং দর্শয়তি জীবেত্যাদি শ্লোকপঞ্চকেন। সর্ব্বকর্ম্মাঙ্গমিতি জীবন্যাসং বিনা তদ্দেহস্য ক্রিয়ানুৎপত্ত্যা ভগবদর্চ্চনাদ্যনর্হত্বাপত্তেঃ অতএবোত্তমং শ্রেষ্ঠমিত্যর্থঃ। এতন্মন্ত্রস্য ঋষ্যাদিন্যাসো যথা। অস্য প্রাণপ্রতিষ্ঠামন্ত্রস্য ব্রহ্মবিষ্ণুরুদ্রা ঋষয় ঋগ্‌যজুঃসামানি ছন্দাংসি অতিচ্ছন্দো বাছন্দঃ ক্রিয়াময়ং বপুঃ প্রাণাখ্যা দেবতা প্রাণপ্রতিষ্ঠার্থে বিনিয়োগ ইতি। এতদনন্তরং পুনরঙ্গন্যাসাদিবিধিস্তু শ্রীপাদসনাতনগোস্বামিকৃতদিগ্‌দর্শিন্যাং দ্রষ্টব্যো বাহুল্যভিয়া নাস্মাভিরুদ্ধৃতঃ। অথ তন্মন্ত্রমাহ বেদাদিঃ প্রণবঃ। বিন্দুরনুস্বারস্তদ্বানিতি শেষাদিত্রয়স্য বিশেষণং। শেষোঽনন্তস্তদ্বীজমাকারঃ শক্তিরিহ মায়া তদ্বীজং হ্রীঁ ইতি অঙ্কুশং ক্রোঁ ইতি বীজং যাদিলান্তং য র ল ব শ ষ স হ ক্ষ লা ইত্যক্ষরদশকং প্রত্যেকং সেন্দুখণ্ডং সানুস্বারং প্রয়োক্তব্যমিতি জ্ঞেয়ং। শেষলকারস্তু তন্ত্রশাস্ত্র এব প্রসিদ্ধো জপন্যাসাদৌ তৎপ্রয়োগদর্শনাৎ। যদুক্তং। অনুলোমবিলোমেন জপ্তয়া বর্ণমালয়া। আদিলান্তলান্তকাদিক্রমেণ পরমেশ্বরীতি। তথা মাতৃকান্যাসাদৌ যশবর্গৌ সলক্ষকাবিতি চ। যদ্যপ্যস্য লোক এবোচ্চারণস্থানভেদো ন শ্রূয়তে তথাপ্যধোবিন্দুকতয়া লেখে বিশেষো

অনন্তর বক্ষ্যমাণ সর্ব্বকর্ম্মের অঙ্গভূত সর্ব্বশ্রেষ্ঠ প্রাণপ্রতিষ্ঠা মন্ত্র বলিতেছি। প্রথমে প্রাণশক্তির ধ্যান করিয়া হৃদয়ে হস্তপ্রদান পূর্ব্বক উচ্চারণ করিবে। "ওঁ আঁ হ্রীঁ ক্রোঁ যং রং লং বং শং ষং সং হং ক্ষং লং হৌঁ হংসঃ সোঽহং মম প্রাণা ইহ প্রাণাঃ" ইতি। পুনরায়

Scanned by TapScanner

তিষ্ঠন্তু, বহ্নিজায়াচ পূর্ব্ববীজচতুষ্টয়ং।
জীবন্যাসমনুঃ প্রোক্তস্তান্ত্রিকৈর্ম্মন্ত্রবিত্তমৈঃ।। ২৩।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং প্রথমঃ পটলঃ ।।*।।

বিধেয় ইতি সম্প্রদায়ঃ। এবঞ্চ হৃদি হস্তং নিধায়োচ্চারয়েৎ ওঁ আঁ হ্রীঁ ক্রোঁ যং রং লং বং শং ষং সং হং ক্ষং লং হোঁ হংসঃ সোঽহং মম প্রাণা ইহ প্রাণা ইতি। পুনস্তান্যেব বীজান্যুচ্চার্য্য মম জীব ইহ স্থিত ইতি। পুনস্তান্যেব বীজান্যুচ্চার্য্য মম সর্ব্বোন্দ্রিয়াণীহেতি। পুনস্তান্যেব বীজানি পঠিত্বা মম বাঙ্মনস্ত্বক্চক্ষুঃশ্রোত্রঘ্রাণপ্রাণাঃ'' ইহাগত্য সুখেনৈব চিরং পুনস্তিষ্ঠন্তু স্বাহা। ওঁ আঁ হ্রীঁ ক্রোঁ ইত্যেতান্যেব মন্ত্রাঙ্গানি। মন্ত্রস্তু বীজচতুষ্টয়মেবেতি জ্ঞেয়ং।। ২৩।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং প্রথমপটলস্য ভাবসন্দীপনী নাম বিবৃতিঃ।।*।।

ঐ সকল বীজ পাঠ করত বলিবে ''মম জীব ইহ স্থিতঃ'' ইতি। পুনর্ব্বার ঐ সকল বীজ পাঠ করত কহিবে ''মম সর্ব্বেন্দ্রিয়াণীহ'' ইতি। আবার ঐ সকল বীজ পাঠ করত বলিবে ''মম বাঙ্মন ত্বক্ চক্ষুঃ শ্রোত্র ঘ্রাণ প্রাণা ইহাগত্য সুখেনৈব চিরং পুনস্থিষ্ঠন্তু স্বাহা ওঁ আঁ হ্রীঁ ক্রোঁ'' ইতি। মন্ত্রবিদগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ তান্ত্রিকগণ উক্ত মন্ত্রকেই প্রাণপ্রতিষ্ঠা মন্ত্র বলিয়াছেন।। ২৩।।

।।*।। শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং প্রথমপটলানুবাদঃ।।*।।

Scanned by TapScanner

অথ দ্বিতীয়ঃ পটলঃ।

ততো বৈ মাতৃকান্যাসমাচরেৎ সাধকোত্তমঃ।
ঋষির্ব্রহ্মাস্য মন্ত্রস্য গায়ত্রীচ্ছন্দ উচ্যতে।
মাতা সরস্বতী ধ্যেয়া দেবতা কথ্যতে বুধৈঃ।
হলো বীজানি তত্ত্বজ্ঞৈঃ শক্তয়ো মন্ত্রবিত্তমৈঃ।
স্বরাশ্চ মাতৃকান্যাসে বিনিয়োগস্ততঃ ক্রমাৎ।
শিরোবদনহৃদ্গুহ্যপাদেষু ন্যস্য পঞ্চকং।

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং মন্দোঽপি যদনুগ্রহাৎ।
সানন্দহৃদয়ং সদ্যো বিন্দতে নিরবদ্যতাং।।

অথ মন্ত্রসিদ্ধ্যর্থজপসাধনত্বেন ন্যাসবিধিং বিবক্ষন্ যথাপ্রাপ্তং মাতৃকান্যাসং প্রথমত উপদিশতি ততো বা ইতি। বৈ শব্দো নিশ্চয়ে, ভূতশুদ্ধ্যাদ্যনন্তরমেব, ইতি কৃত্বা ভূতশুদ্ধিং মাতৃকান্যাসমাচরেদিতি গৌতমীয়োক্তেরনন্তরবক্তব্যবাসুদেবাদিমুখ্যতমন্যাসক্রমো-পয়োগিত্বাচ্চ। যতঃ সাধকোত্তমঃ সাধনক্রমাভিজ্ঞ ইত্যর্থঃ। তত্র মাতৃকায়া ঋষ্যাদীনাহ বিনিয়োগ ইত্যন্তেন। পাঠক্রমশ্চৈবং। অস্য মাতৃকামন্ত্রস্য ব্রহ্ম ঋষির্গায়ত্রীচ্ছন্দো মাতা সরস্বতী দেবতা হলো বীজানি স্বরাঃ শক্তয়ো মাতৃকান্যাসে বিনিয়োগ ইতি। এষাঞ্চ পুনঃ ব্রহ্মাদীতি ঋষ্যাদিশক্ত্যন্তং পঞ্চকং। সঞ্জ্ঞার্থে কন্। শিরোবক্ত্রাদৌ ক্রমান্ন্যস্যেতি ন্যাসস্ত্ব সচতুর্থিনমোঽন্তেন প্রণবাদ্যেন বিন্যসেদিতি নিয়মেন বৌদ্ধব্যঃ। প্রয়োগস্তু। শিরসি ওঁ ব্রহ্মণে ঋষয়ে নম ইত্যেবমাদিক এব। ততশ্চ শিরোঽন্তগৈরাদ্যন্তস্থিতৈঃ ষড়্ভিঃ

ভূতশুদ্ধ্যাদির পরেই সাধকপ্রবর মাতৃকান্যাস আচরণ করিবে। এই মাতৃকান্যাস মন্ত্রের ব্রহ্মা ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ, ধ্যানযোগ্যা মাতৃকা সরস্বতী দেবতা, হলবর্ণ বীজ এবং স্বরবর্ণ শক্তি, মাতৃকান্যাসে বিনিয়োগ, ইহাই তত্ত্বজ্ঞ মন্ত্রবিৎ-শ্রেষ্ঠ বিদ্বদ্গণ কর্ত্তৃক কথিত হইয়াছে। তদনন্তর শির, বদন, হৃদয়, গুহ্য ও পাদ, এই পঞ্চ অঙ্গে উক্ত ব্রহ্মাদি পাঁচটী পদকে ন্যস্ত করিয়া পরে সানুস্বর ছয়টী স্বরদ্বন্দ্ব অর্থাৎ ঋ, ৯ বর্ণবর্জ্জিত অকারাদি বিসর্গান্ত দ্বাদশটী স্বরবর্ণ আদ্যন্তে প্রয়োগ করিয়া ক্রমে ক্রমে করন্যাস ও অঙ্গন্যাস করিবে। প্রয়োগ টীকায়

Scanned by TapScanner

ব্রহ্মাদিসেন্দুভিঃ ষড়্ভিঃ স্বরযুগ্মৈঃ শিরোঽন্তগৈঃ।
করাঙ্গন্যাসং কুর্ব্বীত ততো ধ্যায়েৎ সরস্বতীং।। ১।।

পঞ্চাশল্লিপিভির্বিভক্তমুখদোঃপন্মধ্যবক্ষঃস্থলাং
ভাস্বন্মৌলিনিবদ্ধচন্দ্রশকলামাপীনতুঙ্গস্তনীং।
মুদ্রামক্ষগুণং সুধাঢ্যকলসং বিদ্যাঞ্চ হস্তাম্বুজে—
বিভ্রাণাং বিষদপ্রভাং ত্রিনয়নাং বাগ্দেবতামাশ্রয়ে।। ২।।

স্বরযুগ্মৈরকারাদ্যৈঃ ঋ ৯-বর্ণবর্জ্জং বিসর্গান্তৈর্দ্বাদশভিঃ স্বরবর্ণৈরিত্যতঃ করাঙ্গয়োঃ ষড়ঙ্গো ন্যাসো লভ্যতে। যদুক্তং তন্ত্রে। হৃদয়ঞ্চ শিরো দেবি শিখা কবচকং তথা। নেত্রমস্ত্রং ন্যসেদ্ ঙেঽন্তং নমঃস্বাহাক্রমেণ তু। বষড্ হুঁ বৌষড়ন্তঞ্চ ফড়ন্তং যোজয়েৎ প্রিয়ে। ষড়ঙ্গোঽয়ং মাতৃকায়া ইতি। প্রয়োগস্ত্বাদ্যে। অং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং আং নম ইত্যাদিনা। পরত্র। অং হৃদয়ায় আং নম ইত্যাদিনা চ ক্রমেণ জ্ঞেয়ঃ।। ১।।

পূর্ব্বং ধ্যায়েদিত্যুক্তং তত্র ধ্যানমাহ। পঞ্চাশল্লিপিভিরিতি তু লকারদ্বয়স্য শ্রুতিসাম্যাদৈক্যাভিপ্রায়েণ অন্যথাস্থানবর্ণানাং সঙ্খ্যাবৈষম্যমাপদ্যেত স্থানানামেকপঞ্চাশত এব পরত্রোক্তেঃ। ভাস্বতি মৌলৌ নিতরাং বদ্ধং চন্দ্রশকলং চন্দ্রার্দ্ধং যয়া তাং। বিদ্যাঞ্চেতি পরাপরভেদেন দ্বিরূপাপ্যেকাসৌ মন্তব্যা। তথাচ শ্রুতৌ। দ্বে বিদ্যে বেদিতব্যে, ইতিহ স্ম যদ্ব্রহ্মবিদো বদন্তি, পরা চৈবাপরা চ। ইত্যত্র শব্দপরব্রহ্মাত্মকবিষয়ভেদাদেব তদ্ভেদাভ্যুপগমাদিতি ভাবঃ। হস্তাম্বুজৈশ্চতুর্ভিরেব মুদ্রাদীনাং চতুর্ণামেব ধার্য্যত্বেনোক্তেঃ। বিষদপ্রভামিতি বিশুদ্ধসত্ত্বমূর্ত্তিকত্বাভিপ্রায়েণ যদেষা ভাগবতচিচ্ছক্তেঃ সম্বিৎপ্রধানা বৃত্তিরিত্যনুশ্রূয়তে যজুষি। শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ পত্ন্যাবিতি। শ্রীরত্র বাগ্দেবী। এতেন সুধ্যানত্বঞ্চ ব্যঞ্জিতং।। ২।।

দ্রষ্টব্য। পরে মাতৃকা সরস্বতীর ধ্যান করিবে।। ১।।

অকারাদি পঞ্চাশৎ বর্ণের দ্বারা বিভক্তভাবে যে দেবতার মুখমণ্ডল, বাহুযুগল, পাদদ্বয়, মধ্যদেশ ও বক্ষঃস্থল নির্ম্মিত, যাঁহার দীপ্তিমৎ শিরোদেশে অর্দ্ধচন্দ্র নিবদ্ধ, স্তনদ্বয় অতিস্থূল ও সমুন্নত, যিনি নিজ করকমলচতুষ্টয়ে মুদ্রা, অক্ষসূত্র, অমৃতপূর্ণ কলস ও বিদ্যা

Scanned by TapScanner

ইতি ধ্যাত্বা ন্যসেদ্দেহে মাতৃকার্ণান্ বিচক্ষণঃ।
শিরসি বদনবৃত্তে চক্ষুষোঃ কর্ণয়োশ্চ
তদনু চ নসি যুগ্মে গণ্ডয়োরোষ্ঠদেশে।
অধরদশনযুগ্মে ভালদেশে চ বক্ত্রে
স্বরবসুযুগবর্ণান্ বিন্যসেদিন্দুযুক্তান্।।

অথ তন্ন্যাসবিধিমুদ্দিশতি ইতীতি। মাতৃকায়া লিপিসংস্থায়া অর্ণান্ বর্ণান্ দেহে ভূতশুদ্ধিক্রমেণ বর্ণময়ামৃতবৃষ্ট্যা সমুৎপাদিতে মাতৃকাবর্ণাত্মক এব শরীর ইত্যর্থঃ। বিচক্ষণ ইতি ন্যাসক্রমবিত্ত্বাভিপ্রায়েণোক্তং তেনান্তর্মাতৃকান্যাসং বুদ্ধ্যা বিধায় বাহ্যতঃ কুর্য্যাদিতি ভাবঃ। সংক্ষিপ্যোক্তশ্চায়ং যথা। ''ষোড়শ-দ্বাদশ-দশ-ষট্ চতুর্দ্বিদলাজ্জতঃ। কণ্ঠহৃন্নাভিগুহ্যাঙ্গপায়ুভ্রূমধ্যগে ধিয়া। ন্যস্যেদেকৈকপত্রান্তে সবিন্দ্বেকৈকমক্ষরমিতি। ন্যসেদিতি নিপূর্ব্বাদসতেরূপং ধাতূনামনেকার্থত্বান্নার্থবিরোধোঽপ্যস্তি। যদ্বা। ন্যস্যতেরেব। বিকরণাভাবস্তু গণকার্য্যস্যানিত্যত্বাদেব তনাদিকৃঞ্ভ্য উরিত্যত্র কৃঞঃ পৃথগুপাদানং তত্র লিঙ্গং। তেন। ন বিশ্বসেদবিশ্বস্তমিত্যাদি সিদ্ধমিতি। নন্বেষাং কং কুত্র ন্যস্যেদিত্যপেক্ষায়ামাহ শিরসীত্যাদিত্রয়েণ। ইহ শিরোভালশব্দয়োঃ স্বার্থব্যত্যয়েন ব্যবহারঃ প্রায়িকঃ, নান্যথাতন্ত্রান্তরৈকবাক্যতা স্যাৎ। তদুক্তং মাতৃকাস্থানকথনে গৌতমীয়ে। ললাটমুখবৃত্তাক্ষিশ্রুতিঘ্রাণেষু গণ্ডয়োঃ, ওষ্ঠদন্তোত্তমাস্যেতি। তদনু তদনন্তরমিতি তু সর্ব্বত্রানুবর্ত্তয়িতব্যং। ষষ্ঠীসমাসোঽত্র মন্তব্যঃ। পূরণাদিসূত্রে পূর্ব্বোত্তরসাহচর্য্যেণ

ধারণ করিতেছেন, সেই শুভ্রবর্ণা ত্রিনয়না বাগ্দেবতাকে আমি আশ্রয় করিতেছি।। ২।।

বিচক্ষণ সাধক এই প্রকারে ধ্যান করিয়া দেহে মাতৃকাবর্ণসকল বিন্যাস করিবে। কোন্ বর্ণ কোন্ স্থানে বিন্যাস করিতে হইবে তাহাই বলিতেছেন। ললাট, মুখমণ্ডল, চক্ষুর্দ্বয়, কর্ণদ্বয়, নাসিকাপুটদ্বয়, গণ্ডদ্বয়, ওষ্ঠদেশ, অধর, দন্তপঙ্ক্তিদ্বয়, উত্তমাঙ্গ ও মুখচিত্র। এই ষোড়শ স্থানে অকারাদি বিসর্গান্ত ষোড়শ স্বরবর্ণ এবং করদ্বয়ের সন্ধি অর্থাৎ বাহুমূল, কূর্পর (কনুই), মণিবন্ধ ও অঙ্গুলিমূল ও পদদ্বয়ের সন্ধি অর্থাৎ উরুমুল জানু গুল্ফ ও অঙ্গুলিমূল সমুদায়ে এই ষোড়শ স্থান ও করদ্বয় পদদ্বয়ের অগ্রভাগচতুষ্টয় এই বিংশতি স্থানে ককারাদি

Scanned by TapScanner

করপদযুগসন্ধিষ্বগ্রতো কাদিনান্তান্
শশিকলিত-পবর্গান্ পার্শ্বয়োঃ পৃষ্ঠনাভ্যোঃ।
জঠর ইতি হৃদিস্থং যঞ্চ রং দক্ষিণাংসে
ককুদি লমিতি চাংসে বামভাগে বমেব।।

কৃদব্যয়স্যৈব তৎপ্রতিষেধাৎ। তথাচ। শিরো ললাটমেকং বদনবৃত্তং মুখমণ্ডলঞ্চৈকং। চক্ষুরাদিগণ্ডান্তানাং প্রত্যেকং দ্বয়মিত্যষ্ট। তত্র চ নসি নাসিকায়াং যদ্ যুগ্মং পুটদ্বয়ং তত্রেত্যর্থঃ ওষ্ঠদেশ ঊর্দ্ধ পুটমেকং। অধরশ্চ দশনযুগ্মঞ্চ তয়োঃ সমাহার ইতি বিগ্রহে সামান্যাদেকত্বং। তত্রাধরস্ত্বধঃপুটমেকং দশনানাং পঙ্ক্তিদ্বিত্বেন দ্বিত্বং জ্ঞেয়ং। কিঞ্চ ভালদেশ উত্তমাঙ্গমেকং বক্ত্রং মুখচ্ছিদ্রমেকমিত্যেবং ষোড়শসু বসবোঽষ্ট তেষাং যুগেন দ্বিরাবৃত্ত্যা ষোড়শ যে স্বরবর্ণাস্তান্ বিন্যস্যেদিতি। তদনুচ করযুগস্য সন্ধয়ঃ প্রত্যেকং ভুজমূলকূর্পরমণিবন্ধাঙ্গুলিমূলভেদেন চতূরূপত্বাদষ্ট, তথা পদযুগস্য ঊরুমূলজানু-গুল্ফাঙ্গুলিমূলভেদেন প্রত্যেকং চতূরূপত্বাদষ্ট। কিঞ্চাগ্রত ইতি করপদযুগসম্বন্ধিত্বেনৈব বোধ্যং সান্নিধ্যাদনন্যথা সম্ভবাচ্চ তেন করযুগস্যাগ্রদ্বয়ং তথা পদযুগস্যাপি। ইত্বেবং করপদসম্বন্ধিবিংশত্যঙ্গেষু ব্যঞ্জনানাং মধ্যে কাদিনান্তান্ বিংশতিবর্ণান্। ইন্দুযুক্তানিত্যস্য স্বরবদিহাপ্যন্বয়ো জ্ঞেয়ঃ। ততঃ শশিকলিত পবর্গান্ স্বানুস্বারপকারাদিপঞ্চবর্ণান্ পার্শ্বদ্বয়াদিষু পঞ্চস্বঙ্গেষু তথা হৃদাদিষু চতুর্ষুযাদীন্ যথাশ্রুতমেব সানুস্বারান্ বিন্যস্যেৎ, ইতি দ্বয়স্য যথাশ্রুতগ্রাহকত্বেন প্রত্যেকং তত্রান্বয়াৎ। পার্শ্বয়োরিতি তদ্দ্বয়ং জ্ঞেয়ং। হৃৎপূর্ব্ব ইতি হৃদয়াদারভ্য করদ্বয়-পদদ্বয়-জঠর-বক্ত্রকপর্য্যন্তং ব্যাপ্য তত্তৎস্থানষট্কে ক্রমাৎ

নকারান্ত বিংশতিসঙ্খ্যাক ব্যঞ্জনবর্ণ তৎপরে বাম ও দক্ষিণ পার্শ্বদ্বয়, পৃষ্ঠ, নাভি এবং উদর। এই পঞ্চস্থানে পবর্গের পাঁচটী বর্ণ, পরে হৃদয়ে যং, দক্ষিণ স্কন্ধে রং, ককুৎ স্থানে লং, বামস্কন্ধে বং। অনন্তর হৃদয় হইতে আরম্ভ করিয়া করতলদ্বয়, পদতলদ্বয়, জঠর ও আনন, এই ছয় অঙ্গে শকারাদি ক্ষকারান্ত এই ছয়বর্ণের ন্যাস করিবে। এই একপঞ্চাশ বর্ণই ন্যাসকালে অনুস্বারযুক্ত করিবে।। ৩।।

এই প্রকার পূর্ব্বোক্ত ললাটাদি স্থানে অকারাদি মাতৃকাবর্ণসকলকে পুনর্ব্বার

Scanned by TapScanner

করদ্বয়ে পদদ্বন্দ্বে জঠরে বকে পুনঃ।
হৃৎপূর্ব্বে বিন্যসেচ্ শাদিক্ষান্তানিন্দুবিভূষিতান্।। ৩।।
এবমুক্তেষু দেশেষু সবিসর্গান্ স্বরান্ হলঃ।
বিন্যস্যেৎ পুনরেতেষু বিন্দুসর্গযুতানপি।
বিন্যস্যন্মাতৃকাবর্ণানেবং বর্ণতনুর্ভবেৎ।। ৪ ।।
ততঃ শ্রীবাসুদেবাদিন্যাসং কুর্য্যাৎ সুসাধকঃ।
অস্যৈব ন্যাসরাজস্য নারদো মুনিরেব চ।

শাদিক্ষান্তান্ ষড়্বর্ণান্ সানুস্বারানেব বিন্যস্যেদিত্যর্থঃ। প্রয়োগস্তু, অং নম ইত্যেবমাদিকো জ্ঞেয়ঃ।। ৩।।

ভূয়োঽপি তদ্বিধিমুপদিশতি এবমিতিসার্দ্ধেন। যথা সানুস্বারানেবং সবিসর্গান্ পুনরপ্যুক্তেষু দেশেষু ললাটাদ্যেকপঞ্চাশৎস্থানেষু স্বরান্ হলো ব্যঞ্জনানি চ বর্ণান্ যথাক্রমং বিন্যস্যেদিত্যর্থঃ। পুনশ্চ বিন্দুসর্গাভ্যাং যুগপদনুস্বারবিসর্গাভ্যাং যুতানপীত্যেবং বারত্রয়ং তাংস্তান্ন্যস্যেদিত্যর্থঃ। কেবলানপি কেচিন্ন্যস্যন্তীতি চতুর্দ্ধায়ং ন্যাসঃ। চতুর্ধা মাতৃকা প্রোক্তা কেবলা বিন্দুসংযুতা। সবিসর্গা সোভয়া চ। ইতি তন্ত্রোক্তেঃ। নম্বেবং কৃতে কিং স্যাদিত্যত্রাহ বিন্যস্যন্নিতিএবংবর্ণতনুর্ভবেদিতি, এবঞ্চ ভাবনয়া তত্তদ্বর্ণময়েম্বেব স্বপাদগুহ্যাদ্যঙ্গেষু ভগবন্নামাদিন্যাসাদপি নাস্তি কোঽপি দোষশঙ্কালেশ ইতি ভাবঃ।। ৪ ।।

অথ বাসুদেবাদিন্যাসমাহ তত ইতি। সুসাধক ইতি এতন্ন্যাসেন

বিসর্গযুক্ত করিয়া বিন্যাস করিবে এবং পুনর্ব্বার অনুস্বার ও বিসর্গ এককালীন উভয়সংযুক্ত করিয়া ঐ সকলবর্ণ সেই সেই স্থানে ন্যাস করিবে। এই প্রকারে বারত্রয় মাতৃকাবর্ণের ন্যাস করিলে সাধক বর্ণময়তনু হইবেন।। ৪ ।।

তদনন্তর মহানুভাব সাধক শ্রীবাসুদেবাদি ন্যাস করিবে। এই ন্যাস সকল ন্যাসের রাজা, এই ন্যাসমন্ত্রে শ্রীনারদ মুনি, গায়ত্রী ছন্দঃ, শ্রীবাসুদেব দেবতা, ওঙ্কার বীজ, স্বাহা শক্তি, দেবী কাত্যায়নী অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, ভক্তিসাধ্যে বিনিয়োগঃ। করন্যাস ও

Scanned by TapScanner

গায়ত্রীচ্ছন্দ ইত্যেবং বাসুদেবশ্চ দেবতা।
বীজং প্রণব এব স্যাৎ স্বাহা শক্তিঃ প্রকীর্ত্তিতা।
অধিষ্ঠাত্রী দেবতা স্যাদ্দেবী কাত্যায়নী সতী।
আচক্রায়েতি পঞ্চাঙ্গং কুর্য্যাদ্ধ্যায়েত্ততঃ পরং।। ৫।।

ভক্তেরবশ্যম্ভাবিত্ববিজ্ঞানাৎ। তস্য ঋষ্যাদিকঞ্চোক্তমত্রৈব। তৎপাঠক্রমস্ত্বেবং। অস্য বাসুদেবাদিন্যাসরাজস্য নারদো মুনির্গায়ত্রীচ্ছন্দো, বাসুদেবো দেবতা, দেবী কাত্যায়নী সাধ্যে বিনিয়োগ ইতি। অথ করাঙ্গন্যাসসিদ্ধ্যর্থমস্য পঞ্চাঙ্গন্যাসপ্রকারং লিখতি আচক্রায়েতীতি। ইতি গ্রহণং প্রকারার্থং সর্ব্বত্র সচতুর্থীকচক্রশব্দান্তয়া সাদৃশ্যং বোধ্যং। যথা ক্রমদীপিকায়াং। অঙ্গানি পঞ্চ হুতভুগ্দয়িতাসমেতৈশ্চক্রৈরমুষ্য মুখবৃত্তবিসূপপন্নৈঃ। ত্রৈলোক্যরক্ষণযুজাপ্যসুরান্তকাখ্যপূর্ব্বেণ চেহ কথিতানি বিভক্তিযুক্তৈঃ। ইতি। মুখবৃত্তমাকারস্তেন বি-সু-শব্দাভ্যাঞ্চ যুক্তৈশ্চক্রশব্দৈরিত্যর্থঃ। প্রয়োগাস্তু। আচক্রায় স্বাহা, অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ, বিচক্রায় স্বাহা, তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা, সুচক্রায় স্বাহা, মধ্যমাভ্যাং বষট্ ত্রৈলোক্যরক্ষণচক্রায় স্বাহা, অনামিকাভ্যাং হুঁ, অসুরান্তকচক্রায় স্বাহা, কনিষ্ঠাভ্যাং ফড়িতি। ততশ্চ পঞ্চাঙ্গন্যাসান্তে চাঙ্গুলিস্থানে হৃদয়াদিপ্রয়োগেণ সাধ্যাঃ। ততশ্চ পরং বাসুদেবাখ্যপরমেশ্বরং পরমাত্মস্বরূপত্বেঽপি নিত্যং স্বাচিন্ত্যশক্ত্যা স্বমহিম্নীব ভক্তমনোমন্দিরেঽপি স্বানন্দবিজ্ঞানঘনপরমমনোহরশ্রীবিগ্রহাদিমত্তয়া বিরাজমানত্বাৎ অতএব সুধ্যানত্বাদাহ ধ্যায়েদিতি। শ্রীকেশবাদীনামপি পরমাংশিন্যত্রৈবান্তর্ভাবাত্ত-ন্ন্যাসোঽপ্যনেনৈব সাধনীয় ইত্যতো নাপ্রসিদ্ধকল্পনাশঙ্কাবসর ইত্যবসেয়ং। এবমেবোক্তং শ্রীগীতোপনিষদি। বাসুদেবঃ সর্ব্বমিতি স মহাত্মা সুদুর্লভ ইতি। শ্রীমদ্ভাগবতে চ। এতে চাংশকলাঃ পুংস ইতি।। ৫।।

অঙ্গন্যাসসিদ্ধির নিমিত্ত ''আচক্রায়'' ইত্যাদিরূপ পঞ্চাঙ্গ ন্যাস করিবে। তৎপরে পরমেশ্বর শ্রীবাসুদেবের ধ্যান করিবে।। ৫।।

যাঁহার অঙ্গকান্তি গলিত স্বর্ণকান্তির ন্যায় পরমমনোহর, যিনি পীতাম্বর, প্রসন্ন বদন, শ্রীবৎসসমুদ্ভাসি বক্ষস্থলে শোভমান কৌস্তুভরত্নধারী, দিব্য অঙ্গভূষায় রম্য হস্তপঙ্কজে শঙ্খ, পদ্ম, গদা ও চক্র ধারণ করিয়াছেন, পরমানন্দস্বরূপ লক্ষ্মীসেবিত, গরুড়ারূঢ়,

Scanned by TapScanner

ধ্যায়েদাতপ্তহেমদ্যুতিরুচিরতমং পীতবস্ত্রং প্রসন্নং
শ্রীবৎসোদ্ভাসিবক্ষঃস্থলকলিত-লসৎকৌস্তুভং দিব্যভূষং।

ধ্যানমাহ ধ্যায়েদিতি। আতপ্তস্য হেম্নো জাম্বূনদস্য যা দ্যুতিঃ শোভাবিশেষস্তদ্বত্ততোঽপি বা রুচিরতমং অতিশয়েন মনোজ্ঞং বিদ্যুদ্গৌরমিত্যর্থঃ। * শ্রীবৎসো নাম বক্ষসো দক্ষিণভাগে রোম্নাং প্রদক্ষিণাবর্ত্তস্তেনোদ্ভাসিনি বক্ষঃস্থলে কলিতো গৃহীতো লসন্ স্বপ্রভাতিশয়েন রাজমানঃ কৌস্তুভো যেন তং সাক্ষাৎ ভগবন্তমিত্যর্থঃ। দরাদীন্যায়ুধানি। তত্র। দরঃ পাঞ্চজন্যং কমলং পদ্মগদাকৌমোদকী, চক্রং সুদর্শনমেবানন্যদীয়ত্বেন প্রসিদ্ধেঃ। তত্র স্বয়ম্ভগবত্ত্বে প্রমাণমাহানন্দরূপমিতি। বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম। আনন্দং ব্রহ্মণো রূপমিত্যাদিশ্রুতিপ্রমাণবলেনাস্য পরমপুরুষার্থরূপত্বং দর্শিতং। দুঃখপ্রতিযোগিত্বেনৈব হ্যানন্দরূপত্বং তস্যোচ্যতে। তথাপ্যচিন্ত্যভেদাভেদসিদ্ধান্তমতপক্ষপাতেন স্বানন্দশক্তিমত্ত্বমপ্যাহ লক্ষ্ম্যা সাক্ষাদ্ভূতস্বানন্দশক্ত্যা জুষ্টং সেব্যমানমিতি। জুষ্টমিতি শীলিতাদিত্বাদ্বর্ত্তমানে নিষ্ঠা তদ্যোগে কর্ত্তরি ষষ্ঠীপ্রতিষেধাত্তৃতীয়া চ, তয়াতু বর্ত্তমানপ্রযুক্তয়া স্বাবিচ্ছেদপ্রতিপাদিকয়া স্বকর্ত্তুরপি নিত্যত্বং দ্যোতিতং। খগেশো গরুড়ঃ সএব ত্রয়ীময়ত্বেনাসনং যস্য তং। অমরমণিং সকলদেবশ্রেষ্ঠং যতঃ পরেশং সাক্ষাৎ পরমেশ্বরমিত্যর্থঃ। সর্ব্বাণি তত্র ভূতানি বসন্তি পরমাত্মনি। ভূতেষু চ স সর্ব্বাত্মা বাসুদেবস্ততঃ স্মৃত ইতি। বসনাদ্দোতনাচ্চৈব বাসুদেবং ততো বিদুরিতি নিরুক্তিদ্বয়ং দৃষ্ট্বা তত্র হেতুমাহ বাসুদেবমিতি। শ্রীবাসুদেবোঽয়ং শ্রীমদ্গৌরভগবত এব তদেকাত্মরূপত্বেন সাক্ষাদ্বিলাসত্বেন বা মন্তব্যঃ। তদেকবর্ণাত্মকত্বেনোক্তেঃ। যতএব পঞ্চরাত্রাদৌ চতুরক্ষরতন্মন্ত্রাদিধ্যেয়ত্বেন সএবানুধ্যাতো যথা। হেমাভঃ স্ব প্রভাভিস্ত্রিভুবনমখিলং ভাসয়ন্ বাসুদেব ইতি। সমাসীনোঽচ্যুতো ধ্যেয়ো দ্রুতহাটকসন্নিভ ইত্যাদিভিঃ। তথা

সর্ব্বদেবশিরোমণি এবং পরমেশ্বর শ্রীবাসুদেবকে ধ্যান করিবে।। ৬।।

এই প্রকার ধ্যান করিয়া মাতৃকাবর্ণ সকলের মূর্ত্তি ও শক্তি বিন্যাস করিবে। যথাক্রমে

* শ্রীবৎসঃ কৌস্তুভমণিরিতি কৃষ্ণদাসঃ। বক্ষঃস্থলে রোমাবর্ত্তবিশেষঃ শ্রীবৎস ইতি কেচিৎ, ভৃগুপদচিহ্নমিতি পৌরাণিকাঃ, স্বর্ণরেখারূপা লক্ষ্মীরিতি চ কেচিৎ। (ইত্যমরটীকা প্রভৃতি মর্ম্মাবগমঃ)।

Scanned by TapScanner

হস্তাম্ভোজৈর্দধানং দরকমলগদাচক্রমানন্দরূপং
লক্ষ্ম্যা জুষ্টং খগেশাসনমমরমণিং বাসুদেবং পরেশং ।। ৬ ।।

ধ্যাত্বৈবং মাতৃকার্ণানাং মূর্ত্তীঃ শক্তীশ্চ বিন্যসেৎ।
মন্ত্রোদ্ধারং প্রবক্ষ্যামি ন্যাসস্য ক্রমযোগতঃ ।।
প্রণবো মাতৃকাবর্ণা মূর্ত্তিঃ শক্তিশ্চ ঙেযুতা।
বহ্নিজায়ান্বিতো মন্ত্রো বর্ণস্থানে নিযোজিতঃ ।। ৭ ।।

সর্ব্বভূতাশ্রয়ত্বসর্ব্বব্যাপিত্বাভ্যাং সর্ব্বানুগ্রাহকত্বেন শ্রুতৌ সনিরুক্তিকং লক্ষিতশ্চ। যথা। সর্ব্বভূতাধিবাসশ্চ সর্ব্বভূতে বসত্যধি। সর্ব্বানুগ্রাহকত্বেন বাসুদেবস্তদস্ম্যহমিতি ব্রহ্মোপনিষদি। সর্ব্বানুগ্রাহকত্বমস্য সর্ব্বাত্মকত্বেন বোদ্ধব্যং। যদ্বা। পরব্যোমাধিপস্য শ্রীনারায়ণদেবস্য বা বিলাসত্বেনানুধ্যেয়ঃ। নচ বর্ণভেদতো বিরোধ ইতি বক্তব্যং। ক্বচিন্নবঘনশ্যামঃ ক্বচিজ্জাম্বূনদপ্রভঃ। মহাবৈকুণ্ঠনাথস্য বিলাসত্বেন বিশ্রুতঃ। ইতি লঘুভাগবতামৃতোক্তেঃ। এবমোবোক্তঞ্চ হয়শীর্ষপঞ্চরাত্রাদৌ। বাসুদেবো জগৎকর্ত্তা মহানীলাম্বুজদ্যুতিঃ। সর্ব্বেষামবতারাণাং দেবানামাদিকারণং। সর্ব্বেশ্বরো বাসুদেবঃ সুবর্ণপঙ্কজদ্যুতিরিতি। উভয়থাপি ভক্ত্যঙ্গপূজাবিধাবানুগুণ্যসম্ভবাদস্য ধ্যেয়ত্বমব্যাহতমেবেতি দিক্ ।। ৬ ।।

এবমাতপ্তহেমদ্যুতিরুচিরতমমিত্যাদিনা প্রকারেণ। অত্র মূর্ত্তয়ো বাসুদেবাদ্যাঃ শক্তয়শ্চ লক্ষ্ম্যাদ্যা বক্ষ্যন্তে। মন্ত্রমুদ্ধৃত্য দর্শয়তি ক্রমযোগত ইতি। প্রণব ওমিতি বীজং। মাতৃকাবর্ণাঃ একপঞ্চাশদজ্জ্বলরূপাঃ। অনন্তরং মূর্ত্তিঃ শক্তিশ্চ ঙেযুতা উভয্যপি চতুর্থ্যেকবচনান্তা ততো বহ্নিজায়া স্বাহা ইত্যেবং ক্রমেণান্বিতো মন্ত্রো ভবতি স চ বর্ণস্থানে ললাটাদৌ নিযোজিতো ন্যসিতব্য ইত্যর্থঃ। পরাজেরসোঢ় ইতিবন্নিষ্ঠা। প্রয়োগস্তু। ওঁ অং বাসুদেবায় লক্ষ্ম্যৈ স্বাহা। ইত্যেবংক্রমক এব নতু যুগ্মত্বেন কর্ত্তব্যঃ ।। ৭ ।।

এই ন্যাসের মন্ত্র উদ্ধার করিয়া বলিতেছি। প্রথমে প্রণব, পরে এক একটী মাতৃকাবর্ণ, অনন্তর চতুর্থীর একবচনান্ত এক একটী মূর্ত্তি ও শক্তি, পরে স্বাহা। এই মন্ত্র বর্ণস্থানে প্রয়োগ করিতে হইবে ।। ৭ ।।

Scanned by TapScanner

লক্ষ্ম্যা যুক্তো বাসুদেবোঽনন্তঃ শক্ত্যান্বিতঃ স্মৃতঃ।
হৃষীকেশঃ শ্রিয়া যুক্তঃ প্রীত্যা সঙ্কর্ষণস্তথা।
বিষ্ণুঃ পদ্মালয়াযুক্তো বৈকুণ্ঠো রময়া সহ।
মাধবঃ কমলাযুক্তঃ কান্ত্যা কমললোচনঃ।
বিশ্বয়া বিশ্বনাথোঽপি শান্ত্যা বিশ্বেশ্বরস্তথা।
নারায়ণো বিরক্ত্যা চ নরো বুদ্ধ্যা সমন্বিতঃ।
কেশবঃ কীর্ত্তিসংযুক্তো দেবকীনন্দন-শ্রুতী।
পরেশঃ পরয়া যুক্তঃ পরমেষ্ঠী চ শোভয়া।
শক্তয়ো মূর্ত্তয়ঃ প্রোক্তাঃ স্বরাণাং ক্রমযোগতঃ।। ৮।।
অথ বক্ষ্যে হলাং মূর্ত্তীঃ শক্তীশ্চ যত্নতঃ ক্রমাৎ।
দুর্গাগদাধরৌ চক্রিজয়ে শঙ্খধরস্তথা।

তত্রাদৌ স্বরাণাং শক্তীর্মূর্ত্তীশ্চ যথাক্রমং লিখতি লক্ষ্ম্যেত্যাদিসার্দ্ধচতুষ্টয়েন। ক্রমযোগতো বর্ণস্থানক্রমেণেত্যর্থঃ। অত্র শক্তীনামেকপর্য্যায়শব্দপ্রয়োগেঽপ্যধিষ্ঠাতৃরূপ-ভেদেন সর্ব্বত্র ভেদো বোদ্ধব্য ইতি।। ৮।।

অথ ব্যঞ্জনানাং তাস্তা লিখতি অথেত্যাদিনা সার্দ্ধনবকেন। বর্ণাস্তু সর্ব্বত্র সানুস্বারা

লক্ষ্মী, শক্তি, শ্রী, প্রীতি, পদ্মালয়া, রমা, কমলা, কান্তি, বিশ্বা, শান্তি, বিরক্তি, বুদ্ধি, কীর্ত্তি, শ্রুতি, পরা, শোভা। স্বরবর্ণের এই ষোড়শটী শক্তি এবং বাসুদেব, অনন্ত, হৃষীকেষ সঙ্কর্ষণ, বিষ্ণু, বৈকুণ্ঠ, মাধব, কমললোচন, বিশ্বনাথ, বিশ্বেশ্বর, নারায়ণ, নর, কেশব দেবকীনন্দন, পরেশ ও পরমেষ্ঠী এই ষোড়শটী মূর্ত্তি যথাক্রমে কথিত হইল।। ৮।।

অনন্তর ব্যঞ্জনবর্ণের শক্তি ও মূর্ত্তি যথাক্রমে যত্নসহকারে বলিতেছি। দুর্গা, জয়া, বিজয়া, ক্লিন্না, বসুমতী, বসুন্ধরা, বসদা, বসুধা, [redacted]

Scanned by TapScanner

বিজয়াসহিতো জ্ঞেয়ঃ শার্ঙ্গী চ বিরজান্বিতঃ।
হরিক্লিন্নে বসুমতী সুরৌ কৃষ্ণবসুন্ধরে।
গোবিন্দবসুদে শৌরিবসুধে মধুসূদনঃ।
সন্ধ্যাযুতো দয়াযুক্তো বামনঃ শ্রীধরস্তথা।
হর্ষয়া সহিতো মেধাসহিতশ্চ ত্রিবিক্রমঃ।
খড়্গি প্রভে চ মুষলী চণ্ডয়া সহিতোঽঙ্কুশী।
বিলাসিনীসমাযুক্তো বরাহবিগ্রহস্তথা।
ধরণীসহিতো রত্যা প্রদ্যুম্নো ভক্তিসংযুতঃ।
সত্যশ্চেদূষয়া সার্দ্ধমনিরুদ্ধস্ততঃ পরঃ।
যজ্ঞেশশ্চোময়া সার্দ্ধং শ্রীরামঃ কৃপয়ান্বিতঃ।
আকৃষ্ট্যা সহিতো জ্ঞেয়ো জগন্নাথো ভৃগূদ্বহঃ।
উগ্রয়া সহিতঃ কূর্ম্মরূপী ধৃত্যা যুতঃ পুনঃ।
বাণীযুতো হয়গ্রীব আদ্যাযুক্তো জনার্দ্দনঃ।
মূর্ত্ত্যা বলানুজো বালঋদ্ধ্যা শুদ্ধ্যা গদাগ্রজঃ।

এব প্রয়োক্তব্যাঃ। তদুক্তং ক্রমদীপিকায়াং। বর্ণানুক্ত্বা সার্দ্ধচন্দ্রান্ পুরস্তাদ্, মূর্ত্তীঃ শক্তীর্ঙেঽবসানানতিঞ্চ। উক্ত্বা ন্যস্যেদ্‌যাদিভিঃ সপ্ত ধাতূন্, প্রাণং জীবং ক্রোধমপ্যাত্মনেঽন্তান্। ইতি। যাদ্যৈরিতি যকারাদিভির্দশবর্ণৈঃ সহ ধাতবস্ত্বগাদয়ঃ সপ্তৈব। ত্বগসৃঙ্মাংসমেদোঽস্থিমজ্জাশুক্রাণি ধাতব ইত্যুক্তেঃ। প্রাণজীবক্রোধশব্দাশ্চ প্রত্যেকং

চক্রী, শঙ্খধর, শার্ঙ্গী, হরি, সুর, কৃষ্ণ, গোবিন্দ, শৌরী, মধুসূদন, বামন, শ্রীধর, ত্রিবিক্রম, খড়্গী, মুষলী, অঙ্কুশী, বরাহ, প্রদ্যুম্ন, সত্য, অনিরুদ্ধ, যজ্ঞেশ, শ্রীরাম, জগন্নাথ, ভৃগূদ্বহ, কূর্ম্ম, হয়গ্রীব, জনার্দ্দন, বলানুজ, বাল, গদাগ্রজ, দামোদর, কমলেক্ষণ, যজ্ঞ, উরুক্রম, নৃসিংহ, এই পঞ্চত্রিংশৎ মূর্ত্তি জানিতে হইবে। ইহার মধ্যে যদি দশটী বর্ণের সহিত ত্বক্, রক্ত, মাংস, মেদ, অস্থি, মজ্জা, ও শুক্র, এই সপ্ত ধাতু, প্রাণ, জীব এবং ক্রোধ। এই দশটী শব্দকে আত্মনে শব্দান্ত করিয়া প্রয়োগ করিবে।। ৯।।

Scanned by TapScanner

দামোদরঃ পুষ্টিযুতস্তুষ্টিযুক্ কমলেক্ষণঃ।
যজ্ঞ আহুতিসংযুক্তস্তথোরুক্রম এব চ।
শ্রদ্ধাযুক্তো নৃসিংহশ্চ সংহৃত্যা সহিতস্তথা।
যাদ্যৈর্ধাতু প্রাণজীবক্রোধা অপ্যাত্মনেহন্তকাঃ।। ৯।।
এবং কৃতেঽধিকারী স্যাদ্ ভক্তিসাধনকর্ম্মণি।
তস্মাদ্ যত্নেন কর্ত্তব্যো ন্যাসোঽয়ং ভক্তিসাধকঃ।। ১০।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং দ্বিতীয়ঃ পটলঃ ।।*।।

আত্মনে ইত্যন্তে যেষাং তাদৃশা জ্ঞেয়াঃ। বহুব্রীহৌ কঃ সমাসান্তঃ। অত্র প্রয়োগঃ। ওঁ যং ত্বগাত্মনে হয়গ্রীবায় বাণ্যৈ স্বাহা ইত্যাদিঃ।। ৯।।

ফলমাহ এবমিতি। ভক্তিসাধনং যৎ কর্ম্ম ভগবদারাধনাদিলক্ষণং। শ্রবণং কীর্ত্তনং বিষ্ণোরিত্যাদ্যুক্তেঃ। তত্রাধিকারী স্যাদিত্যর্থঃ যদ্যপি ভক্তিরূপপরমপুরুষার্থসিদ্ধিঃ শ্রীমদ্ভাগবতমতেনাপেক্ষতে পঞ্চরাত্রাদিবদর্চ্চনমার্গস্যাবশ্যকত্বং তদ্বিনাপি শরণাপত্ত্যাদিভিস্তৎসম্ভবাৎ। তথাপি শ্রীভগবতা সমং নিত্যসম্বন্ধবিশেষং বিধাতুমিচ্ছদ্ভিঃ শ্রীগুরুচরণা এবাশ্রয়িতব্যাস্তৈশ্চ দীক্ষাবিধিনৈব তৎসম্পাদনায় পুরা দত্তায়াং দীক্ষায়ামর্চ্চনমার্গঃ স্বতএবোপতিষ্ঠতে। অতো গুরুং প্রণম্যৈব সর্ব্বস্বং বিনিবেদ্য চ। গৃহ্নীয়াদ্বৈষ্ণবং মন্ত্রং দীক্ষাপূর্ব্বং বিধানতঃ ইত্যাগমাৎ। বিশেষতো গৃহস্থানাং নাস্ত্যন্যথা গত্যন্তরমিত্যন্যত্র জ্ঞেয়ং। কিঞ্চাত্র মার্গে শাস্ত্রীয়াবিধিরবশ্য মপেক্ষ্যস্তত্র চ বৈষ্ণবসম্প্রদায়াচার এব প্রমাণং। তস্মাদাদৌ দীক্ষা পশ্চাচ্ছাস্ত্রীয়বিধানশিক্ষা বিধেয়া। অতএবোক্তং ভক্ত্যঙ্গমধ্যে। গুরুপাদাশ্রয়স্তস্মাৎ কৃষ্ণদীক্ষাদিশিক্ষণং। ইতি ভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ।। ১০।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং দ্বিতীয়পটলবিবৃতিঃ।।*।।

এই প্রকার অনুষ্ঠান করিলে সাধক ভক্ত্যঙ্গ পূজাবিধিতে অধিকার লাভ করেন, তজ্জন্য ভক্তিসাধকের এই ন্যাস যত্নসহকারে অনুষ্ঠান করা উচিত।। ১০।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং দ্বিতীয়পটলানুবাদঃ।।*।।

Scanned by TapScanner

অথ তৃতীয়ঃ পটলঃ।

মন্ত্রন্যাসং প্রবক্ষ্যামি যথাস্থানং যথাক্রমং।
যেন মন্ত্রময়ো দেহস্তৎক্ষণাদ্ভবতি ধ্রুবং।। ১।।

দেবং প্রপদ্যে যৎপাদকল্পপাদপপল্লবে।
সর্ব্বথা ন্যস্তভাবানাং কোঽপ্যর্থো নাবশিষ্যতে।
তস্য চৈতন্যদেবস্য শ্রীদশাক্ষরমন্ত্রতঃ।
গূঢোঽপ্যর্চ্চাবিধিরিহ প্রোক্তো ব্যাক্রিয়তে স্ফুটং।।

তদেবং সামান্যতয়া প্রাপ্তং মাতৃকাদিন্যাসদ্বয়ং নিরূপ্য ক্রমসন্নিহিতং মন্ত্রন্যাসং সহোপযোগেন বক্তুং প্রতিজানীতে মন্ত্রন্যাসমিত্যর্দ্ধার্দ্ধশ্লোকেন। মন্ত্রপদেনাত্র মন্ত্রাবয়বোঽপি গৃহ্যতে। যদুক্তং। সমুদায়েষু হি প্রযুক্তাঃ শব্দা অবয়বেষ্বপি বর্ত্তন্তে, তদযথা, পূর্ব্বে পঞ্চালা উত্তরে পঞ্চালা ইতি। ততশ্চ মন্ত্রস্য মূলস্য তদক্ষরাদেশ্চ ন্যাসং তদ্বিধিং প্রবক্ষ্যামীতি বাক্যার্থঃ। প্রশব্দো হ্যয়মারম্ভবচনঃ, তথাপি স্থানক্রমাবতিক্রম্য তদ্বচনং নারব্ধব্যমিত্যত আহ যথাস্থানং যথাক্রমমিতি। যথাস্থান ইতি সপ্তম্যন্তপাঠস্তু প্রায়ো দৃশ্যতে। এবঞ্চ স্থানপ্রসঙ্গে মূলমন্ত্রস্য তদ্বিশেষানুল্লেখস্ত্বেবং জ্ঞাপয়তি যৎ সর্ব্বাঙ্গং ব্যাপয্য খল্বমুং বিন্যস্যেদিতি। তথাচোক্তমন্যত্র। ব্যাপয্যাপাদমা কেশাদ্দোর্ভ্যাং ন্যস্যেত্রিশো মনুং। সকৃচ্চ প্রণবং প্রায়ো মন্ত্রন্যাসে ত্বয়ং বিধিরিতি। নন্বস্য প্রবচনং কিমর্থমিত্যতস্তস্যোপযোগং দর্শয়ন্নাহ যেনেতি। তত্তন্ন্যাসেন হেতুনেত্যর্থঃ মন্ত্রময়ো দেহ ইতি তদ্দেহস্য শ্রীভগবদাবির্ভাবযোগ্যতাং ব্যনক্তি। অত এতদনন্তরমেব বক্ষ্যমাণপীঠন্যাসাদিকং তদ্দেহাধিষ্ঠানভগবদর্চ্চনায়াং সম্যগুপযোক্ষ্যত এব। শালগ্রামে মনৌ যন্ত্রে মণ্ডলে প্রতিমাসুচ। নিত্যং পূজা হরেঃ কার্য্যেত্যুক্তেঃ। ইত্যবধেয়ং। তৎক্ষণাদিত্যনেনাস্য পরমসামর্থ্যং দর্শিতং। ধ্রুবমিতি নিশ্চয়ে। অত্রাহুঃ দৃশ্যতে ক্রমভেদোঽত্র বিধিভেদো ঽপ্যনেকধা। অতো যথাসম্প্রদায়ং ন্যাসান কুর্য্যাদ্ যথাস্থিতমিতি।। ১।।

অনন্তর স্থান ও ক্রমানুসারে মূলমন্ত্রসম্বন্ধি ন্যাসবিধি বলিব। যাহার দ্বারা সাধকের দেহ তৎক্ষণাৎ মন্ত্রময় অর্থাৎ শ্রীভগবানের পূজার অধিষ্ঠানস্বরূপ হয়, ইহা নিশ্চয়।। ১।।

Scanned by TapScanner

শিরোভালমুখে কণ্ঠে হৃদয়ে জঠরে তথা।
নাভৌ ধ্বজে জানুদেশে পাদয়োর্বিন্যসেৎ ক্রমাৎ।
মন্ত্রবর্ণানিন্দুযুক্তান্ সাধকঃ সুসমাহিতঃ।
করয়োরঙ্গুলীষ্বেব মন্ত্রার্ণান্ বিন্যসেৎ সুধীঃ।। ২।।

অথ মন্ত্রাক্ষরাণাং ন্যাসং স্থানক্রমাভ্যাং বিবিচ্য লিখতি শির ইত্যাদি সার্দ্ধকেন। শিরোভালমুখ ইতি দ্বন্দ্বে প্রাণ্যঙ্গত্বাদেকবদ্ভাবঃ। পাদয়োরিতি দ্বায়োরপ্যেকং বর্ণং ন্যস্যেত্তথা জানুদ্বয়ে চেতি বোদ্ধব্যং তত্র সামান্যতো দেশশব্দোপাদানাৎ। ক্রমাদিতি দশস্বেতেষু স্থানেষু যথাক্রমং দশ মন্ত্রবর্ণান্ প্রত্যেকং সানুস্বারানেব প্রযুঞ্জীতেত্যর্থঃ। প্রয়োগস্তু তারাদিনমোহন্ততয়ৈব কার্য্যঃ। সন্তো ন্যস্যন্তি তারাদিনমোহন্তাংস্তান্ সবিন্দুকানিত্যুক্তেঃ। স যথা। ওঁ ক্লীঁ নমঃ, ওঁ ক্রীঁ নম ইত্যাদিঃ। কেচিচ্চাত্র তানেব বর্ণান্ শ্রীশক্তিকামবীজৈস্তথা পূর্ব্ববত্তারনমোবিন্দুভিশ্চ সহিতাংস্তত্রচ সৃষ্টিস্থিতিসংহৃতিক্রমেণৈব ন্যস্যন্তি। তত্র মূলক্রমাৎ সৃষ্টিঃ কণ্ঠান্তাচ হৃদাদিকা। স্থিতিঃ পাদাদিমূর্দ্ধান্তা সংহৃতিশ্চ যথাক্রমং। কিন্ত্বশক্তশ্চেদেকমাত্রং কুর্য্যাৎ। ন্যাসত্রয়ং সদা কুর্য্যাৎ, অশক্তাবেকএবহি ইতি গৌতমীয়োক্তেঃ। তদেবং মতবিকল্পাপেক্ষয়ৈব পূর্ব্বং যথাসম্প্রদায়ং ন্যাসান্ কুর্য্যাদিত্যান্নাতং। অথ তৈরেব মন্ত্রতদক্ষরৈঃ করন্যাসপ্রকারং প্রাগ্বল্লিখতি করয়োরিত্যর্দ্ধকেন। এতচ্চ পদং সপ্তম্যন্তমেব নতু শেষষষ্ঠ্যন্তমপি ব্যাবর্ত্ত্যা ভাবাৎ। এবঞ্চ মন্ত্রার্ণানিত্যত্র দ্বন্দ্বসমাস এব মন্তব্যো ব্যাখ্যানাৎ। ততশ্চ করয়ো রন্তঃ পৃষ্ঠে পার্শ্বদ্বয়েচ প্রণবপুটিতং সর্ব্বমেব মন্ত্রং ব্যাপয়েতি, তথা দশস্বপ্যঙ্গুলীষ্বেব দশ মন্ত্রবর্ণান্ প্রণবাদিনমোহন্তান্ সবিন্দূংশ্চ বিধায়েত্যেবং বিশেষতো ন্যস্যেদ্ যতঃ সুধীরিত্যর্থঃ। তথাচোক্তং। ব্যাপয্যাথো হস্তয়োর্মন্ত্রমন্তর্বাহ্যে পার্শ্বে তাররুদ্ধং বুধেন। ন্যাসো

সাধক একাগ্রচিত্তে মস্তক, ললাট, মুখ, কণ্ঠ, হৃদয়, উদর, নাভি, লিঙ্গ, জানুদ্বয় ও পদদ্বয়, এই দশটী স্থানে দশটী মন্ত্রাক্ষর সানুস্বার ও প্রণবাদি নমোহন্ত করিয়া যথাক্রমে বিন্যস্ত করিবে। অনন্তর বিদ্বান্ সাধক করদ্বয়ের তলপৃষ্ঠ ও পার্শ্বে সমগ্র মন্ত্র এবং অঙ্গুলী দশটীতে মন্ত্রের এক একটী অক্ষর পূর্ব্বোক্ত প্রকারে বিন্যস্ত করিবে।। ২।।

Scanned by TapScanner

তত ঋষ্যাদিকং কুর্য্যাদ্ যথাক্রমমনন্যধীঃ।
মন্ত্রস্যাস্য ঋষিঃ প্রোক্তো নারদশ্ছন্দ ঈরিতং।

বর্ণৈস্তারযুগ্মান্তরস্থৈর্বিন্দুত্তংসৈর্হার্দ্দহৃদ্যৈর্বিধেয়ঃ। ইতি। প্রয়োগশ্চ। ওঁ ক্লীঁ নম ইত্যাদিঃ। নমোঽন্তং তারমধ্যস্থং ন্যস্যন্তৈকৈকমক্ষরং প্রতিত্রিপর্ব্বমঙ্গুল্যাং সৃষ্ট্যাদিক্রমতোঽপরে। অঙ্গুষ্ঠাদ্যন্তিকা সৃষ্টির্দ্দক্ষবামকরদ্বয়ে। স্থিতির্বৃদ্ধাদ্বয়াদ্যা সংহৃতিঃ সৃষ্টিবিপর্য্যয়াৎ। ইত্যেবং। মতভেদে প্রয়োগস্তু। ওঁ ক্লীঁ ওঁ নমো দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠস্য ত্রিষু পর্ব্বসু। ইত্যাদিকো জ্ঞেয়ঃ।। ২।।

অথাস্য মন্ত্রস্য ঋষ্যাদিকং কারয়ংস্তদীয়ন্যাসপ্রকারঞ্চ প্রাগ্বল্লিখতি তত ইত্যাদি চতুষ্টয়েন। ততো মন্ত্রন্যাসাদনন্তরং ঋষ্যাদিকং কুর্য্যাৎ তত্তৎ স্মরেদিত্যর্থঃ। ক্রিয়াসামান্যবাচিনঃকৃঞাদেঃ সম্ভবাত্তদ্বিশেষপর্য্যবসায়িত্বসম্ভবাৎ ভট্টপাদা অপ্যত্র ঋষ্যাদিস্মরণমিত্যেবাস্থিষত। আদিশব্দেন ছন্দোদেবতাবীজশক্ত্যধিষ্ঠাতৃবিনিয়োগা মূলোক্তপাঠক্রমেণৈব গ্রাহ্যা ইত্যাহ যথাক্রমমিতি। তস্য চ পাঠক্রমস্ত্বেবং। যথা। অস্য মন্ত্রস্য নারদ ঋষি র্গায়ত্রীচ্ছন্দো রসবিগ্রহঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যো দেবতা কামপ্রেমাখ্যং বীজং স্বাহা শক্তিরাদ্যা শক্তিরধিষ্ঠাত্রী দেবতা সাধ্যে বিনিয়োগ ইতি। ঈরিতমিত্যত্র বিধেয়প্রাধান্যাৎ ষণ্ডত্বং সাধ্বেব। যদি তত্র দেবতাবীজপদয়োরপ্যন্বয়স্তর্হ্যেকত্বমপি নপুংসকৈকশেষেতু তস্যাপি পাক্ষিকতয়া প্রাপ্তেঃ। বীজং প্রেমাখ্যবীজং স্যাদিত্যেবং পাঠস্ত্বনাদেয় এব মন্ত্রবিত্তমৈরিত্যস্যান্বয়ক্রমভঙ্গাপত্তেঃ। পরত্র কামবীজেনাঙ্গকল্পনানুপপত্তেশ্চ। সর্ব্বত ইতি সপ্তম্যর্থে তসিল্, তান্ ঋষ্যাদীন্ ষড়্ভাগানিত্যর্থঃ। ততশ্চ ঋষ্যাদীনাং প্রথমং ভাগপঞ্চকং শিরঃপ্রভৃতিস্থানপঞ্চকে যথাক্রমং বিশেষতো ন্যস্যেৎ সর্ব্বতশ্চ গাত্রে মন্ত্রাধিষ্ঠাতৃদেবতাং সাধ্যেতু বিনিয়োগ ইতীত্যর্থঃ। নিপাতেনাভিধানস্য প্রায়িকত্বাদিহ প্রথমা। বিশেষশ্চাত্র সর্ব্বত্র চতুর্থীনমোঽন্ততয়া জ্ঞেয়ঃ। সচতুর্থিনমোঽন্তেন প্রণবাদ্যেন বিন্যসেদিত্যৌৎসর্গিকনিয়মাৎ।

তদনন্তর সাধক একাগ্রচিত্তে প্রাগুক্ত দশাক্ষর মহামন্ত্রের ঋষ্যাদি স্মরণ করিবে। যথা। উক্ত মন্ত্রের, শ্রীনারদঋষি, গায়ত্রীছন্দঃ, রসবিগ্রহ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবতা, কামপ্রেমাখ্য বীজ, স্বাহা শক্তি, আদ্যা শক্তি, অধিষ্ঠাত্রী দেবতা, সাধ্যে বিনিয়োগ। ইহা মন্ত্রবিত্তম তান্ত্রিক

Scanned by TapScanner

গায়ত্রী দেবতা কৃষ্ণচৈতন্যো রসবিগ্রহঃ
বীজন্তু কামপ্রেমাখ্যং স্বাহা শক্তিঃ প্রকীর্ত্তিতা।
আদ্যা শক্তিরধিষ্ঠাত্রী দেবতা মন্ত্রবিত্তমৈঃ।
শিরোবদনহৃদ্দেশে ধ্বজে পাদে চ সর্ব্বতঃ।

অথ মন্ত্রপদানাং ন্যাসং স্থানসাম্যেনাহ পদানীত্যর্দ্ধেন। তান্যেব শিরোবদনাদীন্যেষাঞ্চ স্থানানীত্যতো লাঘবাৎ সকৃদেবোক্তানি ততশ্চ শিরঃপ্রভৃত্যঙ্গপঞ্চকে মন্ত্রস্য মূলস্য হৃদয়াদিষ্বঙ্গেষু কল্পনীয়ানি। বীজদ্বয়স্য দ্বে পদে কৃষ্ণেত্যেকং, চৈতন্যায়েত্যেকং, তথা স্বাহেত্যেকমিতি পঞ্চ পদানি। অথ সর্ব্বতশ্চ গাত্রে সর্ব্বাঙ্গং ব্যাপয্য মূলমন্ত্রং বিন্যসেদিত্যর্থঃ। তত্র ঋষ্যাদীনাং প্রয়োগো যথা। শিরসি অস্য দশাক্ষরমন্ত্রস্য নারদায় ঋষয়ে নমঃ, বদনে গায়ত্র্যৈ ছন্দসে নমঃ হৃদি রসবিগ্রহায় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় দেবতায়ৈ নমঃ, ধ্বজেবীজদ্বয়ায় নমঃ, পাদেস্বাহাশক্তয়ে নমঃ, সর্ব্বতোগাত্রে মন্ত্রাধিষ্ঠাতৃদেবতায়ৈ নম ইতি। মন্ত্রপদানান্তু ওঁ ক্লীঁ নম ইত্যাদিঃ। তারং শিরসি বিন্যস্য দৃগাদৌ পদপঞ্চকং। কেচিদত্র নমোঽন্তং যন্ন্যস্যন্ত্যাদ্যাক্ষরৈঃ সহ। তেনৈতন্ন বিরুধ্যেত মন্ত্রভেদাদিতি স্থিতং। অত্রেদং তত্ত্বং। মন্ত্রদ্রষ্টা হ্যেব ঋষিরুচ্যতে সকলমন্ত্রতত্ত্বানাং ছাদনাচ্ছন্দশ্চ বেদাত্মকং, তথা মন্ত্রমূর্ত্তিকতয়ৈব পরমাত্মা দেবতা, তদেতত্ত্রিতয়স্য স্থানে খলু শিরঃপ্রভৃতিতত্তৎস্থানত্রিতয়ে ন্যাসো যথাক্রমং গুরুত্বাদক্ষরত্বাদন্তর্যামিত্বাচ্চ। যদুক্তং তন্ত্রে। মহেশ্বরমুখাজ্জ্ঞাত্বা যঃ সাক্ষাত্তপসা মনুং। সংসাধয়তি শুদ্ধাত্মা স তস্য ঋষিরুচ্যতে। গুরুত্বান্মস্তকে চাস্য ন্যাসস্তু পরিকীর্ত্তিতঃ। সর্ব্বেষাং মন্ত্রতত্ত্বানাং ছাদনাচ্ছন্দ উচ্যতে। অক্ষরত্বাৎপদত্বাচ্চ মুখেচ্ছন্দঃ সমীরিতং। সর্ব্বেষামেব জন্তূনাং ভাষণাৎ প্রেরণাত্তথা। হৃদয়াম্ভোজমধ্যস্থা দেবতা তত্র তাং ন্যসেদিতি। অথাত্র প্রক্রমে বীজশক্ত্যোরপ্যতিরহস্যভূতয়োঃ কেষাঞ্চিচ্চ মন্ত্রাক্ষরপদানাং গুহ্যাদৌ, বাসুদেবাদিন্যাসে পাদাদৌ কেষাঞ্চিন্নাম্নাং চ ন্যাসো বিহিতো ভগবদেকান্তিভিশ্চ স কথ কর্ত্তুং শক্যেত মহাদোষশঙ্কাপত্তেরিতি চেদেবং ক্রমঃ। এবং বর্ণতনুর্ভবেদিতি

জনকর্ত্তৃক পরিকীর্ত্তিত হইয়াছে। উক্ত ঋষ্যাদি সপ্তভাগের মধ্যে প্রথম পাঁচটী অংশ মস্তক, ললাট, হৃদয়, লিঙ্গ ও পদে এবং ষষ্ঠাংশকে সমস্ত গাত্রে বিন্যস্ত করিবে। পরে মন্ত্রে অঙ্গরূপে কল্পনীয় পাঁচটী পদকে যথাক্রমে উক্ত পঞ্চস্থানে এবং সমগ্র মন্ত্রটীকে সর্ব্বাঙ্গে বিন্যস্ত

Scanned by TapScanner

গাত্রেষু বিন্যসেৎ সাধ্যে বিনিয়োগঃ ক্রমাদিতি।
পদানি পঞ্চ মন্ত্রাঙ্গকল্প্যান্যথ মনুং ন্যসেৎ।। ৩।।
মন্ত্রার্ণৈঃ কল্পয়েদঙ্গং ক্রমযোগেণ সাধকঃ।
কামেন কল্পয়েদঙ্গং হৃদয়ায় নমঃ পরং।

প্রাগুক্তমাতৃকান্যাসব্যবস্থয়া তত্তদঙ্গভাবিতেষু তত্তদ্বর্ণেষ্বেব নতু জ্ঞানিবদভেদভাবনয়া স্বাঙ্গেষু ন্যাসান্ন কাপ্যস্তি দোষশঙ্কা। তথা তেষামেবচ বর্ণানাং স্বাঙ্গতয়া স্বস্মিন্নেব ন্যাসোঽপি সিধ্যতীতি সর্ব্বমনবদ্যং। তথা চোক্তং। ন্যাসোঽত্র জ্ঞাননিষ্ঠানাং গুহ্যাদিবিষয়স্তু যঃ। স্বস্ববর্ণতনোঃ কার্য্যস্তত্তদ্বর্ণেষু বৈষ্ণবৈরিতি।

কিঞ্চি। সর্ব্বত্র মন্ত্রাধিষ্ঠাতৃত্বেনোক্তাদ্যা শক্তিশ্চেয়ং শ্রীভগবতশ্চিচ্ছক্ত্যাত্মিকৈব মন্তব্যা। অতএব চতস্যৈব স্বরূপৈক ভূতে শ্রীমদ্দশাক্ষরাদিমন্ত্রবর্গেঽপ্যস্যাস্তদ্ভরূ-পশক্তিবৃত্তিবিশেষরূপায়াঃ স্বতএবাধিষ্ঠাতৃত্বং সম্পদ্যতএব। এবমেবাভিপ্রেত্য নামবিশেষতঃ শ্রীভগবদভেদেনৈবোক্তাসৌ সাধনোল্লাসতন্ত্রাদৌ। যথা। শচীসুতচ্ছলাৎ কৃষ্ণঃ কলাববতরিষ্যতি। যা কালী সৈব তারা স্যাদ্ যা তারা ত্রিপুরা হি সা। ত্রিপুরা যা মহাবিদ্যা সৈব রাধা প্রকীর্ত্তিতা। যা রাধা সৈব কৃষ্ণঃ স্যাদ্ যঃ কৃষ্ণঃ স শচীসুত ইতি। গৌতমীয়কল্পে চ। যঃ কৃষ্ণঃ সৈব দুর্গা স্যাদ্ যা দুর্গা কৃষ্ণএব স ইতি। দুর্গানাম্নাপি শাস্ত্রেষ্বিয়ং শ্রূয়তে। যথা নারদপঞ্চরাত্রে। ভক্তির্ভজনসম্পত্তির্ভজতে প্রকৃতিঃ প্রিয়ং। জ্ঞায়তেঽত্যন্তদুঃখেন সেয়ং প্রকৃতিরাত্মনঃ। দুর্গেতি গীয়তে সদ্ভিরখণ্ডরসবল্লভেতি। অতস্তদ্ভক্ত্যাত্মকত্বপ্রতিপত্তৌ চিচ্ছক্তি রূপায়াস্তস্যাএব দাসীয়তে খল্বন্যা মায়াংশরূপা, সাত্বস্মিঁল্লোকে মন্ত্রস্য রক্ষার্থমিব তন্নিযুক্তাস্তে নত্বিহ সেবাধিষ্ঠাত্রীতি বোধং। অতএবাদ্যা শক্তিরিত্যেবমত্রোক্তং, তন্ত্রে মহাবিদ্যেতিবত্তস্যা মহাশক্তিত্ববোধনার্থং। ইত্যাস্তামন্যত্র বিস্তরঃ।। ৩।।

অথ মন্ত্রপদেষ্বঙ্গকল্পনাপ্রকারং শিক্ষয়ংস্তৈরেবাঙ্গাদিন্যাসমপ্যতিদিশতি সার্দ্ধত্রিকেণ

করিবে।। ৩।।

মন্ত্রের প্রতিপদে সাধক যথাক্রমে এক একটী অঙ্গ কল্পনা করিবে। তন্মধ্যে

Scanned by TapScanner

প্রেম্নাচ শিরসে স্বাহা শিখায়ৈ বষড়িত্যপি।
কৃষ্ণেতি কবচান্ ঙে হুং চৈতন্যায়েত্যতঃ পরং।
নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ স্যাৎ স্বাহাস্ত্রায় ফড়িত্যপি।

মন্ত্রার্ণৈরিতি বর্ণোচ্চয়াত্মকং তৎপদমেব লক্ষয়তি। বর্ণা এবতু শব্দ ইতৌপবর্ষিকন্যায়েন দ্বয়োস্তাদাত্ম্যপ্রতীতেঃ। বর্ণাঃ পদং প্রয়োগার্হেত্যাদিতল্লক্ষণাচ্চ। অতএবাঙ্গমিত্যেকত্বং প্রত্যেকাপেক্ষায়াপি সম্যগেব। ক্রমযোগেণেতি ব্যস্তসমস্তভাবেনৈব বোদ্ধব্যং। ততশ্চ ব্যস্তক্রমেণ হৃদয়াদীনি পঞ্চাঙ্গানি। সমস্তক্রমেণত্বস্ত্রাখ্যমঙ্গমেকং কল্পয়েন্নিষ্পাদয়েদিত্যর্থঃ। অথ কেনবা কিমঙ্গং কল্প্যমিত্যতো বিভজ্য তল্লিখতি কামেনেত্যাদিনা। মন্ত্রার্ণৈরিত্যত্র সপ্তম্যেকবচনং প্রায়ঃ শ্রুতমপি ন সাধু, কামেনেত্যাদিতৃতীয়ান্তপদৈস্তদ্বিবরণদর্শনাৎ। ইতি। স্বাহা চাব্যয়ত্বেন লুপ্ততৃতীয়ান্তে পদে। সত্ত্বাচিত্বেতু স্বাহাগ্নায়ীত্যত্র স্ত্রিয়ামেব স্যাদিত্যবধেয়ং। কবচান্ঙে হুমিতি কবচায় হুমিত্যর্থঃ। তথাচোক্তং। একৈকদ্বিচতুর্দ্বার্ণৈঃ সর্ব্বার্ণৈশ্চাঙ্গকানি ষট্। হৃচ্ছীর্ষকশিখাবর্ম্মদৃক্‌ত্রয়াস্ত্রাণি নামতঃ। নমঃ স্বাহা বষড্ হুঁ বৌষট্ ফড়ন্তানি বৈ মনোরিতি। এবং প্রাগ্দর্শিতপ্রকারেণৈব। তথাহি। তেষাং ষড়ঙ্গানাং মধ্যে হৃদয়াদীনি পঞ্চাঙ্গানি নিজহৃদয়াদিস্থানেষ্বেব ক্রমেণ ন্যস্যেত্তত্রচ কবচং সর্ব্বতোগাত্রেষ্বস্ত্রাখ্যন্তু চতুর্দ্দিক্ষু চেত্যেবমঙ্গানাং ষণ্ণাং ন্যাসো বিধীয়ত ইত্যর্থঃ। হৃদয়াদিষু বিন্যস্যেদঙ্গমন্ত্রাংস্ততঃ সুধীরিতি তন্ত্রোক্তেঃ। ন্যস্যন্তিচ ষড়ঙ্গানি হৃদয়াদীনি তন্মনোঃ। হৃদয়াদিষু চৈতেষাং পঞ্চৈকং দিক্ষুচ ক্রমাদিতি নিবন্ধোক্তেশ্চ। প্রয়োগশ্চ। ক্লীঁ হৃদয়ায় নমঃ, ক্রীঁ শিরসে স্বাহা, কৃষ্ণ শিখায়ৈ বষট্ চৈতন্যায় কবচায় হুঁ স্বাহা, নেত্রত্রয়ায় বৌষট্। সর্ব্বৈশ্চ মন্ত্রপদৈরস্ত্রায় ফড়িতি জ্ঞেয়। অথ তেষাং করন্যাসমতিদিশতি এবমেবেতি। অত্রচ পঞ্চস্বঙ্গুষ্ঠাদ্যঙ্গুলীষু পঞ্চাঙ্গান্যেকমস্ত্রাখ্যমঙ্গং করদ্বয়েচ ন্যস্যেদিত্যর্থঃ। প্রয়োগস্তু প্রাগ্বদেব জ্ঞেয়ঃ কেচিচ্চ হৃদয়াদীনি তথাঙ্গুষ্ঠাদিকানিচ। সমং ন্যস্যন্ত্যঙ্গুলীষু করদ্বন্দ্বে চ তৈঃ ক্রমাৎ ইতি। তন্মতে। ক্লীঁ হৃদয়ায় নমোঽঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ। ইত্যেবংপ্রয়োগঃ। অঙ্গুলীনিয়মশ্চাঙ্গন্যাসে দৃশ্যতে। যথা যামলে। হৃদয়ং মধ্যমানামতর্জ্জনীভিঃ স্মৃতিং

কামবীজে— হৃদয়ায় নমঃ, প্রেমবীজে— শিরসে স্বাহা, কৃষ্ণ এই পদে— শিখায়ৈ বষট্, চৈতন্যায় এই পদে— কবচায় হুং, স্বাহাপদে— নেত্রত্রয়ায় বৌষট্, এবং সম্পূর্ণ মন্ত্রে—

Scanned by TapScanner

সর্ব্বৈর্মন্ত্রাক্ষরৈরেবমঙ্গন্যাসো বিধীয়তে।
এবমেব প্রকুর্ব্বীত করন্যাসং সমাহিত।। ৪ ।।
ততো বর্ণ্যেন বিধিনা স্বদেহে পীঠমর্চ্চয়েৎ।
উপর্য্যুপরি সঞ্চিন্ত্যং হৃদি সঙ্কল্প্য তারবৎ।
আধারশক্তয়ে মূল প্রকৃত্যৈ কূর্ম্ম আয়যুক।
অনন্তায় পৃথিব্যৈচ ততঃ ক্ষীরাব্ধয়ে নমঃ।

শিরঃ। মধ্যমাতর্জ্জনীভ্যাং স্যাদঙ্গুষ্ঠেন শিখা তথা। দশভিঃ কবচং প্রোক্তং তিসৃভির্নেত্রমীরিতং। প্রোক্তাঙ্গুলীভ্যামস্ত্রং স্যাদঙ্গক৯প্তিরিয়ং মতেতি সর্ব্বত্র সাধারণং। বৈষ্ণবেতু। অনঙ্গুষ্ঠা ঋজবো হস্তশাখা, ভবেন্মুদ্রা হৃদয়ে শীর্ষকেঽপি। অধোঽঙ্গুষ্ঠা খলু মুষ্টিঃ শিখায়াং, করদ্বন্দ্বাঙ্গুলয়ো বর্ম্মণি স্যুঃ। নারাচমুষ্ট্যুদ্ধৃতবাহুযুগ্মকাঙ্গুষ্ঠতর্জ্জন্যুদিতো ধ্বনিস্তু। বিষ্বগ্বিষক্তা কথিতাস্ত্রমুদ্রা, যত্রাক্ষিণী তর্জ্জনিমধ্যমে চ। ইতি।। ৪ ।।

অথ মন্ত্রন্যাসং সমাপ্য ক্রমপ্রাপ্তং পীঠন্যাসং বদংস্তৎপ্রকারং সপ্রপঞ্চং লিখতি তত ইত্যাদিনৈকত ইত্যন্তেন সার্দ্ধাষ্টকেন। ততো মন্ত্রন্যাসাদনন্তরং। ইত্যেতদানন্তর্য্যং স্বদেহস্য মন্ত্রময়ীভাবং বিনা ভগবৎপূজাপীঠতানৌচিত্যপ্রসক্তেরস্য চ ন্যাসস্য ধ্যানং প্রত্যারাদুপকারিতাভঙ্গাপত্তেঃ। ননু। তন্ত্রোক্তপ্রসিদ্ধক্রমভেদেন কথময়ং বিহিতো মন্ত্রভেদাদিত্যদোষঃ, ন্যাসাদিভেদেনাপ্যষ্টাদশাক্ষরাদিমন্ত্রাণাং প্রতীকভেদদর্শনাদিতি জ্ঞেয়ং। বর্ণ্যেন বিধিনা লেখ্যেন প্রকারেণেত্যর্থঃ। স্বদেহে তদ্বিষয়তয়া কল্পিতং উপর্য্যুপরি সঞ্চিন্ত্যং যথোর্দ্ধক্রমেণ চিন্তনীয়ং। প্রীঠং বক্ষ্যমাণমাধারশক্ত্যাদিকং পীঠশক্ত্যন্তং হৃদি তৎস্থান এব সঙ্কল্প্য মনসা কল্পয়িত্বা অর্চ্চয়েজ্জলগন্ধাদিভিঃ পূজয়েদিত্যন্বিতার্থঃ। তারঃ প্রণবস্তদ্বৎ

অস্ত্রায় ফট্, এই প্রকারেই মন্ত্রের ষড়ঙ্গ ন্যাস বিহিত আছে। এবং সমাহিতচিত্তে পূর্ব্বোক্ত প্রকারেই করাঙ্গুলীন্যাসও করিবে।। ৪ ।।

তদনন্তর বর্ণনীয় প্রকারানুসারে সাধক নিজদেহে উপর্য্যুপরিভাবে চিন্তনীয় আধারশক্ত্যাদি যোগপীঠ হৃদয়স্থানে কল্পনা করিয়া যথাক্রমে প্রণবপূর্ব্বক পূজা করিবে। আধারশক্তি, মূলপ্রকৃতি, কূর্ম্ম, অনন্ত, পৃথিবী, ক্ষীরাব্ধি, শ্বেতদ্বীপ, তদুপরি রত্নমণ্ডপ।

Scanned by TapScanner

শ্বেতদ্বীপায় তত্রৈব রত্নমণ্ডপ আয়যুক্।
দক্ষবামাংসয়োরূর্ব্বোর্ধর্ম্মং জ্ঞানং প্রপূজয়েৎ।
বৈরাগ্যঞ্চ তথৈশ্বর্য্যং চতুর্থ্যন্তং ততঃ পরং।
মুখে ধ্বজে পার্শ্বয়োশ্চাধর্ম্মমজ্ঞানমেব চ।

তৎসহিতং যথা স্যাদিতি ক্রিয়াবিশেষণত্বাৎ সামান্যে নপুংসকং। ইহ হৃদীতি স্থানোক্তিরৌৎসর্গিকত্বাদবিশেষে বোদ্ধব্যা। অথ প্রয়োগতস্তৎপ্রয়োগং দর্শয়তি আধারেত্যাদি। তত্র কূর্ম্ম আয়যুগিতি কূর্ম্মায়েত্যর্থঃ। এবং পরপরত্রাপি জ্ঞেয়ং। নমঃপদং চতুর্থ্যন্তমাত্রেষ্বপ্যন্বেয়ং, তেন পূর্ব্বত্র তারবদিত্যুক্তেশ্চ তারাদিনমোঽন্ততা চাত্র সর্ব্বত্রানুসন্ধেয়া। প্রণবাদি চতুর্থ্যন্তং দেবনাম নমোঽন্তকং। পূজামন্ত্রমিদং প্রোক্তং। ইতি সামান্ততো বিধানাৎ। তত্রৈবেতি তস্মিন্ শ্বেতদ্বীপ এবেত্যর্থঃ। প্রয়োগশ্চ। ওঁ আধারশক্ত্যৈ নম ইত্যাদি। দক্ষবামাংসয়োরিতি দক্ষিণাদিক্রমেণ স্কন্ধদ্বয়ে ধর্ম্মং জ্ঞানমিতি দ্বয়ং। পুনরূর্ব্বোরিত্যূরুদ্বয়ে বৈরাগ্যমৈশ্বর্য্যঞ্চেতি দ্বয়ং প্রপূজয়েৎ প্রাদক্ষিণ্যেনৈবার্চ্চয়েদিত্যর্থঃ। ইহ দক্ষবামেতি প্রথমোপক্রমস্থানাভিব্যক্তয়ে নতু পরত্রানুবৃত্তয়ে জ্ঞেয়ং। সমাসান্তর্ভাবেন তয়োরন্যত্রান্বয়াসম্ভবাৎ। প্রাদক্ষিণ্যঞ্চোক্তমত্র শারদাতিলকে। অংসোরুযুগ্ময়োর্বিদ্বান্ প্রাদক্ষিণ্যেন দেশিকঃ। ধর্ম্মং জ্ঞানঞ্চ বৈরাগ্যমৈশ্বর্য্যং ক্রমশঃ সুধীঃ। মুখপার্শ্বনাভিপার্শ্বেষ্বধর্ম্মাদীন্ প্রকল্পয়েদিতি। ততঃ পরং মুখাদিচতুষ্টয়ে ত্বধর্ম্মাদিচতুষ্টয়ং প্রাদক্ষিণ্যেনৈব পূজয়েদিত্যন্বয়ঃ। চতুর্থ্যন্তমিত্যস্য ধর্ম্মাদিশক্ত্যন্তপদেষ্বন্বয়স্তত্র তত্র চ সর্ব্বত্র নমোযোগে নিয়তোপস্থিতিকত্বাৎ। তথাচ প্রয়োগঃ। দক্ষাংসে— ওঁ ধর্ম্মায় নমঃ, বামাংসে- জ্ঞানায়, বামোরৌ— বৈরাগ্যায়, দক্ষোরৌ— ঐশ্বর্য্যায়, মুখে-অধর্ম্মায়, বামপার্শ্বে- অজ্ঞানায়, ধ্বজে— অবৈরাগ্যায়, দক্ষপার্শ্বে— অনৈশ্বর্য্যায়। ইত্যেবং প্রদক্ষিণক্রমেণ বোদ্ধব্যঃ। পূজয়েদিতি পুনর্বিধানং কল্পবৃক্ষাদীনাঞ্চ হৃদয়াব্জমেবোৎসর্গতঃ পূজাস্থানমিত্যেতজ্ জ্ঞাপনার্থং। যত উপর্য্যুপরি সঞ্চিন্ত্যতয়া প্রাপ্তং মণ্ডপান্তর ইত্যেব পুনরুক্তং। পূর্ব্বোক্তরত্নমণ্ডপাভ্যন্তর ইতি তদর্থঃ।

এই সকলকে চতুর্থী বিভক্তি ও নমঃশব্দান্ত প্রয়োগ করিবে। তৎপরে নিজের দক্ষিণ ও বামস্কন্ধে চতুর্থ্যন্ত ধর্ম্ম ও জ্ঞান এবং বাম ও দক্ষিণ উরুদ্বয়ে বৈরাগ্য ও ঐশ্বর্য্য শব্দ, পরে

Scanned by TapScanner

অবৈরাগ্যমনৈশ্বর্য্যং পূজয়েন্মণ্ডপান্তরে।
দিক্ষু মধ্যে কল্পবৃক্ষং তদধো রত্নবেদিকাং।
রত্নসিংহাসনং তস্মিন্নানন্দকন্দমেব চ।

তত্রাপি কল্পবৃক্ষং পুনঃ কুত্র পূজয়েদিত্যত আহ দিক্ষিতি। নির্দ্ধারণে সপ্তমী। দিক্ষু চতসৃষু মধ্যে যন্মধ্যং কেন্দ্রভূতং স্থানং তত্র কল্পবৃক্ষমিত্যর্থঃ, বহুবচনান্তপাঠস্ত্বনাদেয় এব তন্ত্রনিবন্ধাদিষ্বনুক্তেঃ। তদুক্তং ক্রমদীপিকায়াং। অথ নিজবপুষা কল্পয়েদ্ যোগপীঠং, ন্যস্যেদাধারশক্তিপ্রকৃতিকমঠশেষক্ষমাক্ষীরসিন্ধূন্। শ্বেতদ্বীপঞ্চ রত্নোজ্জ্বলসহিতমহামণ্ডপং কল্পবৃক্ষং, হৃদ্দেশেঽংসদ্বয়োরুদ্বয়বদনকটীপার্শ্বযুগ্মেষুভূয়ঃ। ধর্ম্মাদ্যধর্ম্মাদি চ পাদগাত্রচতুষ্টয়মিতি। অস্যার্থঃ। আধারশকক্ত্যাদীন্নব হৃদি স্থানে ন্যস্যেৎ। তত্র রত্নোজ্জ্বলপদাভ্যাং সহিতং মহামণ্ডপং পরমোজ্জ্বলরত্নমণ্ডপমিতি জ্ঞেয়ং। কল্পবৃক্ষমিত্যেকবচননির্দ্দেশাত্তস্যৈকত্বমিহাভিপ্রেতং। পুনরংসদ্বয়াদিস্থানাষ্টকে ধর্ম্মাদিপাদচতুষ্টয়মধর্ম্মাদিগাত্রচতুষ্টয়মিত্যষ্টকং ন্যস্যেদিতি। ইহ রত্নবেদিকাদীনামাধিক্যং তন্ত্রসম্মতমিত্যত আহ তদধো রত্নবেদিকামিতি। তস্য কল্পবৃক্ষস্যাধস্তাৎ মণিময়পরিষ্কৃতভূমিভাগং। বেদী পরিষ্কৃতা ভূমিরিত্যমরঃ। রত্নসিংহাসনন্তু তস্যা এবোপরিষ্টাদিতি শেষঃ। উপর্য্যুপরি সঞ্চিন্ত্যমিত্যুক্তেঃ। তস্মিন্ রত্নসিংহাসনে। আনন্দো হ্লাদিনী শক্তিঃ কন্দং মূলং যস্য তৎ তথা, সম্বিচ্চিচ্ছক্তির্নালমাধারদণ্ডো যস্য তত্তাদৃশং কমলং সন্ধিনীসারভগবদ্ধামাত্মকং পদ্মমিত্যর্থঃ। তদুক্তং ক্রমদীপিকায়াং। তৎকর্ণিকামধ্যগং নিত্যানন্দচিতিপ্রকাশমমৃতং সঞ্চিন্তয়েদ্ধাম তদিতি। পুনঃ কর্ণিকাকেশরান্বিতমিতি তত্রায়ং বিবেকঃ। বৃত্তাকাররেখাত্রয়েণ ত্রিধা সমবিভক্তস্য তস্য চ কমলস্যাভ্যন্তরং স্থানং কর্ণিকায়া মধ্যং কেশরাণামথ বাহ্যং পত্রাণামিতি। ততঃ শেষমনন্তং হৃদ্যেব পূজয়েদিতি। শেষং ইত্যত্র ষোড়শারমিতি পাঠান্তরং। পূর্ব্বত্র কর্ণিকাংকেশরং তত ইতি পঠিতস্য কেশরস্য বিশেষণতয়া প্রায়ঃ সর্ব্বত্র দৃশ্যতে। তন্নেষ্টং। তন্ত্রান্তরবিরোধান্ন্যূনতাপত্তেশ্চেতি সুধীভিরূহ্যং। প্রয়োগশ্চ ওঁ অনন্তায় নমঃ ইতি।

মুখ, বামপার্শ্ব, ধ্বজ ও দক্ষিণপার্শ্ব, এই স্থানচতুষ্টয়ে অধর্ম্ম, অজ্ঞান, অবৈরাগ্য ও অনৈশ্বর্য্য এই শব্দচতুষ্টয়কে ওঁ নমঃ শব্দ আদ্যন্তে দিয়া পূজা করিবে। পরে পূর্ব্বনির্দ্দিষ্ট রত্নমণ্ডপের

Scanned by TapScanner

সম্বিন্নালঞ্চ কমলং কর্ণিকাকেশরান্বিতং
শেষং ততঃ কর্ণিকায়াং সূর্য্যেন্দুনলমণ্ডলং।
প্রণবাঙ্গৈঃ সমাযুক্তং স্বকলাসহিতং ততঃ।
সত্বং রজস্তমঃ সেন্দু স্বাদ্যক্ষরযুতং তথা।

অথ কর্ণিকাকেশরান্বিতমিত্যুদ্দিষ্টস্য কমলস্য কর্ণিকায়াং সূর্য্যেন্দুনলানাং রবিচন্দ্রাগ্নীনাং মণ্ডলং পূজয়েৎ। কীদৃশং তদিত্যপেক্ষায়াং দ্বাভ্যাং বিশিনষ্টি। প্রণবাঙ্গৈরকারোকারমকারৈঃ সং বিন্দুস্বরূপবর্ণোঽনুস্বারস্তৎসহিতং যথা স্যাৎ আ সম্যগ্‌যুক্তং সানুস্বারতত্তদ্বর্ণ পূর্ব্বকং প্রযুক্তমিত্যর্থঃ। তথা স্বকলা যথাক্রমং দ্বাদশষোড়শদশসঙ্খ্যকাস্তেষাং যে নিজনিজাংশবিশেষাস্তৎসহিতং চেত্যর্থঃ। প্রয়োগস্তু। ওঁ অং দ্বাদশকলাত্মনে সূর্য্যমণ্ডলায় নম ইতি। ওঁ উং ষোড়শকলাত্মনে সোমমণ্ডলায় নমঃ। ওঁ মং দশকলাত্মনে বহ্নিমণ্ডলায় নমঃ। ইতি। কলাপ্রয়োগশ্চাত্র। অনন্তং হৃদয়ে পদ্মং তস্মিন্ সূর্য্যেন্দুপাবকান্। এষু স্বস্বকলা ন্যস্য। ইতি শারদাতিলকোক্তেঃ। ততোঽনন্তরং সেন্দুস্বাদ্যক্ষরৈঃ সানুস্বারস্বস্বপ্রথমবর্ণৈর্যুক্তং সত্বাদিপদত্রয়ং তথাত্মানমন্তঃ পরমপূর্ব্বকঞ্চেতি। অন্তরাত্মানং পরমাত্মানঞ্চ পূজয়েৎ তথেত্যুক্তেঃ। প্রয়োগঃ। ওঁ সং সত্বায় নমঃ, রং রজসে নমঃ, তং তমসে নমঃ, আং আত্মনে নমঃ, অং অন্তরাত্মনে নমঃ, পং পরমাত্মনে নম ইতি। সশক্তিক ইতি ভিন্নবিভক্ত্যা নির্দ্দেশাজ্ জ্ঞানাত্মেতিপরং। শক্তিরিহ ভুবনেশ্বরীবীজং তৎসহিতমেব পূজয়েৎ। যথা। ওঁ হ্রীঁ জ্ঞানাত্মনে নম ইতি। বহুব্রীহৌ কপ্ প্রথমাশ্রুতিস্ত্বিতি শব্দেনোক্তত্বাৎ। তদুক্তং বৃত্তিকৃতা। ক্বচিন্নিপাতেনাভিধানং পরিগণনস্য প্রায়িকত্বাদিতি। ততঃ পরন্তু একা মুখ্যা যা বিষ্ণুপ্রিয়াখ্যা বক্ষ্যমাণা শক্তিঃ

অভ্যন্তরে চতুর্দ্দিকের কেন্দ্রস্থলে কল্পবৃক্ষ, কল্পবৃক্ষের অধোভাগে রত্নবেদী রত্নবেদীর উপরিভাগে রত্নসিংহাসন, তাহার উপরি আনন্দকন্দ সম্বিন্নাল ও কর্ণিকাকেশরবিশিষ্ট কমলের পরে অনন্তপদ্মের পূজা করিবে। অনন্তর উক্ত পদ্মকর্ণিকায় প্রণবাঙ্গ অর্থাৎ অকার উকার ও মকার অনুস্বারযুক্ত করিয়া ও পূর্ব্বে দিয়া স্ব স্ব কলাযুক্ত সূর্য্য, ইন্দু ও অগ্নিমণ্ডলের পূজা করিবে। তৎপরে সানুস্বার স্ব স্ব আদিবর্ণ পূর্ব্বে দিয়া, সত্ব, রজঃ তমঃ, আত্মা, অন্তরাত্মা, পরমাত্মা, এবং হ্রীঁ বীজপূর্ব্বক জ্ঞানাত্মার পূজা করিয়া কেশরমধ্যে ষোলটী ও

Scanned by TapScanner

আত্মানমন্তঃ পরমপূর্ব্বকঞ্চ সশক্তিকঃ।
জ্ঞানাত্মেতি ততঃ শক্তীঃ পীঠস্য ষোড়শৈকতঃ ।। ৫ ।।
লক্ষ্মীর্বসুমতী ভদ্রা বিমলা কমলামলা।
অরুন্ধতী চ গান্ধারী ক্ষমা শান্তির্হরিপ্রিয়া ।।

তয়া সহেতি সার্ব্ববিভক্তিকস্তসিল্ পুম্বদ্ভাবশ্চ সর্ব্বনামবৃত্তিমাত্র ইতি ভাষ্যোক্তেঃ। ষোড়শ পীঠস্য শক্তীর্লক্ষ্ম্যাদ্যাঃ কেশরেম্বেব পূজয়েদিত্যর্থঃ। এবমেবোক্তং ক্রমদীপিকায়াং। হৃদ্যথ শেষমজং, সূর্য্যেন্দুবহ্নীন্ প্রণবাংশযুক্তান্, স্বাদ্যক্ষরৈঃ সত্বরজস্তমাংসি। আত্মাদিত্রয়মাদিবীজসহিতং ব্যোমাগ্নিমায়ালবৈর্জ্ঞানাত্মানমথাষ্টদিক্ষু পরিতো মধ্যে চ শক্তীর্নবেতি ।। ৫ ।।

অথ নামতস্তাঃ শক্তীঃ ক্রমেণোদ্দিশতি দ্বাভ্যাং। তত্র চ পূর্ব্বাদিদিক্ক্রমেণ প্রাগুক্তকেশরেম্বেব লক্ষ্ম্যাদ্যা ইমাঃষোড়শ শক্তয়োঽভ্যর্চ্চ্যাঃ শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়াখ্যাতু মধ্যত এবান্তরঙ্গতমত্বাদিত্যভিপ্রেত্য তাং বিশিষ্যাহ মধ্যভাগ্যতো বিষ্ণুপ্রিয়া চেতি। অত্রেদং তত্ত্বং এতা হি শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়াখ্যভূরূপমহাশক্তেরঙ্গভূতাঃ শ্রীভগবতঃ সেবনোন্মুখাস্তয়ৈব নিযুক্তাস্তামেব মধ্যেকৃত্য নিত্যমলক্ষিতা এব বিরাজন্তে, যথা শ্রীকৃষ্ণস্য গোকুলোপাসনায়ামাবরণীভূয় স্থিতাস্তচ্ছক্তিবিশেষরূপা রুক্মিণ্যাদ্যাঃ স্ত্রিয় ইত্যেকান্তিনো মন্যন্তে। নম্বেষাং মতে যোগপীঠান্তর্গতস্য ক্ষীরাব্ধ্যাদিদ্বিতয়স্য ন্যাসঃ কথং সঙ্গচ্ছতাং দ্বীপান্তরীয়ত্বেন তচ্ছ্রুতেঃ। অত্রাহুস্তে। গঙ্গা ক্ষীরাম্বুধিঃ শ্বেতদ্বীপস্তু ভগবৎপদং। বিশুদ্ধত্বাত্তথা সাম্যাৎ স্বীয়নামান্তরত্বতঃ। ইতি তথাচ ক্ষীরাব্ধিরিহ শ্রীভাগীরথীপ্রবাহ এব বিশুদ্ধসত্বাত্মকত্বেন স্বরূপতশ্চ ক্ষীরধারাবদ্ধবলতমপয়োরাশিরূপত্বাদেব। তথাহি পাদ্মে। "বিস্তরেণ সমাচক্ষ্ব মন্ত্রার্থপদগৌরবং। ঈশ্বরস্য স্বরূপঞ্চ তৎস্থানানাং বিভূতয়ঃ। তদ্বিষ্ণোঃ পরমং ধাম।" ইত্যাদিকং দেব্যা পৃষ্ঠ ঈশ্বর উবাচ। স্মরেদ্বৃন্দাবনে কৃষ্ণ

একটী মুখ্যশক্তি এই সপ্তদশ পীঠশক্তির পূজা করিবে। প্রয়োগ টীকায় দ্রষ্টব্য ।। ৫ ।।

লক্ষ্মী, বসুমতী, ভদ্রা, বিমলা, কমলা, অমলা , অরুন্ধতী, গান্ধারী, ক্ষমা, শান্তি, হরিপ্রিয়া, রতি, কান্তি, ধৃতি, সত্যা, সুভদ্রা।এই ষোড়শটী এবং মধ্যভাগস্থিতা বিষ্ণুপ্রিয়া।

Scanned by TapScanner

রতিঃ কান্তির্ধৃতিঃ সত্যা সুভদ্রা মধ্যভাগতঃ।
বিষ্ণুপ্রিয়াচ বিজ্ঞেয়া এতা বৈ পীঠশক্তয়ঃ।। ৬।।

গোপীকোটিভিরাবৃতং। তত্রগঙ্গা পরা শক্তিস্তত্রস্থমানন্দকাননং। নানাসুকুসুমামোদস-মীরসুরভীকৃতমিতি। অত্র বৃন্দাবনাদিশব্দত্রয়ং স্বীয়াদ্ভুতস্বরূপপ্রকাশপরত্বেন মন্তব্যং। নান্যথা চানন্তরোক্তবাক্যানাং সঙ্গতিঃ স্যাৎ। যদ্বা। মন্ত্রার্থপদগৌরবমেতাবৎপর্য্যন্তং। ততঃ পরমীশ্বরস্বরূপমাহ। তদ্যথা। তত্র শ্রীমান্ কল্পতরুর্জাম্বূনদপরিচ্ছদঃ। নানারত্নপ্রবালাঢ্যোনানামণিফলোজ্জ্বলঃ। তস্য মূলে রত্নবেদী রত্নদীধিতিদীপিতা। তত্র ত্রয়ীময়ং রত্নসিংহাসনমনুত্তমং। তত্রাসীনং জগন্নাথং ত্রিগুণাতীতমব্যয়ং। কোটিচন্দ্রপ্রতীকাশং। কোটিভাস্করভাস্বরং। কোটিকন্দর্পলাবণ্যং ভাসয়ন্তং দিশো দশ। দ্বিনেত্রং দ্বিভূজং গৌরং তপ্তজাম্বূনদপ্রভং। শ্লিষ্যমাণং চাঙ্গনাভিঃ সুদামানং চ সর্ব্বশঃ। ব্রহ্মাদ্যৈঃ সনকাদ্যৈশ্চ ধ্যেয়ং ভক্তবশীকৃতং। ইত্যাদ্যূহ্যং সুধীভিঃ। শ্বেতদ্বীপশ্চ সাক্ষান্নবদ্বীপাখ্যং তদ্ধামৈব তথাবিধগাঙ্গপ্রবাহপরিবেষ্টিতত্বেন মণ্ডলাকারতয়া দ্বীপবদ্দৃশ্যমানত্বাদ্ বিশুদ্ধসত্ত্বাত্মনাং জনানাং ভগবৎপিত্রাদীনাঞ্চ নিত্যাশ্রয়ত্বাদ্ বৈকুণ্ঠলোকোপরিস্থস্বাভিন্নশ্রীগোলোকাখ্যতদ্ধাম্নোঽপি শ্বেতদ্বীপেতিনামত্বাচ্চ। তথাচোক্তং দীপিকায়াং শ্রীকবিকর্ণপূরমহানুভাবচরণৈঃ। রসজ্ঞাঃ শ্রীবৃন্দাবনমিতি যমাহুর্বহুবিদো, যমেতং গোলোকং কতিপয়জনাঃ প্রাহুরপরে। সিতদ্বীপং প্রাহুঃ পরমপি পরব্যোম জগদুর্নবদ্বীপঃ সোঽয়ং জয়তি পরমাশ্চর্য্যমহিমেতি। ব্রহ্মসংহিতায়াঞ্চ। ভজে শ্বেতদ্বীপং তমহমিহ গোলোকমিতি যং, বিদন্তস্তে সন্তঃ ক্ষিতিবিরলচারাঃ কতিপয়ে। ইতি। অথাধারাদিপঞ্চকং শ্রীভগবদ্ধাম্নোঽপ্যাশ্রয়ভূতং তথা পূর্ব্বোক্তপাদ্মোক্তিসম্মতং শ্রীরত্নমণ্ডপাদিপঞ্চকং তস্যৈব মহাসমৃদ্ধিসম্পন্নতাদ্যোতকমিত্যতশ্চ তত্তদর্চ্চনা ন বিরুধ্যতে পরন্ত্বমীভ্যঃ প্ররোচত এব। কিঞ্চ ধর্ম্মাদিচতুষ্কস্য শ্রীভগবদাসনপাদৈকাশ্রয়ত্বাদধর্ম্মাদি-চতুষ্কস্যাতু ভগবতোঽপি ভক্তবাৎসল্যেনৈব কাদাচিৎকধর্ম্মাদ্যতিক্রমলক্ষণস্য

এই সপ্তদশটী পীঠশক্তি স্বরূপে প্রসিদ্ধা।। ৬।।

প্রথমতঃ প্রণব ও নমঃশব্দ উক্ত আছে। তদনন্তর ভগবান্ বাসুদেব ও বিষ্ণু এই তিনটী শব্দ চতুর্থীর একবচনান্ত করিয়া প্রযুক্ত করিবে, পরে সর্ব্বভূতাত্মনে এই পদ- তৎপরে

Scanned by TapScanner

বেদাদির্হৃদয়ং প্রোক্তং ভগবান্ বাসুদেবকঃ।
বিষ্ণুর্ঙেযুক্ ততো ব্রূয়াৎ সর্ব্বভূতাত্মনে ততঃ।

তথাভূততত্ত্বাদধর্ম্মাদ্যচতুষ্কং তদশ্রেয়সি নিযোজনমিতি শ্রীনারদপঞ্চরাত্রবচনাদধার্ম্মিকাদিষু তত্তদন্তর্যামিশক্তিরূপত্বাদ্বা তথা সত্ত্বাদিগুণত্রয়স্য স্বভক্তাদ্যর্থমঙ্গীকৃতত্বাদাত্মাদিত্রিতয়স্য পুনস্তদংশত্বাদিনা স্বতো দাসাদিভূতস্য তদেকায়ত্তবৃত্তিকত্বাচ্চ পূজাবশ্যকার্য্যা। তথা সূর্য্যাদিমণ্ডলান্যপ্রাকৃতান্যেব অতিশীততত্বতাপানঙ্গীকারেণ ভগবত্তেজোরূপতয়া মিথোমিলিতান্যেব বর্ত্তন্তে। তদ্বা এতৎ পরং ধাম মন্ত্ররাজাধ্যাপকস্য, যত্র ন দুঃখাদি, যত্র ন সূর্য্যো ভাতি, যত্র ন বায়ুর্বাতি, যত্র ন চন্দ্রমাস্তপতি, ন যত্র নক্ষত্রাণি ভান্তি যত্র নাগ্নির্দহতি, যত্র ন মৃত্যুঃ প্রবিশতি, যত্র ন দোষঃ। ইত্যাদিশ্রুতৌ নিখিলকল্যাণময়বস্তূনামেব তত্রাভিধানাৎ। অথ তথাবিধহৃৎকমলমধ্যে পূজ্যঃ। শেষস্তু শ্রীনিত্যানন্দতয়ৈব বোদ্ধব্যঃ পৌনরুক্ত্যাপত্তেরিতি দিক্। তান্ত্রিকৈস্ত্বিহ পরং শ্রীভগবদশেষবিশেষবদৈশ্বর্য্যপ্রদর্শনয়া সকামভক্তেষু শ্রদ্ধাতিশয়োৎপাদনায় ক্ষীরাব্ধ্যাদেঃপূজোক্তা নতু সাক্ষাচ্ছ্রীভগবদ্ধামাদেরিত্যনুসন্ধেয়ং।। ৬।।

অথ পীঠমন্ত্রমুদ্ধৃত্য ভগবদ্ধ্যানপর্য্যন্তং কৃত্যং লিখতি সার্দ্ধদ্বয়েন। বেদাদিরোঙ্কারঃ। ওঙ্কারঃ প্রণবস্তারো বেদাদির্বর্ত্তুলো ধ্রুব ইতি বীজবর্ণাভিধানাৎ। ততো হৃদয়ং নম ইতি পদং প্রোক্তং নিত্যসাহচর্য্যাৎ। ততশ্চ ভগবানিতি বাসুদেব ইতি বিষ্ণুরিতি চ পদত্রয়ং ঙেযুক্ চতুর্থ্যেকবচনান্তং প্রোক্তমিত্যন্বয়ঃ। ততোঽনন্তরং সর্ব্বভূতাত্মনে ইতি পদং ব্রূয়াৎ। ততশ্চ সর্ব্বাত্মেত্যাদি নম ইত্যন্তং পদং যথাশ্রুতং ব্রূয়াদিতি। যদ্যপ্যত্র বাসুদেবপদং বিভক্তিসাম্যবিধিৎসয়া প্রাগেবোপন্যস্তং তথাপি সর্ব্বভূতাত্মন ইত্যতোঽনন্তরমেব প্রযোজ্যং সর্ব্বভূতাধিবাসশ্চ সর্ব্বভূতে বসত্যধীতি শ্রৌতনিরুক্তিবোধিতার্থপ্রত্যাসত্তিবলেনাক্ষিপ্তত্বাৎ মন্ত্রত্বেন ব্যবহিতাশ্চেতি প্রাদিবদব্যবহিতান্বয়সহত্বাচ্চ। কপ্রত্যয়স্তু স্বার্থএব। তদেবং। ওঁ নমো ভগবতে বিষ্ণবে সর্ব্বভূতাত্মনে বাসুদেবায় সর্ব্বাত্মসংযোগযোগপদ্মপীঠাত্মনে নম ইতি সিদ্ধং। তথাচ শারদাতিলকে। নমো ভগবতে ব্রূয়াদ্ বিষ্ণবেচ পদং বদেৎ।

সর্ব্বাত্মসংযোগ যোগপদ্মপীঠাত্মনে নমঃ, এই পদের প্রয়োগ করিবে। তন্মধ্যে ‘‘পাঠক্রম

Scanned by TapScanner

সর্ব্বাত্মসংযোগ-যোগপদ্মপীঠাত্মনে নমঃ।
ইত্যেবং পীঠমভ্যর্চ্চ্য কৃত্বা দিগ্বন্ধনং পুনঃ।
স্বাঙ্কে ন্যস্যোত্তানকরৌ ধ্যায়েচ্ছ্রীপুরুষোত্তমং।। ৭।।

সর্ব্বভূতাত্মনে বাসুদেবায়েতি বদেত্ততঃ। সর্ব্বাত্মসংযোগপদাদ্যোগপদ্মপদং পুনঃ। পীঠাত্মনে হৃদন্তোঽয়ং মন্ত্রস্তারাদিরীরিত ইতি। ক্রমদীপিকায়াঞ্চ। তারো হৃদয়ং ভগবান্ বিষ্ণুঃ সর্ব্বান্বিতশ্চ ভূতাত্মা। ঙেহন্তাঃ সবাসুদেবাঃ সর্ব্বাত্মযুতঞ্চ সংযোগং। যোগাবদ্ধৌ চ পদ্মং, পীঠাত্মা ঙেযুতো নতিশ্চান্তে। পীঠমহামনুরুক্তঃ, পর্য্যাপ্তোঽয়ং সপর্য্যাস্বিতি। ক্বচিচ্চৈতদনন্তরং পীঠমন্ত্রোঽয়মভ্যর্চ্যঃ সর্ব্বাঙ্গে চ যথোদিত মিত্যাধিকপাঠো দৃশ্যতে। ইতিশব্দো মন্ত্রসমাপ্তৌ। এবং প্রাগুক্তাধারশক্ত্যাদিপীঠমন্ত্রপ্রয়োগপ্রকারেণেত্যর্থঃ। কৃত্বা দিগ্বন্ধনং পুনরিতি দিগ্বন্ধনে মন্ত্রশ্চায়ং। ওঁ নমঃ সুদর্শনায়াস্ত্রায় ফট্ ইতি। তথাচ ক্রমদীপিকায়াং। প্রণবহৃদোরবসানে, সচতুর্থি সুদর্শনং তথাস্ত্রপদং। উক্ত্বা ফড়ন্তমমুনা, কলয়েন্মনুনাস্ত্রমুদ্রয়া হরিত ইতি। পুনরিত্যস্য দ্বিতীয়ত্ববিবক্ষয়া জ্ঞেয়ং। স্বাঙ্কে ন্যস্যেতি করকচ্ছপিকামুদ্রালক্ষণত্বেন ভূতশুদ্ধৌ প্রাগ্দর্শিতমেব। হস্তাবুৎসঙ্গ আধায়েতি-শ্রীসূতোক্তিরিহ প্রমাণং। শ্রীপুরুষোত্তমং সর্ব্বোত্তরপরতত্ত্বত্বেনোদ্দিষ্টশ্রীকৃষ্ণচৈতন্যাখ্যং সাক্ষাদ্ভগবন্তং ধ্যায়েদিত্যর্থঃ। তথাচ সর্ব্বোত্তরপরতত্ত্বত্বেনোদ্দেশো যথা শ্রীমদ্ভাগবতে। ব্রহ্মেতি পরমাত্মেতি ভগবানিতি শব্দ্যতে। ইত্যত্র ক্রমাদ্বৈশিষ্ট্যদ্যোতনায় তথা বিন্যাসাৎ। শ্রীগীতোপনিষৎস্বপি, দ্বাবিমৌ পুরুষাবিত্যত্র কূটস্থোঽক্ষর উচ্যত ইতি তথা উত্তমঃপুরুষস্ত্বন্যঃ পরমাত্মেত্যুদাহৃত ইত্যুক্তান্তে তন্নামনির্ব্বচনলক্ষণমেবাত্মনস্তত্ত্বমাহ

হইতে অর্থক্রম বলবান্'' এই ন্যায়ানুসারে সর্ব্বভূতাত্মনে এই পদের পরই চতুর্থ্যন্ত বাসুদেবপদ প্রযুক্ত হইবে সুতরাং উক্ত মন্ত্রের পাঠক্রম এই প্রকার যথা— ওঁ নমো ভাগবতে বিষ্ণবে সর্ব্বভূতাত্মনে বাসুদেবায় সর্ব্বাত্মসংযোগযোগপদ্মপীঠাত্মনে নমঃ ইতি। এই পীঠমন্ত্র সর্ব্বাঙ্গে পীঠোপরি ন্যস্তকরিবে। এই প্রকার পীঠার্চ্চনা করিয়া পুনর্ব্বার ''ওঁ নমঃ সুদর্শনায়াস্ত্রায় ফট্'' এই মন্ত্রে দিগ্বন্ধন করিবে, পরে স্বীয় ক্রোড়দেশে অধো বামকরদ্বয় উত্তানভাবে রক্ষিত করিয়া লীলাপুরুষোত্তম শ্রীশচীনন্দনের ধ্যান করিবে।। ৭।।

Scanned by TapScanner

স্বর্ধুনীতীরমাসাদ্য নবদ্বীপে জনালয়ে।
ব্রাহ্মণৈঃ পণ্ডিতৈর্ভট্টৈরাচার্য্যৈশ্চক্রবর্ত্তিভিঃ।

শ্রীভগবান্। যস্মাৎ ক্ষরমতীতোঽহমক্ষরাদপি চোত্তমঃ। অতোঽস্মি লোকে বেদেচ প্রথিতঃ পুরুষোত্তম ইতি। যদ্যপ্যমী ত্রয়ে বস্তুস্বরূপতঃ প্রায়োমিথোঽর্থেষু দৃশ্যন্তে তথাপি তত্তদুপাসকানাং স্বগতযোগ্যতাবিশেষোদ্ভাবিততদীয়সত্তাবিশেষলক্ষণসঙ্কেতগ্রহাপেক্ষয়েত্থং শাস্ত্রবিনিশ্চয়ো বেদিতব্যঃ। তত্রচ বেদে তাবদেষ সম্প্রসাদোঽস্মাচ্ছরীরাৎ সমুত্থায় পরং জ্যোতীরূপং সম্পদ্য স্বেন রূপেণাভিনিষ্পদ্যতে স উত্তমঃপুরুষ ইতি। স্মৃতৌচ। অংশাবতারং পুরুষোত্তমস্য, হ্যনাদিমধ্যান্তমজস্য বিষ্ণোরিত্যাদৌ প্রসিদ্ধোঽপি ভগবাংস্তন্নাম্নাপ্যেতদ্রূপত্বে চ বর্ত্ততে। তথাচোপপুরাণে। ভবিষ্যতি কলৌ কালে ভগবান্ ভূতভাবনঃ। দ্বিজাতীনাং কুলে জন্মগ্রাহকঃ পুরুষোত্তমঃ। ইতি। পাদ্মে সহস্রনামস্তোত্রেচ। পুরাণপুরুষঃ প্রত্যক্ চৈতন্যঃ পুরুষোত্তম ইতি। তস্মাৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব এব লীলাপুরুষোত্তমতয়া তন্নাম্নাত্রাভিধেয় ইতি। শ্রীরত্র পরমলক্ষ্মীরূপা রাধা তদেযাগিত্বমস্য প্রাগেব দর্শিতমিত্যতশ্চ সাধ্বেবোক্তং শ্রীপুরুষোত্তমমিতি। অত্রহি ষষ্ঠীসমাস এব মন্তব্যো যতশ্চ যশ্চৈকদেশো নির্ধার্য্যতে যস্তু তত্র হেতুরিত্যেতত্ত্রিতয়প্রত্যাসত্তৌ ন নির্দ্ধারণ ইত্যয়ং প্রতিষেধ ইতি প্রাচামুক্তেঃ। সংজ্ঞায়ামিতি সপ্তমীসমাসে ত্বস্বপদবিগ্রহত্বাপত্তেশ্চ। যদ্বা। শেষষষ্ঠ্যা সমাসেঽপি পঞ্চম্যন্তেনৈবার্থব্যবস্থা স্যাচ্চতুর্থ্যন্তেনেবাশ্বঘাসাদৌ প্রতীতির্বিষয়মপহরতীতি ন্যায়েন। অতএবোক্তং। অশ্বঘাসাদয়ঃ ষষ্ঠীসমাস ইতি ভাষ্যকৃদ্ভিরিতি দিক্।। ৭।।

পূর্ব্বং ধ্যায়েদিত্যুক্তং সম্প্রতি তদেব ধ্যানং বিবৃত্যোপদিশতি সার্দ্ধসপ্তকেন। স্বর্ধুনী মন্দাকিনী, যস্ত্বস্যাঃ তত্র গঙ্গা পরা শক্তিরিতি প্রাগুক্তপাদ্মবচনপ্রামাণ্যেন মহিমাতিশয়ো লক্ষিতস্তমভিব্যঞ্জয়তীহ স্বরিত্যব্যয়ং। তচ্চাত্র। যন্ন দুঃখেন সম্ভিন্নং নচ গ্রস্তমনন্তরং ইত্যাদ্যুক্তদিশা নিরাময়সুখাতিশয়াত্মকশ্রীভগবদ্ধামলক্ষণমেব নতু প্রাকৃতস্বর্গপরং। ধীরা

অনন্তর মন্দাকিনীতীরস্থিত শ্রীনবদ্বীপাখ্য ভাগবতজনবৃন্দের আবাসভূত পরমবৈষ্ণবক্ষেত্রে, যাহা ভট্ট, আচার্য্য, চক্রবর্ত্তী প্রভৃতি বিবিধ উপাধিধারী

Scanned by TapScanner

কবিভিঃ কবিরাজৈশ্চ কাব্যবিদ্ভির্বিচক্ষণৈঃ।
বৈদ্যৈর্বৈদ্যকশাস্ত্রজ্ঞৈর্জ্যোতির্বিদ্ভিঃ সমন্বিতে।

অপি যন্তি ব্রহ্মবিদ উৎক্রম্য স্বর্গলোকমিতো বিমুক্তা ইতি, স্বর্বাসং মেহভিকাঙ্ক্ষিণ ইত্যাদিশ্রুতিস্মৃতিবজ্‌জ্ঞেয়ং। অতএবাস্যা মহৎসেবাবৎ স্বাতন্ত্র্যেণ ভক্তিনিদানত্বমপ্যস্তি। যৎপাদনিঃসৃতসরিৎপ্রবরোদকেন তীর্থেন মূর্দ্ধ্ন্যধিকৃতেন শিবঃ শিবোহভূৎ। ইতি শ্রীতৃতীয়োক্তেঃ। দ্বিতীয়শিবপদমত্র হ্যর্থান্তরসংক্রমিতবাচ্যধ্বনিনা ভক্তিসুখাধিকৃতত্বমেব ব্যনক্তি। তস্যাস্তীরং তটদেশং আসাদ্য প্রাপ্যস্থিত ইত্যধ্যাহার্য্যং। অতস্তৎক্রিয়াপেক্ষয়া সমানকর্ত্তৃকত্বে সতি পূর্ব্বকালভাবিত্বাৎ ন ক্ত্বাপ্রত্যয়ানুপপত্তিরিত্যবধেয়ং। অলকনন্দাখ্যগঙ্গাতীরবর্ত্তিনীত্যর্থঃ। তদুক্তং সামবেদান্তর্গতব্রহ্মবিভাগে। তথাহং কৃতসন্ন্যাসো ভুগীর্বাণোহবতরিষ্যে তীরেহলকনন্দায়াঃ পুনঃ পুনরীশ্বরপ্রার্থিতঃ সপরিবারো নিরালম্বো নির্ধূতঃ কলিকল্মষকবলিতজনাবলম্বনায়েতি। নবানাং ভক্তীনাং দ্বীপ ইব দ্বীপঃপরমাশ্রয় ইতি নবদ্বীপঃ। দ্বীপসাম্যঞ্চাস্য পূর্ব্বং দর্শিতমেব। তন্নাম্নি জনালয়ে সাক্ষাদ্ব্রহ্মপুরাখ্যে স্বে মহিম্নীত্যর্থঃ। তত্রত্যাশ্চ জনাঃ সালোক্যাদিপদ্যোক্তজনা ইব তদীয়া এব গ্রাহ্যাস্তেষাং পুনস্তত্র নিত্যসন্নিধানং শ্রীভগবতস্তৈঃ সহ স্বৈরলীলাসহস্রং বিধিৎসোরভিপ্রায়বশাদেবেতি রহস্যং। এবমেবোক্তমন্যত্র শ্রীভগবতা। স্বর্ণদীতীরমাস্থায় নবদ্বীপে জনালয়ে। তত্র দ্বিজকুলব্যাপ্তে জনিষ্যামি নিজালয়ে। ইত্যাদিকং বহুশএব। কথন্তুতে তস্মিন্নিত্যপেক্ষায়াং তত্রত্যজনানাং বৈশিষ্ট্যেনৈব তদ্বৈশিষ্ট্যমনুস্মৃত্যাহ ব্রাহ্মণৈরিত্যাদি বৈষ্ণবৈরিত্যন্তং পদ্যদ্বয়ং। তত্র তৃতীয়ান্তানামেষাং সমন্বিত ইত্যেকক্রিয়ায়ামন্বয়ঃ, করবীরাদীনাস্তু নিষেবিত ইত্যত্রৈব জ্ঞেয়ঃ পুনস্তত্রেত্যুক্তেঃ। অথ ব্রাহ্মণৈঃ পুনঃ কীদৃশৈরিত্যত্রাহ। পণ্ডা বেদোজ্জ্বলা ধীরেষাং সঞ্জাতেতি পণ্ডিতৈর্বেদাদ্যখিলশাস্ত্রতত্ত্বজ্ঞৈরিত্যর্থঃ। ভট্টৈরিত্যাদিত্রয়ং বিদ্যাযোনিসম্বন্ধিত্বেন তত্তদ্বৈশিষ্ট্যং গময়তি। কবিভিরিতি। সবীজা হি দ্বয়ে কবয়ঃ স্যুঃ। অরোচকিনঃ সতৃণাভ্যবহারিণশ্চ। তত্রাস্ত্যা ইহ ন গ্রাহ্যাস্তেষাং নির্বিবেকত্বাদিতি জ্ঞেয়ং বীজঞ্চ

ব্রাহ্মণপণ্ডিতমণ্ডলী, কবি, উত্তমকবি ও কাব্যকলার বিচারতত্ত্ববিদ্ব বৃন্দ বৈদ্যকশাস্ত্রাভিজ্ঞ চিকিৎসক ও জ্যোতির্বিদ্‌গণ এবং দাতা জ্ঞানী ধন্য ও বেদবিদ্ বৈষ্ণবসকল সমন্বিত।

Scanned by TapScanner

দাতৃভির্জ্ঞানিভির্ধন্যৈর্বেদবিদ্ভিশ্চ বৈষ্ণবৈঃ।
করবীরৈঃ সিতৈরক্তৈঃ শতপত্রৈশ্চতুর্বিধৈঃ।

কবিত্বহেতুঃ প্রাক্তনপুণ্যবিশেষো যং বিনা ন কাব্যং স্ফুরতি স্ফুরদ্বা ন শোভত ইতি। যে চ পুনস্তেষামপি রাজানঃ সরসপ্রতিভাদিগুণশালিত্বেনোত্তমা ইত্যর্থঃ। রাজাদিত্বাট্টচ্প্রত্যয়ঃ। তৈস্তৈশ্চ নিত্যং ভগবল্লীলারসাত্মকং কাব্যং কুর্ব্বদ্ভিরিতি ভাবঃ। তদুক্তং। সবীজো হি কবির্জ্ঞেয়ঃ স সর্ব্বাগমকোবিদঃ। সরসপ্রতিভাশালী যদি স্যাদুত্তমস্তদেতি। তথা। কাব্যং রম্যশব্দার্থসন্দর্ভং রসাত্মকং বা বাক্যং বিন্দতে দোষগুণালঙ্কারাদিগোচরতয়া বিচারয়িতুং জানন্তি যে তৈশ্চ নিরন্তরং পরোপনিবদ্ধং তাদৃশং তদালোচয়দ্ভিঃ স্বগোষ্ঠ্যামিতি ভাবঃ। যতো বিচক্ষণৈরিত্যেতদ্ধেতুপদং পরপরত্রাপি যোজ্যং। অথ জনাবাসযোগ্যত্বং দর্শয়িতুমাহ বৈদ্যৈরিত্যাদিবিশেষণদ্বয়ং। বৈদ্যকশাস্ত্রাণ্যায়ুর্বেদাদীনি তদভিজ্ঞা যে বৈদ্যাশ্চিকিৎসকাঃ। ভিষগ্বৈদ্যশ্চিকিৎসকইত্যমরঃ। তৈস্তথা জ্যোতির্বিদ্ভিঃ সর্ব্বজ্ঞৈশ্চ সমন্বিত ইত্যন্বিতার্থঃ। এষাঞ্চ দ্বিজত্বাবিশেষাদিহৈকত্রোপন্যাসস্তেনচ স্বাস্থ্যসময়জ্ঞানাদ্যপেক্ষায়াত্যন্তমাবশ্যকত্বং বিপ্রবজ্জ্ঞাপিতং।

অথ সাধারণ্যেন সর্ব্বান্ বিশিনষ্টি তদ্বৈশিষ্ট্যদ্যোতনায় পঞ্চপদ্যা তত্র দাতৃভিরিত্যনেন ভগবত্তদ্ভক্তপরিচর্য্যাদ্যর্থং যথেষ্টবিনিয়োগো ধনাদীনাং দর্শিতস্তেন চ মহামহত্ত্বং। জ্ঞানিভিরিত্যত্র ভজনীয়ত্বানুসন্ধানাত্মকং জ্ঞানমেবাভিপ্রেতং। তচ্চাপি তত্ত্বম্পদার্থবিশোধনপূর্ব্বকং জ্ঞেয়ং নতু নির্ভেদব্রহ্মানুসন্ধানাত্মকং ভক্তিবাধপ্রসঙ্গাৎ। এতেন মহাসাধুত্বং দর্শিতং। ধন্যৈরিতি বিশুদ্ধভক্ত্যনুষ্ঠানদ্বারা পরমপুরুষার্থলাভাদিতি শান্তত্বং। বেদবিদ্ভিরিতি স্বাচারপরত্বেনাজন্মশুদ্ধত্বং। তথা বৈষ্ণবৈরিতি সর্ব্বসাদ্গুণ্যপূর্ণত্বঞ্চ। যস্যাস্তি ভক্তির্ভগবত্যকিঞ্চনা, সর্ব্বৈর্গুণৈস্তত্র সমাসতে সুরাঃ। ইত্যাদ্যুক্তেঃ। ইহ যদ্যপি গৃহীতশ্রীবিষ্ণুদীক্ষাকাস্তদর্চ্চনরতা এব বৈষ্ণবা উচ্যন্তে। যথা পাদ্মে। সাঙ্গং সমুদ্রং সন্যাসং সঋষিচ্ছন্দদৈবতং। সদীক্ষাবিধি সধ্যানং সযন্ত্রং দ্বাদশাক্ষরং। অষ্টাক্ষরমথান্যদ্বা যে মন্ত্রং সমুপাসতে। জ্ঞেয়াস্তে বৈষ্ণবা লোকা বিষ্ণ্বর্চ্চনরতাঃ সদেতি।

সিতরক্ত করবীর কুসুম ও পুণ্ডরীকাদিভেদে চতুর্বিধ শতদল কমলনিষেবিত সেই শ্রীনবদ্বীপে কদম্বতরুমূলদেশে একটী অলৌকিক সর্ব্ববিধ শোভাসমবায়ে পরমমনোরম এবং

Scanned by TapScanner

নিষেবিতে পুনস্তত্র কদম্বতরুমূলতঃ।
দিব্যং মনোহরং স্থানং গন্ধবায়ুনিষেবিতং।
বেষ্টিতং ভক্তবর্য্যৈশ্চ তত্তদ্ভাবসমন্বিতৈঃ।

তথাপ্যত্র ভক্তিরসিকাস্তত্রচ শ্রীমন্নবদ্বীপকিশোরচরণারবিন্দমকরন্দগোচরলো-ভাখ্যরাগবিশেষবন্ত এব গ্রাহ্যাস্তেষামেব তত্রৌচিত্যাৎ। তথাচ চন্দ্রোদয়ে। নবদ্বীপে নাসীদহহ স জনো যস্য ন পূরে, হরের্গেহং নো তদ্ যদপি ভগবন্মূর্ত্তিরহিতং। ন সা যস্যাঃ সেবা ন ভবতি ন সা যা ন সরসা, রসো নাসৌ সঙ্কীর্ত্তননটনমুখ্যো ন খলু যঃ। ইতি। চরিতামৃতে চাদ্যকাব্যে। নবদ্বীপ ইতি খ্যাতে ক্ষেত্রে পরমবৈষ্ণবে। ব্রাহ্মণাঃ সাধবঃ শান্তা বৈষ্ণবাঃ সৎকুলোদ্ভবাঃ। মহান্তঃ কর্ম্মনিপুণাঃ সর্ব্বে শাস্ত্রার্থপারগাঃ। অন্যেচ সন্তি বহুশো ভিষক্‌শূদ্রবণিগ্‌জনাঃ। স্বাচারনিরতাঃ শুদ্ধাঃ সর্ব্বে বিদ্যোপজীবিন ইত্যাদি। অথ পুষ্পসমৃদ্ধ্যতিশয়ং দর্শয়ংস্তত্র ভগবদতিপ্রিয়ত্বাত্তৎপূজায়ামপেক্ষিতত্বাচ্চ করবীরাদিদ্বয়ং বিশিষ্যোক্তবান্ করবীরৈরিত্যাদিনা। তত্র শত পত্রৈশ্চতুর্ব্বিধৈরিতি পদ্মানাং পুণ্ডরীকাদিজাতিভেদাভিপ্রায়েণ জ্ঞেয়ং।

পুনস্তত্র নবদ্বীপ এব, কদম্বতরুমূলত ইত্যত্র সর্ব্বাভীষ্টপূরকত্বেন কল্পবৃক্ষপ্রায়ত্বাদত্রত্যতরূণাং পীঠন্যাসোক্তকল্পবৃক্ষস্যাপ্যেতৎকদম্বরূপত্বাদ্বা নাস্তি কশ্চিদ্বিরোধ ইতি জ্ঞেয়ং। তত্র দিব্যমলৌকিকং তেন বিগতষড়ূর্ম্মিকং মনোহরং সর্ব্বশোভাসমুচ্চয়াৎ সর্ব্বদা সর্ব্বর্ত্তুসমৃদ্ধিজুষ্টত্বাচ্চ পরমমনোজ্ঞং গন্ধসহিতেন বায়ুনা নিষেবিতং নিতরামুপাসিতং। তথা ভক্তবর্য্যৈঃ শ্রীবাসাদিভির্বেষ্টিতং স্থানং বিবিধরত্ননিবদ্ধভূভাগবিশেষং বিচিন্তয়েদিত্যন্বয়ঃ। ভক্তবর্য্যৈশ্চ কীদৃশৈরিত্যতস্তান্ বিশিনষ্টি পঞ্চপদ্যা। তত্তদ্ভাবেতি। যেষাঞ্চ ভক্তানাং যাদৃশো যাদৃশো ভাবঃ প্রসিদ্ধ ইতি ভাবঃ। করস্থেতি মাল্যযুগ্মগ্রহণং উপর্য্যুপরিভাবেন নিবীতোপবীতভাবেন বা পরিধাপনার্থমিতি জেয়ং। ক্রমাদিতি বক্ষ্যমাণক্রমমবলম্ব্য যাঃ সপ্তাবৃতয়ো বক্ষ্যন্তে তদ্‌যুতৈস্তৎক্রমাবস্থিতৈরিত্যর্থঃ। সাবরণস্যৈব ভগবতো হর্চ্চ্যত্বং শ্রূয়তে। যথা পাদ্মোত্তরখণ্ডে চ। অর্চ্চয়িত্বা জগদ্বন্দ্যং দেবং নারায়ণং হরিং।

গন্ধবায়ুসেবিত দিব্য রত্নাদিময় স্থান চিন্তা করিবে। তাহা আবার শ্রীবাসাদি ভক্তশ্রেষ্ঠসমূহে পরিবেষ্টিত, যাঁহারা নিজ নিজ ভাব সমন্বিত হইয়া করযুগলে পুষ্পমাল্যযুগল ধারণ করিয়া

Scanned by TapScanner

করস্থমাল্যযুগ্মৈশ্চ জয় গৌরেতি বাদিভিঃ।
ক্রমাৎ সপ্তাবৃতিযুতৈর্দিব্যবেশবিভূষণৈঃ।
তন্মধ্যে বর্ত্ততে দিব্যং চতুরস্রং সুখাসনং।
ভক্তিভাবসমাযুক্তস্তত্রাসীনং বিচিন্তয়েৎ।
ধ্যায়েদাতপ্ত জাম্বূনদরুচিরুচিরং শুক্লরক্তান্তচীরং
দিব্যারক্তাসনস্থং স্মিতবলিতমুখাম্ভোজরক্তদ্বিনেত্রং।

তদাবরণসংস্থানং দেবস্য পরিতোঽর্চ্চয়েদিতি। তন্মধ্য ইতি তস্য রত্নবদ্ধভূভাগস্য মধ্যদেশেচতুরস্রং। সুখয়তীতি সুখং পরমপ্রীতিকরং আসনং পীঠন্যাসানুসারেণোপক৯প্তং পীঠং ভাবয়েদিত্যর্থঃ।

তত্র সুখাসনে আসীনং স্বকর্ত্তব্যপূজাঙ্গীকারায় প্রসাদেনাভিমুখীভূয় সুখস্থিতং শ্রীভগবন্তং প্রথমতো যথা কথঞ্চিন্মনসি স্থাপয়েদিত্যর্থঃ। কীদৃশঃ সন্নিত্যত্র হেতুগর্ভং সাধকবিশেষণমাহ ভক্তিভাবেতি। ভক্তিলক্ষণো যো ভাবো মানসবৃত্তিবিশেষঃ অপ্রাকৃতত্বেঽপি তস্যাস্তত্তাদাত্ম্যেনাবির্ভাবাৎ তৎসমাযুক্তঃ সন্নিত্যর্থঃ। অন্যথা বক্ষ্যমাণধ্যানাদিভক্তিরপি ন সম্ভবেদিতি ভাবঃ।

অনন্তরং ধ্যানমাহ ধ্যায়েদিতি। ধ্যানং নাম সর্ব্বতশ্চিত্তমাকৃষ্য বিশেষতো রূপাদিচিন্তনং নতু স্মৃতিসামান্যং তদ্বিশেষত্বাৎ। ধ্যানং রূপগুণক্রীড়াসেবাদেঃ সুষ্ঠ চিন্তনং। ইতি রসামৃতসিন্ধূক্তেঃ। তত্রাদৌ রূপধ্যানমাহ আতপ্তেতি। শুক্লং রবিকরশুভ্রং রক্তান্তং লোহিতপ্রান্তং চীরং বসনং যস্য তং। স্মিতবলিতং নিত্যস্মেরং মুখাম্ভোজং যস্য। তথা রক্তে তদ্বর্ণরেখাঙ্কিতে দ্বে নেত্রে চ যস্য সচাসৌ স চেতি খঞ্জকুব্জাদিবদ্বিশেষণসমা-

---

মুখে ''জয় গৌরাঙ্গ'' শব্দ উচ্চারণ করিতেছেন এবং যথাক্রমে সপ্তাবরণ মধ্যস্থিত হইয়া দিব্যবেশভূষণে বিভূষিত হইয়াছেন। অনন্তর সেই স্থানের মধ্যদেশে চতুষ্কোণ ও পরমসুখর আসন এবং সেই আসনে উপবিষ্ট ভাবে শ্রীভগবান্‌কে প্রথমতঃ সাধক ভক্তিসমন্বিত হইয়া চিন্তা করিবে। পরে, প্রতপ্ত কনককান্তির ন্যায় পরমমনোহর, শুক্ল অথচ রক্তপ্রান্ত দুকূলধারী,

Scanned by TapScanner

শ্রীখণ্ডালিপ্তবক্ষঃস্থলকলিতলসন্মালতীমাল্যযুগ্মং
চৈতন্যং দিব্যভূষং দ্বিজমুকটমণিং ভক্তমালাভিষিক্তং ।। ৮ ।।
এবং ধ্যাত্বার্চ্চিতে পীঠে হৃদয়াম্ভোজমধ্যতঃ।
উপবেশ্য স্বাগতাদি-প্রশ্নং কৃত্বা সুসাধকঃ।

সপ্তমিত্যর্থঃ। চৈতন্যং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবং। চৈতন্যঃ কৃষ্ণচৈতন্যো বিশ্বম্ভর ইতি ত্রয়ং। ইতি সহস্রনামস্তোত্রাৎ। ভক্তমালাভিরভিষিক্তং যথাবিধিকৃতাভিষেকদ্যোতনয়া পারমৈশ্বর্য্যলক্ষণত্বমস্য ব্যঞ্জিতমিতি ভাবঃ ।। ৮ ।।

অথ প্রথমানুষ্ঠেয়তয়া ভগবতো বাহ্যপূজাতঃ প্রাগন্তর্যাগং প্রস্তুত্য তৎপ্রকারং লিখতি প্রকরণান্তং যাবৎ তথাচ সনৎকুমারতন্ত্রে। অকৃত্বা মানসং যাগং ন কুর্য্যাদ্বহিরর্চ্চনমিতি। অতএবাত্র মনসেত্যেবোক্তং। অন্তর্যাগশ্চায়ং দ্বিধা সম্পদ্যতে। মানসোপচারসাধ্যতয়া বাহ্যোপচারসাধ্যতয়া চ। তত্রাদ্যস্য প্রকারো মনস্তৃপ্তিপর্য্যন্তানুষ্ঠেয়তয়া নেহ বিস্তার্য্য দর্শিতঃ শ্রীনারদপঞ্চরাত্রাদিদৃষ্ট্যা ত্ববসেয়ঃ। তত্রায়ং প্রার্থনাবিধিঃ। স্বাগতং দেবদেবেশ সন্নিধৌ ভব মে প্রভো। গৃহাণ মানসীং সেবাং যথার্থপরিভাবিতামিতি। অধুনা বাহ্যোপচারৈরন্তঃ পূজা লিখ্যতে। সেয়মপ্যন্তর্যাগ এব পর্য্যবস্যতি। শ্রীভগবতাহপ্যন্তঃস্থিতেনৈব প্রাপ্বত্তদুপচারাঙ্গীকারাৎ বহিঃপূজা চ শ্রীবিগ্রহবিষয়িকাগ্রে বক্ষ্যতে। মতমেতচ্চ ভক্তানাং স্বাভেদমননাৎ পুনঃ। নিজাঙ্গেষ্বেব কুর্ব্বন্তি জ্ঞানিনো দেবতার্চ্চনমিতি। তদুক্তং ক্রমদীপিকায়াং। যজেদ্ভক্ত্যা ভূয়ঃ স্ববপুষি বহিষ্টৈশ্চ বিভবৈরিতি। এতন্মাহাত্ম্যঞ্চোক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে। অয়ং যো মানসো যাগো জরাব্যাধিভয়াপহঃ। সর্ব্বপাপৌঘশমনো ভাবাভাবকরো দ্বিজ। সততাভ্যাসযোগেন দেহবন্ধাদ্বিমোচয়েদিতি। মহিমান্তরপূজায়াঃ

দিব্য আরক্তবর্ণ আসনস্থিত, স্মিতশোভিত বদনকমল, রক্তরেখাঙ্কিত নেত্রযুগল, চন্দনালিপ্ত বক্ষঃস্থলে মালতীপুষ্পনির্ম্মিত মাল্যযুগলধারী, ভক্তবৃন্দকর্ত্তৃক কৃতমহাভিষেক এবং দিব্যালঙ্কারমণ্ডিত দ্বিজমুকুটমণি শ্রীচৈতন্যদেবকে ধ্যান করিবে ।। ৮ ।।

পূর্ব্বোক্তপ্রকারে শ্রীভগবান্‌কে ধ্যান করিয়া পীঠন্যাসানুসারে পূজিত নিজ দেহপীঠে

Scanned by TapScanner

মনসা মূলমন্ত্রেণ দদ্যাদর্ঘ্যঞ্চ মস্তকে।
পাদ্যমাচমনীয়ঞ্চ মধুপর্কং ততঃ পরং।

স্মরণধ্যানতোঽধিকঃ। তদঙ্গত্বাত্তয়োস্তেন কার্য্যাসৌ বিধিনা সদা। মনসা মূলমন্ত্রেণেতি সর্ব্বত্রোপচারেষ্বপি যোজ্যং। ততশ্চ তেনৈব তেষাং সর্ব্বেষাং সমর্পণং বিধেয়মিতি জ্ঞেয়ং। এবং ধ্যাত্বেতি ধ্যানভক্ত্যা স্বাত্মন্যাবির্ভাব্যেত্যর্থঃ। শ্রীভগবন্তমিতি শেষঃ। অর্চ্চিতে প্রাগুক্তপীঠন্যাসবদাধারশক্ত্যাদিপীঠমন্বন্তপ্রয়োগেণ যথাস্থানং জলগন্ধপুষ্পাক্ষতৈঃ পূজিতে, পীঠে ভগবৎপীঠত্বেনোপকল্পিতে নিজদেহ ইত্যর্থঃ। অত্র চায়ং বিশেষঃ সদাচারতো জ্ঞেয়ঃ। অভিপূজ্য গুরূন্ মূর্দ্ধন্যাধারে চ গণাধিপং। স্বদেহে পূজয়েৎ পীঠং পীঠন্যাসানুসারত ইত্যন্যত্রোক্তঃ। প্রয়োগশ্চ। মূর্দ্ধ্নি ওঁ গুরুভ্যো নম ইতি। মূলাধারেতু গং গণেশায় নম ইতি। তত্র চ হৃদয়াম্ভোজমধ্যতো নিজহৃদয়পদ্মাভ্যন্তরে। আদ্যাদিভ্যস্তসেরূপসঙ্খ্যানমিতি সপ্তম্যাস্তসিঃ। ভগবন্নিদমাসনং সুখমিহোপবিশ্যতামিত্যুপবেশ্য তত্তদঙ্গেষু কৃতমন্ত্রাক্ষরাদিন্যাসং প্রসাদাভিমুখ্যেন তত্রাসীনং বিভাব্যেত্যর্থঃ। দেবাঙ্গেষু মন্ত্রাক্ষরাদীনাং ন্যাসস্তু সর্ব্বথা ভগবন্ময় এবায়ং মন্ত্র ইত্যভেদবোধেন সর্ব্বেষাং মন্ত্রে ভক্তিবিশেষঃ সিধ্যতীতি অভিপ্রায়েণোক্তঃ। তথাচাহুঃ সিদ্ধান্তবিদঃ। কুর্য্যুর্ভগবতি প্রাদুর্ভূতে কৃষ্ণে চ বৈষ্ণবাঃ। তত্তন্ন্যাসানভেদায় মনোর্ভগবতা সহেতি। স্বাগতাদীত্যাদি শব্দেন সুখস্থিত্যাদিপরিগ্রহঃ। এবঞ্চ স্বাগতন্তে সুখেন তিষ্ঠতি ভবানিত্যাদিকং প্রশ্নং কৃত্বা সপ্রশ্রয়ং পৃষ্ট্বেত্যর্থঃ। যতঃ সুসাধকঃ প্রীতিময়ভক্তিসৌষ্ঠবাভিলাষীতি ভাবঃ। ততশ্চ ইদমর্ঘ্যং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় স্বাহেতি দেবস্য মস্তক এবার্ঘ্যং দদ্যাৎ মূলমন্ত্রমুচ্চার্য্য মনসৈবার্পয়েদিত্যেবংক্রমকঃ সর্ব্বত্র প্রয়োগো মন্তব্যঃ। মস্তক ইত্যস্যোপলক্ষণত্বা-চ্চকারস্যানুক্তসমুচ্চায়কত্বাচ্চ পাদ্যাদীনামপি স্থানবিশেষএব দানং লভ্যতে। যদুক্তং। শ্রীমূর্ত্তৌতু শিরস্যর্ঘ্যং দদ্যাৎ পাদ্যঞ্চ পাদয়োঃ। মুখে চাচমনীয়ং ত্রির্মধুপর্কঞ্চ তত্র হীতি।

হৃদয়পদ্মের মধ্যভাগে উপবেশন করাইয়া (এই স্থলে মস্তকে ওঁ গুরুভ্যো নমঃ ও মূলাধারে গঁ গণেশায় নমঃ এই বলিয়া যথাক্রমে গুরু ও গণপতি পূজা করিতে হইবে)। সাধক স্বাগতাদি প্রশ্ন করিয়া শ্রীভগবানের মস্তকে মূলমন্ত্রের দ্বারা মনে মনে অর্ঘ্য দান করিবে।

Scanned by TapScanner

পুনরাচমনীয়ঞ্চ স্নানীয়ং দিব্য বাসসী।
দদ্যাদাচমনীয়ঞ্চ পুনরেব ক্রমাদ্বুধঃ।
দিব্যঞ্চ ভূষণং দিব্যকরর্পূরান্বিতচন্দনং।

তথা। অর্ঘ্যাদিষু পৃথক্ পুষ্পাঞ্জলিমিচ্ছন্তি কেচন। জলক্ষেপঞ্চ প্রত্যেকমুপচারান্তরান্তর ইতি চ দৃশ্যতে। স্নানীয়মভ্যঙ্গোদ্বর্ত্তনাদিকং। করণে বাহুল্যাদনীয়র্। দিব্যবাসসী পরিধেয়োত্তরীয়ভেদেনোত্তমবস্ত্রযুগলং। ততশ্চ পুনরাচমনীয়ঞ্চ দদ্যাৎ এবং ক্রমাদ্ ভূষণাদিমুখবাসান্তানুপচারাংশ্চ দদ্যাদিত্যন্বয়ঃ। বস্ত্রদানান্তে পুনরাচমনীয়দানঞ্চোক্তং যথা তন্ত্রান্তরে। মধুপর্কেচ বস্ত্রেচ দদ্যাদাচমনীয়কমিতি। এতদর্থমেব ক্রিয়াপৌনরুক্ত্যামিহ সোঢ়ব্যং। যচ্চাত্র পাঠান্তরং প্রায়ঃ সর্ব্বত্র শ্রূয়তে তদ্ধি লিপিকরপ্রমাদকল্পিততয়া মন্তব্যমন্যথা লোকশাস্ত্রোভয়প্রসিদ্ধক্রমভঙ্গদোষদুর্নিবারতাপ্রসঙ্গঃ। কর্পূরান্বিতচন্দনমিত্যে-তচ্চানুলেপনং গন্ধ্যাঙ্গতয়া বোধ্যং। তচ্চ বৈষ্ণবশ্চন্দনেনামুমালিপ্যোপকনিষ্ঠয়া। প্রাগ্বদ্দীপশিখাকারতিলকানি দ্বিষড়্লিখেদিত্যুক্তেঃ শ্রীভগবদঙ্গেষ্বেবালিপ্য ভক্তিচ্ছেদবিধিনা তদ্ভালাদিষু মূর্ত্তিপঞ্জরন্যাসস্থানেষু তন্মন্ত্রৈরনামিকয়া দ্বাদশতিলকবিরচনার্থং নতু জ্ঞানিনামিব স্বাঙ্গেষ্বিত্যতএব বিশিষ্যোক্তং জ্ঞেয়ং। গন্ধ্যাদিপঞ্চকস্যতু ক্ষিত্যাদিপঞ্চতত্ত্বাত্মকত্বং যথাসম্ভবমুন্নেয়ং।

তদ্যথা নীলতন্ত্রে —

ততো মানসগন্ধাদ্যৈরর্চ্চয়েৎ স্বস্বমুদ্রয়া।
কনিষ্ঠা পৃথিবীতত্ত্বং তদ্যোগাদ্ গন্ধযোজনং।
অঙ্গুষ্ঠো গগনং তত্ত্বং তেনৈব পুষ্পযোজনং।
তর্জ্জনী বায়ুতত্ত্বং স্যাদ্ধূপং তেনৈব যোজয়েৎ।
তেজস্তত্ত্বং মধ্যমা স্যাদ্ দীপং তেনৈব যোজয়েৎ।
অনামা রসতত্ত্বং স্যা ন্নৈবেদ্যং তেন যোজয়েদিতি।

পরে পাদদ্বয়ে পাদ্য, মুখে আচমনীয় মধুপর্ক ও পুনরাচমনীয় তিনবার দান করিয়া অনন্তর স্নানীয় দিব্য বস্ত্রযুগল পুনরাচমনীয় দিব্য আভরণ ও কর্পূরান্বিত চন্দনাত্মক অনুলেপনপূর্ব্বক

Scanned by TapScanner

গন্ধঞ্চ ধরণীতত্ত্বং পুষ্পমাকাশতত্ত্বকং।
বায়ুতত্ত্বং তথা ধূপং জ্যোতিস্তত্ত্বঞ্চ দীপকং।

অন্নদাকল্পে চ।

পৃথিব্যাত্মকগন্ধঃ স্যাদাকাশাত্মকপুষ্পকং।
ধূপো বায্বাত্মকঃ প্রোক্তো দীপো বাহ্ন্যাত্মকঃ পরঃ।
রসাত্মকঞ্চ নৈবেদ্যং পূজা পঞ্চোপচারিকা। ইতি

এতন্মতে প্রয়োগস্ত্বিত্থং—

কনিষ্ঠাভ্যাং লং পৃথিব্যাত্মকং গন্ধং সমর্পয়ামি নমঃ। অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং হং আকাশাত্মকং পুষ্পং। তর্জ্জনীভ্যাং যং বায্বাত্মকং ধূপং। মধ্যমাভ্যাং রং বহ্ন্যাত্মকং দীপং। অনামিকাভ্যাং বং অমৃতাত্মকং নৈবেদ্যমিত্যাদি। কেচিদত্র তত্ত্বপদসাহিত্যেনাপি তত্তৎপ্রয়োগমিচ্ছন্তি যথা; এষ ক্ষিতিতত্ত্বাত্মকো গন্ধঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় নম ইত্যাদিঃ। অন্যে পুনরিহৈব শ্রীভগবদ্ভূষণোত্তমন্যাসমপি মন্যন্তে। তদ্‌যথা। দশাব্যক্তাদিতত্ত্বানি প্রভোশ্চূড়াদিভূষণে। মন্ত্রার্ণৈর্দীর্ঘহংসাদ্যৈঃ ক্রমান্নাস্যেদ্ যথোদিতং। ওঁ সেন্দুবর্ণা হংসশ্চ ত্বনামাত্মনে ততঃ। ব্রূয়াৎ সহস্রশিরসে পুরুষায় নমঃ ক্রমাদিতি। প্রয়োগশ্চৈষাং— ওঁ আং ক্লীং অব্যক্তাত্মনে সহস্রশিরসে পুরুষায় নম ইতি চূড়ায়ামিত্যেবমাদিকো জ্ঞেয়ঃ। সর্ব্বসম্পন্নমুত্তমমিতি প্রত্যুপচারমন্বেয়ং। যশ্চোপচারো যদযদ্বস্তূপকল্প্যতয়া শাস্ত্রে বিহিতঃ সচ তৎসর্ব্বসম্পন্নশ্চেদুত্তমঃ স্যাদিত্যর্থঃ। তে চোক্তা ভবিষ্যে। আপঃ ক্ষীরং কুশাগ্রাণি দধ্যক্ষতকুশা স্তথা। যবাঃ সিদ্ধার্থকাশ্চৈবমর্ঘ্যোঽষ্টাঙ্গঃ প্রকীর্ত্তিতঃ। পাদ্যপাত্রেচ কমলং দূর্ব্বাং শ্যামাকমেবচ। বিনিক্ষিপেদ্‌বিষ্ণুপত্রীত্যেবং দ্রব্যচতুষ্টয়ং। তথৈবাচমনীয়ার্থপাত্রে দ্রব্যত্রয়ং বুধঃ। জাতীফলং লবঙ্গং চ কক্কোলমপি নিক্ষিপেৎ। মধুপর্কীয়পাত্রেচ গব্যং দধিপয়োঘৃতং। মধুখণ্ডমপীত্যেবং নিক্ষেপেদ্ দ্রব্যপঞ্চকং। কেচিত্ত্রীণ্যেব পাত্রেঽস্মিন্ দ্রব্যাণীচ্ছন্তি সাধবঃ। আজ্যং দধিমধূন্মিশ্রং মধুপর্কং বিদুর্বুধাঃ। ইতি। ধূপস্তু গুগ্‌গুল্বগুরুশীরশর্করা মধুচন্দনঘৃতাত্মকো জ্ঞেয়ঃ। যথা শারদায়াং।

ধরণীতত্ত্বস্বরূপ গন্ধ, আকাশতত্ত্বস্বরূপ পুষ্প, বায়ুতত্ত্বস্বরূপ ধূপ, জ্যোতিস্তত্ত্বস্বরূপ দীপ ও রসতত্ত্বস্বরূপ নৈবেদ্য পুনরাচমনীয় এবং মুখবাসক তাম্বূল বিজ্ঞসাধক যথাক্রমে দান

Scanned by TapScanner

নৈবেদ্যং রসতত্ত্বঞ্চ সর্ব্বসম্পন্নমুত্তমং।

নরাচমনীয়ঞ্চ তাম্বূলং মুখবাসকং।। ৯।।

শীরশর্করামধুচন্দনৈঃ। ধূপয়েদাজ্যসংমিশ্রৈর্নীচৈর্দেবস্য দেশিক ইতি।
া। বনস্পতিরসোৎপন্নো গন্ধাঢ্যো গন্ধ উত্তমঃ। আঘ্রেয়ঃ সর্ব্বদেবানাং
গৃহ্যতামিতি। অথ দীপো যথা শারদায়াং। বর্ত্ত্যা কর্পূরগর্ভিন্যা সর্পিষা
আরোপ্য দর্শয়েদ্দীপানুচ্চৈঃ সৌরভশালিন ইতি। তদ্দানমন্ত্রো যথা।
হাতেজাঃ সর্ব্বতস্তিমিরাপহঃ। সবাহ্যাভ্যন্তরজ্যোতির্দীপোঽয়ং
। অশক্তৌদর্শনমপ্যনয়োরবশ্যকর্ত্তব্যং বাহ্যার্চ্চায়াং, তথা ধূপস্য
দীপস্যতু মূর্দ্ধ্না বন্দনঞ্চেতি জ্ঞেয়ং। তাম্বূলং মুখবাসকমিত্যত্র মুখং বাসয়তি
 তাদৃশমেব তাম্বূলং দদ্যাদিত্যর্থঃ। এতদ্ভঙ্গ্যা মুখবাসদানেঽপি
 ব্যঞ্জিতং। অত্র কর্পূরান্বিতমিতি পাঠঃ প্রামাদিক এব, কর্পূরশব্দে
াপ্যদর্শনাদ্দীর্ঘমধ্যত্বেতু ছন্দোভঙ্গাপত্তেশ্চ। ইহ বস্ত্রনৈবেদ্য দানানন্তরং যৎ
 শ্রূয়তে স্বপূর্ব্বোপচারাঙ্গতয়া ন তস্যাপ্যাধিক্যং যেন
পদ্যেত। অতএব বাহ্যোপচারৈঃ ষোড়শভিরেবোদ্দিষ্টোঽয়মন্তর্যাগঃ
ত্র। ধ্যাত্বা ষোড়শসঙ্খ্যাতৈরুপচারৈশ্চ মানসৈঃ। সম্যগারাধনং কৃত্বা
চরেদিতি। তে চোক্তাঃ। আসনং স্বাগতাদ্যর্ঘ্যং পাদ্যমাচমনীয়কং।
াস্তং স্নানীয়ং বস্ত্রভূষণে। গন্ধাদিপঞ্চকং তদ্বত্তাম্বূলাদীতি ষোড়শ।
াহ্যান্তর্যাগয়োরিহ সম্মতা ইতি। অত্রায়ং রাদ্ধান্তঃ। ধ্যানং মুখ্যং
তমেব যৎ। ধ্যেয়ং মহর্ষয়ঃ প্রাহুঃ শ্রীনবদ্বীপধামকং। তন্নিত্যং
ক্তিবলাত্তথা গোলোকএব নিবসত্যখিলেত্যেবকারতঃ। ততশ্চ মানসী সেবা
ধুধৈঃ। প্রাগ্বচ্চাদ্যাপি ভাব্যাশ্চ লীলাপরিকরাদয়ঃ। ক্বচিদেষা স্বতন্ত্রাপি
া। অর্চ্চাদৌ হৃদয়ে বাপীত্যত্র বাশব্দযোগতঃ। ইতি দিক্।। ৯।।

ড়শ উপচারই সর্ব্বাঙ্গসম্পন্ন হইলে উত্তম হয় জানিবে।। ৯।।
 বাদ্য ও নৃত্যের দ্বারা নিজদেহমধ্যেই শ্রীভগবানের তৃপ্তি বিধান করিয়া

গুগ্‌গুল্বগুরুসে
তদ্দানমন্ত্রো য
ধূপোঽয়ং প্রতি
তিলজেন বা।
সুপ্রকাশো ম
প্রতিগৃহ্যতামি
ভুক্তশেষসেবন
সুরভীকরোতী
তাৎপর্য্যমস্তী
মধ্যহ্রস্বতায়াঃ
পুনরাচমনীয়ম্ব
সঙ্খ্যাবৈষম্যম
শ্রীনারদপঞ্চরা
বাহ্যপূজাং সম
মধুপর্কোঽন্যদা
বাহ্যোপচারা
ভগবতস্তদ্ধামগ
বৃন্দাবনবদিত্যাদু
তত্রৈব ক্রিয়তে
মূর্ত্তির্মনোময়ী য

করিবে। এই ষো
অনন্তর গী

গীতবাদিত্রনৃত্যৈশ্চ সন্তোষ্যচ জনার্দ্দনং।
যথাশক্তি মনুং জপ্ত্বা দেবহস্তে জলার্পণং।।

তথানন্তরকৃত্যং লিখতি দ্বাভ্যাং। গীতবাদিত্রনৃত্যৈরিত্যেতত্রিতয়স্য ভগবৎসন্তোষণং প্রতি সাধকতমত্বং বিবক্ষিতং তৃতীয়ান্ততয়া নির্দ্দেশাৎ। তথাচোক্তং। ভারতে নৃত্যগীতে চ কুর্য্যাৎ স্বাভাবিকেঽপিবা। স্বাভাবিকেন ভগবান্ প্রীণাতীত্যাহ শৌনকঃ। ইতি।

ততশ্চ। স্বনুষ্ঠিতস্য ধর্ম্মস্য সংসিদ্ধির্হরিতোষণং ইতি ন্যায়েন পরমফলপর্য্যবসায়িনাং তেষাং গীতাদীনাং দানফলে তুচ্ছগন্ধর্ব্বাদিলোকে বিনিয়োগো নাতীবযুক্ত ইত্যতো দানক্রিয়ান্বয়িত্বাভাবায় তথা নির্দ্দেশো জ্ঞেয়ঃ। প্রীণনত্বাৎ প্রভোস্তেষামন্যথা প্রত্যবায়তঃ। নিত্যত্বমথ কাম্যত্বং সকামানাং ফলশ্রুতেরিতি। তথাচ গীতাদিভি স্তথা চকারসমুচ্চিতৈর্মহানীরাজনস্তুতিবন্দনপ্রদক্ষিণাদ্যৈঃ স্বদেহএব জনার্দ্দনং শ্রীমচ্চৈতন্যদেবং সন্তোষ্যেতি। জনৈরর্দ্দ্যতে যাচ্যতে যঃ পরমপুমর্থং গম্যতে বা যস্মাদিত্যতো নিরুক্তিদ্বয়াদপি সএব দেবো জনার্দ্দনপদাভিধেয়স্তদ্বিস্তারণার্থং কৃতাবতারত্বাত্তস্যেত্যবধেয়ং। অর্দ্দ গতৌ যাচনে চেতি ধাতোঃ কর্ম্মণ্যপাদানে বা ল্যুট্প্রত্যয়ঃ। এবং সর্ব্বত্র। সন্তোষ্য চেতি চকারেণ ক্রিয়াসিদ্ধিং প্রার্থ্য স্বাপরাধঞ্চক্ষমামাপয্যেতি দ্বয়ং জ্ঞেয়ং। তত্র, মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং ভক্তিহীনং জনার্দ্দন। যৎ পূজিতং ময়া দেব পরিপূর্ণং তদস্তু মে। ইত্যাদিপ্রার্থনবাক্যং। অপরাধসহস্রাণি ক্রিয়ন্তেঽহর্নিশং ময়া। দাসোঽয়মিতি মাং মত্বা ক্ষমস্ব মধুসূদনেত্যাদি ক্ষমাপণবাক্যং দ্রষ্টব্যং। অথ জপমাহ যথাশক্তীতি। অষ্টোত্তরং শতং শক্তপক্ষে সহস্রং বা মনুংমূলমন্ত্রং জপ্ত্বেতি তদ্বিধিশ্চেত্থং। জপস্য পূরতঃ কৃত্বা প্রাণায়ামত্রয়ং বুধঃ। মন্ত্রার্থস্মৃতিপূর্ব্বঞ্চ জপেদষ্টোত্তরং শতং। মূলং লেখ্যেন বিধিনা সদৈব জপমালয়া। শক্তোঽষ্টাধিকসাহস্রং জপেত্তং চার্পয়ঞ্জপং। প্রাণায়ামাংশ্চ কৃত্বা ত্রীন্ দদ্যাদ্দেবকরে জলমিতি। মন্ত্রার্থশ্চ প্রাগুক্তপ্রকারো বোধ্যঃ। তথা চোক্তং। অপ্রাকৃতমদনো যঃ, স্বয়ঞ্চ ভগবান্ ভক্তিরসাকারঃ।

যথাশক্তি অর্থাৎ অষ্টোত্তর শত বা সহস্রবার মূলমন্ত্র জপের পর দেবতার করে জল অর্পণ করিবে। পরে —

Scanned by TapScanner

গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণেত্যাদিনা পুনঃ।
জপং সমর্প্য মন্ত্রেশ্চ কুর্য্যাদাত্মসমর্পণং।। ১০।
ইতঃ পূর্ব্বং প্রাণবুদ্ধিদেহধর্ম্মাধিকারতঃ।
জাগ্রৎস্বপ্নসুষুপ্ত্যাদ্যাস্ববস্থাসু ততঃ পরং।

মাং মদীয়মপি সকলং, জুহোমি তস্মৈ মহাপ্রভব ইতি। বিস্তরস্তু শ্রুত্যাদ্যুক্তানুসারেণ জ্ঞেয়ঃ। অথ তদর্পণপ্রকারমাহ দেবেতি। দেবস্য হস্তে দক্ষিণকরে জলার্পণং কুর্য্যাদিতি পরেণান্বয়ঃ। পুনশ্চ গুহ্যাতীত্যাদিনা তন্মন্ত্রেণ জপং সমর্প্য জপশ্চায়ং মে ভগবৎপ্রীতয়ে ভবত্বিতি ফলসহিতং তৎকর্ম্মার্পয়িত্বেত্যর্থঃ। সম্পূর্ণমন্ত্রশ্চায়ং, গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপং। সিদ্ধির্ভবতু মে দেব তৎপ্রসাদাত্ত্বয়ি স্থিত ইতি প্রসিদ্ধত্বান্নোদ্ধৃতঃ। জলার্পণমিত্যত্র জপার্পণমিতি পাঠস্তু প্রামাদিকএব, দেবহস্তে জলার্পণস্যৈব পূর্ব্বাঙ্গত্বেনাবশ্যবাচ্যত্বাৎ দদ্যাদ্দেবকরে জলমিতি প্রাগুক্তবচনাচ্চ। অনন্তরং মন্ত্রেশ্চবক্ষ্যমাণৈরাত্মনো জীবভূতস্য স্বস্য তন্ত্রন্যায়েন তৎপ্রযত্নভূতস্য কর্ম্মণশ্চ সম্যক্ ভগবদ্দাস্যেনৈবার্পণং কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। আত্মা পুংসি স্বভাবে চ প্রযত্নমনসোরপি। ধৃতাবপি মনীষায়াং শরীরব্রহ্মণোরপীতি মেদিনী। অত্রেদং বোদ্ধব্যং। অশক্তো বহিরর্চ্চায়াং কৃত্বাত্রৈব জপাদিকং। স্বকর্ম্মাদ্যর্পয়েন্নিত্যং শক্তস্ত্বস্যা অনন্তরমিতি।। ১০।।

প্রাগুক্তমন্ত্রৈশ্চেতি বহুত্বস্য কপিঞ্জলালভনন্যায়েন ত্রিত্বএব পর্য্যবসানসম্ভবাদাত্মসম-র্পণস্য ত্রীনেব মন্ত্রান্ সমুদ্ধৃত্য দর্শয়তি সার্দ্ধশ্লোকত্রয়েণ। জাগ্রদাদিশব্দা ইহ স্বরূপমাত্রপরাঃ। তথাচ জাগ্রদাদিশব্দপূর্ব্বকত্বং হ্যবস্থাশব্দস্যৈব সম্ভবতি নতু তদর্থস্যেত্যতো জাগ্রৎস্বপ্নসুষুপ্ত্যবস্থাস্বিত্যেব সিধ্যতি, দৃশ্যতে চৈবং শৈলী শাব্দিকানাং। ধনুরুপপদমস্মৈ, বেদমভ্যাদিদেশেতি, হিরণ্যপূর্ব্বং কশিপুং প্রচক্ষত ইত্যাদিপ্রয়োগবাহুল্যাৎ। ইহ তু মন্ত্রত্বাৎ সর্ব্বং সমাধেয়ং। ইত্যেবশব্দস্যাপি যথাশ্রুতপ্রতিপত্ত্যর্থং সর্ব্বত্রান্বয়ো

গুহ্যাতিগুহ্যগোপ্তা ত্বং গৃহাণাস্মৎকৃতং জপং।
সিদ্ধির্ভবতু মে দেব ত্বৎ প্রসাদাত্ত্বয়ি স্থিতে।।

এই মন্ত্রের দ্বারা জপ সমর্পণানন্তর বক্ষ্যমাণ মন্ত্রের দ্বারা আত্মসমর্পণ করিবে।। ১০।।

Scanned by TapScanner

মনসা বাচা কর্ম্মণা হস্তাভ্যাং চ ততঃ পরং।
পদ্ভ্যামুদরেণ শিশ্না যৎ স্মৃতং যত্তথৈবচ।
উক্তং যৎ কৃতমিত্যেব তৎসর্ব্বং পুনরেবচ।

বোদ্ধব্যঃ। ততঃপরমিত্যাদিকন্তু নিয়তানন্তর্য্যবোধনার্থং জ্ঞেয়ং। মন্ত্রাশ্চৈতে। ইতঃ পূর্ব্বং প্রাণবুদ্ধিদেহধর্ম্মাধিকারতো জাগ্রৎস্বপ্নসুষুপ্ত্যবস্থাসু মনসা বাচা কর্ম্মণা হস্তাভ্যাং পদ্ভ্যামুদরেণ শিশ্না যৎ স্মৃতং যদুক্তং যৎ কৃতং তৎসর্ব্বং ব্রহ্মার্পণং ভবতু স্বাহেতি কর্ম্মার্পণমন্ত্রঃ। মাং মদীয়ঞ্চ সকলং হরয়ে সম্যগর্পয় ইতি ওঁ তৎসদিতি চাত্মার্পণমন্ত্রাবিতি ত্রিবিধা জ্ঞেয়াঃ। তত্র মনসা যৎ স্মৃতং, বাচা যদুক্তং, হস্তাদিভিঃ কর্ম্মণা যৎ কৃতমিত্যন্বয়ঃ। শিশ্না শিশ্নেন। যদ্যপি কুর্য্যাদাত্মসমর্পণমিত্যেবোক্তং তথাপি স্বকর্ম্মাদ্যর্পণপূর্ব্বকমেব তদবশ্যবিধেয়মিত্যভিপ্রেত্য প্রাগাত্মশব্দঃ প্রযত্নপরতয়াপি ব্যাখ্যাত ইতি তন্মাত্রোক্তিশ্চাত্মনো মুখ্যত্বাভিপ্রায়েণ বোধ্যা। তদুক্তমেকাদশে শ্রীভগবদুদ্ধবসম্বাদে। মর্ত্ত্যো যদা ত্যক্তসমস্তকর্ম্মা নিবেদিতাত্মা বিচিকীর্ষিতো মে। তদামৃতত্বং প্রতিপদ্যমানো ময়াত্মভূয়ায় চ কল্পতে বা ইতি। অস্যার্থো যথা। মর্ত্ত্যো মরণধর্ম্মা জীবো যদা ত্যক্তং মহ্যমর্পিতং সমস্তং ফলপর্য্যন্তং কর্ম্ম যেন স তাদৃশঃ সন্ বিশেষেণ নিবেদিতাত্মা ভবতি তদাসৌ মে ময়া বিচিকীর্ষিতঃ ভক্তিপ্রেমাদিপ্রদানেন বিশিষ্টীকর্ত্তুমিষ্টো ভবতি। তদা চামৃতত্বং সংসারদুঃখবিধ্বংসনেন মরণাতীতত্বান্নিত্যপার্ষদত্বং পরমানন্দরসং বা। অভেদবিবক্ষায়াং ত্বপ্রত্যয়ঃ। প্রতিপদ্যমানো ময়া সহাত্মভূয়ায় অত্যন্তসংযোগায় কল্পতে যোগ্যঃ সমর্থো বা ভতীত্যর্থঃ। যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্যস্তস্যৈষ আত্মা বিবৃণুতে তনুং স্বামিত্যেষা শ্রুতিরত্র প্রমাণং। ব্রহ্মার্পণমিত্যত্র ব্রহ্মশব্দঃ পরমেশ্বর এব নিরতিশয়ৈশ্বর্য্যাদিগুণভাজি মুখ্যঃ, বৃহত্ত্বগুণযোগেন হি সর্ব্বত্র ব্রহ্ম, স বৃংহতি বৃংহয়তি চেতি শ্রুতেঃ। বৃহত্ত্বঞ্চ স্বরূপতো গুণতশ্চ শ্রীভগবত্যেবানবধিকাতিশয়ং শ্রূয়ত ইতিস এবাস্য মুখ্যোঽর্থঃ। ভগবাংশ্চ বিলক্ষণৈশ্বর্য্যমাধুর্য্যময়ঃ পরতত্ত্ববিশেষঃ। সোঽপি চ শ্রীকৃষ্ণে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যে চ পরমমুখ্যস্তথাপ্যত্র প্রকরণবলাৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমেবাভিধত্তে নতু

পূর্ব জন্ম হইতে প্রাণ, বুদ্ধি ও দেহধর্ম্মে অধিকারবশতঃ আমি জাগ্রৎ, স্বপ্ন ও সুষুপ্তি অবস্থায় মনের দ্বারা যাহা স্মরণ করিয়াছি, বাক্যের দ্বারা যাহা বলিয়াছি এবং হস্তদ্বয়,

Scanned by TapScanner

ব্রহ্মার্পণং ভবতু স্বাহা মাং মদীয়ঞ্চ তৎপুনঃ।
সকলং হরয়ে সম্যগর্পয়ে ওঁ তৎসদিতি।। ১১।।

নির্ব্বেদজ্ঞানলক্ষণং বস্ত্বিতি জ্ঞেয়ং। ততশ্চ ব্রহ্মার্পণং সর্ব্বমেতদ্ব্রহ্মৈব করোতি নাহং কর্ত্তেতি বুদ্ধ্যা কর্ম্মণানেন তৎফলেন চ ব্রহ্ম মে প্রীয়তামিতি বুদ্ধ্যা বানুষ্ঠেয়ং। তদুক্তং কৌর্ম্মে। নাহং কর্ত্তা সর্ব্বমেতদ্ ব্রহ্মৈব কুরুতে তথা। এতদ্ব্রহ্মার্পণং প্রোক্তং ইত্যুক্ত্বা, প্রীণাতু ভগবানীশঃ কর্ম্মণানেন শাশ্বতঃ। করোতি সততং বুদ্ধ্যা ব্রহ্মার্পণমিদং মহৎ। যদ্বা ফলানাং সংন্যাসং প্রকুর্য্যাৎ পরমেশ্বরে। কর্ম্মণামেতদপ্যাহুর্ব্রহ্মার্পণমনুত্তমমিতি। সম্যগর্পয়ে ইতি তবাহং নিত্যদাসোঽস্মীতি বুদ্ধ্যা অহন্তাস্পদং মমতাস্পদং সর্ব্বং তুভ্যং নিবেদয়ামি নত্বৈক্যেনেত্যর্থঃ। নন্বস্য কর্ম্মণঃ প্রমাদপ্রযুক্তবৈগুণ্যে কথং পরিহারঃ স্যাদিত্যাশঙ্ক্য ভগবন্নামানুকীর্ত্তনরূপং পরমপ্রায়শ্চিত্তমুপদিশতি ওঁ তৎ সদিতীতি। তদুক্তং শ্রীভগবতা–

ওঁ তৎ সদিতিনির্দ্দেশো ব্রহ্মণস্ত্রিবিধঃ স্মৃতঃ। ব্রাহ্মণাস্তেন বেদাশ্চ যজ্ঞাশ্চ বিহিতাঃ পুরেতি। অত্র ব্রহ্মণো ভগবতস্ত্রিপ্রকারো নির্দ্দেশো নাম্না ব্যপদেশঃ স্মৃতঃ শিষ্টৈ, স্তস্মাদিদানীন্তনৈরপি স্মর্ত্তব্য ইতি বিধিরত্র কল্প্যতে। তস্মাদোমিত্যুদাহৃত্যেত্যাদিনা যজ্ঞে তপসি দানে চেত্যাদ্যন্তেন প্রঘট্টকেন, অহো একৈকোঽপ্যেতাদৃশো যস্য নির্দ্দেশঃ কিং বক্তব্যং তৎসমুদায়স্য ওঁ তৎসদিত্যেবংরূপস্য মাহাত্ম্যমিতি বিবক্ষিতে হ্যর্থবাদস্যাপ্যনুপপত্তিঃ। যদত্র বিধেয়ং স্তূয়তে বস্ত্বিতি ন্যায়বচনং, প্রমাদাৎ কুর্ব্বতাং কর্ম্ম প্রচ্যবেতাধ্বরেষু যৎ স্মরণাদেব তদ্বিষ্ণোঃ সম্পূর্ণং স্যাদিতি শ্রুতিরিত্যাদিস্মৃতিশ্চ প্রমাণং স্যাৎ। তত্র তাবদোমিতি ত্রিবৃদ্ব্রহ্মেতিওমিতি ব্রহ্মণো নেদিষ্ঠং নামেত্যাদি, তদিতি এতস্য মহতো ভূতস্য নাম ভবতীতি তত্ত্বমসীত্যাদি, সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীত্যাদিশ্রুতিষু খল্বেষাং পদানাং প্রসিদ্ধমেব ব্রহ্মনামত্বং। তস্মান্মহাপ্রভাবোঽয়ং নামপাঠস্তৎকরণেতু কর্ম্মমাত্রস্যাপি

পদদ্বয়, উদর ও শিশ্নসাধ্য কায়িক ব্যাপারদ্বারা যাহা করিয়াছি, তৎসমূদয় ব্রহ্মে অর্থাৎ শ্রীচৈতন্যদেবে অর্পিত হউক। আমি আমাকে এবং মদীয় সমস্ত বস্তু শ্রীহরিকে সমর্পণ করিতেছি। ওঁ তৎ সৎ। এই শ্রীভগবানের নামত্রয় উচ্চারণ করিলাম, ইহাতেই আমার এই কর্ম্মে যাহা কিছু বৈগুণ্য আছে, সকলই বিদূরিত হউক। (মন্ত্রোদ্ধার বাক্য স্পষ্ট বলিয়া তাহার অনুবাদ করিলাম না।)।। ১১।।

Scanned by TapScanner

এবং চুলুকোদকেনৈব কুর্য্যাদাত্মসমর্পণং।
ভগবচ্চরণাম্ভোজে ভাবয়েত্তন্ময়াত্মতাং।

নাস্ত্যঙ্গবৈগুণ্যং তেন চ ফলাসম্ভবশ্চ নেতি ভাবঃ। ইতি দিক্।। ১১।

সম্প্রতি প্রাগুক্ত শ্রীমদ্ভাগবতবচনস্বারস্যাৎ কর্ম্মার্পণাদনন্তরমেবাত্মসমর্পণং শ্রেয়স্ত-দঙ্গত্বাত্তস্যেত্যভিপ্রেত্যাদিতঃ কর্ম্মার্পণবিধিমাহ এবমিতি। পূর্ব্বোক্তমন্ত্রক্রমানুসারেণেতি তদর্থঃ। চুলুকোদকং তন্মাত্রজলং, তচ্চার্ঘ্যপাত্রবর্ত্তীতি সদাচারতো জ্ঞেয়ং। তেন দক্ষিণকরতস্তন্নিক্ষেপেণৈবেত্যর্থঃ। ভগবতঃ সর্ব্বৈশ্বর্য্যপরিপূর্ণস্য শ্রীমন্মহাপ্রভোশ্চর-ণাম্ভোজে তৎসন্নিধাবিত্যর্থঃ। কুর্য্যাদাত্মসমর্পণমিতিতু মুখ্যাত্বাভিপ্রায়েণোক্তং। যথা ক্রমদীপিকায়াং। গন্ধাদিভিঃ সপরিবারমথার্ঘ্যমস্মৈ, দত্ত্বা বিধায় কুসুমাঞ্জলিমাদরেণ। স্তুত্বা প্রণম্য শিরসা চুলুকোদকেন, স্বাত্মানমর্পয়তু তচ্চরণারবিন্দে। ইত্যতো মন্ত্রত্রয়মুক্ত্বা। ওঁ তৎসদিতি সংপ্রোক্তো মন্ত্রঃ স্বাত্মার্পণে শুভ ইতি তথৈবোপসংহৃতং। কর্ম্মার্পণস্যায়ং বিধিরন্যত্রাপি দৃশ্যতে। দক্ষেণ পাণিনার্ঘ্যস্থং গৃহীত্বা চুলুকোদকং। নিধায় কৃষ্ণপাদাব্জসমীপে প্রার্থয়েদিদং। পাদত্রয়ক্রমাক্রান্তত্রৈলোক্যেশ্বর কেশব। ত্বৎপ্রসাদাদিদং তোয়ং পাদ্যং তেঽস্তু জনার্দ্দনেতি। তস্মাদেষ এব কর্ম্মার্পণবিধিরিত্যবগন্তব্যং।

অথ স্বার্পণবিধিরুচ্যতে ভাবয়েত্তন্ময়াত্মতামিতি। তচ্ছব্দেনাত্র সন্নিহিতত্বাদ্ ভগবচ্চরণাম্ভোজমেব পরামৃশ্যতে। ততশ্চ তন্ময়স্তদেকপর আত্মা যস্য তদ্ভাবং ভাবয়েদাত্মানং তদ্ভাবময়দাস্যেনৈব ভাবনয়া সমর্পয়েদিত্যর্থঃ। তদুক্তং শঙ্করাচার্য্যচরণৈঃ। সত্যপি ভেদাপগমে নাথ তবাহং ন মামকীনস্ত্বং। সামুদ্রো হি তরঙ্গঃ ক্বচ ন সমুদ্রো ন তারঙ্গ ইতি। ইহাচিন্ত্যভেদাভেদসিদ্ধান্তোক্তস্যাভেদেঽপি ভেদবোধস্য দৃষ্টান্তেন সাধিতত্বাৎ তবাহং দাসোঽস্মীতি নিত্যদাস্যমেবাভিপ্রেতং জ্ঞেয়ং। তদুক্তমন্যত্র। অহং ভগবতোঽংশোঽস্মি সদা দাসোঽস্মি সর্ব্বথা। তৎকৃপাপেক্ষকো নিত্যমিত্যাত্মানং সমর্পয়েদিতি। এতদেবাত্মসমর্পণং শ্রীভক্ত্যঙ্গেস্বাত্মনিবেদনমিত্যুচ্যতে। তচ্চ দেহাদিশুদ্ধাত্মপর্য্যন্তস্য সর্ব্বথা তদীয়ত্বেনাভিমননং। তত্র দেহার্পণং যথা। চিন্তাং কুর্য্যান্ন

পূর্ব্বোক্ত মন্ত্র ক্রমানুসারে গণ্ডূষমাত্র জলগ্রহণ করিয়া শ্রীভগবচ্চরণপদ্মের সমীপে

Scanned by TapScanner

তেতা ভগবতো বাহ্যপূজার্থমর্ঘ্যকল্পনং ।। ১২ ।।

।। * ।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং তৃতীয়ঃ পটলঃ ।। * ।।

রক্ষায়ৈ বিক্রীতস্য যথা পশোঃ। তথার্পয়ন্ হরৌ দেহং বিরমেদস্য রক্ষণাদিতি। শুদ্ধক্ষেত্রজ্ঞার্পণং যথা শ্রীমদালকমন্দারস্তোত্রে। বপুরাদিষু যোঽপি কোঽপি বা, গুণতো বাপি যথা তথাবিধঃ। তদয়ং তব পাদপদ্ময়োরহমদ্যৈব ময়া সমর্পিতঃ। ইতি। তদেতদাত্মসমর্পণং ভাবরাহিত্যেন তৎসাহিত্যেনচ দৃশ্যতে, তত্র পূর্ব্বং যথা মর্ত্ত্যো যদেত্যাদি। উত্তরং যথা শ্রীমদেকাদশএব দাস্যেনাত্মসমর্পণমিতি। যথা বা রুক্মিণীবাক্যে, আত্মার্পিতশ্চ ভবতোঽত্র বিভো বিধেহীতি। যথাচ বাঽত্রত্যং ভাবয়েত্তন্ময়াত্মতামিতি। অথ বাহ্যোপচারসাধ্যাং বহিঃপূজামুদ্দিশতি তত ইতি, অন্তর্যাগাদনন্তরমিত্যর্থঃ। অর্ঘ্যস্য তৎপাত্রস্য। শঙ্খএবার্ঘ্যপাত্রমিত্যাহুস্তান্ত্রিকাঃ। তৎকল্পনং শঙ্খপ্রতিষ্ঠাং কুর্য্যাদিত্যনুষঙ্গঃ। তচ্চ দীক্ষাপ্রকরণে সপ্রপঞ্চং দর্শয়িষ্যতে স্বয়ং গ্রন্থকৃতা। এবমত্র বিজ্ঞেয়ং। এবং যথাসম্প্রদায়ং শক্ত্যা যাবন্মনঃসুখং। অন্তঃপূজাং বিধায়াদাবারভেত বহিস্ততঃ। অনুজ্ঞাং দেহি ভগবন্ বহির্যাগে মম প্রভো। দেবমেবমনুজ্ঞাপ্য কুর্য্যাত্তদ্ বহিরর্চ্চনমিতি ।। ১২।।

।। * ।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং তৃতীয়পটলস্য বিবৃতিঃ ।। * ।।

তদর্পণরূপ কর্ম্ম সমর্পণ করিবে। এবং আপনাকে দাসভাবে ভাবনা করিয়া আত্মসমর্পণ করিবে, তদনন্তর ভগবানের বাহ্য উপচারের দ্বারা বাহ্যপূজার নিমিত্ত অর্ঘ্য স্থাপন করিবে ।। ১২ ।।

।। * ।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং তৃতীয়পটলানুবাদঃ ।। * ।।

Scanned by TapScanner

অথ চতুর্থঃ পটলঃ।

অথ ভক্তিমতীং দীক্ষাং মন্ত্রসিদ্ধ্যর্থহেতবে।
বক্ষ্যে শিষ্যেষ্টসিদ্ধ্যর্থং ভগবৎপ্রীতিকারিণীং।।

শ্রীচৈতন্যং নমস্যামঃ প্রাণসর্ব্বস্বমীশ্বরং।
যন্মন্ত্রো দেবতামাত্রে ধত্তে স্বং নামবৈভবং।।
কর্ত্তব্যাংশস্য বিজ্ঞানাবশ্যকত্বাদ্ যথামতি।
সংক্ষিপ্তোঽপ্যেষ দীক্ষায়া বিধিরত্র প্রপঞ্চ্যতে।।

সম্প্রতি দীক্ষাবিধিং বক্তুং প্রতিজ্ঞায় তদাবশ্যকত্বং দর্শয়তি দ্বাভ্যাং। অথেত্যয়ং শব্দোঽত্রাধিকারার্থো নত্বানন্তর্য্যার্থঃ। প্রাগনুষ্ঠেয়ত্বেন দীক্ষায়া বাক্যার্থাসঙ্গত্যাপত্তেরিতি মন্তব্যং। ততশ্চ দীক্ষাং তদ্বিধিমধিকৃত্য বক্ষ্যে অহমিতি শেষঃ। দীক্ষা নাম সংস্কার-বিশেষঃ। ননু ক্রিয়ামযাদিভেদেন দীক্ষা চতুর্ব্বিধেতি শ্রূয়তে।

যথা শারদাতিলকে।

চতুর্ব্বিধাসৌ সন্দিষ্টা ক্রিয়াবত্যাদিভেদতঃ।
ক্রিয়াময়ী বর্ণময়ী কলাত্মা বেদময্যপীতি।

তত্রাসৌ কতমেতি জিজ্ঞাসায়াং বিশিনষ্টি। ভক্তিমতীং ভগবদ্ভজনক্রিয়াময়ীমিত্যর্থঃ। অতএব ভগবৎপ্রীতিকারিণীমিত্যুক্তং, স্বনুষ্ঠিতস্য ধর্ম্মস্য সংসিদ্ধির্হরিতোষণমিতি ন্যায়েন ভক্ত্যৈব তৎসম্ভবাদিতি জ্ঞেয়ং। ধর্ম্মোঽত্র ভগবদারাধনাদিলক্ষণো বোধ্যঃ। নন্বস্যা বচনে কো হেতুরিত্যত্রাহ মন্ত্রস্য সিদ্ধিঃ পুরশ্চরণাদিনা সাধনং। যদ্বা। মন্ত্রেণ তদ্দেবতাসাক্ষাৎকারঃ সৈবার্থঃ পরমপ্রয়োজনং পরমসম্পদ্বা স এব হেতুস্তদর্থমিত্যর্থঃ। শিষ্যেত্যাদি ক্রিয়াবিশেষণং তস্মাদেতদুক্তবিধিনৈব দীক্ষা দেয়া তয়ৈব শিষ্যাণাং

মন্ত্রসিদ্ধিরূপ পরমার্থসিদ্ধিহেতুক ভক্তিক্রিয়াময়ী অতএব ভগবৎসন্তোষকারিণী। যদ্ব্যতিরেকে কোটিসঙ্খ্যক জপাদিদ্বারাও মন্ত্র সিদ্ধিলাভ করে না। সেই দীক্ষাবিধি যে ভাবে গৃহীত হইলে শিষ্যবর্গের ভগবৎপূজাধিকারপ্রদ হয় আমি তাদৃশভাবে উপদেশ করিব।

Scanned by TapScanner

যামৃতে মন্ত্রসিদ্ধির্ন ভবেৎ কোটিজপাদিভিঃ।
কল্পে দৃষ্ট্বা ন কদাপি জপেন্মন্ত্রং বিচক্ষণঃ।। ১।।

ভগবৎপূজাধিকারপ্রাপ্তিঃ স্যাদিতি ভাবঃ। তথাচোক্তং। বিনা দীক্ষাং হি পূজায়াং নাধিকারোঽস্তি কস্যচিদিতি। ননু নিয়মতো জপাদিনা সিদ্ধিরস্তু কিমনয়েত্যাশঙ্ক্য ব্যতিরেকেণাপি তদ্ধেতুত্বং দ্রঢ়য়তি যামৃত ইতি। যাং দীক্ষাং বিনেতি তদর্থঃ। এতেনাস্যা দর্শপৌর্ণমাসাদিবন্নিত্যত্বেঽপি ফলবৈশিষ্ট্যপ্রদর্শনয়া মহিমাধিক্যমেবোদ্দিষ্টং।

যথা তন্নিরুক্তিমুখেন বিষ্ণুযামলে।
দিব্যং জ্ঞানং যতো দদ্যাৎ কুর্য্যাৎ পাপস্য সংক্ষয়ং।
তস্মাদ্দীক্ষেতি সা প্রোক্তা দেশিকৈস্তত্ত্বকোবিদৈঃ।

তত্ত্বসাগরে চ।

যথা কাঞ্চনতাং যাতি কাংস্যং রসবিধানতঃ।
তথা দীক্ষাবিধানেন দ্বিজত্বং জায়তে নৃণামিতি।।

দিব্যং জ্ঞানং হ্যত্র শ্রীমতি মন্ত্রে ভগবৎস্বরূপজ্ঞানং তেন ভগবতা সহ সম্বন্ধবিশেষজ্ঞানঞ্চেতি ভক্ত্যঙ্গত্বং ততশ্চ দ্বিজত্বমিতি প্রাবব্ধবিধ্বংসিত্বং, শ্বাদোঽপি সদ্যঃ সবনায় কল্পতে। ইতিবজজ্ঞেয়ং।

ননু তথাপি শ্রীগুরুচরণেভ্যো মন্ত্রদীক্ষা নাপেক্ষ্যা তন্ত্রদৃষ্ট্যা তৎপ্রতিপত্তিসিদ্ধেরিত্যত আহ কল্প ইতি।

তথাচ তন্ত্রে।

কল্পে দৃষ্ট্বা তু মন্ত্রং বৈ যো গৃহ্ণাতি নরাধমঃ।
মন্বন্তরসহস্রেষু নিষ্কৃতির্নৈব জায়ত ইতি।।
দীক্ষামূলং জপং সর্ব্বং দীক্ষামূলং পরং তপঃ।

বিচক্ষণ ব্যক্তি কখনই শাস্ত্র দেখিয়া মন্ত্রজপ করিবেন না, করিলে নিষ্ফল হইবে। সুতরাং শ্রীগুরুদেবের নিকটে সকলেরই দীক্ষাগ্রহণ বিধেয়।। ১।।

Scanned by TapScanner

যথাস্বং দক্ষিণাবস্তু নেহ ব্রহ্মাণ্ডগোচরে।
তত্রৈবং দক্ষিণাদেহসমর্পণবিধির্বিধিঃ ।। ২ ।।

ইতি চানুশ্রূয়তে। বিচক্ষণ ইতি গুরোঃ সকাশান্মন্ত্রাস্বীকারে দোষবিশেষং জানাতীত্যর্থঃ।

তথাচ বিষ্ণুযামলে—

অদীক্ষিতস্য বামোরু কৃতং সর্ব্বং নিরর্থকং।
পশুযোনিমবাপ্নোতি দীক্ষাবিরহিতো জনঃ ।।

বিশেষতশ্চ গুরুত্বহানিস্তত্রৈব।

স্নেহাদ্বা লোভতো বাপি যো গৃহ্লীয়াদদীক্ষয়া।
তস্মিন্ গুরৌ সশিষ্যেতু দেবতাশাপ আপতেদিতি ।।

এবঞ্চ গুর্ব্বনপেক্ষয়া প্রাচীনশিষ্টবর্গোপনিবদ্ধমার্গাশ্রদ্ধয়া চ ভগবদর্চ্চনফলমপি ন সম্যগ্‌ভবতীতি তত্র বীজং।

অবিজ্ঞায় বিধানোক্তাং হরিপূজাবিধিক্রিয়াং।
কুর্ব্বন্ ভক্ত্যা সমাপ্নোতি শতভাগং বিধানতঃ ।।

ইতি বিষ্ণুরহস্যোক্তেঃ।

তস্মাদ্ গুরূপসত্তিরবশ্যকর্ত্তব্যা সর্ব্বেষামিতি দিক্ ।। ১ ।।

যথাস্বমিতি। যথাস্বন্তু যথাযথমিত্যমরঃ। যথার্থমিতিপাঠেঽপ্যয়মেবার্থঃ। নেত্যনুপয়োগিত্বাভিপ্রায়েণ। তর্হি কিম্বিধেয়ং তত্রাহ, তত্রেতি, তত্র দীক্ষাবিধৌ, এবং বস্ত্বন্তরানুপযোগে সতি যদ্দক্ষিণাসহিতস্য দেহস্য সমর্পণং সসর্ব্বস্বাত্মনিবেদনং তস্য বিধিরনুষ্ঠানং সএব বিধীয়ত ইতি বিধিরবশ্যং বিধেয় ইত্যর্থঃ। উপসর্গে ঘোঃ কির্ভাবাদৌ।

এই ব্রহ্মাণ্ডমধ্যে যথাযোগ্য দক্ষিণাবস্তু নাই। পাঠান্তরে, শ্রীগুরুদেবকে যথাযোগ্য দক্ষিণাবস্তু প্রদানকরা উচিত। অন্যথা মন্ত্রের সঞ্চারিণী শক্তি সিদ্ধ হয় না। সুতরাং দীক্ষাকর্ম্মের আদ্যন্তে দক্ষিণা অর্থাৎ সর্ব্বস্বের সহিত দেহসমর্পণ অর্থাৎ আত্মনিবেদন করাই একান্তবিধেয়। কিম্বা দক্ষিণাস্বরূপে আত্মনিবেদন করাই বিধি ।। ২ ।।

Scanned by TapScanner

ততঃ প্রথমতঃ শিষ্যগুরুলক্ষণমুচ্যতে ।। ৩ ।।

এতেন সসর্ব্বস্বমাত্মানং নিবেদ্য গুরোঃ সকাশাদ্বিদ্যাং স্বীকুর্য্যাদিত্যেবং বিধিরুন্নেয়ঃ।

তথাচ বিষ্ণুযামলে।

অতো গুরুং প্রণম্যৈবং সর্ব্বস্বং বিনিবেদ্যচ।

গৃহ্ণীয়াদ্বৈষ্ণবং মন্ত্রং দীক্ষাপূর্ব্বং বিধানতঃ।।

অন্যত্র চ—

শরীরমর্থং প্রাণাংশ্চ সর্ব্বং তস্মৈ নিবেদয়েদিতি।

সর্ব্বস্বদানে দক্ষিণানিয়মস্তু যথা স্বতন্ত্রতন্ত্রে।

গুরুবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ প্রত্যক্ষায় শিবাত্মনে।

সর্ব্বস্বং বা তদর্দ্ধস্বা তদর্দ্ধস্বা তদাজ্ঞয়েতি।।

অন্যত্র চ—

স্ববিত্তার্দ্ধং চতুর্থাংশং দশাংশং বাথ শক্তিতঃ। ইতি

অতএবোক্তং দশমে—

ইয়দেব হি সচ্ছিষ্যৈঃ কর্ত্তব্যং গুরুনিষ্কৃতং।

যদ্বৈ বিশুদ্ধভাবেন সর্ব্বার্থাত্মার্পণং গুরাবিতি।।

এবঞ্চ বিত্তশাঠ্যং সর্ব্বথা পরিহার্যামেব, বিত্তশাঠ্যং পরিত্যজ্য সর্ব্বকর্ম্মাণি সাধয়েৎ। বিত্তশাঠ্যং নিহন্ত্যাশু পুত্রানায়ুর্যশো ধনমিত্যাদ্যুক্তেঃ। ক্বচিচ্চ নেহ স্থানে দেয়মিত্যেব পঠ্যতে তদা এবমিত্যস্য দানৌচিত্যে সতীত্যর্থঃ। উভয়পাঠেঽপি দেহসমর্পণবিধিরেব দক্ষিণাবিধিরিতি বা ব্যাখ্যেয়ং। এযাচ গুরুসন্তোষণার্থা প্রথমা দক্ষিণা যা চান্যা মন্ত্রসিদ্ধ্যর্থা। সা ত্বগ্রতো লেখ্যা।। ২।।

ইদানীং স্বরূপতো গুরুশিষ্যয়োরবিজ্ঞানে ব্যবহারানিষ্পত্তেস্তৌ প্রাগেবোদ্দিশতি তত ইত্যর্দ্ধেন। ততো দীক্ষাবিধ্যভিধানাৎ প্রথমতঃ প্রাক্কাল ইত্যর্থঃ। সার্ব্ববিভক্তিকত্বাচ্ছেযতসিল্ সপ্তম্যাঃ। তত্রোদ্দিষ্টস্যাতত্ত্বব্যবচ্ছেদকো ধর্ম্মো হি লক্ষণং,

সম্প্রতি দীক্ষাবিধিকথনের পূর্ব্বে শিষ্যের সহিত গুরুর লক্ষণ উক্ত হইতেছে।।৩।।

Scanned by TapScanner

ভক্তং ভক্তিবিধানতত্ত্বকথনে নিষ্ণাতমেবান্বহং
ব্রহ্মাখ্যানপরায়ণং ভগবতস্তত্ত্বৈকনিষ্ঠাপনং।

তেন নিন্দ্যনিষিদ্ধ গুর্ব্বাদিব্যাবৃত্তিরত্রোহ্যা। শিষ্যগুর্ব্বিত্যত্র তুলস্যুদকাদিবদ্বিগ্রহাদ্‌গুরুপদস্য মুখ্যত্বং মন্তব্যং, শ্রুত্যর্থপঠনস্থানপ্রবৃত্তিকাঃ ক্রমা ইত্যার্ষ সূত্রে পাঠক্রমাদর্থক্রমো বলীয়ানিতি ন্যায়পরিগ্রহাদ্বা, দ্বন্দ্বেতু গুরোরভ্যর্হিতত্বেন প্রাগ্‌ভাবাপত্তিঃ স্যাৎ। ততশ্চোদ্দিষ্টব্যুৎক্রমোক্তং বক্ষ্যমাণলক্ষণদ্বয়ং ন বিরুধ্যত ইত্যবধেয়ং। পরীক্ষা চ তয়োঃ সম্বৎসরবাসাদবসেয়া। তয়োর্বৎসরবাসেন জ্ঞাতান্যোন্যস্বভাবয়োঃ। গুরুতা শিষ্যতা চেতি নান্যথৈবেতি নিশ্চয়ঃ। ইতি মন্ত্রমুক্তাবল্যুক্তেঃ। নাসম্বৎসরবাসিনে দেয়াদিতি শ্রুতেশ্চ। সম্বৎসরবাসস্ত্বন্তেবাসিনাং শ্রীগুরুসেবাপেক্ষয়ৈব স্যাৎ। যদুক্তং ক্রমদীপিকায়াং। সন্তোষয়েদকুটিলার্দ্রতরান্তরাত্মা, তং স্বৈর্ধনৈঃ স্ববপুষাপ্যনুকূলবাণ্যা। অব্দত্রয়ং কমলনাভধিয়াতিধীর, স্তুষ্টে বিবক্ষতু গুরাবথ মন্ত্রদীক্ষামিতি। অব্দত্রয়মিতি বিশেষস্তু মতভেদেন বোদ্ধব্যঃ।। ৩।।

অথ সামান্যতস্তৌ লক্ষয়তি ভক্তমিতি। ভক্ত্যা হেতুনা শ্রীগুরুমনিশমাশ্রয়েৎ। শ্রীরত্র প্রেমসম্পত্তিস্তদ্‌যুক্তং যস্যাস্তি ভক্তিরিতি ন্যায়েন সর্ব্বসদ্‌গুণগণার্ণবং গুরুং মন্ত্রোপদেষ্টারং ভগবচ্চরণপরপ্রেমলক্ষণভক্তিকামনয়া নিত্যং শরণমুপেয়াদিতি বাক্যার্থঃ। এতেন শ্রীগুরূপসত্তৌ কারণং তন্নিত্যতা চ দর্শিতে। তথা চ শ্রীমদ্ভাগবতে। তস্মাদ্‌গুরুং প্রপদ্যেত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তমমিতি, শ্রুতৌ চ। তদ্বিজ্ঞানার্থং স গুরুমেবাভিগচ্ছেৎ সমিৎপাণিঃ শ্রোত্রিয়ং ব্রহ্মনিষ্ঠং, আচার্য্যবান্ পুরুষো বেদেতি, নৈষা তর্কেণ মতিরপনেয়া প্রোক্তান্যেনৈব সুজ্ঞানায় প্রেষ্ঠেতি চ। কীদৃশঃ সন্নাশ্রয়েদিত্যত্রাহ, অনুগতস্তনুবাঙ্মনোভিস্তদনুবৃত্তিপরঃ। এতদ্ধি শিষ্যস্য লক্ষণং ভক্তত্বমিব গুরোরিত্যবধেয়ং। তৎপরিচায়কস্ত্বন্যদ্বিশেষণবৃন্দং হেতুহেতুমত্তয়া ব্যাখ্যেয়ং। তত্রামায়ী নিষ্কপটো দম্ভশূন্যো বা, মায়া দম্ভে কৃপায়াঞ্চেতি কোষাৎ। মায়ীতিপদচ্ছেদেতু কৃপালুঃ প্রশস্তবুদ্ধিরিতি বা। মায়া বয়ুনং জ্ঞানমিতি নির্ঘণ্টৌ পর্য্যায়শব্দাঃ। সুশান্তঃ সম্যগ্বিনীতঃ প্রিয়দর্শনো বা। গুরুং

বৈষ্ণবপ্রবর, ভক্তিসম্বন্ধি বিধান ও তত্ত্বপ্রতিপাদনে পরমকুশল, নিয়তকাল শব্দব্রহ্মস্বরূপ বেদশাস্ত্রপারায়ণপরায়ণ, শ্রীভগবানের তত্ত্বমাত্র সর্ব্বোত্তমরূপে সংস্থাপক,

Scanned by TapScanner

শান্তং দান্তমনন্যসাধনপরং সদ্বাসনাসংযুতং
ভক্ত্যা শ্রীগুরুমাশ্রয়েদনুগতোঽমায়ী সুশান্তোঽনিশং ।। ৪ ।।

লক্ষয়তি, ভক্তং শ্রীবৈষ্ণববরমন্যথা গৌরবাপ্রতিপত্তিঃ স্যাৎ। তদুক্তং পাদ্মে। মহাকুলপ্রসূতোঽপি সর্ব্বযজ্ঞেষু দীক্ষিতঃ। সহস্রশাখাধ্যায়ী চ ন গুরুঃ স্যাদবৈষ্ণব ইতি। এতেন ভক্তিরেব গৌরবপ্রয়োজিকা নত্বাভিজাত্যাদিকং কেবলমিতি ভাব্যং। তল্লিঙ্গদর্শনয়া বিশিনষ্টি, অন্বহং নিত্যমেব ভক্তিরানুকূল্যেন ভগবৎসেবা সাধ্যসাধনোভয়রূপা, ভক্তিরস্য ভজনং তদিহামুত্রোপাধির্নৈরাস্যেনামুষ্মিন্মনঃকল্পনং তদেব নৈষ্কর্ম্ম্যমিতি শ্রুতেঃ। তস্যা বিধানমাবশ্যকত্বোপদেশস্তত্ত্বমনারোপিতধর্ম্মশ্চ তয়োঃ কথনে শাস্ত্রযুক্তিভ্যাং সর্ব্বথা প্রতিপাদনে নিষ্ণাতমেবাত্যন্তকুশলমন্যথা তৎপ্রবর্ত্তনাযোগ আপদ্যেত। তত্র হেতুমাহ দ্বাভ্যাং, ব্রহ্মণঃ শব্দব্রহ্মাত্মকবেদস্য যদাখ্যানং প্রবচনং তদেব পরায়ণং একান্তাবলম্বনং যস্য তং ন্যায়তস্তত্ত্বজ্ঞমন্যথা সংশয়নিরসনাসম্ভবঃ। তথা ভগবতঃ পরতত্ত্ববিশেষস্য। যদ্বা। রাহোঃ শির ইত্যাদিবদভেদলক্ষণাত্র ষষ্ঠী, তেন তদাখ্যং যত্তত্ত্বমখণ্ডবিজ্ঞানানন্দাত্মকং পরমার্থভূতং বস্তু, বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্মেত্যাদি শ্রুতেঃ। তদেকং তন্মাত্রং নিষ্ঠাপয়তি সর্ব্বাশ্রয়ত্বসর্ব্বোত্তরত্বাদিনা পর্য্যবসায়য়তীতি তং তথোক্তং পরতত্ত্বাভিজ্ঞমন্যথা তাদৃগ্বোধসঞ্চারণানুপপত্তিঃ। বদন্তি তত্তত্ত্ববিদস্তত্ত্বং যজ্জ্ঞানমদ্বয়ং। ব্রহ্মেতি পরমাত্মেতি ভগবানিতি শব্দ্যতে। ইতি শ্রীসূতোক্তৌ ক্রমাদ্বৈশিষ্ট্যদ্যোতনাত্র প্রমাণং। যদ্বা। তস্মিন্নেকা ব্যবসায়াত্মিকা যা নিষ্ঠা ভজনীয়তাধীস্তদাপনং তৎপ্রাপকমন্যথা স্বাশ্রিতবাৎসল্যাদ্যনাপত্তিঃ। এতাভ্যাং শ্রৌতং শ্রোত্রিয়ত্বং ব্রহ্মনিষ্ঠত্বঞ্চ দর্শিতং। অতএব তস্মাদ্‌গুরুমিত্যত্র ভাগবতপদ্যেঽপি। শাব্দে পরে চ নিষ্ণাতং ব্রহ্মণ্যুপশমাশ্রয়মিত্যুক্তং। অতএব শান্তং নিয়তান্তঃকরণত্বেন পরমধীরং, মদভিজ্ঞং গুরুং শান্তমুপাসীত মদাত্মকমিতি স্বয়ম্ভগবদুক্তেঃ। দান্তং সংযতবাহ্যেন্দ্রিয়তয়া লোভাদিদোষনির্ম্মুক্তমন্যথা স্বরূপহান্যাপত্তিঃ "পরিচর্য্যা যশোলাভলিপ্সুঃ শিষ্যাদ্‌গুরু র্নহীতি" বিষ্ণুস্মৃতেঃ। ননু সকামো নিষ্কামশ্চেতি

সংযতচিত্ত, জিতেন্দ্রিয়, ভক্তিমাত্র-সাধনপর, ভক্তিসদ্বাসনাসমন্বিত, শ্রীযুক্ত গুরুদেবকে শিষ্য একান্ত অনুগত নিষ্কপট ও সুশান্তভাবে ভক্তিলাভেচ্ছায় নিত্য শরণাগত হইবে।। ৪।।

Scanned by TapScanner

প্রপদ্যমানো গুরুমাহ বাক্যং
প্রণম্য ভক্ত্যা নিজকর্ম্মদর্শী।
অহং সদা দুঃসহদুঃখভাগী
দয়াং কুরুষ্বেতি দয়ানিধে মে।।

ভক্তো দ্বিবিধস্তত্র সকামত্বে দেবতান্তরসাধনং, নিষ্কামত্বেঽপি শুষ্কজ্ঞানযোগাদিসাধনঞ্চ সম্ভবেদিত্যাশঙ্ক্য তন্নিরস্যন্নাহানন্যেতি ভগবদ্ভক্ত্যেকনিষ্ঠং, অকামঃ সর্ব্বকামো বা মোক্ষকাম উদারধীরিত্যাদ্যুক্তেঃ। তস্মান্নাস্তি তদাশঙ্কাহেতুরিতি ভাবঃ। যতঃ সতী মহৎসঙ্গবিশেষাৎ পূর্ব্বস্মিন্নস্মিংশ্চ জন্মনি বিদ্যমানা যা বাসনা ভক্তিসংস্কারস্তয়া সংযুতং নিত্যসম্বদ্ধমিত্যর্থঃ। এতেন মহাভক্তিরসাভিজ্ঞত্বং দ্যোতিতং। তদুক্তমভিযুক্তৈঃ। প্রাক্তন্যাধুনিকী চাস্তি যস্য সদ্ভক্তিবাসনা। এষ ভক্তিরসাস্বাদস্তস্যৈব হৃদি জায়তে। ইতি দিক্।। ৪।।

অথান্তেবাসিনো গুরূপসত্তিপ্রকারং শিক্ষয়িতুং লিখতি প্রপদ্যমান ইতি দ্বাভ্যাং। প্রপদ্যমানো শরণত্বেনাশ্রয়ং কুর্ব্বাণো জন ইতি শেষঃ। বক্ষ্যমাণং বাক্যং গুরুমাহ বক্ষ্যতীত্যেষ যুক্তার্থঃ, বর্ত্তমানসামীপ্যে বর্ত্তমানবদ্বেতি পাণিনিস্মৃতেঃ। প্রণম্য ভক্ত্যেতি দৈন্যাত্মিকা ভক্তিরুপদিষ্টা সদ্যস্তন গুরুপ্রসত্ত্যপেক্ষয়া। যতো নিজকর্ম্মদর্শী স্বকর্ম্মফলোপভোক্তা ভোগ্যতয়া স্বনিষ্ঠানাং দুঃখাত্মকফলোন্মুখপ্রারব্ধ কর্ম্মণাং ভোগবৈতৃষ্ণ্যেন জাতনির্ব্বেদত্বাদিত্যেতদ্ধেতুগর্ভমিদং। অথ বাক্যমাহ তত্র প্রতিবাক্যমিতিশব্দেন পরামৃশ্যং। অহং অনাদিতো ভগবদ্বৈমুখ্যেন শরীরেন্দ্রিয় বুদ্ধিষ্বেবাহম্প্রত্যয়ী নতু শুদ্ধাহম্প্রত্যয়ীত্যর্থঃ। অতএব সদা নতু কদাচিৎ দুঃসহং প্রতিকূলবেদনীয়ত্বেন সোঢুমশক্যং যদ্দুঃখং বাধনালক্ষণং আধ্যাত্মিকাদিভেদেন ত্রিবিধং তদ্ভাগী তন্মাত্রসেবীত্যর্থঃ। যচ্চান্তরালে সুখলেশোপলম্ভনং তদপি তৎপ্রতিকারতয়া দুঃখমেবেতি ভাবঃ। ননু পরদুঃখপ্রহাণেচ্ছা হি দয়া, মত্তস্তন্মাত্রেণ কিং সন্তোষ্টব্যং ভবদ্ভিরিত্যাশঙ্ক্য পুনরাহ সংসারমগ্নমিতি। এতেন সংসারস্য সমুদ্রত্বব্যঞ্জনয়া দুষ্পারত্বং

নিজকর্ম্মফলদর্শনে শ্রীগুরুচরণে শরণাগত জন ভক্তিসহকারে প্রণাম করিয়া এই বাক্য বলিবে, যথা— হে করুণাসাগর আমি দেহাভিমানী জীব এজন্য সর্ব্বদা অসহ্য যাতনাভাগী হইয়াছি। আমার সম্বন্ধে করুণা করুন, আমি সংসারসমুদ্রেনিমগ্ন, ও আপনার

Scanned by TapScanner

সংসারমগ্নং প্রণতং দয়াম্বুধে
ত্রয়স্ব মাং নিত্যমনন্যদর্শিনং।
স্বাভীষ্টসেবাবিধিমেব দেহি মে
শিষ্যং প্রপন্নং কুরু শাসনং হিতং।। ৫ ।।
মাসর্ক্ষতিথিবারে চ শুভে লগ্নে সমাহিতঃ।
দেশিকঃ সংযমী দীক্ষাবিধিমারভতে স্বয়ং।। ৬ ।।

দর্শিতং নিত্যমনন্যদর্শিনং ভগবদ্বুদ্ধ্যা ত্বদেকান্তধিয়ং মাং ত্রায়স্বেতি বিদ্যালিপ্সাত্মনো দর্শিতা, সংসারনির্ব্বিণ্নস্য ভক্তীচ্ছয়া শ্রীগুরূপসন্নস্যৈব তত্রাধিকারাদ্বিনাতু তয়া শ্রীভগবৎসেবায়ামপ্যধিকারাসিদ্ধেশ্চ। অতএবাহ স্বাভীষ্টেত্যাদি, সেবাত্র পরিচর্য্যারূপা ভক্তিরেব। দেহি মে, মাং শিক্ষয়েত্যর্থঃ, ননু তচ্ছিক্ষা কথন্তে দেয়েতি চেত্তত্রাহ শিষ্যং শাসনযোগ্যং তত্রাপি প্রপন্নমিতি, শরণাগতরক্ষণং হি মহতাং স্বভাব ইতি ভাবঃ। অত্র সর্ব্বত্র মন্ত্রগুরোরেকত্বাভিপ্রায়কমেকবচনং বোধ্যং। যথা চ। লব্ধানুগ্রহ আচার্য্যাদিত্যেকাদেশে, অনুগ্রহো মন্ত্রদীক্ষারূপঃ। বোধঃ কলুষিতস্তেন দৌরাত্ম্যং প্রকটীকৃতং। গুরুর্যেন পরিত্যক্তস্তেন ত্যক্তঃ পুরা হরিরিতি ব্রহ্মবৈবর্ত্তাদৌ তত্ত্যাগনিষেধাত্তদপ্যসন্তোষেণৈবানেকগুরুকরণে পূর্ব্বত্যাগাপত্তেশ্চেতি। স্বাভীষ্টেত্যত্র শ্রীকৃষ্ণেতি পাঠঃ প্রায়ঃ সর্ব্বত্র দৃশ্যতে। অর্থস্তু স এব। শিষ্যং শাসনং কুর্ব্বিত্যত্রোদ্দেশ্যবিধেয়ভাবেনৈকমেব কর্ম্ম দ্বিধা প্রযুক্তং। যথা পুষ্পং মালাং করোতীত্যাদৌ।। ৫ ।।

অথ দীক্ষাবিধৌ কালশুদ্ধেরপ্যাবশ্যকত্বাত্তদুল্লেখপূর্ব্বকং গুরোস্তত্র স্বয়ং কর্ত্তৃত্বং ব্যবস্থাপয়তি মাসেতি। চকারোঽত্রানুক্তসমুচ্চয়ে তেন শুভপক্ষাদৌ চ, তথাহি মাসপক্ষাদিলগ্নানাং শুভতা শুদ্ধিলক্ষণা, আগমাদ্যনুসারেণ লিখ্যতে বোধসিদ্ধয়ে।

একান্তভক্ত এবং নিত্য ভগবৎস্বরূপে আপনাকে দর্শন করিতেছি, আমাকে উদ্ধার করুন। নিজ অভীষ্টদেবতার সেবাবিধি শিক্ষা দিউন, শিষ্যরূপে প্রপন্ন আমাকে তাদৃশ হিতকর উপদেশ প্রদান করুন ইহাই আমার প্রার্থনা।। ৫ ।।

গুরু একাগ্রচিত্ত ও সংযমী হইয়া সৎফলপ্রদ মাস, নক্ষত্র, তিথি, বার এবং লগ্নে স্বয়ং দীক্ষাবিধি আরম্ভ করিবেন।। ৬ ।।

Scanned by TapScanner

বৃতঃ শিষ্যেণ বাসোভির্ভূষণৈঃ পুষ্পচন্দনৈঃ।
এতৈরলঙ্কৃতো ধীরো ভূমিং সংশোধ্য যত্নবান্।।

দীক্ষাকালেষু ষণ্মাসা মাধবাশ্বিনকার্ত্তিকাঃ। সহোমাঘতপস্যাশ্চ প্রশস্তা অত্র তারকাঃ। রোহিণীশ্রবণার্দ্রা চ ধনিষ্ঠা চোত্তরাস্ত্রয়ঃ। পুষ্যা শতভিষা স্বাত্যশ্বিনী হস্তাবিশাখিকাঃ। তিথয়ঃ পঞ্চমী ষষ্ঠী দ্বিতীয়া চ ত্রয়োদশী, সপ্তমী দ্বাদশী রাকা বারাস্ত্বশশিভূমিজাঃ। পক্ষোঽত্র শুক্লো যোগাশ্চ প্রীতিসৌভাগ্যবুদ্ধয়ঃ। শুভসিদ্ধ ধ্রুবায়ুষ্মদ্ধর্ষণা লগ্নকাঃ পুনঃ। বৃষসিংহধনুর্মীনকন্যাখ্যা, অথবা স্থিরাঃ। ত্রিষড়ায়গতাঃ পাপাঃ শুভাঃ কেন্দ্রত্রিকোণগাঃ। এবং শুদ্ধে দিনে শুক্লপক্ষে শুক্রগুরূদয়ে। সল্লগ্নে চন্দ্রতারানুকূলে গ্রাহ্যো মনুঃ প্রভোঃ। শ্রূয়তে হ্যপবাদোঽত্র শ্রীরুদ্রযামলাদিতঃ। সত্তীর্থেঽর্কবিধুগ্রাসে তন্তুদামনপর্ব্বণোঃ। মন্ত্রদীক্ষাং প্রকুর্ব্বীত মাসর্ক্ষাদি ন শোধয়েৎ। ন মাসতিথিবারাদিশোধনং সূর্য্যপর্ব্বণি। সকৃৎসঙ্গে সদ্গুরোর্ব্বা তত্র সর্ব্বাপবাদকং। যদৈবেচ্ছা তদা দীক্ষা গুরোরাজ্ঞানুরূপতঃ। ন তীর্থং ন ব্রতং হোমো ন স্নানং ন জপক্রিয়া। দীক্ষায়াঃ কারণং কিন্তু স্বেচ্ছাপ্রাপ্তেতু সদ্গুরাবিতি। সমাহিতো ভগবত্যেকাগ্রচিত্তো দেশিকো গুরুঃ। এতদ্বিশেষণেনাত্র ভগবত্তত্ত্বসমাধিশোধিতান্তরিন্দ্রিয়স্য ভগবদ্বিস্ফূর্ত্ত্যা সর্ব্বত্র সমানানুগ্রাহিত্বং দ্যোতিতং তস্মাদশক্তপক্ষে সংক্ষেপবিধিরপ্যারব্ধব্য ইতি ভাবঃ।

তথাচ শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে—

দ্রব্যহীনস্য কুর্ব্বীত বচসানুগ্রহং গুরুঃ।
যঃ সমঃ সর্ব্বভূতেষু বিরাগো বীতমৎসরঃ।

জিতেন্দ্রিয়ঃ শুচির্দক্ষ ইত্যাদ্যুক্ত্বা বিষ্ণুতত্ত্বং পরিজ্ঞায় একং চানেকভেদগং। দীক্ষয়েন্মেদিনীং সর্ব্বাং কিং পুনঃ শ্বোপসন্নতানিতি। যদ্বা। সংযমীতি পূর্ব্বদিনকৃত্যাভিপ্রায়েণ জ্ঞেয়ং দীক্ষাদিনবত্তদ্দিনেঽপি হোমার্চ্চনাদিবিধিস্মরণাৎ। স্বয়ং নতু প্রতিনিধ্যাদিনেত্যর্থঃ।। ৬।।

বিবেকী গুরু বস্ত্রালঙ্কার পুষ্পচন্দনের দ্বারা শিষ্যকর্ত্তৃক স্বকর্ম্মে বৃত হইয়া এবং সেই সকল বস্তু যথাস্থানে ধারণ করিয়া যত্নসহকারে দীক্ষাস্থল নির্দ্দোষরূপে শোধন করিবেন।

Scanned by TapScanner

তত্রাসনং পাতয়িত্বা চৈলাজিনকুশোত্তরং।
তদেব শোধয়েন্মন্ত্রৈর্মন্ত্রী বদ্ধাঞ্জলিঃ শুচিঃ ।।
মেরুপৃষ্ঠাদিভিশ্চাত্র মন্ত্রিতে স্বস্তিকাসনং।
বদ্ধোপবিশ্য প্রাচীদিগ্বদনঃ সোর্দ্ধপুণ্ড্রকঃ ।।
সংমন্ত্র্য গন্ধপুষ্পাদীন্ করৌ তাভ্যাং চ শোধয়েৎ।
প্রণম্য বামভাগে চ গুরুপঙ্‌ক্তীর্গণাধিপং ।।

অধুনা দীক্ষাঙ্গপূজাবিধিং বক্তুকামস্তত্রত্যক্রিয়াকলাপং ক্রমেণোদ্দিশ্য দর্শয়তি যাবন্নৈবেদ্যার্পণং। তত্র বৃতঃ শিষ্যেণেতি গুরুত্বেন বরণং বক্তি, তচ্চ সঙ্কল্পময়ত্বাত্তদাদ্যেব প্রয়োজ্যং। যথা। ওঁ সাধু ভবানাস্তাং সাধ্বহমাসে ইতি। ওঁ অর্চ্চয়িষ্যামো ভবন্তমর্চ্চয়েতি। ততো বস্ত্রালঙ্কারপুষ্পগন্ধৈঃ পাদ্যাদিভিশ্চ গুরুমভ্যর্চ্চ্য তচ্চরণাম্বুজদ্বয়ং ধৃত্বাহ শ্রীমন্মহাপ্রভোরিয়দক্ষরমন্ত্রদীক্ষাকর্ম্মণি গুরুত্বেন ভবন্তমহং বৃণে বৃতোঽস্মীতি। যথাবিধি নিজকর্ম্ম কুরু যথাজ্ঞানং করবাণীত্যুক্তিপ্রত্যুক্তী জ্ঞেয়ে। এতৈঃ প্রাগুক্তবস্ত্রাদিভিরলঙ্কৃতো যথাস্থানং তেষাং শ্রদ্ধয়া ধারণাদিত্যর্থঃ। ভূমিং দীক্ষাস্থলীং সংশোধ্য তুষকেশাঙ্গারাস্থিশর্করাদিদোষোৎসারণয়োপস্কৃত্য তস্যাং বাস্তুদেবতার্চ্চনাদিকং যথাবিধি কুর্য্যাদিতি। যত্নবানিতি গুরুবিশেষণাদ্বোধ্যং। ভূমিং সংস্কৃত্য তস্যাং চার্চ্চয়িত্বা বাস্তুদেবতা ইত্যাদি ভট্টপাদোক্তেঃ। তদ্বিধিস্ত্বন্যত্র মৃগ্যঃ। তত্র তস্যাং সংস্কৃতভূমৌ। চৈলাজিনকুশোত্তরমিতি ব্যুৎক্রমেণোত্তরত্বং চৈলাদীনাং জ্ঞেয়ং। চৈলং মৃদুমসৃণং বস্ত্রমজিনঞ্চ তাদৃশং মৃগাদিচর্ম্ম, চৈলাজিনে কুশেভ্য উত্তরে যস্মিংস্তদাসনমিতি। প্রথমং প্রাগগ্রকুশাস্তদুপরি তাদৃশং চর্ম্মাসনং তদুপরি চ বস্ত্রাসনমাস্তীর্য্যেত্যর্থঃ। এবমাহ সূত্রকারঃ।

সেই সংস্কৃত ভূমিতে যাহার উপর প্রথমে কুশাসন, পরে মৃদু চর্ম্মাসন, তদুপরি মৃদু বস্ত্রাসন সজ্জিত থাকে, এরূপ ভাবে নিজ আসন প্রতিষ্ঠিত করিয়া তাহা প্রণবাদি নমোঽন্ত আধারশক্ত্যাদি মন্ত্রপ্রয়োগে শুদ্ধ করিবেন। অনন্তর বদ্ধাঞ্জলি ও স্নানাচমনাদিদ্বারা শুচি হইয়া মেরুপৃষ্ঠাদি আসনমন্ত্রদ্বারা শোধিত সেই আসনে স্বস্তিকাসন বন্ধনপূর্ব্বক পূর্ব্বাস্য ও কৃততিলক হইয়া উপবেশন করিবেন। পরে গন্ধপুষ্পাদি পূজোপচারসকল যথাস্থানে রাখিয়া মন্ত্রপূত করিয়া গন্ধপুষ্পদ্বারা নিজ করদ্বয় শোধিত করিবেন। তাহার পর বামভাগে

Scanned by TapScanner

দক্ষেঽগ্রতো ভগবতীং ক্ষেত্রপালঞ্চ পশ্চিমে।
নির্বিঘ্নো বিধিবৎ কৃত্বা তালদিগ্বন্ধনাদিকং।।
ভূতশুদ্ধিক্রমেণৈব দেহশোধনমাচরন্।
সংস্থাপ্য দেহে জীবাদীন্ কৃতন্যাসঋষিক্রমাৎ।।
স্বদেহে পীঠমভ্যর্চ্চ্য ধ্যানাদেব মহাপ্রভুং।
তত্র সংস্থাপ্য মূলেন সংপূজ্য মনসা ক্রমাৎ।।

স্থিরসুখমাসনমিতি। স্বয়ং ভগবাংশ্চ। শুচৌ দেশে প্রতিষ্ঠাপ্য স্থিরমাসনমাত্মনঃ। নাত্যুচ্ছ্রিতং নাতিনীচং চৈলাজিনকুশোত্তরমিতি। অতএব পাতয়িত্বা প্রতিষ্ঠাপ্যেত্যর্থঃ। আসনন্তু নাত্যুচ্ছ্রিতং নাতিনীচং কাষ্ঠাদিময়ং পীঠং বা স্থণ্ডিলং বা জ্ঞেয়ং। তদেব শোধয়েন্মন্ত্রৈরাধারশক্ত্যাদিভিঃ পঞ্চভিঃ প্রণবাদিনমোঽন্তৈঃ পূজয়েদিত্যর্থঃ। বদ্ধাঞ্জলিরিতি মেরুপৃষ্ঠাদিমন্ত্রপাঠাপেক্ষয়া জ্ঞেয়ং। মন্ত্রশ্চায়ং পূর্ব্ববত্র টীকায়াং দর্শিতঃ। শুচিঃ স্নানাচমনাদিনা শুদ্ধঃ সন্নিত্যর্থঃ। মেরুপৃষ্ঠাদিভিঃ প্রসিদ্ধাসনমন্ত্রৈঃ শোধিতে পুনরত্রাসনে স্বস্তিকং নাম বামদক্ষিণজঙ্ঘোর্ব্বন্তরে দক্ষিণবামচরণবিন্যাসেন সংস্থানবিশেষস্তদপ্যাসনং আস্যতেঽনেনেতি নিরুক্ত্যা কৃত্যল্যুটৌ বহুলমিতি করণনিষ্পন্নত্বাৎ। বদ্ধা সুদৃঢ়ং নির্ম্মায় উপবিশ্যাসীনো ভূত্বা নতু তিষ্ঠন্ শয়ানো বেত্যর্থঃ আসীনঃ সম্ভবাদিতি ন্যায়েন জ্ঞেয়ঃ। ঊর্দ্ধপুণ্ড্রকং তিলকবিশেষঃ সতু চন্দনাদিনা ললাটাদিদ্বাদশাঙ্গেষু ক্রমাদ্বিধেয়ো হরিমন্দিরাদ্যাকৃতিভেদস্তৎসহিত ইত্যর্থঃ। ন্যাসোঽত্র কেশবাদীনাং বাসুদেবস্য কে ত্বথ। মূলমন্ত্রস্য বা জ্ঞেয়ো নমোঽন্তঙেঽন্তনামতঃ। এবং ন্যাসং সমাচর্য্য সম্প্রদায়ানুসারতঃ। ন্যস্যেৎ কিরীটমন্ত্রঞ্চ মূর্দ্ধ্নি তন্মনুরুচ্যতে। ওঁ শ্রীকিরীটকেয়ূররহারমকরকুণ্ডলশঙ্খ-চক্রগদাপদ্মহস্ত পীতাম্বরধরশ্রীবৎসাঙ্কিতবক্ষঃস্থলশ্রীভূমিসহিতস্বাত্মজ্যোতির্দীপ্তিকরায়

গুরুপরম্পরা, দক্ষিণে গণদেব, অগ্রে ভগবতী ও পশ্চাতে ক্ষেত্রপাল, ইহাদিগকে প্রণাম করিয়া কৃতবিঘ্নবারণ গুরু যথাবিধি তালত্রয় দান ও দিগ্বন্ধনাদি করিয়া ভূতশুদ্ধিক্রমে দেহ শোধন করতঃ দেহমধ্যে পুনশ্চ জীবাদিকে সংস্থাপিত করিয়া ঋষ্যাদিক্রমে মাতৃকাদিন্যাস করিবেন। তদনন্তর নিজদেহে পীঠপূজাকরণান্তর ধ্যানক্রমে শ্রীমন্মহাপ্রভুকে সেই পীঠে মূলমন্ত্রের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত করিয়া মানসোপচারে যথাক্রমে পূজা করিবেন। পরে আমি সেই

Scanned by TapScanner

তস্যাহং তন্ময়ো ভূত্বা বহিঃপূজাং সমাচরন্।
অর্ঘ্যসংস্থাপনং কুর্য্যাদ্ যথাক্রমমতন্দ্রিতঃ।। ৭ ।।
ত্রিষট্‌চতুষ্কোণযুতং মণ্ডলত্রয়মুত্তমং।
উপর্য্যুপরিভাগেন ভুবি বামে লিখেৎ সুধীঃ।। ৮ ।।

সহস্রাদিত্যতেজসে নমো নম ইতি। শাস্ত্রাচারপ্রসিদ্ধত্বাত্তিলকাচমনক্রিয়ে। ন দর্শিতে ভূমভিয়া দৃশ্যোঽন্যঃ শাস্ত্রসংগ্রহ ইতি। গন্ধপুষ্পাদীনিত্যাদিনা পূজাসম্ভারাণামন্যেষামপি পরিগ্রহঃ তাংশ্চ যথাস্থানস্থিতপাত্রাংশ্চক্রমুদ্রাভিরক্ষিতান্ সংমন্ত্র্য মূলমন্ত্রস্য প্রত্যেকমষ্টকৃত্বো জপেন সংস্কৃত্যেত্যর্থঃ। তাভ্যামিতি দ্বিবচনেন গন্ধপুষ্পে এব শাব্দে গৃহ্যেতে, শাব্দী হ্যাকাঙ্ক্ষা শব্দেনৈব প্রপূর্য্যত ইতি ন্যায়াৎ। শোধয়েদস্ত্রমন্ত্রেণেতি শেষঃ। গুরুপঙ্‌ক্তীস্তৎপরম্পরাঃ। তথাচ। কৃতাঞ্জলিপুটো ভূত্বা বামে গুরুত্রয়ং নমেৎ। গুরুঞ্চ পরমাদিঞ্চ পরমেষ্ঠিগুরুং তথেতি। বিধিবদিতি সর্ব্বত্রানুযোজ্যং তেনাস্ত্রমন্ত্রেণৈব ত্রিতালদানাদিকং কার্য্যং। ঋষিক্রমাত্তদাদ্যনুসারাদ্ যথাস্থানং কৃতমাতৃকাদিন্যাস ইত্যর্থঃ। স্বদেহেপীঠমিতি তদ্বিষয়কত্বেন তদবচ্ছেদেন চ কল্পিতামিত্যেবং দ্বিধা বোধ্যং। মহাপ্রভুং বিচিত্রানন্তপ্রভাবযোগেণ স্বয়ম্ভগবন্তং শ্রীচৈতন্যদেবং। পুনশ্চ ক্রমাদিতি প্রাগুক্তবাহ্যোপচার বিধ্যনুক্রমবিবক্ষয়া নেয়ং। তস্য মহাপ্রভোরেবাহং নিত্যদাসোঽস্মীতি বুদ্ধ্যা তন্ময়ো ভগবদাবিষ্টো ভূত্বেত্যর্থ। আসনাদ্যেতদন্তং কর্ম্ম দীক্ষায়ামপ্যতিদেষ্টুং পুনরত্রোক্তমিত্যেবধেয়ং। বহিঃ পূজাং বাহ্যোপচারকরণকভগবদর্চ্চনং পৃথক্‌পদত্বেতু বহিঃ প্রতিমাদিষ্বেব ভগবদধিষ্ঠানেষ্বিত্যর্থঃ। সম্যগাচরন্ বিধাতুমিত্যর্থো লক্ষণহেত্বোঃ ক্রিয়ায়াঃ শতৃস্মরণাৎ। অর্ঘ্যস্য তৎপাত্রস্য সংস্থাপনং যথাক্রমং কুর্য্যাল্লেখ্যক্রমানতিক্রমেণ শঙ্খং প্রতিষ্ঠাপয়েদিত্যর্থঃ। শঙ্খে কৃত্বাতু পানীয়ং সপুষ্পং সতিলাক্ষতং। অর্ঘ্যং দদাতি দেবস্যেতি, সর্ব্বত্রৈব প্রশস্তোঽজ্ঞঃ শিবসূর্য্যার্চ্চনং বিনেতি ভট্টপাদদ্বয়ধৃতবচনদ্বয়াৎ।

মহাপ্রভুর নিত্যদাস এই ভাবে তদাবিষ্ট হইয়া বাহ্যপূজা করিবার নিমিত্ত আলস্যশূন্যভাবে অর্ঘ্যপাত্রের সংস্থাপন করিবেন।। ৭ ।।

বিদ্বান্ ব্যক্তি নিজ বামদিকে অগ্রভাগে ত্রিকোণ ষট্‌কোণ ও চতুষ্কোণ যুক্ত উত্তম তিনটী মণ্ডল উপরি উপরি ভাগে সিকতাদি দ্বারা অঙ্কিত করিবে।। ৮ ।।

Scanned by TapScanner

প্রক্ষাল্য ত্রিপদীমস্ত্রমনুনা তত্র মণ্ডলে।
সংস্থাপ্য পূজয়েদ্ভক্ত্যা গন্ধাদ্যৈঃ সুসমাহিতঃ।
বহ্নিমণ্ডলরূপাং তাং বহ্নিমণ্ডলমন্ত্রতঃ।। ৯।।
ততোঽস্ত্রমনুনা শঙ্খং প্রক্ষাল্য স্থাপয়েত্ততঃ।
পূজয়েৎ সূর্য্যরূপং তং সূর্য্যমণ্ডলমন্ত্রতঃ।।

অতন্দ্রিতোঽনলসঃ সন্ অন্যথাতু শোধিতস্যাপি পূজাদ্রব্যস্যাত্মনশ্চ বিশেষতঃ শুদ্ধ্যভাবে পূজাফলং ন সম্যগিতি ভাবঃ।। ৭।।

অথোদ্দিষ্টং শঙ্খপ্রতিষ্ঠাবিধিং লিখতি ত্রীতি। বামে স্বস্য বামভাগে ভুবি পুরোভূমৌ ত্রিকোণমেকং ষট্‌কোণমন্যদন্যচ্চ চতুষ্কোণমিত্যেবং মণ্ডলত্রয়ং রেখাত্রিতয়ং নতুবৃত্তত্রয়ং ত্র্যস্রতাদ্যনুপপত্তেঃ। উত্তমং নির্দ্দোষং ক্রিয়াবিশেষণত্বেতু দর্শনীয় যথা স্যাৎ, উপর্য্যুপরি প্রত্যেকমুপরিষ্টাৎ সমীপো যো ভাগঃ স্থানবিশেষস্তেন ক্রমোত্তরীভাবেণ নতু নিরবকাশত্বেনেতি যাবৎ। লিখেৎ সিকতাদিভিরঙ্কয়েৎ। যতঃ সুধীস্তত্তৎপ্রকারবিশেষং স্বতএব সুষ্ঠু জানাতীত্যর্থঃ।। ৮।।

অস্ত্রমনুনা ফড়িতি তন্মন্ত্রেণ ত্রিপদীং শঙ্খস্যাধারং প্রক্ষাল্য তত্র মণ্ডলে তন্মণ্ডলমধ্যভাগে সংস্থাপ্য ওঁ আধারশক্তয়ে নম ইতি প্রতিষ্ঠাপ্য বহ্নিমণ্ডলমেবরূপং স্বরূপং যস্যাস্তদ্রূপতয়া ভাবিতাং তাং ত্রিপদীমেব মং বহ্নিমণ্ডলায় দশকলাত্মনে নম ইতি পীঠন্যাসবত্তন্মন্ত্রমুচ্চার্য্য ভক্ত্যা গন্ধাক্ষত জলাদিভিঃ পূজয়েৎ। সুসমাহিত ইত্যগ্রতোঽপ্যনুবর্ত্ত্যং তাদৃশচিত্তৈকাগ্র্যং বিনাহি তত্তদ্বস্তুষু তত্তদ্দেবতা ভাবয়িতুমপ্যশক্যাঃ

ফট্ এই অস্ত্রমন্ত্রের দ্বারা শঙ্খাধার প্রক্ষালিত করিয়া প্রাগুক্ত মণ্ডলমধ্যে ''ওঁ আধারশক্তয়ে নমঃ'' এই মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক তাহা স্থাপন করিবে। পরে বহ্নিমণ্ডলস্বরূপা সেই ত্রিপদীকে মং বহ্নিমণ্ডলায় দশকলাত্মনে নমঃ এই মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া ভক্তিযোগে একাগ্রচিত্ত হইয়া গন্ধাদিদ্বারা পূজা করিবে।। ৯।।

তদনন্তর প্রশস্তবুদ্ধি সাধক অস্ত্রমন্ত্রের দ্বারা শঙ্খ প্রক্ষালিত করিয়া পূর্ব্বস্থাপিত ত্রিপদীর উপরি স্থাপিত করিবে। পরে সূর্য্যস্বরূপে ভাবিত সেই শঙ্খকে অং সূর্য্যমণ্ডলায়

Scanned by TapScanner

গন্ধং পুষ্পং যবং দূর্ব্বাং হৃদা শঙ্খেচ নিক্ষিপেৎ।
দক্ষিণস্থজলে ধীমান্ বিলোমেনৈব মাতৃকাঃ।।
তেজঃস্বরূপাবিজ্ঞায় প্রজপন্নিন্দুনিঃসৃতাঃ।
তদ্যুক্তামৃতবুদ্ধ্যাব্জং শিরসা পূরয়েজ্জলৈঃ।।
তদ্ভাগং সোমবুদ্ধ্যা চ সোমমণ্ডলমন্ত্রতঃ।

কিমুত শ্রদ্ধায়াভ্যর্চ্চয়িতুমিতি ভাবঃ। অত্র পরপরত্র চ বহ্ন্যাদিমণ্ডলানামনন্তরং মন্ত্রপদপ্রয়োগাৎ স্বস্ববীজাদিনমোঽন্ততা দশকলাত্মাদিবিশেষণান্ততা চ পূর্ব্ববৎ সুধীত্বাদদ্রষ্টব্যে এব।। ৯।।

তত ইতত্যেদগ্রতোঽপ্যনুবর্ত্তনীয়ং। ততস্তস্যাং পূর্ব্বস্থাপিতত্রিপদ্যাং তদুপরীত্যর্থঃ। শঙ্খং প্রাগ্বদস্ত্রমন্ত্রেণ প্রক্ষাল্য স্থাপয়েৎ। ততোঽনন্তরং সূর্য্যরূপং তদাত্মনা রূপিতং তং শঙ্খং সূর্য্যমণ্ডলমন্ত্রতঃ অং সূর্য্যমণ্ডলায় দ্বাদশকলাত্মনে নম ইতি তন্মন্ত্রমুচ্চার্য্য পূজয়েদিতি। এবং পরত্রাপি জ্ঞেয়ং। ততশ্চ হৃদা হৃদয়ায় নম ইতি তন্মন্ত্রেণ গন্ধাদীন্ নিক্ষিপেত্তত্র ন্যস্যেদিত্যর্থঃ। দক্ষিণস্থজলে বর্দ্ধনীপাত্রস্থসলিলে শঙ্খপূরণার্থমেব স্বদক্ষিণভাগে তস্য প্রাগেব স্থাপিতত্বাৎ। মাতৃকা একপঞ্চাশল্লিপিসংস্থা ইন্দুনিঃসৃতা ধারাসম্পাতেন চন্দ্রমণ্ডলগলিতা তেজঃস্বরূপা জ্যোৎস্নাত্মকবিমলজ্যোতির্ম্ময়ীর্বিজ্ঞায় তাদৃক্তেন বিভাব্য তাএব মাতৃকা বিলোমেন ব্যুৎক্রমেণৈব। তথাচ ক্ষকারাদিককারান্তব্যঞ্জনানি তথা বিসর্গাদ্যকারান্তস্বরাংশ্চ প্রকর্ষেণ জপন্ সানুস্বারতয়া প্রযত্নোৎকর্ষেণোচ্চারয়ন্নিত্যর্থঃ। যতো

দ্বাদশকলাত্মনে নমঃ এই মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক পূর্ব্ববৎ পূজা করিবে। অনন্তর হৃদয়ায় নমঃ এই হৃদয়মন্ত্রে দ্বারা শঙ্খমধ্যে গন্ধ, পুষ্প, যব ও দূর্ব্বা নিক্ষেপ করিবে। পরে স্বদক্ষিণ ভাগস্থ জলে মাতৃকাবর্ণ সকলকে চন্দ্রমণ্ডলনিঃসৃত বিমলজ্যোতিঃ স্বরূপে চিন্তা করিয়া ব্যুৎক্রমে অর্থাৎ ক্ষকারাদি অকারান্ত ক্রমে অনুস্বার যোগে পাঠ করতঃ মাতৃকামিশ্রিত অমৃত জ্ঞানে সেই জল দিয়া শিরসে স্বাহা এই মন্ত্র বলিয়া শঙ্খ পূর্ণ করিবে। তাহার পরে চন্দ্রজ্ঞানে উং সোমণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মনে নমঃ এই মন্ত্র উচ্চারণ পূর্ব্বক সেই জলভাগের পূজা করিয়া তাহার উপর গঙ্গে চ যমুনে চৈব ইত্যাদি উচ্চারণ করিয়া সূর্য্যমণ্ডল হইতে

Scanned by TapScanner

সংপূজ্য তত্র তীর্থানি স্থাপয়েৎ সূর্য্যমণ্ডলাৎ।।
তন্মন্ত্রেণ সমানীয় হৃৎপদ্মাচ্চ মহাপ্রভুং।। ১০।।
প্রদর্শ্য গালিনীং মুদ্রাং শিখয়া নেত্রমন্ত্রতঃ।
স্বয়ং বীক্ষ্য বর্ম্মণাচ জলং তদবগুণ্ঠয়েৎ।।
অবগুণ্ঠনমুদ্রাভিঃ পুনস্তস্যাগ্নিকোণতঃ।
হৃদয়াদিকবচান্তং নেত্রমগ্রেচ বিন্যসেৎ।।

ধীমান্ প্রশস্তবুদ্ধিত্বেন তৎসর্ব্বং বেত্তীতি ভাবঃ। প্রশংসায়াং মতুপ্। তদ্যুক্তং তন্মাতৃকামিশ্রিতমমৃতমেতদিতিবুদ্ধ্যা তজ্জলৈরেব শিরসা শিরসে স্বাহেতি তন্মন্ত্রেণাব্জং শঙ্খং পূরয়েৎ। তৎপূরণে চায়ং মন্ত্রঃ। ততশ্চ তদ্ভাগং তজ্জলাংশমেব সোমশ্চন্দ্রোঽয়মিতি বুদ্ধ্যা চন্দ্রস্য জলময়মণ্ডলত্বেন স্বতস্তথা প্রতীতেঃ সম্ভবাৎ। সোমমণ্ডলমন্ত্রত উং সোমমণ্ডলায় ষোড়শকলাত্মনে নম ইত্যুচ্চার্য্য গন্ধাদ্যৈঃ সম্পূজ্য সূর্য্যমণ্ডলাত্তীর্থানি গঙ্গাদীনি গঙ্গে চেত্যাদিনা তন্মন্ত্রেণাঙ্কুশমুদ্রয়া সম্যগানীয় তথা নিজহৃৎপদ্মাৎ মহাপ্রভুং শ্রীচৈতন্যদেবঞ্চ সমানীয় ইহাগচ্ছেত্যাবাহ্য তত্র শঙ্খস্থজলাংশ এব স্থাপয়েৎ।। ১০।।

ততশ্চ শিখায়ৈ বষড়িতি শিখামন্ত্রেণ গালিনীং নাম মুদ্রাং প্রদর্শ্য শঙ্খোপরি ভ্রামণয়া প্রকাশ্যেত্যর্থঃ। তল্লক্ষণঞ্চোক্তং ক্রমদীপিকায়াং। কনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠকৌ সক্তৌ করয়োরিতরেতরং। তর্জ্জনীমধ্যমানামাঃ সংহতা ভুগ্নসজ্জিতাঃ। মুদ্রেষা গালিনী প্রোক্তা শঙ্খস্যোপরি চালিতেতি। ইতরেতরমিতি বামকরকনিষ্ঠাঙ্গুষ্ঠৌ মিথঃ সংলগ্নৌ কৃত্বা তয়োরন্তর্দক্ষিণাঙ্গুষ্ঠং নিধায় তং তৎকনিষ্ঠয়া সংযোজ্যেত্যর্থঃ। নেত্রাভ্যাং বৌষড়িতি নেত্রমন্ত্রেণ স্বয়ং বীক্ষ্য

তীর্থসকলকে অঙ্কুশমুদ্রা দেখাইয়া আবাহন পূর্ব্বক নিজহৃদয়পদ্ম হইতে শ্রীমন্মহাপ্রভুকে সেইজল প্রতিষ্ঠিত করিবে।। ১০।।

পরে শিখামন্ত্র অর্থাৎ শিখায়ৈ বষট্ এই মন্ত্রে দ্বারা গালিনী মন্ত্র দেখাইয়া নেত্রাভ্যাং বৌষট্ এই নেত্রমন্ত্রদ্বারা স্বয়ং দৃষ্টি করিয়া কবচায় হুং এই কবচমন্ত্রে অবগুণ্ঠনমুদ্রা দেখাইয়া সেই জল হস্তদ্বারা আচ্ছাদন করিবে। পুনশ্চ তাহার অগ্নিকোণ হইতে আরম্ভ করিয়া কোণচতুষ্টয়ে হৃদয়াদি কবচান্ত মন্ত্রচতুষ্টয় অগ্রভাগে নেত্রমন্ত্র এবং পূর্ব্বাদিক্রমে দিক্চতুষ্টয়ে অস্ত্রমন্ত্র বিন্যস্ত করিবে। এবং মূলমন্ত্রের অঙ্গমন্ত্র সকলের দ্বারা সেই জলের পূজা করিবে।

Scanned by TapScanner

দিক্ষ্বস্ত্রমঙ্গমন্ত্রৈস্তু পূজয়েত্তজ্জলং ক্রমাৎ।
অমৃতীকরণং ধেনুমুদ্রয়া শঙ্খমুদ্রিকাং।।
প্রদর্শ্যাচ্ছাদ্য যত্নেন তজ্জলং মৎস্যমুদ্রয়া।
প্রজপন্নষ্টধা মূলমন্ত্রমৈক্যঞ্চ ভাবয়েৎ।।
জলাব্জদেবতানাঞ্চ প্রসন্নাত্মা ততঃ পরং।
শঙ্খস্থজলবিন্দুঞ্চ দক্ষিণস্থজলে ক্ষিপেৎ।।

তজ্জলং বর্ম্মণা কবচায় হুমিতি কবচমন্ত্রেণ স্বমুদ্রয়াবগুণ্ঠয়েদ্ধস্তাভ্যামাচ্ছাদয়েৎ। অত্রাবগুণ্ঠনমুদ্রাভিরিতি বহুত্বমবিবক্ষিতমাভীক্ষ্ণ্যব্যঞ্জকং বা। অথ ষড়ঙ্গন্যাসমাহ পুনরিতি। তজ্জলস্য পুনরগ্নিকোণাদারভ্য তচ্চতুষ্টয়ে হৃদয়ায় নম ইত্যাদি কবচায় হুমিত্যন্তমঙ্গচতুষ্টয়ং অগ্রে চ নেত্রং তথা চতসৃষু দিক্ষ্বস্ত্রং বিন্যসেদিতি। তথা মূলমন্ত্রস্যাঙ্গমন্ত্রৈশ্চ পঞ্চভিস্তজ্জলং পূজয়েৎ সকলীকৃত্য গন্ধাদিভিরর্চ্চয়েদিত্যর্থঃ। মূলমন্ত্রসকলীকৃতং ন্যসেদঙ্গৈকৈশ্চেতি ক্রমদীপিকোক্তেঃ। ক্রমাদ্ধেনুমুদ্রয়া ঠমিত্যমৃতীক্রিয়তে যত্র। যদ্বা। তজ্জলমমৃতীকরণমিতি তু চ্যন্তোপপদে ল্যুট্। ক্রমাদিত্যুক্তেরত্রায়ং তদ্বিশেষো বোদ্ধব্যঃ। দিশো বদ্ধাস্ত্রতঃ প্রার্চ্য ধেনুমুদ্রাং প্রদর্শ্য চ। কূর্চ্চেন তজ্জলং স্পৃষ্ট্বা জপন্ দ্বাদশধামৃতং। সতারং সোমমন্ত্রেণ পুনরভ্যর্চ্চয়েৎ ক্রমাদিতি। ততশ্চ শঙ্খমুদ্রিকাং তন্নিয়তসাহচর্য্যোণোপলক্ষিতাং চক্রমুদ্রিকাঞ্চ প্রদর্শ্য। পরে ত্বিহ চক্রমুদ্রিকামিত্যেব কেবলং পঠন্তি তন্ত্রান্তরৈকবাক্যত্বাদিতি জ্ঞেয়ং। তজ্জলং মৎস্যমুদ্রয়াচ্ছাদ্য, যত্নেন শ্রদ্ধাতিশয়েনেত্যেতচ্চ কূর্চ্চেন তজ্জলাভিস্পর্শাভিপ্রায়েণৈব জ্ঞেয়ং। সংস্পৃশঞ্জপতু মূলমষ্টশঃ। ইতি ক্রমদীপিকাদর্শনাৎ। মূলমন্ত্রমষ্টধা বারাষ্টকং প্রকৃষ্টং মানসত্বেনোত্তমং যথা তথা জপন্ শঙ্খস্থজলস্যাব্জস্য শঙ্খস্য স্বেষ্টদেবতায়াশ্চৈক্যমভেদং ভাবয়েন্মনসা চিন্তয়েৎ। ততশ্চ শঙ্খস্থজলস্য বিন্দুং কিঞ্চিদংশং দক্ষিণস্থপ্রোক্ষণীপাত্রজলে ক্ষিপেত্ত্যজেচ্চ। পুনস্তস্য দক্ষিণস্থপাত্রজলক্ষিপ্তজলস্য শেষেণ

ক্রমশঃ অর্থাৎ অস্ত্রমন্ত্র দ্বারা দিগ্বন্ধন করিয়া ধেনুমুদ্রা প্রদর্শনপূর্ব্বক অমৃতীকরণ করিয়া শঙ্খমুদ্রা দেখাইয়া সেই জল মৎস্যমুদ্রাদ্বারা আচ্ছাদন করিবে। এবং যত্ন সহকারে অষ্টবার মূলমন্ত্র জপ করত জল, শঙ্খ ও ইষ্টদেবতার অভেদ চিন্তা করিবে। তদনন্তর প্রসন্নচিত্তে শঙ্খস্থ সেই জলের কিঞ্চিদংশ নিজ দক্ষিণস্থ প্রোক্ষণীপাত্রের জলে নিক্ষেপ করিবে। পরে

Scanned by TapScanner

তচ্ছেষেণোক্ষয়েৎ পূজাদ্রব্যমাত্মানমেবচ।
বারত্রয়ং— ।। ১১ ।।

— ততো মন্ত্রী ঘটং মণ্ডলমধ্যতঃ।
গুরুবিঘ্নেশপীঠার্চ্চান্বিতে শালিকুশোপরি।
সংবেষ্ট্য ক্ষৌমযুগ্মেন সতারং বিধিবন্ন্যসেৎ।। ১২ ।।

শঙ্খস্থেন পূজোপকরণদ্রব্যজাতমাত্মশরীরঞ্চ বারত্রয়মেব মূলমন্ত্রেণোক্ষয়েৎ। এবং প্রোক্ষণেন প্রায়ো দ্রব্যশুদ্ধিরাত্মশুদ্ধিশ্চ দর্শিতা।। ১১ ।।

অধুনা দীক্ষাবিধাবপেক্ষ্যং কুম্ভস্থাপনবিধিং লক্ষয়তি তত ইতি। ততস্তস্মাৎ পূজাদ্রব্যাণামাত্মনশ্চ ত্রিপ্রোক্ষণাদনন্তরং মণ্ডলস্য দীক্ষামণ্ডপান্তর্গতদিব্যবেদিকোপরি লিখিতস্য সলক্ষণাব্জগর্ভস্য সর্ব্বতোভদ্রাদ্যন্যতমস্য মধ্যতো মধ্যদেশ ইত্যর্থঃ। তল্লক্ষণঞ্চোক্তং। তন্মধ্যে চাষ্টপত্রাব্জং বহির্বৃত্তত্রয়ং ততঃ। ততো রাশীংস্ততঃ পীঠং চতুষ্পাদসমন্বিতং। তস্মাদ্বহিশ্চতুর্দ্দিক্ষু লিখেদ্বীথীচতুষ্টয়ং। শোভোপশোভা কোণাঢ্যং ততো দ্বারচতুষ্টয়মিতি। সন্নিবেশস্ত্বস্যান্যত্র মৃগ্যএব। শালীনাং ব্রীহিতণ্ডুলোভয়বিধানাং কুশানাঞ্চোপরিষ্টাৎ ক্ষৌমযুগ্মেন দুকূলবস্ত্রযুগলেন সম্যগ্ বেষ্টয়িত্বা ঘটং কুম্ভমেকং সতারং প্রণবজপসহিতং বিধিবন্ন্যসেদ্ যথাবিধি স্থাপয়েদিত্যর্থঃ। কথম্ভূতে গুর্ব্বাদিপূজাযুক্তে। অত্রাপি বিধিবদিত্যস্যান্বয়ো বোদ্ধব্যঃ। ততশ্চায়ং তত্র বিধিঃ। দেশিকস্তাবদ্বাস্তুমণ্ডলমুদ্ঘাট্য স্বয়ঙ্কৃতপূর্ব্বাহ্নিকক্রিয়ো দীক্ষাসংকল্পং বিধায় বাস্তুদেবতাঃ সম্পূজ্য তত্রৈব সমতলদেশে সপ্তাষ্টনবহস্তমিতং চতুর্দ্দারাদিমণ্ডিতং ত্রিসূত্রীবেষ্টিতং দীক্ষামণ্ডপং তদনুরূপাঞ্চ মধ্যে বেদিমুত্তমাং বিরচয়েৎ। অথ পঞ্চগব্যাদিপ্রোক্ষিতে তত্র

শঙ্খস্থ অবশিষ্ট জল লইয়া পূজার সামগ্রীতে ও নিজ শরীরে তিনবার মূলমন্ত্রের দ্বারা প্রোক্ষণ করিবে।। ১১ ।।

তদনন্তর মন্ত্রী গুরুপঙ্ক্তি গণদেব ও যথাবিধি পীঠপূজান্বিত সর্ব্বতোভদ্রাদি দীক্ষামণ্ডলের মধ্যভাগে প্রথমে শালিধান্য ও তণ্ডুল পরে কুশমুষ্টি বিন্যস্ত করিয়া তদুপরি ক্ষৌমবস্ত্র পরিবেষ্টিত হেমাদিনির্ম্মিত কলসকে প্রণব জপ করতঃ স্থাপন করিবেন।। ১২ ।।

Scanned by TapScanner

পঞ্চরত্নং পঞ্চগব্যং পঞ্চামৃতমতঃ পরং।
কুশকুর্চ্চাংস্তথা শ্বেতপ্রসূনাক্ষতপল্লবান্।।
প্রত্যেকমেব মন্ত্রেণ মূলেন নিক্ষিপেদ্ঘটে।
কর্পূরবাসিতং নীরং মাতৃকাময়মুত্তমং।।

মণ্ডপে যথোদিতবেদিকোপরি লিখিতস্য দীক্ষামণ্ডলস্য পুরতঃ স্বাসনোপবিষ্টো যথাস্থানং পূজাসম্ভারানবস্থাপ্য তদন্তঃপীঠস্যোত্তরতো বায়ব্যাদীশানান্তভাগে গুরুপঙ্ক্তীনামন্যেষাঞ্চ পূর্ব্বসিদ্ধভাগবতানাং তদ্দক্ষিণতো বীথ্যান্তু বিঘ্নেশস্য গন্ধাদিনা পূজাং বিধায় প্রণামমুদ্রাং প্রদর্শ্য যথাক্রমমনুজ্ঞাং নির্ব্বিঘ্নতাঞ্চ সংপ্রার্থ্য মণ্ডলান্তঃ পীঠস্য চ তাং পূজাং প্রাগ্দর্শিতক্রমেণাস্থায় কর্ণিকোপরি শালীন্ দর্ভাংশ্চ বিন্যস্য তদুপরি নবং লোহিতমব্রণং ত্রিগুণিতলসত্তন্তুকলিতমগুরুধূমামোদিতং কলসং বিন্যস্যেদিত্যেবম্বিধো গ্রন্থান্তরতো বিজ্ঞেয়ঃ। কেচিদত্র দর্ভোপরিষ্টাদ্ যাদিদশবর্ণৈঃ সহ দশবহ্নিকলান্যাসমিচ্ছন্তি। কুম্ভবিধানন্তু গৌতমীয়ে। হৈমং রৌপ্যং তথা তাম্রং মার্ত্তিকম্বা স্বশক্তিতঃ। বিত্তশাঠ্যং ন কুর্ব্বীত কৃতে নিষ্ফলমাপ্নুয়াৎ। ষট্ত্রিংশদঙ্গুলং কুম্ভং বিস্তারোন্নতিশালিনমিত্যেবং জ্ঞেয়ং।। ১২।।

অতঃপরং কুম্ভস্থাপনাদনন্তরং পঞ্চরত্নাদিকং বিশোধকদ্রব্যজাতং প্রত্যেকমেব মূলমন্ত্রেণ ঘটে নিক্ষিপেৎ। তত্র চ পঞ্চানাং রত্নানাং সমাহারঃ পঞ্চরত্নং। তদ্যথা। কনকং হীরকং নীলং পদ্মরাগঞ্চ মৌক্তিকং। পঞ্চরত্নমিদং প্রোক্তমৃষিভিঃ পূর্ব্বদর্শিভিঃ। রত্নানাঞ্চাপ্যভাবেতু স্বর্ণং কর্ষার্দ্ধমেব বা। সুবর্ণস্যাপ্যভাবেতু আজ্যং জ্ঞেয়ং বিচক্ষণৈরিতি হেমাদ্রিঃ। কনকরজতপ্রবালমৌক্তিকরাজপট্টাত্মকমিতিতু গৌড়াঃ। পঞ্চগব্যন্তু প্রসিদ্ধং। তৎপরিমাণং যথা গৌতমীয়ে। পলমাত্রং দুগ্ধভাগং গোমূত্রং তাবদিষ্যতে। ঘৃতঞ্চ পলমাত্রং স্যাদ্ গোময়ং তোলকদ্বয়ং। দধি প্রসৃতিমাত্রং স্যাৎ পঞ্চগব্যমিদং স্মৃতং। অথবা পঞ্চগব্যানাং সমানো ভাগ ইষ্যত ইতি। পঞ্চামৃতঞ্চ— শর্করাদুগ্ধঘৃতদধিমধুঘটিতমেব। তথাচ। দুগ্ধং সশর্করঞ্চৈব ঘৃতং দধি তথা মধু। পঞ্চামৃতদিং প্রোক্তং বিধেয়ং

অতঃপর পঞ্চরত্ন পঞ্চগব্য পঞ্চামৃত কুশকুর্চ্চ শ্বেতপুষ্প অক্ষত ও নবপল্লব এই সকল দ্রব্যের প্রত্যেকটি মূলমন্ত্রের দ্বারা ঘটে নিক্ষেপ করিবেন। অনন্তর কর্পূরবাসিত, বিপরীতক্রমে পঠিত ক্ষকারাদি অকারান্ত মাতৃকাবর্ণময়, তীর্থসম্বন্ধি বলিয়া উত্তম

Scanned by TapScanner

সুধাস্বরূপকং স্বচ্ছং ত্রিশ্চ জপ্তং স্বমন্ত্রতঃ।
ক্ষীরদ্রুমাদি ক্বাথম্বা — ।। ১৩।।

— নীত্বা শঙ্খান্তরং পুনঃ।
তেন সম্পূর্য্য মূলেন ত্রিপদাং তত্র সংজপেৎ।।

সর্ব্বকর্ম্মস্বিতি। কেচিদিহৈব কাদিঠান্তৈর্ভাদিডান্তৈশ্চানুলোমবিলোমপঠিতৈরর্ককলা দ্বাদশ ন্যস্যন্তে তথা সকর্পূরনীরঞ্চ নিক্ষিপেৎ। তদ্বিশিনষ্টি মাতৃকাময়মিতি। বিলোমপঠিতমাতৃকাক্ষরমিত্যর্থঃ। উত্তমং তীর্থাম্বুত্বেন শ্রেষ্ঠং স্বমন্ত্রতো মূলমন্ত্রেণ ত্রির্বারত্রয়ং জপ্তমিতি। বারার্থে সুচ্। ক্ষীরদ্রুমাদীত্যাদিনা পলাশত্বগাদিগ্রহণং। বেতি শক্তবিষয়তামস্যাহ। এবমেবোক্তং ক্রমদীপিকায়াং। অথ ক্বাথতোয়ৈঃ ক্ষকারাদিবর্গৈরকারাবসানৈঃ সমাপূরয়েত্তং। স্বমন্ত্রত্রিজাপাবসানং পয়োভির্গবাং পঞ্চগব্যৈর্জ্জলৈঃ কেবলৈর্ব্বেতি। কেচিদত্র জলএব স্বরসহিতযোড়শচন্দ্র কলান্যাসমিচ্ছন্তীতি ধ্যেয়ং।। ১৩।।

অথ শঙ্খপূরণবিধিং শঙ্খে চ সর্ব্বকলান্যাসপ্রকারং দর্শয়ন্ কুম্ভান্তস্তজ্জলক্ষেপপূর্ব্বং তত্র দেবতাপূজাবিধিমুদ্দিশতি সপাদসার্দ্ধশ্লোকদ্বয়েন নীত্বেত্যাদিনা। পুনশ্চ শঙ্খান্তরং পূর্ব্বস্থাপিতশঙ্খাতিরিক্তং শঙ্খমেকং নীত্বা গৃহীত্বা তেন কর্পূরাদিসংস্কৃতেন নীরেণ ক্ষীরদ্রুমাদিক্বাথেন বা মূলমন্ত্রেণ সম্যক্ পূরয়িত্বা তত্র শঙ্খে ত্রিপদাং গায়ত্রীমন্ত্রং। টাবৃচীতি পাণিনিস্মরণাদ্রূপসিদ্ধিঃ। তথা তীর্থাদীনি ইহাবহত, ইহাবহত, ইত্যাবাহ্য স্থাপয়েৎ। সমুদ্রমিত্যেকবচনান্তপাঠেতু মুদ্রাসাহিত্যেনাবাহনং বোধ্যং। কিঞ্চ তত্র তস্মিন্নেব শঙ্খে গন্ধাষ্টকং ক্ষিপ্ত্বাবিলোড্যেত্যর্থঃ। গন্ধাষ্টকঞ্চোক্তং। চন্দনাগুরুহ্রীবেরকুষ্ঠকুঙ্কুমসেব্যকাঃ। জটামাংসী মুরা চেতি প্রিয়ং গন্ধাষ্টকং প্রভোঃ। কৈশ্চিচ্চন্দনকর্পূরাগুরুকুঙ্কুমরোচনাঃ।

অমৃতস্বরূপ, সুবিমল, মূলমন্ত্রে ত্রিবার জপ্ত জল অথবা ক্ষীরতরু প্রভৃতির ক্বাথ ঘটে নিক্ষেপ করিবে।। ১৩।।

পুনশ্চ অন্য একটী শঙ্খ গ্রহণ করিয়া তাহাকে জল বা ক্বাথের দ্বারা মূলমন্ত্রোচ্চারণ পূর্ব্বক পূর্ণ করিয়া সেই জলে ত্রিপদা গায়ত্রীমন্ত্র সম্যক্ জপ করিবেন। পরে গঙ্গাদি

Scanned by TapScanner

গঙ্গাদিসর্ব্বতীর্থানি সমুদ্রান্ সর্ব্বদেবতাঃ।
আবাহ্য স্থাপয়েত্তত্র ক্ষিপ্ত্বা গন্ধাষ্টকং কলাঃ ।।

কক্কোলকপিমাংস্যশ্চ গন্ধাষ্টকমিদং মতমিতি। সর্ব্বা বহ্ন্যর্কেন্দুসম্বন্ধিনীরষ্টাত্রিংশত্তথা প্রণবাঙ্গভূতাকারোকারমকারবিন্দুনাদজাশ্চ পঞ্চাশদিত্যেবং সকলাঃ কলা বিধিবদাবাহ্য সম্পূজ্য চ স্থাপয়েৎ। অত্র চ বিধিবদিত্যুক্তেরেবং গম্যতে, যদাবাহনার্চ্চনে সামান্যবিশেষাভ্যাং প্রাণপ্রতিষ্ঠাং কৃত্বা যথাক্রমমেব বিধেয়ে। তত্রাদৌ বহ্নের্ধূমার্চ্চিরাদিদশকলা ইহাগচ্ছতাগচ্ছত ইহ তিষ্ঠত তিষ্ঠত ইহ সন্নিধত্ত সন্নিধত্তেত্যাবাহ্য মূলমন্ত্রং বিলোমতো জপংস্তদ্দেবতাং ধ্যায়ংশ্চাসাং জীবন্যাসং প্রাগ্দর্শিতক্রমেণামূষা-মিত্যাদিতিষ্ঠন্তু স্বাহেত্যন্তমন্ত্রতঃ কুর্য্যাৎ। ততো গন্ধাদ্যুপচারপঞ্চকেন ধূমার্চ্চিরাদিভ্য এষ গন্ধো নম ইত্যাদিনা সামান্যতঃ পূজয়েত্ততশ্চ প্রত্যেকেনাপি, শক্তশ্চেৎ প্রত্যেকেনাবাহয়েচ্চ। এবমেব সূর্য্যাচন্দ্রমসোশ্চাবাহনাদিকং বোধ্যং। তাশ্চ কলা নামতো যথাক্রমমুক্তাঃ। ধূমার্চ্চিরুষ্মা জ্বলিনী জ্বালিনী বিস্ফুলিঙ্গিনী। সুশ্রীঃ সুরূপা কপিলা হব্যকব্যবহে অপীতি। তপনী তাপনী ধূম্রা ভ্রামরী জ্বালিনী রুচিঃ। সুষুম্না ভোগদা বিশ্বা বোধিনী ধারিণী ক্ষমেতি। অমৃতা মানদা পূষা তুষ্টিঃ পুষ্টীরতি ধৃতিঃ। শশিনী চন্দ্রিকা কান্তির্জ্যোৎস্না শ্রীঃ প্রীতিরঙ্গদা। পূর্ণা পূর্ণামৃতা চেতি।

তত্র প্রত্যেকপূজায়াং প্রকারশ্চায়ং যথা। যাদ্যৈরগ্নেঃ কভাদ্যৈস্তু ঠডান্তৈরুষ্ণরোচিষঃ। স্বরৈশ্চেন্দোঃ কলাস্তাঃ স্যুর্দশ দ্বাদশ ষোড়শ, ন্যাসশ্চ তাসাং তারাদিহ্যন্ঙেহন্তনামপাঠত ইতি। প্রয়োগস্তু। যং ধূমার্চ্চিষে নম ইত্যেবমাদিকঃ, ক্ষং কব্যবাহনায়ৈ নম ইত্যেবমন্তকশ্চ দশবহ্নিকলানাং, ওঁ কং ভং তপন্যৈ নম ইত্যেবমাদিকঃ, ঠং ডং ক্ষমায়ৈ নম ইত্যেবমন্তকশ্চ দ্বাদশার্ককলানাং, তথা ওঁ অং অমৃতায়ৈ নম ইত্যেবমাদিকঃ, অঃ পূর্ণামৃতায়ৈ নম ইত্যেবমন্তকশ্চ ষোড়শেন্দুকলানামিত্যষ্টাত্রিংশৎকলান্যাসঃ। এতাশ্চ সর্ব্বাঃ

তীর্থসকল সমুদ্র ও দেবতাসকলকে আবাহন ও পূজ্য করিয়া সেই জলে গন্ধাষ্টক বিলোড়ন করতঃ বহ্নি সূর্য্য ও সোমসম্বন্ধী অষ্টাত্রিংশৎ কলা এবং প্রণবসম্বন্ধী পঞ্চাশৎ কলার আবাহনাদিপূর্ব্বক প্রতিষ্ঠা করিবেন, অনন্তর সেই শঙ্খস্থ জল কুম্ভমধ্যে নিক্ষেপ করিবেন।

Scanned by TapScanner

সংপূজ্য বিধিবৎ সর্ব্বা ঘটে সর্ব্বং পয়ঃ ক্ষিপেৎ।
আচ্ছাদ্য বিধিনাভ্যর্চ্চেদ্ ঘটং সর্ব্বময়ং ততঃ।। ১৪ ।।

পীঠন্যাসটীকায়াং নামতো ন দর্শিতাঃ। অথ সৃষ্ট্যাদিপঞ্চাশৎপ্রণবকলাঃ পূর্ব্ববদাবাহ্য প্রাণপ্রতিষ্ঠাদি কৃত্বা সমষ্ট্যা প্রত্যেকস্বা সম্পূজয়েৎ। তত্র প্রত্যেকপূজায়াং নিয়মশ্চায়ং যথা, সৃষ্টির্ঋদ্ধি স্মৃতির্মেধা কান্তির্লক্ষ্মী ধৃতিঃ স্থিরা। স্থিতিঃ সিদ্ধিরকারোত্থাঃ কলাঃ কাদ্যৈঃ সমাক্ষরৈঃ। জয়াচ পালিনী শান্তিরৈশ্বরী রতিকামিকে। বরদাহ্লাদিনী প্রীতির্দীর্ঘাটাদ্যৈরুস্কারজাঃ। তীক্ষ্ণা রৌদ্রাভয়া নিদ্রা তন্দ্রী ক্ষুৎ ক্রোধনী ক্রিয়া। উৎকারী মৃত্যুরিত্যেতাঃ প্রাগ্বৎ পাদ্যৈর্মকারজাঃ। যাদ্যৈশ্চতুর্ভির্বিন্দূত্থাঃ পীতাশ্বেতারুণাসিতাঃ। নিবৃত্তিশ্চ প্রতিষ্ঠা চ বিদ্যা শান্তিরতঃ পরং। ইন্ধিকা দীপিকা তিস্রো রেচিকা মোচিকা পরাঃ সূক্ষ্মামৃতা তথা জ্ঞানাপ্যায়িনী ব্যোমিনী ততঃ ব্যোমরূপা তথানন্তা নাদজাঃ ষোড়শস্বরৈঃ। আবাহ্যাসুপ্রতিষ্ঠায়াঃ প্রাঙ্ন্যস্যেৎ পঞ্চ তা ঋচঃ। জপেচ্চ হংসঃ শুচিষৎ প্রতদ্বিষ্ণুস্ত্রিয়ম্বকং। তৎ সবিতুর্বিষ্ণুর্যোনিমিত্যেকৈকগণান্তর ইতি।

তৎপ্রয়োগো যথা। কং সৃষ্ট্যৈ নম ইত্যাদিনা ঞং সিদ্ধ্যৈ নম ইত্যন্তেন পূর্ব্ববদাবাহ্য শক্তশ্চেৎ প্রত্যেকেনাপি, তত্র ওঁ হংসঃ শুচিসদ্বসুরন্তরীক্ষ সদ্ধোতা বেদিসদ তিথিদুরোনসন্নৃষদ্বর সদৃত সদ্বোম সদব্জা গোজা ঋতজা অদ্রিভা ঋতং বৃহদিতি জপংস্তাঃ কলা বিধিবদর্চ্চয়িত্বা শঙ্খজলএব স্থাপয়েৎ। এবং টং জয়ায়ৈ নম ইত্যাদিনা নং দীর্ঘায়ৈ নম ইত্যন্তেন তত্র ওঁ প্রতদ্বিষ্ণুস্তপতে বীর্য্যেণ মৃগো ন ভীমঃ কুচরো গরিষ্ঠা যস্যোরুষু ত্রিষু বিক্রমেষ্বধিক্ষয়ন্তী ভুবনানি বিশ্বা ইতি জপ্ত্বা পূর্ব্ববদাচরেৎ। অথপং তীক্ষ্ণায়ৈ নম ইত্যাদিনা শং মৃত্যবে নম ইত্যন্তেন। তত্র, ওঁ ত্রিয়ম্বকং যজামহে সুগন্ধিং পুষ্টিবর্দ্ধনং। উর্ব্বোরুকমিব বন্ধনান্মৃত্যোর্মুক্ষীয় মামৃতাদিতি জপ্ত্বা পূর্ব্ববৎ। ততশ্চ ষং পীতায়ৈ নম ইত্যাদিনা ক্ষং অসিতায়ৈ নম ইত্যন্তেন তত্র ওঁ তৎ সবিতুঃ পরমং পদং সদা পশ্যন্তি সূরয়ঃ দিবীব চক্ষুরাততং তদ্বিপ্রাসো বিপণ্যবো জাগৃবাংসঃ সমিন্ধতে বিষ্ণোর্যৎ পরমং

তাহার পর ইন্দ্রবল্লী (রাখালশসা নামকলতাবিশেষ) আম্রাদিপল্লব ও সপুষ্পাদি শরাব দ্বারা মুখ আচ্ছাদন করিয়া ভগবদাবির্ভাব হেতুক সর্ব্বতত্ত্বাত্মক সেই ঘটের আসনাদি নৈবেদ্যান্ত উপচারদ্বারা ভগবানের সহিত অভেদবুদ্ধিতে পূজা করিবেন।। ১৪ ।।

Scanned by TapScanner

যন্ত্রং স্বর্ণাদিপাত্রস্থং লিখিতং সুমনোহরং।

পদমিতি জপ্ত্বা পূর্ব্ববদেব। তদনন্তরং অং নিবৃত্তায়ৈ নম ইত্যাদিনা অঃ অনন্তায়ৈ নম ইত্যন্তেনাবাহ্য তত্র বিষ্ণুর্যোনিং কল্পয়তু ত্বষ্টারূপাণি পিংযতু আষিঞ্চতু প্রজাপতি র্ধাতা গর্ভং দধাতু তে, গর্ভং ধেহি সিনীবালী গর্ভং ধেহি সরস্বতী। গর্ভং তে অশ্বিনৌ দেবা ব্যধত্তাং পুস্করস্রজাবিতি জপ্ত্বা প্রাগ্বদেব সর্ব্বং কুর্য্যাদিতি। অত্র চ কারিকায়াং সমাক্ষরৈরিত্যস্য সর্ব্বত্রান্বয়াদকারোকারমকারজাতানাং প্রণবকলানাং গণত্রয়ে দশভির্ব্বিন্দুপ্রভবাণাস্তু চতুর্ভিস্তথা নাদোত্থানাং ষোড়শভিরিত্যর্থো বোদ্ধব্যঃ কলাসমসঙ্খ্যকত্বেনৈব বর্ণানাং প্রয়োগনিয়মাদিতি। তিস্র ইতি রেচিকাদিত্রয়স্য বিশেষণং। ততশ্চ কলাত্মকং তচ্ছঙ্খস্থং সর্ব্বং পয়ঃ শুদ্ধং ক্বাথভূতং বা জলং ঘটে নিক্ষিপেৎ। ততো বিধিনেতি যথাবিধানং ঘটমাচ্ছাদ্যাভ্যর্চ্চয়েৎ যতঃ সর্ব্বময়ং শ্রীভগবদাবির্ভাবেন সর্ব্বতত্ত্বাত্মকমিত্যর্থঃ। অত্রায়ং বিধিঃ। কুম্ভবক্ত্রং পিধায়েন্দ্রবল্লীচূতাদিপল্লবৈঃ। সপুষ্পাদিশরাবেণাপ্যথাবাহ্য পরং মহঃ। সকলীকৃত্য কুম্ভান্তঃ সাঙ্গং সাবরণং প্রভুং। অভ্যর্চ্চ্য লেখ্যবিধিনা নৈবেদ্যান্তৈরথোত্তমান্। পরিতো মণ্ডলং ন্যস্যেদ্দীপান্ পৈষ্টিকভাজনান্ ইত্যাস্তামন্যত্র বিস্তরঃ।। ১৪ ।।

অথ নিত্যপূজাসাধারণ্যেন ভগবতঃ পূজাবিধিং লিখন্নাদৌ যন্ত্রস্থাপনাদিকং প্রাক্ কর্ত্তব্যং দর্শয়তি যন্ত্রমিতি। যন্ত্রং পূজাদ্যধিষ্ঠানবিশেষং। তথাচ গৌতমীয়ে। শালগ্রামে মনৌ যন্ত্রে স্থণ্ডিলে প্রতিমাদিষু। হরেঃ পূজা তু কর্ত্তব্যা কেবলে ভূতলে নত্বিতি। এতৎ পূজাপ্রাধান্যং যথান্যত্র, যন্ত্রং মন্ত্রময়ং প্রোক্তং মন্ত্রাত্মা দেবতৈবহি। দেহাত্মনোর্যথা ভেদো যন্ত্রদেবতয়োস্তথা। বিনা যন্ত্রেণ পূজায়াং দেবতা ন প্রসীদতি। দুঃখনিযন্ত্রণাদযন্ত্র-মিত্যাহুস্তত্ত্ববেদিন ইতি। স্বর্ণাদীত্যাদিনা তাম্রাদীনাং গ্রহণং। স্বর্ণাদিরচিতে পাত্রে চন্দনাদ্যালিপ্তে স্থিতং যতো লিখিতং শলাকাদিমুখেনাঙ্কিতং অতএব সুমনোহরং পদ্মাকারাদ্যঙ্কনয়া পরমমনোজ্ঞমিত্যর্থঃ। এতেন ভগবদধিষ্ঠানযোগ্যতা দর্শিতা ঘটে পূর্ব্বস্থাপিতকুম্ভোপরিষ্টাৎ সংস্থাপ্য, তত্র তস্মিন্নেব যন্ত্রে প্রধানপীঠত্বাত্তস্য। আধারাদীনাধারশক্ত্যাদীন্ চকারাচ্ছ্রীগুর্ব্বাদীন্ দুর্গাদীংশ্চ অভিতঃ পূজয়েৎ, তত্র চার্ঘ্যজলেন

তদনন্তর স্বর্ণাদি পাত্রস্থিত পরমমনোহরভাবে অঙ্কিত পূজাযন্ত্র সেই ঘটোপরি

Scanned by TapScanner

ঘটে সংস্থাপ্য তত্রৈবাধারাদীংশ্চাভিপূজয়েৎ।। ১৫।।
বসুযুগ্মদলোপেতং কমলং কেশারান্বিতং।
সকর্ণিকং চতুর্দ্বারতোরণাঞ্চিতমুত্তমং।।

তদযন্ত্রমভ্যুক্ষ্য তেষাং পূজাং কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। অত্র চায়ং সংক্ষেপঃ। অথ স্বস্যোত্তরে ভাগে গুর্ব্বাদীন্ গুরুপাদুকাং। প্রাক্‌সিদ্ধাংশ্চ সতো দক্ষে দুর্গাবিঘ্নেশভারতীঃ। মধ্যে ত্বাধারক্ত্যাদীন্ ধর্ম্মাদীংশ্চ বিদিক্ষ্বথ। অধর্ম্মাদীংশ্চতুর্দিক্ষ্বনন্তাদীন্ মধ্যতঃ পুনঃ। শক্তীর্নবাষ্টপত্রেষু কর্ণিকায়াঞ্চ পুজয়েৎ। তন্মন্ত্রমুপরি ন্যস্যেৎ পীঠন্যাসানুসারত ইতি। অত্র নবাষ্টেতি সপ্তদশশক্তীরিত্যর্থঃ। পূজাদিদিঙ্‌নিয়মস্তু যামলে। পূজ্যপূজকয়োর্মধ্যং প্রাচীতি কথ্যতে বুধৈঃ। তদ্দক্ষিণং দক্ষিণং স্যাত্তদ্বামং চোত্তরং স্মৃতং। পৃষ্ঠন্তু পশ্চিমং জ্ঞেয়ং সর্ব্বত্রৈবং প্রযোজয়েদিতি।। ১৫।।

সম্প্রতি প্রসঙ্গপ্রাপ্তং পূজাযন্ত্রোদ্ধারপ্রকারং লিখন্ ফলবৈশিষ্ট্যাপেক্ষয়া তদ্ধারণমপ্যনুমোদতে বসুযুগ্মেত্যাদিনা সিধ্যতীত্যন্তেন গ্রন্থেন। বসবোঽষ্টসঙ্খ্যা ইতি লোকতঃ প্রসিদ্ধং যচ্চাষ্টৌ বসব ইতীত্যাচার্য্যপিঙ্গলসূত্রং তদপি লোকোপচারসূচনার্থমেবেতি জ্ঞেয়ং। তেষাং যুগ্মেন দ্বিতয়েন যানি দলানি ষোড়শপত্রাণি তৈরুপেতং তদ্‌যুক্তমিত্যর্থঃ। এবমগ্রেঽপি বোধ্যং। কেশরান্বিতং সকর্ণিকমিত্যত্রায়ং স্থাননিয়মো যথা শারদায়াং। ষট্‌ত্রিংশতা পদৈর্মধ্যে লিখেৎ পদ্মং সুলক্ষণমিত্যুক্ত্বা পদ্মক্ষেত্রস্য সন্ত্যজ্য দ্বাদশাংশং বহিঃ সুধীঃ। তন্মধ্যং বিভজেদ্‌বৃত্তৈস্ত্রিভিঃ সমবিভাগতঃ। আদ্যং স্যাৎ কর্ণিকাস্থানং কেশরাণাং দ্বিতীয়কং। তৃতীয়ং পদ্মপত্রাণাং মুক্তাংশেন দলাগ্রকং। বাহ্যবৃত্তান্তরালস্য মানেন বিধিনা সুধীঃ। আলিখেদ্বাহ্যহস্তেন দলাগ্রাণি সমন্ততঃ। দলমূলেষু যুগশঃ কেশরাণি প্রকল্পয়েৎ। এতৎ সাধারণং প্রোক্তং পঙ্কজং

সংস্থাপিত করিয়া সেই যন্ত্রমধ্যে আধারশক্ত্যাদি পীঠমন্ত্র ধ্যান করিয়া প্রাগুক্ত পীঠন্যাসক্রমে পূজা করিবেন। (বিশেষ বৃত্তান্ত টীকায় দ্রষ্টব্য)।। ১৫।।

সম্প্রতি পূজামন্ত্রের প্রসঙ্গক্রমে তাহার উদ্ধারের প্রকার বলিতেছেন। স্বর্ণাদিনির্ম্মিত পাত্রে চন্দনাদি লেপন করিয়া স্বর্ণশলাকার দ্বারা ষোড়শদলযুক্ত দ্বাত্রিংশৎ কেশরাঙ্কিত

Scanned by TapScanner

রেখাত্রয়সমাযুক্তং বসুবজ্রসমন্বিতং।
চন্দনালিপ্তপাত্রে চ লিখেৎ স্বর্ণশলাকয়া।।
চতুরস্রং কর্ণিকায়ামাসনং মধ্যদেশতঃ।
প্রেমবীজং লিখেত্তত্র বহিঃ ষট্‌কোণমুত্তমং।।
ষড়্‌গহ্বরে কামবীজং চতুষ্কোণে ভুবঃ পুনঃ।
চৈতন্যানন্দনামানমিমং যন্ত্রং বিলিখ্য চ।।

তত্ত্ববেদিভিরিতি। যদ্যপ্যত্র দলাগ্রভাগস্য পৃথগুল্লেখো নাস্তি তথাপি প্রাগুক্ততন্ত্রবচনাদৌ স্থানমানতস্তস্য ভেদদর্শনাদাবশ্যকত্বং মন্তব্যং। অতএব নিবন্ধগ্রন্থেঽপি দৃশ্যতে। সকর্ণিকং ত্রিবৃত্তাঢ্যং পদ্মং ষোড়শকেশরং। সদলাগ্রং চতুষ্কোণমিত্যাদি। তথা চতুর্ভির্দ্বারৈস্তোরণৈশ্চ বাহ্যদ্বারৈঃ কিম্বা প্রবেশোপায়ভূততোরণৈরিত্যর্থঃ। অঙ্কিতং শোভিতঞ্চ। উত্তমং দর্শনীয়ং দলাগ্রসাহিত্যেন শ্রেষ্ঠম্বা রেখাত্রয়েণ বৃত্তত্রিতয়েন সমং যথা তথা আ সম্যগ্‌যুক্তং সমবিভক্তবৃত্তত্রায়াঢ্যমিত্যর্থঃ। এবমষ্টবজ্রসহিতং কমলং চন্দনালিপ্তে স্বর্ণাদিরচিতে পাত্রে স্বর্ণশলাকয়া লিখেৎ। তত্র চ কর্ণিকায়াং চতুষ্কোণমাসনং তত্র চ মধ্যদেশতঃ প্রেমবীজং তদ্বহিশ্চোত্তমং ষট্‌কোণং তস্য চ কোণষট্‌কে ষট্‌কৃত্বঃ কামবীজং ভুবশ্চতুরস্রভূগৃহস্য চতুষ্কোণে পুনশ্চতুষ্কৃত্বঃ কামবীজং লিখেদিত্যন্বয়ঃ। অথ তদ্ধারণপ্রয়োগমাহ। চৈতন্যানন্দনামানমিমং যন্ত্রং স্বর্ণপাত্রে কুঙ্কুমেন বিলিখ্য যঃ সমাহিতঃ একাগ্রচিত্তঃ সন্ বাহ্বাদৌ ধারয়েত্তস্য প্রেমলক্ষণা ভাগবতী ভক্তিঃ সিধ্যতীত্যর্থঃ। অত্র স্বর্ণপাত্রে কুঙ্কুমেনেতি প্রাশস্ত্যাপেক্ষায়োক্তং। তদ্যথা, কাশ্মীররোচনালাক্ষামৃগেভমদচন্দনৈঃ। বিলিখেদ্ধেমলেখন্যা যন্ত্রাণ্যেতানি দেশিকঃ। সৌবর্ণে রাজতে পাত্রে ভূর্জ্জে বা সম্যগালিখেৎ। অথবা তাম্রপট্টে বা গুটিকাং কৃত্য ধারয়েৎ। যাবজ্জীবং সুবর্ণে স্যাদ্ রৌপ্যে বিংশতিবার্ষিকং। ভূর্জ্জে দ্বাদশবর্ষাণি তদ্ধং তাম্রপট্টক ইতি। অথ যন্ত্রসংস্কারতৎপ্রয়োগাদিকং তন্ত্রোক্তসামান্যবিধিনৈব সাধ্যমিতি দিক্।। ১৬।।

সকর্ণিক চতুর্দ্বার ও চতুস্তোরণশোভিত সদলাগ্র বলিয়া উত্তম সমবিভক্ত বৃত্তত্রয়যুক্ত ও অষ্টবজ্রসমন্বিত একটী পদ্ম অঙ্কিত করিবে। উক্ত পদ্মের কর্ণিকায় একটী চতুষ্কোণ আসন অঙ্কিত করিয়া তাহারই মধ্যভাগে প্রেমবীজ এবং তাহার বহির্দ্দেশে একটী ষট্‌কোণ অঙ্কিত

Scanned by TapScanner

স্বর্ণপাত্রে কুঙ্কুমেন ধারয়েদ্ যঃ সমাহিতঃ।
ভক্তির্ভাগবতী প্রেমলক্ষণা তস্য সিধ্যতি।। ১৬।।
উপর্য্যুপরি তত্রৈব ক্রমাদাধারশক্তিকান্।
সম্পূজ্য পূর্ব্ববদ্ধ্যাত্বা ভগবন্তং হৃদি স্থিতং।।

ইদানীং প্রাসঙ্গিকং সমাপ্য প্রস্তুতমুপক্ষিপতি উপর্য্যুপরীত্যাদিনা, তত্র চ সম্পূজ্যেত্যন্তেন প্রাগুক্তপীঠপূজাবিধিরেবানূদ্য দর্শিতঃ প্রস্তুতক্রিয়াক্রমসামঞ্জস্যায়েতি ধ্যেয়ং। অত্রাধারশক্তির্মুখ্যা যেষাৎ তানাধারশক্তিকানাধারশক্ত্যাদীনিত্যর্থঃ। স এষাং গ্রামণীরিতি কন্। সম্যক্ত্বেন জলগন্ধ্যাক্ষতপুষ্পধূপদীপৈঃ পূজয়িত্বেত্যর্থঃ। তদেব যন্ত্রং ভগবৎপীঠত্বেনোপকল্প্য তত্রৈব পূর্ব্ববদাধারশক্ত্যাদয়ো যথাক্রমং পূজ্যা ইতি ভাবঃ। পূর্ব্ববদিত্যস্য পরত্রাপ্যনুষঙ্গস্তেন স্বহৃদয়এব স্থিতং প্রসাদাভিমুখ্যেন বর্ত্তমানং ভগবন্তং সাক্ষাদ্ভগবত্তয়া প্রসিদ্ধং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনামানং মহাপ্রভুং পূর্ব্ববদ্ধ্যাত্বা ধ্যায়েদাতপ্তজাম্বূনদরুচিরুচিরমিত্যাদিপ্রাগুক্তধ্যানবাক্যানুসারেণ মনসা সংযোজ্যেত্যর্থঃ। তদেবং ধ্যানভক্ত্যাবির্ভূতেন শ্রীভগবতা সহ স্বমন্ত্রস্যাভেদজ্ঞানং বৈষ্ণবানামাবশ্যকমেব কথমন্যথা তয়োরেকতরোপাসনয়ৈবান্যতরোপাসনা সিধ্যেদিত্যভিপ্রেত্যাহ মূলেত্যাদি। তত্র মূলং চ মূলাধারাখ্যগুহ্যলিঙ্গমধ্যস্থদ্ব্যঙ্গুলমিতস্থানং, তচ্চ নিখিলনাড়ীমূলত্বান্মূলমুচ্যতে। হৃচ্চ হৃদয়াখ্যস্থানবিশেষঃ। ভালস্তু ভ্রূদ্বয়স্য মধ্যভাগঃ। তত্তদেব তত্র তত্র বা যৎ কমলং চতুর্দ্বাদশদ্বিদলাত্মকপদ্মাকারচক্রত্রয়ং। চক্ররূপতাবিবক্ষয়ৈব তত্র তত্র কমলরূপণমিতি জ্ঞেয়ং। আধারে লিঙ্গনাভৌ হৃদি চ সরসিজে তালুমূলে ললাটে, দ্বে পত্রে ষোড়শারে দ্বিদশদশদলে দ্বাদশার্দ্ধে চতুষ্কে ইতি ষট্চক্রভেদোক্তেঃ। তস্মিন্ মূলমন্ত্রাত্মকং তেজস্ত্রয়ং ধ্যাত্বা। কথম্ভূতমিত্যপেক্ষায়াং বিশিনষ্টি দ্বাভ্যাং, নাস্ত্যুত্তমং যস্মাদিত্যনুত্তমং পরানন্দঘনত্বেন সর্ব্বতঃ শ্রেষ্ঠ তড়িল্লতাভং বিদ্যুৎকোটিবদুজ্জ্বলমিত্যর্থঃ। এতেন

করিয়া তাহার ষড় গহ্বরে ও চতুষ্কোণ ভূগৃহের চতুষ্পার্শ্বে কামবীজ লিখিবে। স্বর্ণাদি পাত্রে কুঙ্কুমাদি দ্রব্যের দ্বারা এই চৈতন্যানন্দ নামক যন্ত্র লিখিয়া যিনি একাগ্রচিত্তে বাহু বা কণ্ঠে ধারণ করিবেন তাহার প্রেমময়ী ভগবদ্ভক্তি সিদ্ধ হইবে।। ১৬।।

সেই মন্ত্রে উপর্য্যুপরিভাবে যথাক্রমে আধারশক্ত্যাদির পূজা করিয়া পূর্ব্ববৎ

Scanned by TapScanner

মূলহৃদ্ভ্রূদ্বালকমলে তেজস্ত্রয়মনুত্তমং।
তড়িল্লতাভং তত্রৈকীকৃত্য প্রেম্না ততো বহিঃ।।

তত্তেজসো ভগবদভিন্ন মন্ত্রময়তয়া পরব্রহ্মস্বরূপত্বং সাধিতং। তচ্চ তেজস্ত্রয়ং পুনঃ প্রেম্না তদ্বীজেন সহৈকীকৃত্য তদভেদেন বিভাব্যেত্যর্থঃ। প্রায়ো নামময়ত্বেন শব্দব্রহ্মাত্মকস্য মন্ত্রস্য তত্তৎস্থানেষু সূক্ষ্মাত্মনা স্থিতস্য স্ববীজেন সহাভেদসম্ভবাদিতি ভাবঃ। প্রেম্নেত্যত্র কামবীজেনেত্যেকে। তথাচ ক্রমদীপিকায়াং। অথ মূলমন্ত্রতেজো, নিজমূলে হৃদয়ে ভ্রুবোশ্চ মধ্যে। ত্রিতয়ং স্মরতঃ স্মরেত্তদেকীকৃতমানন্দঘনং তড়িল্লতাভমিতি। স্মরতঃ কামবীজেন সহেত্যর্থঃ। তচ্চ মন্ত্রভেদেনেতি বোধ্যং। ততোহনন্তরং তত্তৎস্থানতো বা বহিঃ কিঞ্চিত্তত্তেজো নিঃসার্য্য পূজার্থং বহিরানীয়েত্যর্থঃ। পূজার্থং যদাসনং পূর্ব্বস্থাপিতযন্ত্রস্থচতুরস্রপীঠং তদুপরিষ্টাদ্ভক্ত্যা ধ্যানভক্তিপ্রভাবেণ সম্যক্তেন সবিগ্রহতয়া প্রতিষ্ঠাপ্য, বিনাহি তয়া তথা প্রতিষ্ঠানানুপপত্তেরিতিভাবঃ। ততশ্চ তস্মিন্ সাকারভূতে তেজসি বা মূলেন মূলমন্ত্রসম্বন্ধিভিরঙ্গাক্ষরপদৈঃ সহ মূর্ত্তিং পূর্ব্বধ্যানাবির্ভূতং শ্রীমচ্চৈতন্যদেবস্বরূপং, যদাত্মকো ভগবাং স্তদাত্মিকা ব্যক্তিরিত্যাদিশ্রুতেঃ। সংকল্প্য মনসা বিচিন্ত্যেত্যর্থঃ। অত্রাদৌ ভগবদাবির্ভাবস্য পশ্চাত্তত্র মন্ত্রাঙ্গাদীনাং বিচিন্তনমবশ্যবিধেয়ং, তথাহি মন্ত্রশ্চায়ং নামবিশেষময়ত্বেন প্রায়ো ভগবদাত্মক এব সুতরাং তত্তেজোহপি ভগবন্তং নাতিশয়িতুমলং স্যাদেব পরব্রহ্মরূপত্বাৎ সর্ব্বমন্ত্রাদিময়ত্বাচ্চ তস্য। ততশ্চ সাকারতাপন্নে মন্ত্রতেজসি চয়স্ত্বিষাং ন্যায়েন ভগবদাবির্ভাবস্তু স্বতঃ সম্ভবতীতি নাস্তি কোহপি স্বসিদ্ধান্তবিরোধঃ প্রত্যুত সর্ব্বথা তন্ময়োহয়ং মন্ত্র ইত্যভেদবোধেন মন্ত্রএব ভক্তিবিশেষঃ স্যাদিত্যবধেয়ং। এবমেবোক্তং হরিভক্তিবিলাসকৃদ্ভিঃ। কুর্য্যুর্ভগবতি প্রাদুর্ভূতে কৃষ্ণে চ বৈষ্ণবাঃ। তত্তন্ন্যাসানভেদায় মনোর্ভগবতা সহেতি। মন্ত্রাঙ্গাদীন্যথো ন্যস্যেৎ প্রভোরঙ্গে যথাত্মনি। ব্যাপয্য মূলমাদৌ ত্রিস্ততঃ শ্রীমৎ করদ্বয়ে। পঞ্চাঙ্গান্যথ প্রত্যেকং তদঙ্গুলিষু পঞ্চসু। শিরআদিদশাঙ্গেষু দশবর্ণান্ যথাক্রমং। অথ পঞ্চপদান্যেব মস্তকাদ্যঙ্গপঞ্চকে।

নিজহৃদয়স্থিত শ্রীভগবানের ধ্যান করিবে। পরে মূলাধার হৃদয় ও ভ্রূদ্বয়রূপ পদ্মাকারচক্রস্থিত মূলমন্ত্রাত্মক পরমানন্দঘন বলিয়া সর্ব্বোৎকৃষ্ট ও বিদ্যুৎকোটিবৎ সমুজ্জ্বল তিনটী তেজোধারা চিন্তা করিবে। অনন্তর প্রেমবীজের সহিত সেই তেজ এক এই ভাবনা

Scanned by TapScanner

নিঃসার্য্য কিঞ্চিৎ সংস্থাপ্য ভক্ত্যা পূজাসনে ততঃ।
মূলেন মূর্ত্তিং সঙ্কল্প্য তত আবাহয়েৎ পুনঃ।। ১৭।।

ইত্যেবং তত্তদঙ্গাদিবিন্যাসঃ পূর্ব্ববন্মত ইতি। ততঃ পুনরাবাহয়েদিতি, তত্রায়ং বিশেষঃ। প্রথমতো মূলমন্ত্রোচ্চারণেন শ্রীভগবন্তং বিচিন্ত্য করাভ্যাং পুষ্পাঞ্জলিমাগৃহ্য সুষুম্নাবর্ত্মনা হৃদয়াদ্ভগবত্তেজো নিধায় তত্র পুষ্পাঞ্জলৌ শ্রীমূর্ত্তেরাবাহনং তন্মন্ত্রেণ কুর্য্যাদিত্যেবমাগম কল্পদ্রুমে দৃশ্যতে। অথাবাহনাদীন্যাচমনবদ্ভূমিষ্ঠপাদঃ সন্নেব বিদধ্যাৎ। তথাচ বহ্বৃচ পরিশিষ্টে, দানমাচমনং হোমং ভোজনং দেবতার্চ্চনং। প্রৌঢ়পাদো ন কুর্ব্বীত স্বাধ্যায়ঞ্চৈব তর্পণমিতি দেবতার্চ্চনে প্রৌঢ়পাদতায়া নিষেধাৎ। তল্লক্ষণঞ্চোক্তং তত্রৈব। আসনারূঢ়পাদস্তু জানুনোর্বাথজঙ্ঘয়োঃ। কৃতাবসক্থিকো যস্তু প্রৌঢ়পাদঃ স উচ্যত ইতি।। ১৭।।

পূর্ব্বং তত আবাহয়েৎ পুনরিত্যুক্তং তত্রাবাহনাদিবিধিং পঞ্চপুষ্পাঞ্জলিদানান্তং বদংস্তত্তৎকরণপ্রকারমপি লিখত্যাবাহন্যাদিভিরিত্যাদিনা। অত্রাবাহয়েদিত্যনেন ন তন্মাত্রং গ্রাহ্যং, কিন্তু তদাদিতদন্তন্যায়েন প্রসিদ্ধ্যা চ যৎ প্রাপ্তং তৎসর্ব্বং ক্রিয়াজাতমেব। অন্যথা মুদ্রাভিরষ্টভিরিত্যুক্তং ন স্যাদিতি জ্ঞেয়ং। আদিশব্দেন স্থাপন্যাদীনাং গ্রহণং। তাভিশ্চ মুদ্রাভিরষ্টভিস্তত্তদষ্টমুদ্রাপ্রদর্শনয়াবাহয়েদিত্যন্বয়ঃ। ভগবন্নিহাবহ ইহাবহ, ইহ সন্তিষ্ঠস্ব ইহ সন্তিষ্ঠস্ব, ইহ সন্নিধেহীহ সন্নিধেহি, ইহ সংনিরুধ্যস্বেহ সংনিরুধ্যস্ব, ইহ সকলীকুর্ব্বিহ সকলীকুরু ইহাবগুণ্ঠস্বেহাবগুণ্ঠস্ব, ইহামৃতী কুর্ব্বিহামৃতীকুরু, ইহ পরমীকুর্ব্বিহ পরমকুর্ব্বিতি ক্রমেণ ব্রূয়াদিত্যর্থঃ। কেচিচ্চ ক্রমেণ মুদ্রাঃ প্রদর্শ্য ক্রমেণ তত্তদ্‌ব্রূয়াদিত্যাহুঃ আবাহনাদিকঞ্চোক্তং। আবাহনাদিমুদ্রাশ্চ সন্দর্শ্যাবাহনং বুধঃ। তথা সংস্থাপনং সন্নিধাপনং সংনিরোধনং। সকলীকরণাঞ্চাবগুণ্ঠনঞ্চ যথাবিধি। অমৃতীকরণং কুর্য্যাৎ পরমীকরণং তথেতি। তত্তদর্থশ্চ যথাগমে। আবাহনঞ্চাদরেণ সম্মুখীকরণং প্রভোঃ। ভক্ত্যা নিবেশনং তস্য সংস্থাপনমুদ্রাহৃতং। তবাস্মীতি তদীয়ত্বদর্শনং সন্নিধাপনং। ক্রিয়াসমাপ্তিপর্য্যন্তং স্থাপনং সন্নিরোধনং। সকলীকরণঞ্চোক্তং তৎসর্ব্বাঙ্গপ্রকাশনং। আনন্দঘনতাত্যন্তপ্রকাশো

করিবে। তদনন্তর ঐ তেজের কিঞ্চিদংশ বাহিরে আনিয়া ভক্তিসহকারে পূজার্থস্থাপিত আসনে সাকাররূপে স্থাপিত করিয়া তাহাতে নিজ ইষ্টমূর্ত্তি আবির্ভূত হইয়াছেন জানিয়া মূলমন্ত্রের অঙ্গ অক্ষর ও পদ সকল বিন্যস্ত করিয়া পরে আবাহন করিবে।। ১৭।।

Scanned by TapScanner

আবাহন্যাদিভির্মন্ত্রী মুদ্রাভিরষ্টভিস্তথা।
সংস্থাপ্য মূলমন্ত্রেণ দদ্যাদর্ঘ্যং প্রকল্পিতং ।।

হ্যবগুণ্ঠনং। অমৃতীকরণং সর্ব্বৈরেবাঙ্গৈরবরুদ্ধতা। পরমীকরণং নামাভীষ্টসম্পাদনং পরমিতি। যে পুনরঙ্গৈরেবাঙ্গবিন্যাসং সকলীকরণং বিদুরিত্যাহুস্তন্মতে চাদ্যচতুষ্টয়াদনন্তরং শ্রীমদঙ্গেষু মন্ত্রাঙ্গন্যাসং বিধায়াবগুণ্ঠনাদিকং বিধেয়মিতি। যতো মন্ত্রী মন্ত্রতত্ত্বাভিজ্ঞ ইত্যর্থঃ। আবাহনাদিম্বষ্টোক্তাঃ পদ্মাদ্যাশ্চাসনাদিষু। মুদ্রাঃ ষোড়শ যাশ্চান্যা গুহ্যত্বান্নেহলক্ষিতাঃ। অক্ষমালাঞ্চ মুদ্রাঞ্চ গুরোরপি ন দর্শয়েৎ। ইত্যাগমাত্তথাপ্যেতা, উদ্দিশ্যন্তে যথাক্রমং। তন্ত্রান্তরেম্বপেক্ষা চেদ্বয়ঞ্চোদাস্মহে কথমিতি। তথাচাগমে, হস্তাভ্যামঞ্জলিং বদ্ধানামিকামূলপর্ব্বণোঃ। অঙ্গুষ্ঠৌ নিক্ষিপেৎ সেয়ং মুদ্রা ত্বাবাহনী স্মৃতা ।১। অধোমুখী ত্বিয়ং চেৎ স্যাৎ স্থাপনীমুদ্রিকা মতা ।২। উচ্ছ্রিতাঙ্গুষ্ঠমুষ্ট্যোস্তু সংযোগাৎ সন্নিধাপনী ।৩। অন্তঃপ্রবেশিতাঙ্গুষ্ঠা সৈব সংরোধনী মতা ।৪। দেবতাঙ্গে ষড়ঙ্গানাং ন্যাসঃ স্যাৎ সকলীকৃতিঃ ।৫। সব্যহস্তকৃতা মুষ্টির্দীর্ঘাধোমুখতর্জ্জনী। অবগুণ্ঠনমুদ্রেয়মভিতো ভ্রামিতা যদি ।৬। অন্যোন্যাভিমুখশ্লিষ্টা কনিষ্ঠানামিকা পুনঃ। তথা তর্জ্জনী মধ্যা চ ধেনুমুদ্রা প্রকীর্ত্তিতা। অমৃতীকরণং কুর্য্যাত্তয়া সাধকসত্তমঃ। ৭। অন্যোন্যগ্রথিতাঙ্গুষ্ঠা প্রসারিতাপরাঙ্গুলী। মহামুদ্রেয়মুদিতা পরমীকরণে বুধৈঃ। প্রযোজয়েদিমা মুদ্রা দেবতাহ্বানকর্ম্মণীতি। পদ্মাদ্যাশ্চ প্রসিদ্ধা অন্যত্র দ্রষ্টব্যাঃ। তথেতি সমুচ্চয়ে। মূলমন্ত্রেণ তদুচ্চারণেন সম্যক্ স্থাপয়িত্বা জীবন্যাসপ্রকারেণ প্রতিষ্ঠাপ্য শ্রীভগবন্তমিতি শেষঃ, জীবন্যাস প্রকারস্তু প্রাগ্দর্শিত এবাত্রাপি মন্তব্যঃ শারদাতিলকাদিম্বপি তথা দর্শনাৎ। তত্রামুষ্যেতি ষষ্ঠ্যন্তদেবতানামোপলক্ষণং, ‘‘অদঃ পদং হি যদ্রূপং যত্র মন্ত্রে হি দৃশ্যতে। অমুষ্যাভিধানং তদ্রূপং তত্র স্থানে প্রযোজয়ে’’ দিতি নারদীয়াৎ। বশিষ্ঠসংহিতায়াস্তু হৃদি হস্তং সন্নিধায় প্রাণস্থাপনমাচরেদিত্যভিহিতং। যদত্র মূলমন্ত্রেণেতি তত্তুবিষ্যাদিসম্মত্যা বোদ্ধব্যং। যথা ভবিষ্যপুরাণে— স্নপনাদি যথাশক্তি কৃত্বা তন্মূলমন্ত্রকং। বিন্যসেদ্ধৃদয়াম্ভোজে প্রতিমাসু কৃতা ভবেদিতি। তন্মূলমন্ত্রস্তু দ্বিবিধস্তান্ত্রিকো বৈদিকশ্চ। যথা

মন্ত্রী আবাহনী প্রভৃতি অষ্টমুদ্রা দেখাইয়া মূলমন্ত্রের দ্বারা আবাহনাদি করিবেন। পরে মূলমন্ত্রের দ্বারা পূর্ব্বোক্ত জীবন্যাসক্রমানুসারে প্রাণপ্রতিষ্ঠা করিয়া প্রকল্পিত অর্ঘ্য দান

Scanned by TapScanner

ততঃ পাদ্যাদিভির্দ্দেবং সংপূজ্য বিধিবৎ সুধীঃ।
তথৈবাঞ্জলিভি ষড়্ভিঃ পাদহৃন্মস্তকে পুনঃ ।।

কালিকাপুরাণে। অঙ্গমন্ত্রৈরঙ্গিমন্ত্রৈর্বৈদিকৈরিত্যনেন চ। প্রাণপ্রতিষ্ঠাং সর্ব্বত্র প্রতিমাসু সমাচরেদিতি। অঙ্গমন্ত্রৈরঙ্গন্যাসমন্ত্রৈরঙ্গিমন্ত্রৈস্তন্মূলমন্ত্রৈস্তথা বৈদিকৈর্মনোজ্যোতি-রিত্যাদিভিরিত্যবধেয়ং। মূলমন্ত্রেণেতি পরত্রাপ্যনুবর্ত্তনীয়ং ততশ্চ সর্ব্বেষামুপচারাণাং তেনৈব সমর্পণং জ্ঞেয়ং। প্রকল্পিতং যথাবিধি রচিতং। এতচ্চ পাদ্যাদিষ্বপি বিভক্তিবিপরিণামেনান্বেয়ং। দদ্যাৎ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায়ার্ঘ্যং নিবেদয়ামি স্বাহেত্যর্ঘ্যং তন্মুদ্রয়া সমর্পয়েদিত্যর্থঃ। এতচ্চ পূর্ব্ববচ্ছ্রীমূর্ত্তেঃ শিরস্যেব দেয়ং। পাদ্যাদিভিরিত্যাদিশব্দেন পুষ্পান্তানাং গ্রহণং তদনন্তরমেবাবরণপূজাবিধানাৎ। বিধিবদিতি মূলমন্ত্রপূর্ব্বং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় নিবেদয়ামীতি প্রায়ঃ প্রযোজ্যং, অথবায়ং দানক্রমো যথা, আদৌ মূলমন্ত্রস্ততো দ্রব্যোল্লেখস্ততঃ সম্প্রদানং ততস্ত্যাগার্থকপদমিত্যেবং সর্ব্বত্র, আদৌ মূলং সমুচ্চার্য্য পশ্চাদ্দেয়মুদীরয়েৎ। সম্প্রদানং তদন্তেতু ত্যাগার্থকপদং ততঃ। এবং ক্রমেণ দেবেশি হ্যপচারান্ প্রকল্পয়েদিতি তন্ত্রোক্তেঃ "মন্ত্রান্তে কর্ম্মসন্নিপাত" ইতি স্মার্ত্তন্যায়াচ্চ। অত্রেয়ং কারিকা। অর্ঘ্যে স্বাহা স্বধেত্যাচমনীয়মধুপর্কয়োঃ। পুনরাচমনীয়ে চ পুষ্পে বৌষড় নমোহন্যতঃ। নিবেদয়ামি প্রায়োহত্র ত্যাগার্থকপদং মতমিতি। প্রয়োগস্ত্বর্ঘ্যবদেষাং জ্ঞেয়ঃ। সুধীরিতিতু তত্তদ্বিধিবিজ্ঞানাভিপ্রায়েণ বোধ্যং। অথ পঞ্চপুষ্পাঞ্জলিদানং সপ্রকারমাহ তথৈবেতি, প্রাগুক্তপ্রকারেণৈবেতি তদর্থঃ। অঞ্জলিভিঃ স্বহস্তসম্পুটগৃহীতৈঃ ষড়্ভিঃ পুষ্পৈঃ প্রাক্ প্রত্যেকং দ্বাভ্যামিতিত্রিভিস্ততোঽনু সমস্তৈরপি পুনঃ সর্ব্বৈরেবেতিষড়্ভিঃ। তুলস্যাদৌ যেষাং তৈঃ করবীরাম্বুজৈরেব তৈঃ প্রত্যেকং শুক্লৈরক্তৈশ্চ তথা তচ্চন্দনান্বিতৈঃ যথাক্রমং শুক্লরক্তচন্দনমিশ্রিতৈঃ সদ্ভিঃ। অত্র শুক্লৈরক্তৈস্তচ্চন্দনান্বিতৈরিত্যেতৎ পদত্রয়ং করবীরাম্বুজৈরিত্যস্যৈব বিশেষণত্বেনান্বেয়ং নতু তুলস্যাঃ সমাসে গুণীভাবাদপ্রসিদ্ধেঃ কৃষ্ণায়াস্তু শ্বেতচন্দনোক্ষিতায়া স্তস্যাঃ সর্ব্বত্র প্রাশস্ত্যশ্রুতেশ্চেতি সুধীভিরেবোহ্যং। দক্ষে

করিবেন। এবং পাদ্যাদিষোড়শোপচারে যথাবিধি পূজা করিয়া বিদ্বান্ সাধক স্বহস্তগৃহীত ছয়টী অঞ্জলির মধ্যে প্রথমে প্রত্যেকে দুইটীতে একটী এবং যুগপৎ ছয়টীতে এক একটী ধরিয়া পঞ্চ পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে। তন্মধ্যে শ্বেত কৃষ্ণ তুলসী শ্বেতচন্দন মিশ্রিত এবং

Scanned by TapScanner

দক্ষে বামে চ সর্ব্বাঙ্গে তুলস্যাদিভিরর্চ্চয়েৎ।
করবীরাম্বুজৈঃ শুক্লৈরক্তৈস্তচ্চন্দনান্বিতৈঃ।। ১৮।।

বামে চেতি দ্বিধাবিভক্তে পাদাদৌ, তত্র দক্ষিণে শুক্লৈঃ বামে চ রক্তৈরিত্যর্থঃ। অত্র পাদৌ চ হৃদী চ মস্তঞ্চ কঞ্চেতি চতুর্ণাং সমাহারঃ। তত্র হৃচ্ছব্দঃ পার্শ্বদ্বয়পরঃ। ততশ্চ পাদদ্বয়ে পার্শ্বদ্বয়ে মস্তকে তথা কে শিরোমধ্যে পুনঃ সর্ব্বাঙ্গে চ দেবং মহাপ্রভুমর্চ্চয়েৎ তৈরভ্যর্চ্চ্য তান্যর্পয়েদিত্যর্থঃ। তত্রায়ং প্রকারঃ আদৌ মূলমন্ত্রেণ পাদদ্বয়ে শ্বেতচন্দনপঙ্কিলাভ্যাং শ্বেতকৃষ্ণতুলসীভ্যামেকোঽঞ্জলিঃ। তথা তেনৈব পার্শ্বদ্বয়ে শ্বেতরক্তচন্দনান্বিতাভ্যাং শ্বেতরক্তকরবীরাভ্যামপরঃ। পুনস্তেনৈব মূর্দ্ধ্নি শ্বেতরক্তপদ্মাভ্যাং তৃতীয়ঃ। অথ তেনৈব পুনঃ শিরোমধ্যে তৈরেব তুলস্যাদিভিঃ ষড়্ভিশ্চতুর্থঃ। অন্তে তেনৈব সর্ব্বাঙ্গে সর্ব্বৈরেব তৈঃ পঞ্চম ইত্যেবং পঞ্চাঞ্জলয়ঃ সিধ্যন্তি। তথা চ গৌতমীয়ে। দক্ষিণে বাসুদেবাখ্যং স্বচ্ছং চৈতন্যমব্যয়ং। বামে চ রুক্মিণী রক্তা নিত্যা রজোগুণান্বিতা। তুলসীযুগলং পাদদ্বয়ে গন্ধদ্বয়ান্বিতং। হরারিযুগলং পার্শ্বদ্বয়ে দক্ষিণবামকে। পদ্মদ্বয়ং মূর্দ্ধ্নি দেশে মূলেন দক্ষবামকে। ষড়্ভিঃ সর্ব্বতনৌ দদ্যাৎ পুনঃ শিরসি সর্ব্বত ইতি। ক্রমদীপিকায়াঞ্চ পুষ্পাঞ্জলিং বিতনুয়াদথ পঞ্চকৃত্বো মূলেন পাদযুগলে তুলসীদ্বয়েন। মধ্যে হয়ারিযুগলেন চ মূর্দ্ধ্নি পদ্মদ্বন্দ্বেন ষড়্ভিরপি সর্ব্বতনৌ চ সর্ব্বৈঃ। শ্বেতানি দক্ষভাগে সিতচন্দনপঙ্কিলানি কুসুমানি। রক্তানি বামভাগেঽরুণচন্দনপঙ্কসিক্তানীতি। ইহ মুলে চ পুষ্পাণ্যেব শ্বেতরক্তানি তচ্চন্দনপঙ্কিলানি দেয়ানি তুলসীতু কৃষ্ণৈবেতি গম্যত ইতি।। ১৮।।

অথোত্তরবিহিতাং প্রভোরঙ্গাদ্যাবরণপূজাং দর্শয়ত্যেবমিতি। রাঘবভট্টচরণাশ্চৈব-মাহুঃ। পঞ্চ পুষ্পাঞ্জলীন্ দত্বা পরিবারার্চ্চনং চরেদিতি। এবমনেন প্রাগুক্তপ্রকারেণ বিধিবৎ সম্পূজ্য যথাবিধি ভগবতো মহাপূজাং বিধায় ততোঽনন্তরং প্রভোরঙ্গাদ্যাবরণং পূর্ব্বমঙ্গানি শ্রীমূর্ত্তৌ মূলমন্ত্রসম্বন্ধীনি বর্ণপদন্যাসস্থানানি শিরআদীনি ততস্তস্যাবরণং সপ্তাবরণস্থতদীয়পরিবারবর্গং বক্ষ্যমাণক্রমানুসারেণ গন্ধ পুষ্পাদ্যৈঃ পূজয়েৎ।

শ্বেতরক্ত করবীর ও পদ্মপুষ্প যথাক্রমে শ্বেতরক্তচন্দনমিশ্রিত করিয়া সেইক্রমে দক্ষিণ ও বামপদে হৃদয়ে মস্তকে শিরোমধ্যে এবং সর্ব্বাঙ্গে অর্পণ করিয়া মহাপ্রভুর পূজা করিবে।। ১৮।।

Scanned by TapScanner

এবং সম্পূজ্য বিধিবদঙ্গাদ্যাবরণং ততঃ।
পূজয়েদ্গান্ধপুষ্পাদ্যৈঃ ক্রমেণ বিধিবন্নরঃ।।

পুনর্বিধিবদিতি তৎপরিবারাংশ্চ প্রত্যেকমাবাহ্য স্নানাদিকং সম্পাদ্য চ পূজয়েদিত্যেবং বিধির্জ্ঞেয়ঃ। তত্রাবরণপূজায়াং। ত্র্যঞ্জলীতি অঞ্জলিত্রয়ং পুষ্পাণামিতি শেষঃ। দ্বিত্রিভ্যামঞ্জলেরিতি টবিকল্পাৎ ক্লীবত্বং। অত্র পুষ্পাঞ্জলিত্রয়মিতি পাঠে মূলত ইত্যনুবৃত্ত্যা গম্যং বিধিবদিত্যুক্ত্যাবেতি। অথ পূজা চ তত্তৎস্নানেষু তত্তদ্বর্ণপদন্যাসেনৈব করণীয়া। প্রয়োগস্তু। শিরসি— ওঁ ক্লীঁ নমঃ, ভালে— ওঁ ক্রীঁ নম ইত্যাদিকঃ। এবং পঞ্চপদ্যা অপি জ্ঞেয়ঃ।। ১৯।।

অথ ভগবদাবরণদেবতানাং প্রাগুদ্দিষ্টাং পূজাং বদংস্তাশ্চ স্থানতঃ ক্রমতোঽপি নির্দ্দিশতি। নন্বেতাসাং পূজা কিমিতি পৃথগনুষ্ঠেয়া মূলনিষেকন্যায়েন শ্রীভগবৎপূজয়ৈব গতার্থত্বাদিতি চেদেবং, ভগবদংশভূতা অপ্যমূস্তদ্বন্নিত্যং সৎকার্য্যা এব মদ্ভক্তপূজাভ্যধিকেতি ভগবদুক্তেরর্চ্চয়িত্বাতু গোবিন্দং তদীয়ান্নার্চ্চয়ন্তি য ইত্যাদি পাদ্মোত্তরখণ্ডবচনেনান্যথা মহাদোষশ্রুতেশ্চ। দিক্‌পালাদ্যাশ্চ তন্নিত্যধামসেবিত্বা- দ্বিষ্বক্‌সেনাদিবন্নিত্যং পূজ্যাশ্চ নতু নামমাত্রসাম্যেনানন্যভক্তৈর্ভেতব্যং তে হ নাকং মহিমানঃ সচন্ত ইত্যাদিশ্রুতেরিতি ধ্যেয়ং। তত্র প্রথমাবরণমাহ ত্রয়েণ, চতুরস্রাসনস্যেতি যন্ত্রস্থপদ্মকর্ণিকায়াং যল্লিখিতচরং তস্য চাগ্নেয়াদিকোণচতুষ্টয়ে. হৃদয়াদিকবচান্তা অঙ্গদেবতাশ্চতস্রো, মধ্যে নেত্রং, পূর্ব্বাদিদিক্‌চতুষ্টয়ে ত্বস্ত্রদেবতাশ্চ চতস্র ইতি জ্ঞেয়ং। তথাচ নিবন্ধে। কেশরেম্বগ্নিকোণাদৌ হৃদয়াদীনি পূজয়েৎ। নেত্রমগ্রে দিশাস্বস্ত্রং ধ্যাতব্যাশ্চাঙ্গদেবতা ইতি। প্রয়োগশ্চাগ্নেয়ে কোণে ওঁ ক্রীঁ হৃদয়ায় নমোনমঃ। নৈর্ঋতে ওঁ ক্রীঁ শিরসে স্বাহা নমঃ। বায়ব্যে, ওঁ ক্রীঁ শিখায়ৈ বষট্ নমঃ। ঐশানে, ওঁ ক্রীঁ কবচায় হুঁ নমঃ। মধ্যে, ওঁ ক্রীঁ নেত্রাভ্যাং বৌষট্ নমঃ। দিক্ষু, ওঁ ক্রীং অস্ত্রায় ফট্ নম ইতি জ্ঞেয়ঃ। কেচিত্ত্বাসু বিত্রৈলোক্যরক্ষণাসুরান্তকসুদর্শনাদিচক্রাদিকাস্তা ইত্যাহুস্তত্র

পূর্ব্বোক্তপ্রকারে যথাবিধি শ্রীভগবানের মহাপূজা করিয়া তাহার পর তাঁহার অঙ্গাদি আবরণ অর্থাৎ মূলমন্ত্রসম্বন্ধি অঙ্গ বর্ণ ও পদের পূর্ব্বোক্ত ন্যাসস্থান শির আদির ও তাঁহার নিত্য পরিবারবর্গের যথাবিধি ক্রমান্বয়ে গন্ধপুষ্পাদিদ্বারা সাধকজীব পূজা করিবে। সেই

Scanned by TapScanner

তত্রানুজ্ঞাং প্রভোঃ প্রার্থ্য ক্ষিপেৎ ত্র্যঞ্জলি মূলতঃ ।। ১৯ ।।
আগ্নেয়াদিচতুষ্কোণে চতুরস্রাসনস্য চ।
সংপূজ্যা গন্ধপুষ্পাভ্যাং হৃদয়াদ্যঙ্গদেবতাঃ ।।
নেত্রমগ্রে চতুর্দ্দিক্ষু পূর্ব্বাদিষ্বস্ত্রদেবতাঃ।
রক্তশ্যামপাটলাভশুক্লকৃষ্ণানলপ্রভাঃ ।।

নিজনিজসম্প্রদায়াচার এব গতিরিতি বোধ্যং। এতাসাং ধ্যানপ্রকারমাহ রক্তেত্যাদিনা। তত্র রক্তশ্যামপাটলাভাশ্চ তাঃ শুক্লকৃষ্ণানলপ্রভাশ্চেতি বিশেষণসমাসেন হৃদয়াদীনাং ষণ্ণামঙ্গদেবতানাং ক্রমাদ্ বর্ণভেদা দর্শিতাস্তে চাত্র ক্রমদীপিকাদ্যুক্তেভ্যো বিলক্ষণা অপি মন্তব্যা মন্ত্রদেবতাভেদাদিতি হি রাদ্ধান্তো ন প্রস্মর্ত্তব্যঃ। সুবর্ণবসনেত্যাদি পীতবস্ত্রবিলেপনা ইত্যর্থো জ্ঞেয়ঃ। কিম্বা, সুবর্ণেত্যুৎকৃষ্টবর্ণেত্যর্থঃ। এতাশ্চ স্ত্রীরূপা রক্তাদিবর্ণ সুবর্ণবস্ত্রবিলেপনা দিব্যালঙ্কারা বরাভয়করাঃ প্রেমস্নিগ্ধাক্ষ্যঃ কল্যাণস্বরূপা ধ্যাতব্যা ইত্যর্থঃ। ইহ বিশেষণানাং স্ত্রীপুংসয়োরৈকরূপ্যেঽপি স্ত্রীরূপত্বং যথা ক্রমদীপিকায়াং। মুক্তেন্দুকান্তকুবলয়হরিনীলহুতাশনপ্রভাঃ প্রমদাঃ। অভয়বরস্ফুরিতকরাঃ প্রধানতনবোঽঙ্গদেবতাঃ স্মার্য্যা ইতি। ইহাগ্নেয়াদিপূর্ব্বাদিবিদিগ্দিগ্‌ভ্যামারভ্য প্রাদক্ষিণ্যেনৈব সর্ব্বত্র পূজা বিধেয়েতি দিক্।। ২০।।

অথ দ্বিতীয়াবরণমাহ তদ্বহিরিত্যাদ্যেকপাদোনত্রয়েণ। তস্মাচ্চতুরস্রাসনাদ্বহিঃ পূর্ব্বং যে ষট্‌কোণা লিখিতাস্তেষু মধ্যে অগ্রে পুরোবর্ত্তিন্যেব কোণে স্থিতইত্যর্থঃ। ভগবত ইতি শেষঃ সাক্ষাত্তচ্ছক্তিস্বরূপত্বাদস্য। তদুক্তমভিযুক্তৈঃ। পঞ্চতত্ত্বাত্মকং কৃষ্ণং ভক্তরূপস্বরূপকং। ভক্তাবতারং ভক্তাখ্যং নমামি ভক্তশক্তিকমিতি। এবমেব

আবরণপূজায় শ্রীমন্মহাপ্রভুর অনুমতি প্রার্থনা করিয়া মূলমন্ত্রের দ্বারা তিনবার পুষ্পাঞ্জলি দান করিবে।। ১৯।।

অনন্তর যন্ত্রস্থ পদ্মকর্ণিকায় পূর্ব্বোল্লিখিত চতুষ্কোণ আসনের আগ্নেয়াদি চতুষ্কোণে হৃদয়াদি অঙ্গদেবতা চতুষ্টয়ের গন্ধ পুষ্পের দ্বারা পূজা করিবে। পরে সম্মুখভাগে নেত্র দেবতার ও পূর্ব্বাদি চতুর্দ্দিকে অস্ত্রদেবতার পূজা করিবে। এই ছয়টী অঙ্গদেবতা যথাক্রমে রক্ত শ্যাম পাটল শুক্ল কৃষ্ণ এবং অনলপ্রভ। স্বর্ণসদৃশবর্ণ বস্ত্র ও বিলেপনযুক্তা

Scanned by TapScanner

সুবর্ণবসনালেপযুক্তা দিব্যবিভূষণাঃ।
বরাভীতিকরা ধ্যেয়াঃ প্রেমস্নিগ্ধেক্ষণাঃ শুভাঃ।। ২০।।
তদ্বহিঃ ষট্সু কোণেষু পূজ্যোঽগ্রে দ্বিজনন্দনঃ।
গদাধরো দক্ষভাগে ন্যাসী দামোদরস্ততঃ।।

পশ্চাদিত্যত্রাপি জ্ঞেয়ং দ্বিজনন্দন ইতি দাস ইতি স্বরূপতো গ্রহণার্থং অন্যথা নামবৈশিষ্ট্যাপ্রতিপত্তাবস্তি মহাক্ষতিঃ। এবমন্যত্রাপি মন্তব্যং। যচ্চ ন্যাসীতি তদপি তদাশ্রমবিহিতনামসূচনার্থমেবেতি জ্ঞেয়ং। তত ইত্যগ্রতোঽপ্যনু বর্ত্তনীয়ং। তত্র পঞ্চম্যবধিত্বে, তেন যদনন্তরং তচ্ছব্দঃ প্রযুক্তস্তদবধিকে ভগবতো দক্ষে বামে চ ভাগে ক্রমাত্তৌ তৌ চ পূজ্যাবিত্যর্থঃ। প্রেম্নেতি সর্ব্বত্র হেতুঃ। প্রভুমুখাম্ভোজপ্রেক্ষকাইতি ননু শ্রীমুখপ্রেক্ষণং ভগবতঃ পশ্চাদ্বর্ত্তিনাং কথং ঘটতাং। সত্যং। প্রভুপদদ্যোত্যেন তদীয়াচিন্ত্যবৈভবেনেতি ব্রূমঃ। সদা প্রভবণশীলো হি প্রভুরুচ্যতে, তস্য চ ভক্তপ্রীত্যা সর্ব্বাভিমুখ্যং স্পৃহয়তঃ সত্যসঙ্কল্পতাবলোন্নীতেন তাদৃশাচিন্ত্যবৈভবেন সর্ব্বতো দিক্ষু শ্রীমুখাদ্যঙ্গানাং বিকাশনং নাতিবিস্মাপকং ব্রজবালকাভিমুখ্যমিব শ্রীকৃষ্ণস্য পুলিনভোজনবেলায়াং। যদুক্তং শ্রীদশমে। কৃষ্ণস্য বিষ্বক্ পুরুরাজিমণ্ডলৈরভ্যাননাঃ ফুল্লদৃশো ব্রজার্ভকাঃ। সহোপবিষ্টা বিপিনে বিরেজুশ্ছদা যথাম্ভোরুহকর্ণিকায়া ইতি। এতেন চ সর্ব্বতঃ পাণিপাদং তৎ সর্ব্বতোঽক্ষিশিরোমুখমিতি শ্রুত্যর্থোঽপি দর্শিতঃ।। ২১।।

অথ তৃতীয়াবরণমাহ এতইত্যাদিসপাদপঞ্চকেন, ততঃ ষট্‌কোণাদ্বাহ্যতোদেশে লিখিতেষু ষোড়শষু কেশরেষু ষোড়শৈতে বক্ষ্যমাণা যথাবিধি পূজ্যাঃ। তত্র চাগ্রে মহাপ্রভোঃ পুরস্তাদ্দিশি শ্রীনিত্যানন্দ এব, যতো জগৎপতিরিতি, মহাসঙ্কর্ষণাদিরূপত্বাত্তস্য। যদুক্তমভিযুক্তৈঃ। সঙ্কর্ষণঃ কারণতোয়শায়ী গর্ভোদশায়ী চ পয়োঽব্ধিশায়ী। শেষশ্চ যস্যাংশকলাঃ স নিত্যানন্দাখ্যরামঃ শরণং মমাস্ত্বিতি। অথ মহাপ্রভোরস্য মহাবাসুদেবত্বে

দিব্যালঙ্কারবিশিষ্টা বর ও অভয়প্রদযুগলকরশোভিতা প্রেমস্নিগ্ধনেত্রা কল্যাণস্বরূপা এবং স্ত্রীরূপা ভাবিতে হইবে।। ২০।।

তাহার বহির্ভাগে যে ষট্‌কোণ লিখিত আছে তাহার মধ্যে শ্রীভগবানের অগ্রবর্ত্তী কোণে দ্বিজপুত্র গদাধর অর্থাৎ পণ্ডিতগোস্বামী তাঁহা হইতে শ্রীভগবানের দক্ষিণ ও

Scanned by TapScanner

সব্যে শ্রীমন্নরহরিঃ পশ্চাদ্দাসো গদাধরঃ।
দক্ষে দত্তো বাসুদেবঃ শিবানন্দশ্চ বামতঃ।।
প্রেম্না প্রভুমুখাম্ভোজপ্রেক্ষকাঃ পুলকাকুলাঃ।
দিব্যমাল্যকরাম্ভোজাঃ— ।। ২১ ।।
— এতে পূজ্যা বিধানতঃ।।
তদ্বহিঃ কেশরেষ্বগ্রে নিত্যানন্দো জগৎপতিঃ।
আচার্য্যোঽদ্বৈতনামাপি মুরারিশ্রীনিবাসকৌ।।

সিদ্ধান্ততঃ সিদ্ধে শ্রীমন্নিত্যানন্দাদীনাং তাদ্রূপ্যং স্বতএব সিধ্যত্যেব যতঃ শ্রীকৃষ্ণবলদেবয়োস্তত্তদ্রূপমহাপ্রকাশবিশেষেণেদানীমাবির্ভাবো মহাবিদ্বচ্ছতেনাপি শাস্ত্রসদাচারতোঽপিপ্রমাণিতোঽস্তি। তথাচ গণোদ্দেশদীপিকায়াং। অংশাংশিনোরভেদেন ব্যুহ আদ্যঃ শচীসুতঃ। বলদেবো বিশ্বরূপো ব্যুহঃ সঙ্কর্ষণো মতঃ। নিত্যানন্দাবধূতশ্চ প্রকাশেন স উচ্যত ইতি। ন চৈবং শ্রীবিশ্বরূপাদিব্যবধানেনাস্য ন সাক্ষাত্তদ্রূপত্বমিত্যাশঙ্ক্যং বিদ্বদনুভবাখ্যমহাপ্রমাণবাধিতত্বাৎ। তথাচ তত্রৈব। যদা শ্রীবিশ্বরূপোঽয়ং তিরোভূতঃ সনাতনঃ। নিত্যানন্দাবধূতেন মিলিত্বৈব তদা স্থিতঃ। ততোঽবধূতো ভগবান্ বলাত্মা, ভবন্ সদা বৈষ্ণববর্গমধ্যে। জজ্বাল তিগ্মাংশুসহস্রতেজা ইতি ব্রুবন্ মে জনকো ননর্ত্তেতি, চন্দ্রোদয়েপি, নিত্যানন্দাবধূতো মহ ইহ মহিতং হন্ত সাঙ্কর্ষণং য ইতিচোক্তং শ্রীকর্ণপূরপাদৈঃ। শ্রীশচীদেব্যাশ্চ তদালোকে স্তন্যস্রুতিরভূদিতি চ লোকে প্রসিদ্ধং। যচ্চ কশ্চিদস্যাবেশাবতারত্বং মন্যতে তন্নেষ্টং যদ্রূপোহি স্বয়ং ভগবাংস্তদ্রূপা এব তে ভবিতুমর্হন্তীতি বৈষ্ণবসিদ্ধান্তাৎ ততশ্চ মহাপ্রভুণা সহোপশ্লোকনয়া দৃশ্যতে সমপ্রকাশত্বমস্য যথা, বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনিত্যানন্দৌ সহোদিতৌ। গৌড়োদয়ে পুষ্পবন্তৌ

বামভাগে যথাক্রমে স্বরূপদামোদর ও শ্রীমন্নরহরি। পশ্চাদ্ভাগে দাস গদাধর এবং তাঁহা হইতে দক্ষিণ ও বামভাগে যথাক্রমে বাসুদেবদত্ত ও শিবানন্দসেনকে পূজা করিবে। ইহাঁরা প্রত্যেকে প্রেমবশতঃ শ্রীমন্মহাপ্রভুর শ্রীমুখপদ্মদর্শনকারী পুলকব্যাপ্তসর্ব্বাঙ্গ এবং দিব্যমাল্যযুক্তকরপঙ্কজ এই ভাবে যথাবিধি পূজনীয়।। ২১।।

সেই ষট্‌কোণের বহির্ভাগে ইহাদিগের যথাবিধি পূজা করিবেন। তন্মধ্যে পূর্ব্বাদিক্রমে

Scanned by TapScanner

পুরী স্যান্মাধবো জ্ঞেয়ঃ পরমানন্দ এব চ।
ব্রহ্মানন্দোঽপি সন্ন্যাসী নৃসিংহানন্দ ইত্যপি।।

চিত্রৌ শন্দৌ তমোনুদাবিত্যাদৌ। পুষ্পবন্তাবিতি লৌকিকদৃষ্টান্তানুরোধেনাপি সাম্যপ্রতীতেঃ। লোকে হি তাবেব যুগ্মত্বেন বর্ণ্যেতে নতু রবিশুক্রাবিতি জ্ঞেয়ং। তথাপ্যাবেশাবতারত্বং যদি মন্তব্যং তদা স্বকলাবিষ্টশেষাখ্যপার্ষদবিশেষাপেক্ষয়েতি ধ্যেয়ং। আচার্য্যোঽদ্বৈতনামাপীতি, দেহলীদীপন্যায়েনেহাপি জগৎপতিরিত্যনুষঞ্জনীয়ং নতু পরত্র ভিন্নবচনান্ততয়া নামান্তরনির্দ্দেশাৎ। মহাবিষ্ণ্বাদিভগবদভিন্নতত্ত্বাত্মক তথাত্বং মন্তব্যং। তদুক্তমভিযুক্তৈঃ। অদ্বৈতং হরিণাদ্বৈতাদাচার্য্যং ভক্তিশংসনাৎ। ভক্তাবতারমীশং তমদ্বৈতাচার্য্যমাশ্রয়ে। মহাবিষ্ণুর্জগৎকর্ত্তা মায়য়া যঃ সৃজত্যদঃ। তস্যাবতার এবায়মদ্বৈতাচার্য্য ঈশ্বর ইতি। চন্দ্রোদয়ে চ, শ্রীলাদ্বৈতঃ প্ররোহো ভগবদনবমং শাম্ভবং ধাম সাক্ষাদিতি। ব্রজাবরণনবব্যুহান্তর্গতসদাশিবাখ্যোঽয়মিত্যেকে। ব্রহ্মসংহিতোক্তসদাশিবাপর-পর্য্যায়োঽসাবিত্যন্যে প্রাহুস্তত্তৎ সর্ব্বমেব মতং বয়ং সমীচীনতয়া মন্যামহে পঞ্চতত্ত্বাত্মকপরতত্ত্বাভিন্নত্বেনামীষাং তদ্বদচিন্ত্যস্বভাবতাসম্পত্তেঃ। অত্রেদং বোধ্যং। যথা কিল মহাপ্রভাববতি শ্রীমতি মহাপ্রভাবতিমাত্রকৃপয়াত্র প্রপঞ্চেষ্ববতিতীর্ষতি সতি তদা স্বাচিন্ত্যবৈভববলেনাব্যভিচরিতনিজচরিতাকারা নিজমহিমাহিতবিহারা এব সর্ব্বেঽপ্যবতারাস্তত্রাংশেনাবিশন্তিস্ম তথা নিরবকরতৎপরিকরনিকরেষ্বপি পূর্ব্বে পূর্ব্বাবতারানুরক্তা ভক্তা ইত্যতো নাত্যাবশ্যকত্বাদ্বিস্তরশঙ্কাতশ্চোপরম্যতেঽস্মাভিস্তেষাং তত্তন্নামপ্রচারেভ্য ইতি জ্ঞেয়ং।

এবমেবোক্তং দীপিকায়াং। স্বীকৃত্য- রাধিকাভাবকান্তী পূর্ব্বসুদুষ্করে। অন্তর্বহীরসাম্ভোধিঃ শ্রীনন্দনন্দনোঽপি সঃ। আদ্যব্যূহোঽপি চৈতন্যমবিশদ্ যৎ, পুরে পুরা। বিচুক্ষোভ মনস্তস্য দৃষ্টা গন্ধর্ব্বনর্ত্তনং। দ্বারকাস্থোঽপি ভগবানবিশচ্ছ্রীশচীসুতং। নামাবতারঃ সুতরামেককালপ্রভাবতঃ। যথা শ্যামোঽবিশৎ কৃষ্ণং ভগবন্তং পুরা স্বয়ং। যোগমায়াবলাদেতে তিষ্ঠন্ত্যন্যত্র যদ্যপি। তথাপি প্রাবিশন্ গৌরেঽচিন্ত্যলক্ষণশক্তিতঃ।

অগ্রকেশরে জগৎপতি শ্রীনিত্যানন্দ, শ্রীমদদ্বৈতাচার্য্য, মুরারি, শ্রীনিবাস, মাধবেন্দ্র পুরী, পরমানন্দ পুরী, ব্রহ্মানন্দ যতি, নৃসিংহানন্দ যতি, সর্ব্ববিদ্যাবিশারদ কেশবভারতী,

---

Scanned by TapScanner

ভারতী কেশবো জ্ঞেয়ঃ সর্ব্ববিদ্যাবিশারদঃ।
গোবিন্দানন্দগোবিন্দদাসৌ বক্রেশ্বরস্ততঃ।।
হরিদাসো মুকুন্দশ্চ রামঃ সঙ্গীততৎপরঃ।
হরিদাসো দ্বিজবরঃ সর্ব্বে চন্দনমালিনঃ।।

যথোক্তং ব্যাসচরণৈঃ প্রভাসখণ্ডমধ্যতঃ। শঙ্করাচার্য্যচরণৈরপি যচ্চানুমোদিতং। অচিন্ত্যাঃ খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ। প্রকৃতিভ্যঃ পরং যচ্চ তদচিন্ত্যস্য লক্ষণমিতি। সর্ব্ববিদ্যেতি মহাবিদ্বত্ত্বেন তস্য গৌরবাতিশয়যোগ্যতা দর্শিতা। সঙ্গীততৎপরা ইতি হরিদাসাদীনাং ত্রয়াণাং বিশেষণং, চৈতন্যসঙ্কীর্ত্তনে খল্বমীষাং গায়নত্বেন প্রসিদ্ধেঃ। চন্দনমালিন ইতি ব্রীহ্যাদিভ্যশ্চেত্যত্র শিখামালাসংজ্ঞাদিভ্য ইনিরিতি ব্যবস্থানাদিনিঃ। কোচিদ্দ্বয়ং স্বস্ববাসনানুরূপনামবিশেষস্ফূর্ত্তিময়গণদ্বয়াপেক্ষয়া জ্ঞেয়ং। তথাপি তদেকান্তিনাং তন্নামমাত্রপরত্বমেব স্বাভাবিকমিত্যপেক্ষয়া তেষামিহ বিশিষ্যোক্তিরিতি। তদুক্তমভিযুক্তৈঃ। কৃষ্ণচৈতন্যনাম্না যে কীর্ত্তয়ন্তি সকৃন্নরাঃ। নানাপরাধযুক্তাস্তে পুনন্তি সকলং জগদিতি। নাম চিন্তামণিঃ কৃষ্ণশ্চৈতন্যরসবিগ্রহ ইতি চ।। ২২।।

অথ চতুর্থাবরণমাহ তদ্বহিরিত্যাদিচতুষ্কেণ। ইহ পূর্ব্বাদিতঃ প্রাদক্ষিণ্যক্রমেণৈব পূজারম্ভনিয়মাৎ পূর্ব্বদিক্স্থিতস্য পত্রস্য মধ্যে সার্ব্বভৌম এবাভ্যর্চ্চ্য ইত্যন্বয়ঃ, মহাবিদ্বত্ত্বেন পরমগৌরবাস্পদত্বাত্তস্য। ততঃ পরং বল্লভাদ্যাইতি। সুন্দরানন্দনামাদীতি বহুলপাঠে ত্বাদিপরমেশ্বরদাস ইত্যস্য সংজ্ঞেতি জ্ঞেয়ং। প্রেমরসেত্যাশ্রয়ভেদেন তদ্ভেদো মন্তব্যঃ।। ২৩।।

অথ পঞ্চমাবরণমাহ পত্রাগ্রইত্যাদিচতুষ্টয়েন। পত্রাগ্রইতি দলাগ্রতয়া পূর্ব্বং যদ্দর্শিতং তত্রেত্যর্থঃ। এষাং ধ্যানমাহ সর্ব্বইতি। ভাগবতাঃ শ্রীগৌরভগবদেকান্তিন ইত্যর্থঃ। হরিনামরতা ইতি তদুপদিষ্টত্বাত্তন্মন্ত্ররূপত্বাচ্চেতি। ইতঃ পরং যদধিকমারবণদ্বয়ং শ্রূয়তে তন্নেষ্টং ক্রমাৎ সপ্তাবৃতিষুতৈরিতি প্রাগুক্তস্ববাক্যবিরোধাপত্তেরিতি লিপিকরপ্রমাদ এব তত্র বীজমিত্যবধেয়ং।। ২৪।।

গোবিন্দানন্দ, গোবিন্দ দাস, বক্রেশ্বর, তদনন্তর সঙ্গীততৎপর হরিদাস, মুকুন্দ, রাম এবং দ্বিজশ্রেষ্ঠ হরিদাস। ইহাঁরা সকলে চন্দন ও মাল্যধারী কেহ বা হরিনামরত কেহ বা

হরিনামপরাঃ কোচিৎকেচিত্তন্নামতৎপরাঃ।
প্রেমাঙ্কুরসমাযুক্তাঃ প্রেমাশ্রুনয়নোজ্জ্বলাঃ।। ২২।।
তদ্বহিঃ পত্রমধ্যে চ সার্ব্বভৌমস্ততঃ পরং।
বল্লভো জগদানন্দো মুকুন্দো রঘুনন্দনঃ।।
জগন্নাথঃ শচীদেবী গোবিন্দঘোষ এব চ।
কাশীশ্বরঃ কৃষ্ণদাসঃ শ্রীরামদাস এব চ।।
সুন্দরানন্দনামাদিপরমেশ্বরদাসকঃ।
পুরুষোত্তমদাসঃ স্যাদ্গৌরীদাসস্ততঃ পরং।।

অথ ষষ্ঠাবরণমাহ তদ্বহিরিত্যাদিত্র্যক্ষরাধিকদ্বয়েন। তেভ্যো জ্ঞানানন্দাদিভ্যো বহিরষ্টবজ্রাভ্যন্তরে দিক্ষ্বষ্টসুদিক্পালা ইন্দ্রাদ্যা অষ্ট বক্ষ্যমাণাঃ পূজ্যাঃ প্রাগ্বদর্চ্চনীয়াঃ। যতো ভক্তিপরায়ণা ভগবৎপার্যদত্বেন তদ্ভক্তিনিরতা ইত্যর্থঃ। তেষাং পূজাপ্রয়োগবৈশিষ্ট্যং দর্শয়িতুমাহ তত্তদিতি, তস্য তস্য ইন্দ্রাদের্যানি বীজাদীনি তদ্যুক্তাঃ। আদিশব্দেনাধিপত্যায়ুধবাহনপরিকরাণাং পরিগ্রহঃ। অথ ধ্যানার্থং বর্ণাদিকং লিখতি তত্তদিতি, স সঃ অতি প্রসিদ্ধঃ কপিশাদিবর্ণো, বিশিষ্টং বিচিত্রমণিগণকিরণবিস্ফুরণাদিময়ং ভূষণং যেষাং তে তথোক্তাঃ অথ নামতঃ স্থানতশ্চ বিভজ্য তানুদ্দিশতি ইন্দ্রইত্যাদিনা। অত্রেন্দ্রাদীশানান্তা দিক্ষু পূর্ব্বাদিষু অনন্তোঽধোদেশে, লোকেশো ব্রহ্মা তূর্দ্ধদেশে জ্ঞেয় ইত্যর্থঃ। তত্র বীজাক্ষরাণি যথা মন্ত্রদর্শনে, পৃথ্যগ্নিপবনাদ্যন্তবরুণানিলসেশ্বরৈঃ। অনন্তবিন্দুসংযুক্তৈরর্চ্চ্যাঃ পাশেন মায়য়েতি। অত্রানন্তবিন্দুসংযুক্তৈরিত্যক্তৈর্লরযক্ষবযসহা আকারানুস্বারান্তাঃ প্রযোক্তব্যাঃ। পাশ আং মায়া হ্রীং ইতি জ্ঞেয়ং। অথাধিপতয়স্তে দেবতেজঃপ্রেতরক্ষসাং। জলাসুনক্ষত্রভূতাহিপ্রজানাং ক্রমোদিতা ইতি। বর্ণাদিকঞ্চোক্তং

কৃষ্ণচৈতন্য নামগান তৎপর। সকলেই প্রেমাঙ্কুরযুক্ত এবং প্রেমাশ্রুপূর্ণ নয়নের দ্বারা সমুজ্জ্বল।। ২২।।

কেশরের বহির্ভাগে পত্রমধ্যে পূর্ব্বাদিক্রমে প্রথমে সার্ব্বভৌম তাহার পর প্রদক্ষিণক্রমে বল্লভ, জগদানন্দ, মুকুন্দ, রঘুনন্দন, জগন্নাথমিশ্র, শচীদেবী, গোবিন্দঘোষ, কাশীশ্বর, কৃষ্ণদাস, শ্রীরামদাস, সুন্দরানন্দ, আদিপরমেশ্বর দাস, পুরুষোত্তম দাস, গৌরীদাস

Scanned by TapScanner

কমলাকরস্ততোঽভ্যর্চ্চ্যঃ সর্ব্বে দিব্যানুলেপনাঃ।
ধ্যেয় দিব্যাম্বরাঃ প্রেমরসবিহ্বলচেতসঃ ।। ২৩ ।।
পত্রাগ্রে তদ্বহিঃ পূজ্যা জ্ঞানানন্দস্ততঃ পরং।
ঘোষ শ্রীবাসুদেবশ্চ প্রতাপরুদ্র এব চ ।।
রামানন্দো রাঘবশ্চ প্রদ্যুম্নঃ শ্রীসুদর্শনঃ।
বাণীনাথো বিষ্ণুদাসো দামোদর পুরন্দরৌ ।।
আচার্য্যচন্দ্রো ভগবান্ চন্দ্রশেখর এব চ।
চন্দনেশ্বরনামাপি পণ্ডিতঃ শ্রীধনঞ্জয়ঃ ।।
সর্ব্বে ভাগবতা গৌরপ্রেমবিহ্বলমানসাঃ।
হরিনামরতা ধ্যেয়া দিব্যমাল্যকরাম্বুজাঃ ।। ২৪ ।।

ক্রমদীপিকায়াং। কপিশকপিলনীলশ্যামলশ্বেতধূম্রামলসিতশুচিরক্তা বর্ণতো বাসবাদ্যাঃ। করকমলবিরাজৎস্বায়ুধা দিব্যবেশা বিবিধমণিগণাস্রপ্রস্ফুরদ্ভূষণাঢ্যা ইতি। প্রয়োগশ্চ। পূর্ব্বাদিদিক্ষু, ওঁ লাং ইন্দ্রায় দেবাধিপতয়ে সায়ুধায় সবাহনপরিকরায় নম ইত্যেবমাদিকো জ্ঞেয়ঃ। অধো নৈর্ঋতিবরুণয়োর্ম্মধ্যে, ওঁ আং অনন্তায় নাগাধিপতয়ে, ঊর্দ্ধে ত্বিন্দ্রেশানয়োর্ম্মধ্যে, ওঁ হ্রীং ব্রহ্মণে প্রজাধিপতয়ে সায়ুধায়েত্যাদিকস্তূভয়ত্রাবিশিষ্টএব। তথাচ, লোকপালা বহিঃ পূজ্যাঃ সমস্তাশ্চতুরস্রকে। পুরুহূতেশয়োর্ম্মধ্যে রক্ষোবরুণয়োস্তথা। ব্রহ্মানন্তৌ সদা পূজ্যৌ দিগীশার্চ্চাং বিদুর্বুধাঃ। ইন্দ্রাদিলোকপালানং যে মন্ত্রাস্তে ধ্রুবাদিকাঃ। স্বস্ববীজান্বিতাঃ সর্ব্বে সচতুর্থিনমোঽন্তিকা ইতি, অন্তে যজেল্লোকপালান্

ও কমলাকর এই ষোড়শ জনের পূজা করিবেন। ইহাঁরা সকলে দিব্য অনুলেপন ও বস্ত্রযুক্ত এবং প্রেমরসাকুলচিত্ত এইরূপে ধ্যেয় ।। ২৩ ।।

তদ্বহির্ভাগে দলাগ্রে পূর্ব্বের ন্যায় প্রথমে জ্ঞানানন্দ তদনন্তর বাসুদেব ঘোষ, প্রতাপরুদ্র, রামানন্দ, রাঘব, প্রদ্যুম্ন, শ্রীসুদর্শন, বাণীনাথ, বিষ্ণুদাস, দামোদর, পুরন্দর, আচার্য্যচন্দ্র, ভগবান্, চন্দ্রশেখর, চন্দনেশ্বর ও ধনঞ্জয় পণ্ডিত এই ষোড়শ জন পূজনীয়। ইহাঁরা সকলেই পরম ভাগবত, গৌরাঙ্গপ্রেমে ব্যাকুলচিত্ত হরিনামসঙ্কীর্ত্তনে তৎপর ও করকমলে দিব্যমাল্যধারী এইরূপে ধ্যেয় ।। ২৪ ।।

Scanned by TapScanner

তদ্বহির্দিক্ষু দিক্‌পালাঃ পূজ্যা ভক্তিপরায়ণাঃ।
তত্তদ্বীজাদিযুক্তাশ্চ তত্তদ্বর্ণবিভূষণাঃ ।।
ইন্দ্রোঽগ্নির্যমইত্যেব নৈর্ঋতো বরুণস্তথা।
বায়ুঃ কুবের ঈশানো দিক্ষ্বনন্তোঽধ ঊর্দ্ধতঃ ।।
লোকেশঃ— ।। ২৫ ।।

মূলপারিষদান্বিতান্। হেতিজাত্যধিপোপেতান্ দিক্ষু পূর্ব্বাদিতো যজেৎ। সবাহনানিতি চ। ক্বচিচ্চ বর্ণভূষণাদিপ্রয়োগোঽত্র নাস্তীতি ।। ২৫ ।।

অথ সপ্তমাবরণমাহ ত্র্যক্ষরোনতদ্বহিরিত্যাদিদ্বয়েন। দিক্ষু পূর্ব্বাদিষ্বষ্টসু বজ্রাদীনষ্ট তেষামিন্দ্রাদীনাং অস্ত্রাণি তথা চক্রংপদ্মং চেতি দ্বে অধ ঊর্দ্ধে চ ক্রমাৎ প্রপূজয়েৎ। ননু কীদৃশানি পুনস্তানীত্যত্রাহ মূর্ত্তানি ধৃতাঙ্গপ্রত্যঙ্গাদীনি তত্র হেতুঃ প্রভোঃ পার্ষদরূপাণীতি। নন্বেবং কথং সংস্তূয়ন্তাং তত্রাহ স্বলক্ষ্মেতি মৌলিষু যানি স্বীয়ানি লক্ষ্মাণি আয়ুধচিহ্নানি তদাঢ্যানীত্যর্থঃ। তত্তচ্চিহ্নদর্শনাদেব তেষাং নিশ্চয় ইতি ভাবঃ। তানি চ বিবিচ্যোক্তানি পুনরন্যত্র বজ্রং শক্তিঞ্চ দণ্ডঞ্চ খড়্গাপাশাঙ্কুশান্ ক্রমাৎ। যজেদ্গদাং ত্রিশূলঞ্চ চক্রাব্জে ত্বধঊর্দ্ধয়োরিতি। এষাং বর্ণাদিকঞ্চোক্তং ক্রমদীপিকায়াং। অর্চ্যা বহির্নিজসুলক্ষ্মণমৌলিযুক্তাঃ, স্বস্বায়ুধাভয়সমুদ্যতপাণিপদ্মাঃ। কনকরজততোয়দাভ্রচম্পা-রুণহিমনীলজবাপ্রবালভাসঃ। ক্রমত ইতি রুচাত্তবজ্রপূর্ব্বা রুচিরবিলেপনবস্ত্রমাল্যভূষা

তাহার বহির্ভাগে অষ্টদিকে ভক্তিপরায়ণ সেই সেই বীজাদিসমন্বিত সেই সেই কপিশাদিবর্ণবিশিষ্ট ও বিশিষ্টভূষণভূষিত ইন্দ্র, অগ্নি, যম, নৈর্ঋত, বরুণ, বায়ু, কুবের ও ঈশান এই অষ্টদিক্‌পালকে এবং অধোদেশে অনন্ত ও ঊর্দ্ধদেশে ব্রহ্মা এই দিক্‌পালদ্বয়কে পূজা করিবেন। তন্মধ্যে নৈর্ঋত ও বরুণদেবের মধ্যে অনন্ত এবং ইন্দ্র ও ঈশানদেবের মধ্যে ব্রহ্মার পূজা জানিতে হইবে। বীজাদি এই আদি শব্দে নিজ নিজ আধিপত্য অস্ত্র বাহন ও পরিকরগণের উল্লেখ থাকা জানিতে হইবে। প্রয়োগ যথা ওঁ লাং দেবাধিপতয়ে সায়ুধায় সবাহনায় সপরিকরায় কপিশবর্ণায় দিব্যমণিগণকিরণবিস্ফুরণায় নমঃ ইত্যাদি। ক্বচিৎ বর্ণ ও ভূষণের প্রয়োগ দেখিতে পাওয়া যায় না।। ২৫ ।।

Scanned by TapScanner

— তদ্বহির্দিক্ষু তদস্ত্রাণি প্রপূজয়েৎ।।
বজ্রাদীন্যষ্ট মূর্ত্তানি চক্রাব্জে ত্বধউর্দ্ধয়োঃ।।

ইতি। ততস্তন্নামাষ্টকেন চ ভগবৎপূজাং লিখতি তত ইতি। ততস্তত্তদাবরণপূজানন্তরং নাম্নাং নামমন্ত্রাণামষ্টকেন, অপ্যত্র সমুচ্চয়ে। তস্মৈ মহাপ্রভবে পুষ্পাঞ্জলীন্ দিশেৎ তৈঃ পুনস্তমর্চ্চয়েদিত্যর্থঃ। কেচিদত্র মন্যন্তে প্রত্যেকং নাম্নৈক এব পুষ্পাঞ্জলিরিত্যেবং পুষ্পাঞ্জলীনপ্যষ্ট দদ্যাদিতি। অন্যে পুনঃ সর্ব্বনামান্তে ত্রীনেব তানিতি কপিঞ্জলালভনন্যায়েন বহুবচনস্বারস্যাদিত্যাহুঃ। যথাসম্প্রদায়মত্র ব্যবহর্ত্তব্যং ভক্তৈরিতি জ্ঞেয়ং। নামাষ্টকং চোক্তং যথানন্তসংহিতায়াং স্বয়ং প্রভুণৈব। কৃষ্ণচৈতন্যগৌরাঙ্গৌ গৌরচন্দ্রঃ শচীসুতঃ। প্রভুর্গৌরো গৌরহরির্নামানি ভক্তিদানি মে। ইতি। শ্রূয়তে চান্যত্র। গৌরাঙ্গঃ কৃষ্ণচৈতন্যো দ্বিজরাজো মহাপ্রভুঃ। বিশ্বম্ভরো ভারহারী শ্রীশচীর্নন্দনস্তথা। ভক্তিসংস্থাপকশ্চেতি জ্ঞেয়ং নামাষ্টকং প্রভোরিতি। অত্র চপক্ষান্তরমপ্যস্তি যথা, সপ্তাবরণপূজেয়ং সর্ব্বাভীষ্টফলপ্রদা। অশক্তোঽঙ্গেন্দ্রবজ্রাদ্যমাবৃতিত্রিতয়ং যজেদিতি। অথ নামাষ্টকপূজানন্তরং পুনঃ, অথবাত্যন্তমশক্তঃ প্রাগুক্তার্চ্চাবিধৌ পরং বিদ্বান্। কুর্য্যাত্তৈঃ প্রভুপূজাং তাবন্মাত্রেণ তৎসিদ্ধিরিতি, এতচ্চ শ্রীহরিভক্তিবিলাসক্রমদীপিকাদিসম্মত্যা স্বীকরণীয়মিতি জ্ঞেয়ং। অথ শ্রীমন্নবদ্বীপে নিজান্তরঙ্গপরিকরবৃন্দপরিবৃতস্য শ্রীমচ্চৈতন্যদেবস্য যশ্চাবরণপূজাবিধিরন্যবিধোঽনুশ্রূয়তে সোঽপি তস্মৈ পরং রোচেতৈব তদেকান্তিভ্যো রোচমানত্বাৎ। তথাচ শ্রীমদ্ভাগবতে। তান্যেব তেঽভিরূপাণি রূপাণি ভগবংস্তব। যানি যানি চ রোচন্তে স্বজনানামরূপিণঃ। যদ্বদ্ধিয়েতি স্বেচ্ছাময়স্য নতু ভূতময়স্যেত্যাদি স্তুতিবাক্যমেব তত্র প্রমাণমিতি দিক্।। ২৬।।

এবমাবরণপূজাং প্রদর্শ্য ধূপাদ্যুপচারত্রয়ং সাহিত্যেনোদ্দিশ্য তত্তদর্পণপ্রকারং বিবিচ্য লিখতি— ইতীত্যাদিনা পাদোনাষ্টকেন। ইতি পূর্ব্বোক্তপ্রকারেণ সম্যক্ পূজায়িত্বা

তাহার বহির্ভাগে পূর্ব্বাদি অষ্টদিকে মূর্ত্তিমান্ প্রভুর পার্ষদ স্বরূপে বর্ত্তমান নিজ মৌলিদেশে স্ব স্ব অস্ত্রচিহ্নযুক্ত বজ্র, শক্তি, দণ্ড, খড়্গ, পাশ, অঙ্কুশ, গদা ও ত্রিশূল এই

প্রভোঃ পার্ষদরূপাণি স্বলক্ষ্মাঢ্যানি মৌলিষু।
ততো নামাষ্টকেনাপি তস্মৈ পুষ্পাঞ্জলীন্ দিশেৎ।। ২৬।।
ইতি সম্পূজ্য ধূপঞ্চ দীপং নৈবেদ্যমগ্রতঃ।
স্থাপয়িত্বাস্ত্রমন্ত্রেণ সংপ্রোক্ষ্য শোষণাদিভিঃ।

ভগবন্তমিতি শেষঃ। পরিকরবৈশিষ্ট্যেনৈব ভগবৎপূজায়াং সম্যক্তপ্রতীতেঃ। যদুক্তং শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে শ্রীভগবতা, মদ্ভক্তপূজাভ্যধিকেতি। মৎপূজাতোঽপি মদ্ভক্তপূজা অভ্যধিকেতি কুলাদিপরীক্ষা নিরস্তা পাদোদকোচ্ছিষ্টে চ তেষাং গ্রাহ্যে দর্শিতে ইতি তট্টীকাকারঃ। চকারোঽত্র ভিন্নোপক্রমে, তেন ধূপং দীপং নৈবেদ্যঞ্চাগ্রতো ভগবতঃ পুরস্তাৎ স্থাপয়িত্বা পাত্রেষু কৃত্বানীয় তত্র নিধায়েত্যর্থঃ। এতদনন্তরং প্রাগ্ধূপদানং সর্ব্বং নৈবেদ্যমাত্রপরং তন্ত্রান্তরৈকবাক্যত্বাদিত্যেকে, ত্রিতয়সাধারণমেব তৎসর্ব্বং সহাভিধানাদিত্যন্যে, তত্র চ যথাসম্প্রদায়ং ব্যবহারঃ। অতএব যথাকর্ত্তব্যকারিত্বাভিপ্রায়েণ কৃতীতি বক্ষ্যতে। অত্র পুষ্পাঞ্চলিপীঠপাদ্যাচমনদানানন্তরং ছত্রচামরগীতবাদ্যাদ্যুৎ-সবপূর্ব্বকমেব তৎপাত্রমানেতব্যমিত্যাদিকঞ্চ যথাব্যবহারং বোদ্ধব্যং। তচ্চাস্ত্রমন্ত্রেণ তজ্জপ্তজলেন সম্যক্ প্রোক্ষ্যান্যথা প্রোক্ষণাসম্ভবাৎ। পুনশ্চক্রমুদ্রাভির্মুহুস্তদ্ভ্রামণয়া সংরক্ষ্য শোষণাদিভির্বায়ুবীজাদিভির্বামপাণিনা শোধয়েদিত্যন্বয়ঃ। সংরক্ষ্যেতি ক্ত্বাপ্রত্যয়েন তৎক্রিয়ায়াঃ শোধনতঃ পূর্ব্বকালভাবিত্বদ্যোতনাত্তথৈব শাস্ত্রসদাচারদর্শনাচ্চ। ইহ প্রোক্ষণস্য সম্যক্তং বায়ুবীজমূলমন্ত্রজপ্তজলকরণকপুনঃপুনঃপ্রোক্ষণাপেক্ষয়া বোদ্ধব্যমিত্যাহুঃ। বায়ুবীজাদিভিঃ শোধনপ্রকাশ্চৈবং জ্ঞেয়ঃ। তত্র শোষণং যমিতি বায়ুবীজং, তস্য চ দ্বাদশবারাভিমন্ত্রিতজলেন প্রোক্ষ্য দোষনিকরং শোধয়েৎ। ততশ্চাদিশব্দদ্বয়েন, সন্দহনং

অষ্ট সেই ইন্দ্রাদি দিক্‌পালগণের অস্ত্র এবং অধোদেশে চক্র ও উর্দ্ধদেশে পদ্ম ইহাঁদিগকে পূজা করিবেন। তদনন্তর নামাষ্টকের দ্বারা শ্রীমন্মহাপ্রভুকে পুষ্পাঞ্জলি দান করিবেন।। ২৬।।

এই প্রকারে আবরণপূজা সমাধা করিয়া সাধক ধূপদীপ ও নৈবেদ্যপাত্র ভগবদগ্রে

Scanned by TapScanner

বায়ুবীজাদিভির্বামপাণিনা শোধয়েৎ পুনঃ।
সংরক্ষ্য চক্রমুদ্রাভির্ধেনুমুদ্রামৃতীকৃতং।

রমিত্যগ্নিবীজং, দক্ষিণকরতলে বিচিন্ত্য তৎপ্রদর্শনোত্থাগ্নিনা শুষ্কচরদোষং সন্দহেৎ। তদনন্তরং সম্পূরণং বমিত্যমৃতবীজং বামকরতলে বিচিন্ত্য তৎপ্রদর্শনোত্থামৃতধারয়া পরিপূর্ণং বিভাব্য তালত্রয়দিগ্বন্ধাভ্যাং সংরক্ষ্য কবচেনাবগুণ্ঠ্য চ মূলমন্ত্রজপ্তজলেন পুনঃ প্রোক্ষয়েদিতি। সর্ব্বত্র চাত্র পরত্রাপি কৃতিত্বমেব হেতুত্বেনানুসন্ধেয়ং। তথা ধেনুমুদ্রয়া অমৃতীকৃতং পরিপূর্ণীকৃতং ততশ্চ দক্ষিণহস্তেন সংস্পৃশ্য মূলেন মন্ত্রেণাষ্টবারং জপ্তমিত্যর্থঃ। সংখ্যায়াঃ ক্রিয়াভ্যাবৃত্তিগণনে কৃত্বসুজিতি বারার্থে প্রত্যয়ঃ। ততস্তুলস্যা তদুপলক্ষিতগন্ধাদিভিশ্চ পূজিতমিতি। তুলসীদলসংমিশ্রং হরের্যচ্ছেচ্চ সর্ব্বদেতি বচনাত্তুলসীযোগস্যাবশ্যকত্বপ্রতীতেঃ, প্রধান্যাপেক্ষায়তু তন্মাত্রস্যোক্তিরিতি জ্ঞেয়ং। নিবেদ্যতি এষ ধূপো নম ইতি, এষ দীপো নম ইতি, এতন্নৈবেদ্যং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় কল্পয়ামীতি চ যথাক্রমং মূলমন্ত্রেণোৎসৃজ্যেত্যর্থঃ। ঘণ্টাং অস্ত্রায় ফড়িতি গন্ধাক্তপুষ্পৈরর্চ্চিতামিত্যর্থঃ। তন্মমন্ত্রমন্ত্রিতামিতি। জয়ধ্বনি মন্ত্রমাতঃ স্বাহেতি তন্মন্ত্রস্তৎসংস্কৃতামিত্যর্থঃ। তথাচ তন্ত্রে, জয়ধ্বনি ততো মন্ত্রমাতঃ স্বাহেত্যুদীর্য্য চ। অভ্যর্চ্য বাদয়েদ্ ঘণ্টাং সুধূপৈর্ধূপয়েত্তত ইতি। ধূপদানে চায়ং বিশেষো যথা, ধূপভাজনমন্ত্রেণ প্রোক্ষ্যাভ্যর্চ্চ্য হৃদামুনা। অস্ত্রেণ পূজিতাং ঘণ্টাং বাদয়ন্ গুগ্‌গুলুং দহেৎ। ততঃ সমর্পয়েদ্ধূপং ঘণ্টাবাদ্যজয়স্বনৈরিতি। বাদয়ন্ বামহস্তেনেতি চোক্তং গৌতমীয়ে, উত্তার্য্য দৃষ্টিপর্য্যন্তং ঘণ্টাং বামদিশি স্থিতাং। বাদয়ন্ বামহস্তেন দক্ষহস্তেন চার্পয়েদিতি। এবং

স্থাপন করিয়া অস্ত্রমন্ত্রজপ্ত জলের দ্বারা প্রোক্ষণ এব চক্রমুদ্রা ভ্রমণ করাইয়া তদ্দ্বারা সংরক্ষণ করিবেন। পরে শোষণাদিস্বরূপ বায়ুবীজাদিদ্বারা বামহস্তে শোধন করিবেন অর্থাৎ প্রথমে দ্বাদশবার বায়ুবীজজপ্ত জল প্রোক্ষণ করিবেন, পরে দক্ষিণকরতলে অগ্নিবীজ চিন্তা করিয়া তৎপ্রদর্শনোত্থিত বহ্নির দ্বারা বস্তুদোষ শোষণ করিয়া এবং বামকরতলে অমৃতবীজ চিন্তা করিয়া তৎপ্রদর্শনোত্থিত অমৃতধারায় পূর্ণ ভাবিয়া মূলমন্ত্রজপ্ত জলের প্রোক্ষণ করিবেন।

Scanned by TapScanner

জপ্তং মূলেনাষ্টকৃত্বস্তুলস্যা পূজিতং কৃতী।
নিবেদ্য মূলমন্ত্রেণ ঘণ্টাং তন্মন্ত্রমন্ত্রিতাং।

দীপনৈবেদ্যদানেঽপি ঘণ্টাবাদনং বোধ্যং। ততশ্চ প্রথমং ধূপং তৎপাত্রং তন্নিবেদনমুদ্রয়া গৃহীত্বা মধ্যমানামিকয়োর্মধ্যপর্ব্বণ্যঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ ধৃত্বা, মধ্যমানামিকাভ্যান্তু মধ্যপর্ব্বণি দেশিকঃ। অঙ্গুষ্ঠাগ্রেণ দেবেশি ধৃত্বা ধূপং নিবেদয়েদিত্যুক্তেঃ। তন্মন্ত্রেণৈব দদ্যাদিতি, তন্মন্ত্রশ্চায়ং। বনস্পতিরসোৎপন্নোগন্ধাঢ্যো গন্ধ উত্তমঃ। আঘ্রেয়ঃ সর্ব্বদেবানাং ধূপোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতামিতি। নীচৈরিতি ভূমিতলাদ্দেবস্য নাভিপর্য্যন্তং তৎপাত্রং সমুত্তোল্যেত্যর্থঃ। পুনঃ পুনরিতি দেবসন্তোষাপেক্ষায়া জ্ঞেয়ং। এবঞ্চ দীপং তৎপাত্রং তন্নিবেদনমুদ্রয়া গৃহীত্বা তন্মন্ত্রেণৈবাপাদমামৌলি শ্রীমূর্ত্তেঃ পাদমূলাদারভ্য মৌলিপর্য্যন্তং কেচিদাদৃগজ্জমিত্যাহুঃ। পাদমূলনাভিহৃদয় শ্রীমুখনেত্রভালশিরাংসীতি সপ্তসু স্থানেষু সপ্তবারং প্রকর্ষেণ দর্শয়েদিতি জ্ঞেয়ং। এতদর্পণমন্ত্রো যথা গৌতমীয়ে। সুপ্রকাশো মহাতেজাঃ সর্ব্বতস্তিমিরাপহঃ। সবাহ্যাভ্যন্তরজ্যোতির্দীপোঽয়ং প্রতিগৃহ্যতামিতি। ততশ্চ নৈবেদ্যং তৎপাত্রং তন্নিবেদনমুদ্রয়া তত্ত্বাখ্যয়া গৃহীত্বা পাণিভ্যাং ভূমিতঃ সমুদ্ধৃত্য বারত্রয়ং সমুত্থাপয়ন্নিত্যেকে। তস্য নৈবেদ্যার্পণস্য মন্ত্রেণৈব বক্ষ্যামাণেনার্পয়েৎ। শ্রীপ্রভবে শ্রীমন্মহা প্রভবে। মন্ত্রমাহ নিবেদয়ামীত্যাদি। তদুক্তং ক্রমদীপিকায়াং। নিবেদয়ামি ভবতে জুষাণেদং হবির্হরে। নৈবেদ্যার্পণমন্ত্রোঽয়ং সর্ব্বার্চ্চসু নিজাখ্যয়েতি। যশ্চাত্র পৌর্ব্বাপর্য্যাতিক্রমঃ ক্বচিল্লক্ষ্যতে সতু মন্ত্রভেদেন মতভেদেন বা জ্ঞেয়ঃ। ততশ্চ তন্নৈবেদ্যপাত্রং ভূমৌ পুনঃ স্থাপয়িত্বা যত উদ্ধৃতং তত্রৈব নিধায়েত্যর্থঃ। গণ্ডূষং তৎপরিমিতং পয়ো মন্ত্রেণ অমৃতোপস্তরণমসি স্বাহেতি মূলেন চ দেবহস্তে দত্বেতি জ্ঞেয়ং। এতচ্চ বিধিবদিতি পরত্র

অনন্তর ধেনুমুদ্রার দ্বারা অমৃতীকৃত অষ্টবার মূলমন্ত্রাভিজপ্ত এবং তুলস্যাদি দ্বারা পূজিত ধূপাদি মূলমন্ত্রোচ্চারণপূর্ব্বক, এষ ধূপো নমঃ এষ দীপো নমঃ এতন্নৈবেদ্যং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যায় কল্পয়ামি। এই বলিয়া যথাক্রমে নিবেদন করিবেন। তাহার মধ্যে প্রথমে ধূপপাত্র তন্নিবেদনমুদ্রায় গ্রহণ করিয়া তন্মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক চরণ হইতে নাভিদেশ পর্য্যন্ত

Scanned by TapScanner

বাদয়ন্ বামহস্তেন নীচৈর্দদ্যাৎ পুনঃ পুনঃ।
ধূপমাপাদমামৌলি সপ্তবারং প্রদর্শয়েৎ।

বক্ষ্যমাণবলাদেবমন্যত্রাপি ধ্যেয়ং। সব্যেন বামেন পাণিনেতি শেষঃ, গ্রাসমুদ্রাং, মূলেন দক্ষিণেন তু পঞ্চ মুদ্রিকাঃ পঞ্চভিস্তন্মন্ত্রৈঃ প্রদর্শয়েৎ। প্রাণাদ্যাঃ পঞ্চ মুদ্রিকাশ্চোক্তাঃ ক্রমদীপিকায়াং। গ্রাসমুদ্রাং বামদোষ্ণা বিকচোৎপলসন্নিভাং। প্রদর্শয়ন্ দক্ষিণেন প্রাণাদীনাং চ দর্শয়েৎ। স্পৃশেৎ কনিষ্ঠোপকনিষ্ঠিকে দ্বে স্বাঙ্গুষ্ঠমূৰ্দ্ধা প্রথমেহ মুদ্রা। তথা পরা তর্জ্জনিমধ্যমে স্যাদনামিকামধ্যমিকে চ মধ্যা। অনামিকাতর্জ্জনিমধ্যমাঃ স্যাত্তদ্বচ্চতুর্থী সকনিষ্ঠিকাস্তাঃ। স্যাৎ পঞ্চমী তদ্বদিতি প্রদিষ্টাঃ প্রাণাদিমুদ্রা নিজমন্ত্রযুক্তা ইতি। তন্মন্ত্রাশ্চ তত্রৈব। প্রাণাপানব্যানোদানসমানাঃ ক্রমাচ্চতুর্থ্যন্তাঃ। তারপ্রারব্ধাস্তে স্বাহান্তাশ্চেত্তদা মনবইতি। অস্যায়মর্থঃ। চতুর্থীবিভক্ত্যন্তাঃ প্রাণাদয়ঃ শব্দা যথাক্রমং প্রণবাদ্যাঃ স্বাহান্তাশ্চ যদিস্যুস্তদা প্রাণাদীনাং মন্ত্রা ভবন্তীতি। প্রয়োগস্ত্বেষাং যথা। ওঁ প্রাণায় স্বহেতি কনিষ্ঠানামিকে অঙ্গুষ্ঠেন স্পর্শয়েৎ। ওঁ আপনায় স্বাহেতি তর্জ্জনীমধ্যমে। ওঁ ব্যানায় স্বাহেতি মধ্যমানামিকে। ওঁ উদানায় স্বাহেতি তর্জ্জনীমধ্যমানামিকাঃ। ওঁ সমানায় স্বাহেতি সর্ব্বাঙ্গুলীরিতি। পঞ্চাঙ্গুল্যত্র সংলগ্না প্রোত্থিতোর্দ্ধমুখী যদীত্যাদিনা তন্নিবেদনমুদ্রয়েত্যত্র নৈবেদ্যমুদ্রা দর্শিতা, কিম্বা করদ্বয়স্যাঙ্গুষ্ঠদ্বয়েনামামিকাদ্বয়স্পর্শনমেব সা, মূলমন্ত্রজপেন দর্শয়িতব্যেত্যন্যত্রেষ্যতে। ততো নিবেদ্য মুদ্রিকাং প্রধানয়া করদ্বয়ে। স্পৃশন্ননামিকাং নিজাং মনুং জপন্ প্রদর্শয়েদিতি। যথাক্রমং ভোজয়িত্বেতি, ততো নৈবেদ্যবচ্চিত্রং পানকোচ্চয়মুত্তমং। তথা সুগন্ধিশীতাচ্ছং পয়ঃ পানার্থমর্পয়েৎ। ততো জবনিকাং দত্ত্বা বহিঃ সধ্যানমাচরন্। যথাশক্তি জপং মূলমনোঃ শ্লোকমিমং পঠেৎ। শালীভক্তং সুভক্তং

উত্তোলন করিয়া, জয়ধ্বনি মন্ত্রমাতঃ স্বাহা, এই ঘণ্টামন্ত্রের দ্বারা সংস্কৃত ঘণ্টা বামহস্তে বাজাইয়া পুনঃপুনঃ অর্পণ করিবেন, দীপও এইরূপভাবে শ্রীমূর্ত্তির পাদ হইতে মস্তক পর্য্যন্ত সাতবার প্রদর্শন করাইবেন। পরে নৈবেদ্যপাত্র তন্নিবেদনমুদ্রায় দুই হস্তে উত্তোলন করিয়া "নিবেদয়ামি ভবতে জুষাণেদং হবির্হরে" এই নৈবেদ্যার্পণ মন্ত্রের দ্বারা পরম ভক্তিসহকারে

Scanned by TapScanner

দীপং গৃহীত্বা নৈবেদ্যং তন্নিবেদনমুদ্রয়া।
তন্মন্ত্রেণৈব পরয়া ভক্ত্যা শ্রীপ্রভবেঽর্পয়েৎ।

শিশিরকরসিতং পায়সং পূপসূপং, লেহ্যং পেয়ং সুচোষ্যং সিতমমৃতফলং ঘারিকাদ্যং সুখাদ্যং। আজ্যং প্রাজ্যং সমিজ্যং নয়নরুচিকরং বাজিকৈলামরীচস্বাদীয়ঃ শাকরাজীপরিকরমমৃতাহারজোষং জুষস্ব। ইত্যেবমাদিকং তন্ত্রোক্তক্রমমনতিক্রম্য শ্রীভগবন্তং মঞ্জুলব্যবহারেণাশয়িত্বা তদ্ভোজনসমাপ্তিং বিভাব্যেত্যর্থঃ। ভোজনসময়ে ত্বেবং ধ্যায়েৎ। শ্রীবাসাদ্যৈঃ পরিগততনুর্দক্ষবামস্থনিত্যানন্দাদ্বৈতো হসিতবদনো নর্ম্মণা হাসয়ংস্তান্। মাত্রামৃষ্টো দ্বিজযুবতিভিঃ সাদরং বীজ্যমানো ভুঙ্ক্তে পাত্রে কনকরচিতে ষড়রসং গৌরচন্দ্র ইতি। হুত্বা চ বিধিবদ্বলিং গ্রহাদিভ্যঃ সমপ্যেতি। অত্রেদং বোদ্ধব্যং। দীক্ষাঙ্গং নিত্যপূজাঙ্গং পুরশ্চর্য্যাঙ্গমিত্যতঃ। হোমোঽয়ং ত্রিবিধঃ প্রোক্তো বক্ষ্যে সংক্ষিপ্য তদ্বিধিং। মণ্ডপোত্তরতঃ কুণ্ডং সযোনি সহমেখলং। চতুরস্রং হস্তমাত্রং কুর্য্যাদেকং সুলক্ষণং। তত্র বা স্থণ্ডিলে বাপি সংস্কৃতে বীক্ষাণাদিভিঃ। প্রাগগ্রা উদগগ্রাশ্চ তিস্রো রেখাঃ সমালিখেৎ। তথাচ, বীক্ষণং মূলমন্ত্রেণ শরেণ তাড়নং স্মৃতং। তেনৈব প্রোক্ষণং দর্ভৈর্বর্ম্মণাভ্যুক্ষণং মতং। প্রাগগ্ররেখাস্বভ্যর্চ্চ্যা মুকুন্দেশপূরন্দরাঃ। প্রাদক্ষিণ্যেন চান্যত্র ব্রহ্মবৈবস্বতেন্দব ইতি। অথ বায়ুবীজজপ্তদর্ভমার্জ্জন্যা দিশমাগ্নেয়ীমারভ্য প্রাদক্ষিণ্যেন সংমার্জ্জ্য তথৈব বরুণবীজেনোপলিপ্য তত্রাস্ত্রজপ্তসর্ষপান্ বিকীর্য্য পঞ্চগব্যৈঃ প্রোক্ষণং কুর্য্যাৎ। ততশ্চ মধ্যে বাস্তুমণ্ডলমুদ্ঘাট্য তদ্দেবতাং সম্পূজ্য দিক্ষু তৎপতীংশ্চ কুণ্ডস্য শোষণাদীনি বিধায় কুশাম্বুভিঃ প্রোক্ষ্য তত্র চোল্লেখনং কৃত্বা যোন্যাদিসহিতং ত্রিকোণষট্‌কোণমণ্ডলং তদ্বহিরষ্টদলপদ্মং তদ্বহিশ্চতুরস্রং চতুর্দ্দ্বারসমেতং তথা মধ্যযোনৌ শ্রীবীজং বিলিখ্য তত্র পুষ্পাদিকমেব শয্যাত্বেনোপকল্প্য লক্ষ্মীমৃতুস্নাতাং বিষ্ণুঞ্চাবাহ্য বহ্নিযোগপীঠার্চ্চনানন্তরং ওঁ হ্রীঁ বিষ্ণবে নমঃ ওঁ শ্রীঁ লক্ষ্ম্যৈ নম ইতি পঞ্চোপচারৈঃ

শ্রীমন্মহাপ্রভুকে সমর্পণ করিবেন। (ধুপ ও দীপার্পণ মন্ত্র টীকায় দ্রষ্টব্য)। নৈবেদ্যপাত্র পুনর্ব্বার ভূমিতে অবস্থাপিত করিয়া কর্পূরবাসিত গণ্ডূষপরিমিতি জল 'অমৃতোপস্তরণমসি

Scanned by TapScanner

নিবেদয়ামি ভবতে জুষাণেদং হবির্হরে।
স্থাপয়িত্বা পুনর্ভূমৌ কর্পূরবাসিতং পয়ঃ।

সম্পূজয়েৎ। ততশ্চ সূর্য্যকান্তাদিসম্ভবং শ্রোত্রিয়গেহজম্বা বহ্নিং তাম্রাদিপাত্রেণানীয় স্বদক্ষিণভাগস্থকুশান্তরে সংস্থাপ্য গন্ধাদিভিরভ্যর্চ্চ্য প্রণবেন কুণ্ডং চাভ্যর্চ্চ্য, লক্ষ্যা সংক্রীড়মানস্য বিষ্ণোরেতঃস্বরূপকং, বিচিন্ত্যাগ্নিং তমুদ্ধৃত্য সংস্কৃত্য বীক্ষণাদিভিঃ, হুঁফড়ন্তেন মূলেন ক্রব্যাদাংশং বিহায় চ, কুণ্ডোপরি পরিভ্রাম্য ত্রিস্তং যোনৌ শ্রিয়ঃ ক্ষিপেৎ। ততশ্চ ওঁ বৈশ্বানর জাতবেদ ইহাবহ লোহিতাক্ষ সর্ব্বকর্ম্মাণি সাধয় স্বাহেতি বিহিতেন্ধনৈরাচ্ছাদ্য, ওঁ চিৎপিঙ্গিল হন হন দহ দহ পচ পচ সর্ব্বং জ্ঞাপয় জ্ঞাপয় স্বাহেতি মন্ত্রেণাগ্নিং প্রজ্জ্বাল্য অগ্নিং প্রজ্জ্বলিতং বন্দে জাতবেদং হুতাশনং। সুবর্ণবর্ণমমলং সমিদ্ধং বিশ্বতোমুখমিত্যুপস্থায় হিরণ্যা গগণা রক্তা কৃষ্ণা সুপ্রভা বহুরূপাতিরূপা চেতি বহ্নেঃ সপ্ত জিহ্বা ন্যস্যেৎ। কেচিত্তু পদ্মরাগা সুপর্ণীত্যাদ্যা ইহ সপ্তজিহ্বাত্বেন মন্যন্তে। ততশ্চ সহস্রার্চ্চিঃ স্বস্তিপূর্ণঃ উত্তিষ্ঠ পুরুষো ধূপব্যাপী সপ্তজিহ্বো ধনুর্দ্ধর ইতি ষড়ঙ্গদেবতা হৃদয়াদ্যস্ত্রান্তমন্ত্রৈর্বিন্যস্য মূর্দ্ধাংসপার্শ্বকট্যন্ধুকটিপার্শ্বাংসে 'জাতবেদাঃ সপ্তজিহ্বো হব্যবাহনোহশ্বোদরজো বৈশ্বানরঃ কৌমারতেজা বিশ্বমুখো দেবমুখ' ইত্যষ্ট মূর্ত্তীশ্চ বিন্যস্য তাশ্চ জিহ্বাঙ্গদেবতামূর্ত্তীঃ প্রত্যেকং গন্ধাদিভিশ্চতুর্থীনমোহন্ততত্তন্নামভিশ্চ পূজয়েৎ। ন্যাসশ্চ ওঁ হিরণ্যায়ৈ নম ইত্যাদিনা সপ্তজিহ্বানাং। ওঁ সহস্রার্চ্চিষে হৃদয়ায় নম ইত্যাদিনাঙ্গানাং, ওঁ অগ্নয়ে জাতবেদায় নম ইত্যাদিনা মূর্ত্তীনাং জ্ঞেয়ঃ। সর্ব্বত্রাদৌ প্রণবো মূর্ত্তিষ্বেবাগ্নিপদং চ স্যাত্তদ্বথা— মূর্ত্তীরষ্টৌ ততো ন্যস্যেদ্দেশিকো জাতবেদসঃ। মূর্দ্ধাংসপার্শ্বকট্যন্ধু কটিপার্শ্বাংসকেষু চ। তারাদ্যগ্নিপদাদ্যাঃ স্যুর্নত্যন্তা বহ্নিমূর্ত্তয় ইতি। ততশ্চ প্রাগুক্তবৈশ্বানরমন্ত্রেণার্ঘ্যাদিভিস্তং সম্পূজ্য চতুরঃসাম্প্রদায়িকানৃত্বিজো বৃত্বা বহ্নিং পরিস্তীর্য্যাজ্যং যথাবিধি সংস্কৃত্য পশ্চাৎ প্রণবব্যাহৃতীর্হুত্বা বৈশ্বানরাদিনা তন্মূলমন্ত্রেণ

স্বাহা' এই বলিয়া মূলমন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক বামহস্তে দান করিয়া নিজ বামহস্তে প্রফুল্ল উৎপলাকার গ্রাসমুদ্রা এবং দক্ষিণহস্তে প্রাণাদি পঞ্চমুদ্রা তন্মন্ত্রদ্বারা দেখাইবেন। প্রাণাদি

Scanned by TapScanner

গণ্ডূষং দত্ত্বা মন্ত্রেণ গ্রাসমুদ্রাং প্রদর্শয়েৎ।
সব্যেন চোৎপলাকারাং দক্ষেণ পঞ্চ মুদ্রিকাঃ।

পুনস্ত্রিকৃত্বো হুত্বা, তস্য গর্ভাধানপুংসবনসীমন্তোন্নয়নজাতকর্ম্মচৌলোপনয়ন-সমাবর্ত্তনবিবাহাখ্যান্ সংস্কারান্ যথাক্রমং প্রণবমন্ত্রেণ স্বাহান্তেন ওঁ অগ্নে গর্ভাধানং সম্পাদয়ামি স্বাহেত্যাদিনাহুত্যষ্টকেন চ বিধায় তত্তৎকর্ম্মবিষয়ক মন্ত্রান্তরেণ চ তানৃত্বিজঃ প্রেরয়েত্তে ত্বেবং বিদধ্যুঃ প্রথমং জিহ্বাঙ্গমূর্ত্তীস্তন্মন্ত্রৈরেকীকৃত্য হুত্বা স্রুবেণ চতুর্ব্বারমাজ্যমাদায় স্রুচি নিধায় তেন তাং পিধায়োত্তিষ্ঠন্ পুনর্বৈশ্বানরমন্ত্রেণ বৌষড়ন্তেন জুহুয়াৎ। ততো দশাক্ষরমহাবিঘ্নেশমন্ত্রেণ ক্রমান্বিতৈকৈক পদেন দশকৃত্বো জুহুয়াৎ। তথাচ, তারাদ্যৈর্দশভির্দেবি পূর্ব্বপূর্ব্বসমন্বিতৈঃ। মনুনা গাণপত্যেন হুনেৎ পূর্ব্বং দশাহুতীরিতি ইত্থং সংস্কৃতে বহ্নৌ পীঠমভ্যর্চ্চ্য দেবঞ্চ তত্রাবাহ্য গন্ধাদিদীপান্তবিধিনাভ্যর্চ্চ্য তঞ্চাগ্নিং দেবজিহ্বাত্বেন মন্যমান উপদেক্ষ্যমাণমন্ত্রেণ বিংশতিকৃত্বো হুত্বা সাজ্যেন শর্করাসহিতপায়সেনাষ্টোত্তরং সহস্রং শতং বা মূলমন্ত্রেণৈকাদশবারং চ জুহুয়াৎ। ততশ্চ মহাব্যাহৃতীরাজ্যেন হুত্বা ব্রহ্মার্পণমন্ত্রেণাপি তথা কৃত্বা যথাবিধি হোমং সমাপ্য চাত্মানং শিষ্যঞ্চ প্রসাদাম্বুভিরভ্যুক্ষ্য হুতভস্মনা তিলকং কুর্য্যাৎ। দীক্ষাঙ্গহোমেতু মূলমন্ত্রস্যাঙ্গদেবতাভ্যঃ স্বাহা এবমাবরণদেবতাভ্যঃ স্বাহেতি হুত্বা সংকল্পং বিধায় তত্তৎকল্পোক্তদ্রব্যৈরপি হোমং কৃত্বা শিষ্যং কুণ্ডান্তিকমানীয় দিব্যদৃষ্ট্যা বিলোক্য স্বস্থিতং তচ্চৈতন্যং শিষ্যে নিবেদয়েৎ। ততঃ স্রুচা পূর্ণাহুতিদানাদি কর্ম্ম সমাপ্য দীক্ষয়েদিতি। ততশ্চ গ্রহাদিভ্য আদিশব্দেন নক্ষত্রবাররাশ্যধিপকরণেভ্যো। গন্ধপুষ্পধূপদীপপূর্ব্বকং বলিং সমর্প্য দেবতাভ্যো দিবানক্তঞ্চরীভ্যঃ সর্ব্বেভ্যো ভূতেভ্যো নম ইতি ক্রিয়াদিত্যেবং জ্ঞেয়ঃ সংক্ষেপহোমবিধিঃ। বিজ্ঞেয়শ্চেদ্বিশেষেণ কুণ্ডাদিপ্রক্রিয়াদিকঃ।

বলিতে প্রাণ, অপান, ব্যান, উদান ও সমান এই পাঁচটী বুঝায়। তাহাদের মুদ্রা ও মন্ত্র যথা, অঙ্গুষ্ঠের দ্বারা কনিষ্ঠা ও অনামিকাকে স্পর্শ করিয়া 'ওঁ প্রাণায় স্বাহা' তর্জ্জনী ও মধ্যমাকে স্পর্শ করিয়া 'ওঁ অপানায় স্বাহা' মধ্যমা ও অনামিকাকে স্পর্শ করিয়া 'ওঁ ব্যানায়

Scanned by TapScanner

যথাক্রমং ভোজয়িত্বা হুত্বা চ বিধিবদ্বলিং।
গ্রহাদিভ্যঃ সমর্প্যাথ পুনর্গণ্ডূষমাদরাৎ।

তন্মানাদিশ্চ তৎসর্ব্বং দৃশ্যমন্যত্র শাস্ত্রত ইতি। অথ পুনর্গণ্ডূষমাদরাদ্দত্বাগ্রে ত্ররিতি। বলিদানানন্তরং প্রভোরগ্রে পুনর্গণ্ডূষপরিমিতং পানার্থং সংস্কৃতং জলং পশ্চাদ্ ভগবন্নাচামেত্যুক্ত্বা বারত্রয়ং দত্বেত্যর্থঃ। এতচ্চামৃতোপিধানমসি স্বাহেত্যনেন বিধেয়মাদরাদিতি তদ্বিশেষাভিধানাদিতি বোধ্যং। ততশ্চ পৃথ্বীমুপলিপ্য দন্তবিশোধনাচামকরাস্যমৃজ্যাঃ। বিলেপনস্রঙ্মুখবাসভূষাস্তাম্বূলমন্তে তুলসীঞ্চ দদ্যাৎ। দদ্যাচ্চ গন্ধাদিভিরর্ঘ্যমস্মৈ সাঙ্গায় পুষ্পাঞ্জলিমাদৃতশ্চ। স্তুত্বার্পয়ন্ স্বং চুলুকোদকেন, প্রভোঃ পদাব্জেঽথ নমস্করোত্বিত্যেবমভিপ্রেত্যাহ কর্ম্ম কুর্য্যাৎ স্বার্পণান্তং ততো নমেদিতি। তত্র চ স্তুত্বেত্যুক্তা স্তুতিশ্চেয়ং প্রভোরুপরি পুষ্পাঞ্জলিত্রয়ং দত্বা বিচিত্রমধুরশ্লোকৈরেব কার্য্যা। তথা চ "প্রত্যঙ্গবর্ণনং স্তোত্রং গৌরভাবামৃতাদিকং। পঠেৎ শ্লোকদ্বয়মিদং কলিকালে বিশেষতঃ। শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে ধ্যেয়মিত্যাদিনোদিত"মিতি। তদ্বিধিশ্চায়ং। আরিরাধয়িষুঃ প্রেম্না বাচং জিগদিষামি যাং। তয়া ব্যাসসমাসিন্যা প্রীয়তাং মে মহাপ্রভুঃ। ইত্যারম্ভে পঠিত্বান্তে পুনঃ শ্লোকমিমং পঠেৎ। ইতি বিদ্যাতপোযোনিরযোনির্বিষ্ণুরব্যয়ঃ। বাগ্‌যজ্ঞেনার্চ্চিতো দেবঃ প্রীয়তাং মে জনার্দ্দনইতি। অথ প্রণামশ্চ স্ববামতো ভগবন্তং বিধায় তন্মুদ্রাং প্রদর্শ্য প্রতিবারং প্রসীদ ভগবন্নিতি সংপ্রার্থ্য সাষ্টাঙ্গো সপঞ্চাঙ্গো বা ত্রিরবশ্যং বিধেয়ঃ পূজাসু প্রবরাবিমাবিত্যাগমে তয়োরতিপ্রাশস্ত্যাভিধানাদিতি। তদেবমন্যদপি সর্ব্বং সদাচারতো গ্রন্থান্তরতশ্চোহ্যং সর্ব্বত্র বিধিবদিত্যস্যানুবর্ত্তনাদিতি জ্ঞেয়ং।। ২৭।।

অথ সামান্যপূজাবিধিং পরিসমাপ্য দীক্ষামাত্রাঙ্গং গুরুশিষ্যকৃত্যং লিখতি

স্বাহা' তর্জ্জনী, মধ্যমা ও অনামিকাকে স্পর্শ করিয়া 'ওঁ উদানায় স্বাহা' এবং তর্জ্জন্যাদি সকলাঙ্গুলী স্পর্শ করিয়া 'ওঁ সমানায় স্বাহা' এই প্রকার জানিতে হইবে। পরে যথাক্রমে প্রভুকে ভোজন করাইয়া যথাবিধি হোম করিয়া গ্রহাদিকে বলি প্রদান করতঃ 'ভগবন্নাচম অমৃতাপিধানমসি স্বাহা' এই বলিয়া পুনর্ব্বার গণ্ডূষজল ভগবদগ্রে বারত্রয় সমর্পণ করিয়া

Scanned by TapScanner

দত্বাগ্রে ত্রিঃ কর্ম্ম কুর্য্যাৎ স্বার্পণান্তং ততো নমেৎ।। ২৭।।
সংহারমুদ্রয়া দেবং হৃদি সংস্থাপ্য যত্নবান্।
বিষ্বকসেনায় নির্ম্মাল্যং দত্বা কিঞ্চিৎ স্বয়ং ততঃ।।

সংহারমুদ্রয়েত্যাদ্যা সমাপ্তেঃ। যত্নবানিত্যত্র যত্নশ্চায়ং প্রথমতো ভগবত্যেব সর্ব্বাস্তদীয়াবরণদেবতা উদ্বাসনেন লীনা ইতি বিভাব্য তঞ্চ শ্রীভগবন্তং নিষ্কলপূর্ণানন্দরূপেণাবস্থিতং ধ্যাত্বা ভগবন্ ক্ষমস্বেতি সংহারমুদ্রাপ্রদর্শনয়া নিজহৃদয়মধ্যমানয়েদিত্যেবং বোধ্যঃ। বিষ্বক্সেনায় নির্ম্মাল্যং দত্বেত্যত্রতু নির্ম্মাল্যপদং ভগবদুচ্ছিষ্টপরং। যথাবিধীত্যস্য পূর্ব্বতঃ পরতো বানুবর্ত্তনাত্তদ্বিধিশ্চৈবমুক্তো যথা ঈশানকোণে ত্রিকোণমণ্ডলস্থমুখ্যপাত্রান্নৈবেদ্যস্য শতাংশং সহস্রাংশং সমুদ্ধৃত্য ভগবচ্চরণোদকক্লিন্নং তৎ ওঁ বিষ্বক্সেনায় নম ইত্যুক্ত্বা প্রাগ্বিষ্বক্সেনায় পশ্চাচ্চ সর্ব্বেভ্যো বৈষ্ণবেভ্যো নম ইতি পার্ষদেভ্যো ভগবতো বামে দদ্যাদিতি। অত্র চ বিষ্বক্সেনায়াবশ্যং দেয়ত্বাত্তন্মাত্রস্যোক্তিরিতি জ্ঞেয়ং, নারসিংহে, ততস্তদন্নশেষেণ পার্ষদেভ্যঃ সমন্তত ইত্যাদ্যুক্তেঃ। ত তঃ স্বয়ং দেশিকঃ কিঞ্চিন্মাল্যচন্দনাদিকং গৃহীত্বা শিরঃকণ্ঠাদৌ ধৃত্বেত্যর্থঃ, অন্যথা তৎপরিত্যাগে ভগবদসন্তোষোৎপত্ত্যা মহাপরাধশ্রুতেরিতি জ্ঞেয়ং। অতএবোক্তং তন্ময়ো ভূত্বেতি, শ্রীভগবদত্যন্তাবেশময়োঽয়ং তন্ময়ীভাবস্তদ্দাস্যেনৈব রাজভৃত্যস্য রাজাবেশবৎ মহাপ্রভুরাত্মশক্ত্যা মদ্ধৃদয়মাবিবেশেত্যভিমানসম্ভবাদিতি। অনয়া চ ভঙ্গ্যা স্বস্মিন্ হোমাগ্নিবিলাপনমপি সূচিতং বেদিতব্যং সর্ব্বদেবময়ত্বান্মহাপ্রভোরিতি ভাবঃ। অত্রাগ্নিময়ো ভূত্বেতি পাঠোঽপি ক্বচিদ্ দৃশ্যতে। সর্ব্বং দীক্ষাঙ্গভূতং ধ্বজতোরণদিক্কুম্ভমণ্ডপমণ্ডলকুণ্ডাদিকং নিজনিজাধিষ্ঠাতৃদেবতারূপেণ চিদ্রূপং বিভাব্য তৎসর্ব্বং ঘটএব সংযোজ্য উদ্বাসনেন বিলাপ্যেত্যর্থঃ। অত্র চ শ্রীগুরুঃ শিরসি

আত্মার্পণ পর্য্যন্ত সকল কর্ম্ম করিবেন। তাহার পর যথাবিধি প্রণাম করিবেন।। ২৭।।

অনন্তর সাধক সংহার মুদ্রা দেখাইয়া শ্রীমন্মহাপ্রভুকে সাবরণে নিজহৃদয় মধ্যে সংস্থাপিত করিয়া যত্নসহকারে ওঁ বিষ্বক্সেনায় নম এই বলিয়া তাঁহাকে নৈবেদ্যের শতাংশ বা সহস্রাংশ যথাবিধি দান করিয়া স্বয়ংও তদনন্তর কিঞ্চিদ্গ্রহণ করিয়া ভগবদাবিষ্ট হইবেন।

Scanned by TapScanner

গৃহীত্বা তন্ময়ো ভূত্বা সর্ব্বং স্মৃত্বা চিদাত্মকং।
ঘটে সংযোজ্য তং স্পৃষ্ট্বা। শতমষ্টোত্তরং জপন্।।

গণেশবিম্বক্সেনাবাকাশে চ সমুদ্বাস্যান্তথৈব সদাচারাদিতি। কৃতোপবাসং পূর্ব্বেদ্যুরিত্যেতচ্চোপলক্ষণং পূর্ব্বদিনকৃত্যান্তরাণাং যদুক্তং দেবং সাবরণং কুম্ভগতং চানুস্মরন্ গুরুঃ। জপ্ত্বাষ্টোত্তরসাহস্রং শয়ীত প্রাশ্য কিঞ্চন। দর্ভোপর্য্যেণচর্ম্মস্থস্তেনোক্তাং মাতৃকাং স্মরন্। গুরুঞ্চ শিষ্যো নিদ্রাণং তাং শয়ীত জপন্ ব্রতীত্যেবং গ্রন্থান্তরতো জ্ঞেয়ং। বামতঃ প্রাঙ্মুখেনাবস্থিতস্য স্বস্য বামভাগস্থস্নানমণ্ডপে, যাগালয়াদুত্তরদিগ্বর্ত্তিত্বনিয়মাত্তস্য। অতএবোক্তং যামলে পূজ্যপূজকয়োর্মধ্যং প্রাচীতি কথিতং বুধৈঃ। তদ্দক্ষিণং দক্ষিণং স্যাত্তদ্বামং চোত্তরং স্মৃতমিতি। অত্র বাসত ইতি পাঠে শিষ্যাবাসাদিত্যর্থঃ। তত্র চ শিষ্যমানীয় ভূতশুদ্ধ্যাদিকং কৃত্বেতি, অত্রাপি যথাবিধীত্যস্যানুষঙ্গো বোদ্ধব্যস্ততশ্চায়ং বিধিরিহ দ্রষ্টব্যঃ। গোময়পঞ্চ গব্যাদিনোপলিপ্তে বিবিক্তে বিতানাদিবিমণ্ডিতে মুখ্যমণ্ডপস্যোত্তরদিগবস্থিতে স্নানমণ্ডপে পদ্মস্বস্তিকাদিকমুদ্ধৃত্য তত্র পীঠং সংস্থাপ্য তত্রৈব শিষ্যং পূর্ব্বাভিমুখমুপবেশ্য স্বয়ঞ্চ তদাভিমুখ্যেনোপবিশ্য বায়ুবীজাদিভিঃ শোষণদহনপ্লাবনাদিরূপাং প্রাগ্বদ্ভূতশুদ্ধিং তস্যোৎপাদয়েদিতি কৃত্বেতি করোতেরন্তর্ভাবিতণিজর্থত্বেনাত্রোৎপাদনার্থত্বপ্রতিপত্তেঃ। তথাত্বএব সকর্ম্মকতাব্যপদেশস্তস্য পচাদেরিব বিক্লেদনার্থত্বাদৌ অতএবোক্তং ভাষ্যে দ্ব্যর্থঃ পচিরিতি। আদিশব্দেন প্রথমতঃ শিষ্যতনৌ মাতৃকান্যাসাদিপীঠন্যাসান্তাখিলন্যাসবিধানং ততস্তত্রৈব পীঠমনুনা শ্রীভগবদুদ্দেশেন পুষ্পাঞ্জলিদানং ততস্তচ্ছিরসি দূর্ব্বাক্ষতপুষ্পান্বিতগোরোচনার্পণমিত্যেবং ক্রমেণ বিধেয়ং। ততশ্চান্তিকে শিষ্যস্য সমীপে ঘটং পূর্ব্বসংস্কৃতকলসং তথা মঙ্গলঘোষগীতবাদ্যকীর্ত্তনাদিনা

পরে দীক্ষাঙ্গভূত ঘটমণ্ডপাদি সমস্তবস্তু অধিষ্ঠাতৃস্বরূপে চিদ্রূপ চিন্তা করিয়া ঘটমধ্যে লীন হইয়াছে ভাবিয়া বামহস্তের দ্বারা সেই ঘট স্পর্শ করিয়া একশত আটবার মূলমন্ত্র জপ করতঃ নিজ উত্তরদিক্স্থিত স্নানমণ্ডপে পূর্ব্বদিন কৃতোপবাস শিষ্যকে আনয়ন করিয়া যথাক্রমে ভূতশুদ্ধি এবং আদি শব্দে মাতৃকান্যাসাদি পীঠন্যাসান্ত সমস্ত ন্যাস শিষ্যশরীরে

Scanned by TapScanner

কৃতোপবাসং পূর্ব্বেদ্যুঃ শিষ্যমানীয় বামতঃ।
ভূতশুদ্ধ্যাদিকং কৃত্বা ঘটং নীত্বা তাথান্তিকে।।
দেবং প্রার্থ্য মন্ত্রপূতৈশ্চাভিষিঞ্চেদ্ঘটোদকৈঃ।। ২৮।।

বিশ্বস্তসাধুজনহস্তেন নীত্বা সমুপস্থাপ্যেত্যর্থঃ। এবমেবোদ্দিষ্টং শ্রীহরিভক্তিবিলাসক্রম-দীপিকাদৌ দ্রষ্টব্যং। কেচিদত্র প্রধানকলসোদকং মূলমন্ত্রেণাষ্টোত্তরসাহস্রং কূর্চ্চমূলং ধৃত্বাভিমন্ত্রয়েদিতরাংশ্চতুরঃ কুম্ভান্ প্রত্যেকমৃত্বিজোঽভিমন্ত্রয়েয়ুস্তথা দিনেশগণেশমহেশ-ভুবনেশীমন্ত্রৈর্বেত্যাহুঃ। অথ ভগবন্মদীয়ান্তঃকরণে সন্নিধিবিশেষং কৃত্বা সংপ্রপন্নস্য শিশোরস্যানুগ্রহং কর্ত্তুমর্হসীত্যেবং দেবং প্রার্থ্য স্বয়মুদঙ্মুখো বামহস্তেন কুম্ভং ধৃত্বা তন্মুখবর্ত্তিবস্ত্রেণ শিষ্যং নীরাজ্য তন্মুখস্থপল্লবাদিকং তস্য শিরস্যর্পয়েদিত্যেবং বিধিরপ্যত্রানুসন্ধেয়ঃ। মন্ত্রপূতৈঃ মূলমন্ত্রসাধিতৈর্ঘটোদকৈঃ শিষ্যমভিতো বিপ্রাশীরাদি নাভিষিঞ্চেৎ। প্রথমং মূলমন্ত্রতস্ত্রিরভ্যুক্ষ্য পশ্চাৎ কুম্ভং করাভ্যাং সমুদ্ধৃত্য তদুদকৈঃ শিষ্যস্য সর্ব্বাঙ্গং সম্পূরয়ঙ্গিরস্যভিষেকং কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। চকারাদ্বশিষ্টসংহিতোক্তা-ভিষেকমন্ত্রৈরিত্যর্থঃ। তে চ সুরাস্ত্বামিত্যাদয়ঃ প্রসিদ্ধা এব।। ২৮।।

অথ মন্ত্রকথনবিধিং লিখতি ধৃত্বেত্যাদিনা সার্দ্ধষট্কেন। অথাভিষেকানন্তরং অংশুকে নবে বাসসী ধৃত্বা পরিধায়, আচম্য স্নানবস্ত্রাস্পর্শেনাচমনং কৃত্বা, ভক্ত্যাসীনস্য সন্নিধাবিতি ভগবদ্বুদ্ধ্যা বহুশো নমস্কৃত্য বদ্ধাঞ্জলিতয়া স্বান্তিকে দক্ষিণে ভাগে সমুপবিষ্টস্যেত্যর্থঃ। অতএব দেশিকঃ স্বস্য হৃদয়ে দেবং শ্রীমন্মহাপ্রভুং বিচিন্ত্য প্রাগুক্তপ্রকারেণ ধ্যাত্বা কৃতন্যাসস্য যথাবিধি ষড়ঙ্গাদিন্যাসেন সাংপ্রদায়িকতিলকমুদ্রাদিন্যাসেন চ দেবতাসাৎকৃতস্য তস্য নিজশিশুবৎ স্নেহাস্পদস্য শিষ্যস্য হৃদি তং দেবং সংস্থাপ্য স্বহৃদয়াত্তত্র

সম্পাদন করিবেন। অনন্তর মঙ্গলধ্বনি গীতবাদ্যকীর্ত্তনাদির সহিত সেই ঘট শিষ্যসমীপে আনয়নকরিয়া দেবতার নিকট নিজহৃদয়ে আবির্ভূত হইয়া এই শরণাগত শিশুর প্রতি অনুগ্রহ করুন এইরূপ প্রার্থনা করিয়া মন্ত্রসংস্কৃত সেই ঘটস্থিত জলধারা দ্বারা শিষ্যকে যথাবিধি অভিষেক করিবেন।। ২৮।।

Scanned by TapScanner

ধৃত্বাংশুকে অথাচম্য ভক্ত্যাসীনস্য সন্নিধৌ।
বিচিন্ত্য দেবং হৃদয়ে কৃতন্যাসস্য তস্য চ।।
সংস্থাপ্য হৃদয়ে ভক্ত্যা দেশিকঃ সু প্রসন্নধীঃ।
পূজয়িত্বার্ঘ্যপাদ্যাদ্যৈরাত্মানং শিষ্যমেব চ।।
বাসসাচ্ছাদ্য রুদ্ধাক্ষং দিব্যদৃষ্ট্যাবলোকয়ন্।
ন্যস্য মূৰ্দ্ধ্নি করং তস্য দক্ষকর্ণে মনুং বদেৎ।।

ভগবন্তমাবির্ভূতং বিভাব্যেত্যর্থঃ। অতএব সুপ্রসন্নধীরত্যন্তসন্তুষ্টচিত্তঃ সন্। অর্ঘ্যপাদ্যাদ্যৈঃ পুরুষাহারসম্মিতসঘৃতপায়সরূপনৈবেদ্যান্তৈরুপচারৈঃ পূজয়িত্বা আত্মানং দেবাভেদেন ভাবিতমিত্যর্থঃ। পূজয়িত্বাথ গন্ধাদ্যৈরিত্যেষ পাঠঃ সম্যক্ তন্ত্রান্তরেণৈকবাক্যত্বদর্শনাৎ। অথ আত্মানং বাসসাচ্ছাদ্য রুদ্ধাক্ষং মুদিতলোচনং তমেব শিষ্যং দিব্যদৃষ্ট্যাবলোকয়ন্নাত্মানমিত্যনুষঙ্গঃ। তথা চ বিধিবদিত্যত্রায়ং বিধিঃ। অথ নিমীলিতাক্ষং শিষ্যং বস্ত্রাচ্ছন্ন উপবিষ্টো দেশিকএবং ব্রূয়াদ্, বৎস দিব্যদৃষ্ট্যা ভগবন্তমবলোকয়েতি ততঃ কনকশলাকয়া তমুরসিস্পৃশেৎ। অথ শিষ্যো মহাফলমেকং গুরবে সমর্প্য বদেদিত্থং ভক্ত্যা, ভগবন্ময়ি প্রসীদ লোচনাভ্যাং মাং বিলোকয়েতি ততোঽজ্ঞানতিমিরান্ধস্যেত্যাদি পঠিত্বা নমেচ্চ। অথোন্মীলিতলোচনস্য শিষ্যস্য হৃদি ভক্তবাৎসল্যেন শ্রীমন্মহাপ্রভুরাবির্ভূতবানিত্যেবং বিভাব্য গন্ধাদিভিরলঙ্কৃত্য পায়সপর্য্যন্তোপচারেশ্চ পরিচর্য্য পুষ্পাঞ্জলিমেকং দত্ত্বা শোভনমুহূর্ত্তে নানাগীতবাদিত্রাদিময়মঙ্গলঘোষেণ তস্য শিষ্যস্য শিরসি স্বকরং ন্যস্য ঋষিচ্ছন্দোদেবতাধ্যানাদিকং সমুপদিশ্য মূলমন্ত্রং বারত্রিতয়ং দক্ষিণকর্ণে বদেৎ দীর্ঘমন্ত্রন্ত্ত যাবদাগ্রহণমিতি, সকৃচ্চ বামে, স্ত্রীশূদ্রাদীনান্তু তদ্বিপরীতক্রমেণেতি যামলমতং। তথাচ

অনন্তর সিত নববস্ত্রযুগল পরিধান ও আচমন করিয়া ভক্তিপূর্ব্বক নিজ সন্নিধানে উপবিষ্ট শিষ্যের হৃদয়ে দেবতাধ্যান করিয়া কৃতষড়ঙ্গাদিন্যাস সেই শিষ্যের হৃদয়ে দেবতার প্রতিষ্ঠা করিয়া পরম সন্তুষ্টবুদ্ধি দেশিক পাদ্যাদির দ্বারা পূজা করিয়া আপনাকে বস্ত্রদ্বারা আবৃত করিবেন। পরে বস্ত্রাবৃত গুরু নিমীলিতনয়ন শিষ্যকে দিব্যদৃষ্টিদ্বারা ভগবদ্রূপে আপনাকে অবলোকন করাইয়া তাহার মস্তকে করতল ন্যস্ত করিয়া যথাবিধি দক্ষিণকর্ণে

Scanned by TapScanner

বিধিবদ্বারত্রিতয়ং স চৈক্যং ভাবয়ন্ পঠেৎ।
গুরুর্দৈবতমন্ত্রাণাং ততস্তস্য করেঽর্পয়েৎ।।
সমানফলদোস্ত্বেষ আবয়োর্মন্ত্র ইত্যপি।
তুলসীসহিতং নীরং শিষ্যঃ স্বস্তি ব্রবীত্বিতি।।

রুদ্রযামলে। ত্রিবারং দক্ষিণে কর্ণে বামে চৈব তথা সকৃৎ। বিপরীতং ততো জ্ঞেয়ং স্ত্রীশূদ্রাণাঞ্চ বামতইতি। অথ স শিষ্যশ্চ গুরোর্দৈবতস্য মন্ত্রস্য চ ঐক্যমভেদং চিন্তয়ন্ পঠেদষ্টবারং শনৈরুচ্চারয়েদিত্যর্থঃ। তথাচ শারদায়াং। গুরোর্লব্ধাং পরাং বিদ্যামষ্টকৃত্বো জপেৎ সুধীঃ। গুরুমন্ত্রদৈবতানামৈক্যং সম্ভাবয়ন্ ধিয়েতি। ততোঽনন্তরং এষ মন্ত্রস্তব মম চেত্যাবয়োঃ সমানফলপ্রদোঽস্ত্বিত্যেব মত্বা। অপ্যত্রাবধারণে। তস্য শিষ্যস্য দক্ষিণহস্তে তুলসীযুক্তং নীরং দদ্যাদ্ গুরুরিতি জ্ঞেয়ং, পরত্র শিষ্যোক্তিশ্রুতেঃ। শিষ্যশ্চ স্বস্তীতি স্বীকারবাক্যং ব্রূয়াৎ। তথা শুভাশিষঃ, আয়ুরারোগ্যমৈশ্বর্য্যমরিনাশঃ স্বয়ং জয়ঃ সৌভাগ্যঞ্চ পুনশ্চায়ুর্যুষ্মাকং চাস্তু সর্ব্বদা। ইত্যাদ্যুক্তাঃ, অন্যচ্চ ভগবন্নিবেদিতমহাপ্রসাদরূপপায়সাদিকং লব্ধ্ব পরিতৃপ্তমনা ভবেচ্চ। যথাশক্তীতি গুরুরষ্টাধিকং সহস্রং শতং বা স্বশক্তিরক্ষার্থং জপেৎ। শিষ্যস্ত্বষ্টোত্তরং শতমেবেতি জ্ঞেয়ং। তথাচ বিশ্বসারে। অষ্টাধিকং সহস্রম্বা শতম্বাপি বিধানতঃ। স্বশক্তিরক্ষণার্থায় গুরুর্মন্ত্রং ততো জপেৎ। যামলেতু। লব্ধা মন্ত্রং জপেদ্দেবি শতমষ্টোত্তরং তত ইতি। তত্রচ গুরোস্তন্মন্ত্রজপো ন্যাসান্তর্যাগপূর্ব্বক এব কর্ত্তব্যস্তথা সদাচারাৎ। তথাচ নিবন্ধে। দত্ত্বা শিষ্যায় মনুং ন্যস্যাথ গুরুঃ কৃতাত্মযজনবিধিঃ। অষ্টোত্তরং সহস্রং স্বশক্তিহানানবাপ্তয়ে জপ্যাদিতি। শান্তধীরচঞ্চলমতিঃ সন্ তস্মাদ্গুরোঃ সকাশাৎ সময়ানাচারান্, আদিনা ন্যাসধ্যানাদীন্ অন্যাংশ্চ বৈষ্ণবধর্ম্মান্

মূলমন্ত্র তিনবার উচ্চারণ করিবেন। শিষ্যও গুরু দেবতা ও মন্ত্র অভিন্ন ভাবিয়া পাঠ করিবে। তদনন্তর গুরু এই মন্ত্র তোমার ও আমার সম্বন্ধে তুল্যফল প্রদান করুক, এই বলিয়া শিষ্যের হস্তে তুলসীপত্রের সহিত জল সমর্পণ করিবেন। শিষ্য স্বস্তি বলিয়া তাহা অঙ্গীকার করিবে এবং গুরুর নিকটে শুভ আশীর্ব্বাদ ও অন্য ভগবন্নিবেদিত পায়সপ্রসাদ লাভ করিয়া

Scanned by TapScanner

লব্ধ্বা শুভাশিষোঽন্যচ্চ জায়তে পূর্ণমানসঃ।
যথাশক্তি জপেন্মন্ত্রং গুরুঃ শিষ্যশ্চ শান্তধীঃ।।
বিনয়াবনতস্তস্মাচ্ছিক্ষেত সময়াদিকং।। ২৯।।
ততঃ শিষ্যো গুরুং ভক্ত্যা কাঞ্চনাদিধনেন চ।
সন্তোষ্য বিধিবদ্ভূমৌ দণ্ডবৎ প্রণমেৎ পুনঃ।।

শিক্ষেত নিয়মতো গৃহ্লীয়াদিত্যর্থঃ। আখ্যাতোপযোগ ইতি পাণিনিস্মৃতেঃ। তথাচ ক্রমদীপিকায়াং। অভিবন্দ্য ততঃ শৃণোতি সম্যক্ সময়ান ভক্তিভরেণ নম্রমূর্তিরিতি। সময়াশ্চ তে শ্রীনারদপঞ্চরাত্রাদিম্বনুসন্ধেয়া যে চ চতুরুত্তরশতসংখ্যকাঃ শ্রীবিষ্ণুযামলাদ্যুক্তাস্তেষাং পুনঃ শিষ্যেণ প্রাগঙ্গীকারে সত্যেব দীক্ষা গ্রাহ্যেতি কেচিন্মন্যন্তে। গ্রন্থবিস্তরশঙ্কাতঃ প্রসিদ্ধেশ্চাত্র নোদ্ধৃতাঃ। তত্র তত্র চ তে দৃশ্যা জ্ঞেয়াশ্চ গুরুসেবয়েতি দিক্।। ২৯।।

অথ শিষ্যকৃত্যানি লিখন্নাদৌ শ্রীগুরুসন্তোষণপ্রকারং শিক্ষয়তি তত ইত্যাদিনা সার্দ্ধশ্লোকেন। ততঃ সময়াদিশিক্ষানন্তরং ভক্ত্যা শুশ্রূষয়া নান্যথা মন্ত্রে সঞ্চারিণী শক্তিরুৎপদ্যেত। তথাচ তন্ত্রান্তরে। শতং জপেত্তদগ্রে তু নিকটে ত্রিদিনং বসেৎ। নোচেৎ সঞ্চারিণী শক্তির্গুরুমেতিন সংশয় ইতি। কাঞ্চনাদীত্যাদিনা বস্ত্রযুগ্মালঙ্কারগোভূম্যাদিকং মন্ত্রদক্ষিণাদিকং তথা দীক্ষার্থানীতমণ্ডপস্থকুম্ভাদিকং সর্ব্বং গ্রাহ্যং। গুরুং সন্তোষ্যেতি মুখ্যত্বাভিপ্রায়েণোক্তং। গুরবে দক্ষিণাং দদ্যাৎ স্বর্ণং বস্ত্রসমন্বিতং। গুরুসন্তোষমাত্রেণ দুষ্টমন্ত্রোঽপি সিধ্যতি। অন্যথা নৈব সিদ্ধিঃ স্যাদভিচারায় কল্পতে। দীক্ষাগ্রহণসামগ্রীং গুরবেঽথ নিবেদয়েৎ। অন্যাংশ্চ ব্রাহ্মণাংস্তত্র যত্নেন পরিতোষয়েৎ। তথান্যত্র,

---

পূর্ণমনোরথ হইবে। পরে গুরু ও শান্তবুদ্ধি শিষ্য যথাশক্তি অর্থাৎ আত্মশক্তি রক্ষার নিমিত্ত গুরু অষ্টাধিক সহস্রবার এবং শিষ্য অষ্টাধিক শতবার মন্ত্র জপ করিবেন এবং বিনীতভাবে গুরুর নিকট বৈষ্ণবাচার সকল ও ধ্যানাদি বৈষ্ণবধর্ম্ম শিক্ষা করিবে।। ২৯।।

তাহার পর শিষ্য শুশ্রূষা ও কাঞ্চনাদি ধনের দ্বারা শ্রীগুরুকে সন্তুষ্ট করিয়া যথাবিধি

Scanned by TapScanner

দেহসমর্পণং কৃত্বা তোষয়েদ্গুরুমাদরাৎ।। ৩০।।
গুরুর্ব্রহ্মা গুরুর্বিষ্ণুর্গুরুর্দেবো মহেশ্বরঃ।
গুরুরেব পরং ব্রহ্ম তস্মাদাদৌ তমর্চ্চয়েৎ।।
অজ্ঞানতিমিরান্ধস্যেত্যাদিনা প্রণমেৎ সদা।।

প্রকারান্তরমালম্ব্য গুরুং যত্নেন তোষয়েৎ। গুরুপুত্রকলত্রাদীংস্তোষয়েৎ কাঞ্চনাদিভিরিতি। দণ্ডবৎ প্রণমেদিত্যষ্টাঙ্গ প্রণামং কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। বিধিবদিত্যত্রায়ং বিধিঃ। অদ্যপ্রভৃতি যাবজ্জীবং ভগবন্তং শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্যদেবং তৎপ্রীতিকামঃ পূজয়িষ্যামিইতি সংকল্প্য গুরূপদিষ্টমার্গেণ তং দেবং পূজয়িত্বা সর্ব্বদেবতা উদ্বাস্য বিপ্রান্ ভোজয়িত্বা দীক্ষোপকরণজাতং গুরবে নিবেদ্য স্বজনান্ সম্মানয়েদিত্যেবং জ্ঞেয়ঃ পুনর্দেহসমর্পণমিতি যদ্যপ্যেতদ্ গুরুসন্তোষণার্থ তয়া প্রাগেবোক্তং তথাপ্যত্র পুনস্তস্যোক্তিরিয়ং তদীয়সন্তোষাধিক্যাপেক্ষয়া তদবশ্য বিধেয়ত্বং জ্ঞাপয়তীতি বোধ্যং। অতএবোক্তং তোষয়েদ্গুরুমাদরাদিতি।। ৩০।।

অথ শ্রীগুরুপূজায়াঃ প্রাথম্যে হেতুমুদ্দিশ্য তদ্বিধিং লিখতি গুর্ব্বিত্যাদিনা। অত্র শ্রীগুরোঃ সর্ব্বদেবময়ত্বে সতি পরব্রহ্মস্বরূপত্বং শ্রীভগবতা সহ তত্ত্বতো ভেদাভাবনিবন্ধনমিত্যবধাতব্যং। তথা চ শ্রুতৌ ভগবৎসাম্যেনোক্তং, যস্য দেবে পরা ভক্তির্যথা দেবে তথা গুরৌ। তস্যৈতে কথিতা হ্যর্থাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মন ইতি। শ্রীভগবদুক্তৌচ, আচার্য্যং মাং বিজানীয়ান্নাবমন্যেত কর্হিচিৎ। ন মর্ত্ত্য বুদ্ধ্যাসূয়েত সর্ব্বদেবময়ো গুরুরিতি। তস্মাদ্ধেতোরাদৌ ভগবৎপূজাতঃ প্রাগেব তং গুরুমর্চ্চয়েদ্ যথাবিধি পূজয়েৎ। প্রথমন্তু গুরুং পূজ্য ততশ্চৈব মমার্চ্চনং।

দণ্ডবৎ প্রণাম করিবে এবং পুনরায় অতি সমাদরে দেহপর্য্যন্ত সমর্পণ করিয়া নিরতিশয় সন্তুষ্ট করিবে।। ৩০।।

গুরুই ব্রহ্মা, গুরুই বিষ্ণু, গুরুই দেব মহেশ্বর ও গুরুই পরংব্রহ্ম অতএব সর্ব্বাগ্রে তাঁহারই পূজা করিবে এবং "অজ্ঞানতিমিরান্ধস্য" ইত্যাদি বাক্যে নিত্যকাল প্রণাম করিবে।

Scanned by TapScanner

একমপ্যক্ষরং যস্তু গুরুঃ শিষ্যে নিবেদয়েৎ।
পৃথিব্যাং নাস্তি তদ্দ্রব্যং যদ্দত্বা চানৃণী ভবেৎ।।

কুর্ব্বন্ সিদ্ধিমবাপ্নোতি হ্যন্যথা নিষ্ফলং ভবেদিতি শ্রীভগবদুক্তেঃ। আদিনা তদনন্তরোক্তপাদত্রয়স্য গ্রহণং তদযথা, জ্ঞানাঞ্জনশলাকয়া। চক্ষুরুন্মীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নম ইতি জ্ঞেয়ং। প্রণমেৎ সদেতি প্রশব্দোঽত্র ব্যবহারে বর্ত্ততে, তেন যথাব্যবহারং নমস্কুর্য্যান্নিত্যমিত্যর্থঃ। অত্র প্রহ্বীভাবস্য প্রকৃতিলভ্যত্বাদনেকার্থত্বাচ্চাব্যয়ানাং ব্যবহারার্থ এব বাক্যসঙ্গতিঃ শাস্ত্রান্তরবচনবলাদুন্নেতব্যা ব্যবহারশ্চায়ং সাষ্টাঙ্গনমস্কারস্য ত্রিবারান্যূনত্বেনাযুগ্মত্বেনোপসংগ্রহণেনাপ্যবসেয়ঃ তথাচ, অতঃ প্রাগ্‌গুরুমভ্যর্চ্চ্য কৃষ্ণভাবেন বুদ্ধিমান্। ত্র্যবরানসমান্ কুর্য্যাৎ প্রণামান্ দণ্ডপাতবৎ। উপসংগ্রহণপ্রকারো যথা মানবকৌর্ম্ময়োরুক্তঃ সোঽপি পূর্ব্বং দর্শিতএব। সদেত্যনেন তদব্যভিচারশ্চ জ্ঞাপিতঃ পাদৌ গ্রাহ্যৌ গুরোঃ সদেতি মানবোক্তেঃ। অথ মন্ত্রগুরোঃ প্রসঙ্গাদ্‌গুর্ব্বন্তরস্যাপি পূজ্যত্বং লঘুহারীতোক্তিভঙ্গ্যা প্রমাণয়তি একমপীতি। এতচ্চ বিদ্যাদানস্য মহিমাধিক্যস্মৃত্যোক্তং। তথা চ স্কান্দে, বিদ্যাদানাৎ পরং দানং ন ভূতং ন ভবিষ্যতি। যেন দত্তেন চাপ্নোতি শিবং পরমকারণমিতি। গুরুর্ব্বত্রোপাধ্যায়ঃ পিতা বা দ্বয়োরপি বেদাধ্যাপয়িতৃত্বশ্রুতেঃ। তথাচোক্তং, পিতা বৈ জ্যেষ্ঠায় পুত্রায় ব্রহ্ম ব্রুয়াদিতি। অতএব মানবস্মৃতৌ। অজ্ঞো ভবতি বৈ বালঃ পিতা ভবতি মন্ত্রদ ইত্যনেনাচার্য্যোপাধ্যায়য়োরপি পিতৃধর্ম্মারোপঃ সঙ্গচ্ছতএবেতি। স্মর্য্যতেচ তত্র। অল্পং বা বহু বা যস্য শ্রুতস্যোপকরোতি যঃ। তমপীহ গুরুং বিদ্যাচ্ছ্রুতোপক্রিয়য়া তয়েতি। এতস্যোপলক্ষণত্বং যথান্যত্র। যো ভাবয়তি বা সূতে যেন বিদ্যোপদিশ্যতে। জ্যেষ্ঠো ভ্রাতা চ ভর্ত্তা চ পঞ্চৈতে গুরবঃ স্মৃতাঃ। আত্মনঃ সর্ব্বযত্নেন প্রাণত্যাগেন বা পুনঃ। পূজনীয়া বিশেষেণ পঞ্চৈতে ভূতিমিচ্ছতেতি। হারীতবচনে যস্ত্বিত্যত্র যত্রেতি পঠনীয়মন্যথা যত্তদোর্নিত্যসম্বন্ধাদ্বিপরীতার্থপ্রতীত্যাপত্তিঃ স্যাৎ। যস্ত্বিতি পাঠে

শ্রীগুরু যে শিষ্যে একটী মাত্র অক্ষরও উপদেশ করিবেন, পৃথিবীতে এমন কোন দ্রব্য নাই যাহা দিয়া সেই শিষ্য গুরুর নিকটে অনৃণী হইতে পারে। অন্নপানাদি যাহা কোন দ্রব্য প্রিয়

Scanned by TapScanner

যৎ কিঞ্চিদন্নপানাদি প্রিয়ং দ্রব্যং মনোরমং।
নিবেদ্য গুরবে পশ্চাৎ স্বয়ং ভুঞ্জীত প্রত্যহং।। ৩১ ।।
শিষ্যঃ শান্তো যতাত্মা চ গুরুভক্তিরতঃ সদা।
ব্রতী সত্যবচা নিত্যং জপেন্মন্ত্রং প্রযত্নতঃ।।
এতেষাং মন্ত্রচর্য্যাণাং দশলক্ষং জপেৎ সুধীঃ।
হোমস্তস্য দশাংশেন তর্পণং তদ্দশাংশতঃ।।

কথঞ্চিদর্থসঙ্গতিরিত্যবধেয়ং। অনৃণীভবেন্নিষ্কৃতিং প্রাপ্নুয়াদিত্যর্থঃ। প্রিয়ং দ্রব্যমিতি যদযদিষ্টতমং লোকে গুরবে তন্নিবেদয়েদিতি তন্ত্রান্তরোক্তেঃ। প্রত্যহমিতি প্রাত্যাহিকং কর্ম্মোক্তং। দীক্ষাদিবসেঽপি গুরুশিষ্যয়োরুপবাসনিষেধঃ শ্রূয়তে যথা, মন্ত্রং দত্ত্বা গুরুশ্চৈবমুপবাসং যদাচরেৎ মহান্ধকারে নরকে ক্রিমির্ভবতি নান্যথা দীক্ষাং লব্ধা যদা মন্ত্রী উপবাসং সমাচরেৎ। তস্য দেবঃ সদা রুষ্টঃ শাপং দত্ত্বা ব্রজেৎ পুরমিতি।। ৩১ ।।

অথাস্য মন্ত্রস্য জপাধিকারিণং নিরূপ্য পঞ্চাঙ্গোপাসনাখ্যপুরশ্চরণনিয়মং লিখতি শিষ্যইত্যাদিভিস্ত্রিভিঃ। তত্র শান্তোঽব্যগ্রচিত্তো ভগবদেকাগ্রমনা ইতি বার্থঃ শমো মন্নিষ্ঠতা বুদ্ধেরিতিশ্রীভগবদুক্তেঃ। যতাত্মা নিয়তেন্দ্রিয়ঃ। গুরুভক্তিরত ইতি, গুরুশুশ্রূষয়া ত্বেব ব্রহ্মলোকং সমশ্নুত ইতি আসমাপ্তেঃ শরীরস্য যস্তু শুশ্রূষতে গুরুং। স গচ্ছত্যঞ্জসা বিপ্রো ব্রহ্মণঃ সদ্ম শাশ্বতমিত্যাদিমানবস্মৃতেঃ। অতত্রবাহসদাব্রতী ব্রহ্মচারী তল্লিঙ্গঞ্চ সত্যবচা ইতি। এবম্বিধং সন্ শিষ্যো নিত্যং নিয়তকালমেব প্রযত্নতো যথাঙ্গভঙ্গাদিকং ন স্যাত্তাদৃশচেষ্টয়া মন্ত্রং জপেদিত্যর্থঃ। তথাচ ক্রমদীপিকায়াং। কৃত্বা স্নানাদ্যং কর্ম্ম দেহার্পণান্তং বর্ত্মাশ্রিত্য প্রাগীরিতং মন্ত্রিমুখ্যঃ। শুদ্ধো মৌনী চ ব্রহ্মচারী নিশাশী

ও মনোরম সেই সকল দ্রব্য গুরুকে নিবেদন করিয়া পশ্চাৎ স্বয়ং ভোজন করিবে।। ৩১ ।।

শিষ্য শান্ত নিয়তান্তঃকরণ গুরুসেবানিরত সদাব্রহ্মচর্য্যশীল এবং সত্যবাক্ হইয়া নিয়তকাল যত্নসহকারে অর্থাৎ যাহাতে অঙ্গভঙ্গ না হয় এরূপভাবে মন্ত্রজপ করিবে। যে সকল মন্ত্রচর্য্যা পূর্ব্বে বলিলাম তাহার মধ্যে মন্ত্র জপ দশলক্ষবার তাহার দশাংশে

Scanned by TapScanner

অভিষেকস্তদ্দশাংশে ব্রাহ্মণং ভোজয়েত্ততঃ।
দশাংশবিধিনা যুক্তঃ পুরশ্চর্য্যাবিধেঃ ক্রমাৎ।। ৩২।।
।। *।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং চতুর্থঃ পটলঃ ।। *।।

জপ্যাচ্ছান্তাত্মা শুদ্ধপদ্মাক্ষদান্নেতি। অথ পঞ্চাঙ্গোপাসনং তন্মন্ত্রসিদ্ধ্যর্থমাহ এতেষামিতি, তথাচ জপহোমৌ তর্পণঞ্চাভিষেকো বিপ্রভোজনং। পঞ্চাঙ্গোপাসনং লোকে পুরশ্চরণমুচ্যত ইতি। অতএবোক্তং পুরশ্চর্য্যাবিধেঃ ক্রমাদিতি, তদ্বিধিস্তু তৎপ্রকরণএব ব্যক্তো ভাবীতি জ্ঞেয়ং। সুধীরিতি তত্তৎপ্রকারবিজ্ঞত্বাভিপ্রায়েণ বোধ্যং। অথ সংক্ষিপ্তদীক্ষায়া বিধিরেষ বিলিখ্যতে। অসম্ভবে পূর্ব্ববিধেঃ স্যাদ্দীনাদের্হিতায় যঃ। অথসুমুহূর্ত্তে সর্ব্বতোভদ্রমণ্ডলে লোহিতং গন্ধাক্ষতস্রগলঙ্কৃতং বস্ত্রবেষ্টিতং পঞ্চপল্লবসপ্তমৃত্তিকাসর্ব্বৌষধি পঞ্চরত্নগর্ভিতং পয়ঃপূর্ণমেকং কলসমবস্থাপ্য দেবমভ্যর্চ্চ্য তমেব কুম্ভং কুশকুর্চ্চেন দেয়মন্ত্রেণাষ্টাধিক-সহস্রমভিমন্ত্র্য তদম্ভোভিঃ পূর্ব্ববচ্ছিষ্যমভিষিচ্য বিদ্যামুপদিশেৎ। শিষ্যশ্চ গুরুং বিপ্রাংশ্চ যথাশক্তি ভক্ত্যাভ্যর্চ্চয়েদিতি। অথ তত্রাপ্যশক্তশ্চেদ্‌গুরুঃ সাক্ষতং শঙ্খমেকমভ্যর্চ্চ্য তদম্ভসাভিষিচ্যাষ্টবারং মূলমন্ত্রতঃ শিরসিকরং নিধায় কর্ণে মন্ত্রং জপেদিত্যেষ নামোপদেশে বিধিঃ। উপদেশান্তরমাহ বিশ্বসারে, চন্দ্রসূর্য্যগ্রহে তীর্থে সিদ্ধক্ষেত্রে শিবালয়ে। মন্ত্রমাত্রপ্রকথনমুপদেশঃ স উচ্যতে। কলাবস্যাবশ্যকত্বমাহ তত্রৈব, মহাদীক্ষা তথা দীক্ষা চোপদেশ স্ততঃ পরং। যুগে যুগে চ কর্ত্তব্য উপদেশঃ কলৌ যুগে। ইতি। ইত্থং দীক্ষাবিধানেন যো মন্ত্রং লভতে গুরোঃ। স ভাগ্যবান্ চিরঞ্জীবী কৃতকৃত্যশ্চ জায়তে। দীক্ষাপদ্ধতিমালোচ্য পূর্ব্বাচার্য্যচয়োদ্ধৃতাং। গ্রন্থকারমতে স্থিত্বা টীকেয়ং গ্রথিতা ময়েতি।। ৩২।।

।। *।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং চতুর্থপটলস্য বিবৃতিঃ।। *।।

একলক্ষবার হোম, তাহার দশাংশে এক অযুতবার তর্পণ, তাহার দশাংশে এক সহস্রবার অভিষেক, এবং তাহার দশাংশে একশতবার ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। এই সকল কার্য্য বক্ষ্যমাণ পুরশ্চর্য্যাবিধির ক্রমে অনুষ্ঠিত করিতে হইবে।। ৩২।।

।। *।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং চতুর্থপটলানুবাদঃ।। *।।

Scanned by TapScanner

অথ পঞ্চমঃ পটলঃ।

অথ স্তোত্রং প্রবক্ষ্যামি প্রত্যঙ্গবর্ণনং প্রভোঃ।
ত্রিকালং পঠনাদেব প্রেমভক্তিং লভেন্নরঃ।। ১ ।।

সান্দ্রানন্দময়ং বন্দে দ্বিজচন্দ্রং মহাপ্রভুং।
যৎকৃপাসুধয়া সদ্যঃ পামরোঽপ্যমরায়তে।।
প্রত্যঙ্গবর্ণনময়ী ভগবদ্ধ্যানলক্ষণা।
স্তুতিরেষা চিত্তভিত্তৌ মম চিত্রীয়তাং সদা।।

সম্প্রতি শ্রীমন্মহাপ্রভোঃ স্তোত্রবিশেষং বিশিষ্যাভিধাতুং প্রকরণান্তরমারভমাণঃ প্রতিজানীতে অথেতি, দীক্ষাঙ্গপূজাবিধেরনন্তরমিত্যর্থঃ। প্রভোঃ সদা প্রভবণশীলত্বাৎ সদোপাস্যত্বাচ্চ সাক্ষাদীশ্বরস্য শ্রীমন্মহাপ্রভোরিত্যর্থঃ। মহেন্দ্রাদেরিন্দ্রাদিসমাখ্যাবদয়মস্য ব্যপদেশঃ। প্রবক্ষ্যামীতি প্রশব্দ আরম্ভদ্যোতকঃ। ননু স্তোত্রং নামোৎকর্ষখ্যাপনং তস্যচ নমস্কৃত্যৈব গতার্থত্বে কথময়ং নির্ব্বন্ধঃ স্বাপকর্ষবোধানুকূলব্যাপারবিশেষোহি নমস্কার ইত্যাশঙ্ক্য নহীদং তন্মাত্রলক্ষণমিহ বিবক্ষিতং কিন্তু তদ্ধ্যানোপলক্ষণত্বেনেত্যভিপ্রেত্যাহ প্রত্যঙ্গবর্ণনমিতি অত্র শব্দার্থবৈচিত্রীময়রচনাচাতুর্য্যেণ শ্রীভগবত স্তত্তদশেষাবয়বমাধুর্য্যভরং প্রকটয্য তত্রৈব বিশেষতো মনোঽভিনিবেশহেতুত্বাদস্য তদ্ধ্যানরূপত্বং তথাব্যপদেশশ্চেতিভাবঃ। বক্ষ্যতি চ স্বয়ং, কশ্চিচ্ছ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্মরণাকুলমানস ইতি। অথাস্য পৃথগারম্ভে ফলবৈশিষ্ট্য মেব হেতুত্বেনাহ ত্রিকালমিতি প্রাতরাদিসন্ধ্যাত্রয়ং ব্যাপ্যেত্যর্থঃ। সামান্যবাচিনোঽপি কালশব্দস্যাত্র সংখ্যাযোগেন তদ্বিশেষপরত্বাদত্যন্তসংযোগে দ্বিতীয়া। পঠনাদেবেতি ক্বচিদ্‌যত্তদোরপ্যার্থত্বনিয়মাদত্র যস্যেতি পদং গম্যং। এবকারস্ত্ববধারণে তেন পাঠকতামাত্রসম্বন্ধেন সদ্যঃফলপ্রদত্বং

অথশব্দ আরম্ভার্থ। দীক্ষাঙ্গপূজাবিধির অনন্তর শ্রীমন্মহাপ্রভুর প্রত্যঙ্গবর্ণনময়ী স্তুতি বলিতেছি। প্রাতরাদিকালত্রয়ে যাহা পাঠ করিলে জীবমাত্র প্রভুর শ্রীচরণে প্রেমলক্ষণভক্তিরূপ মহাফল লাভ করিতে পারিবে।। ১ ।।

Scanned by TapScanner

কশ্চিচ্ছ্রীকৃষ্ণচৈতন্যস্মরণাকুলমানসঃ ।
পুলকাবচিতাঙ্গোঽপি সকম্পাশ্রুবিলোচনঃ ।।

ধ্বনিতং। লভেদিতিতঙোঽভাবশ্চক্ষিঙো ঙকারানুবন্ধেনানুদাত্তেত্ত্বনিবন্ধনস্য তস্যানিত্যত্বজ্ঞাপনাৎ। অতএব মোদতিলভতীতি রক্ষিতেনোপদর্শিতং। এতদ্বিধিপ্রত্যয়স্যেষ্টসাধনতার্থত্বেঽপি ন কাম্যত্বাপত্তিঃ প্রেমভক্তেরিষ্টত্বসঙ্কীর্ত্তনা ত্ত্বস্যাশ্চ ভগবৎস্বরূপশক্তিবৃত্ত্যেকরূপতয়া মহাপুরুষার্থত্বাভ্যুপগমাৎ। তথাপ্যস্য সন্ধ্যাদিবন্নিত্যত্বমস্ত্যেব। প্রত্যবায়জনকীভূতাভাবপ্রতিযোগিত্বং যদকরণে প্রত্যবায়ো লক্ষ্যস্তত্ত্বস্বা নিত্যত্বং নতু ফলকামনয়া বিনা ক্রিয়মাণত্বং। প্রবৃত্তিসামান্যং প্রত্যেবেষ্টসাধনতাধিয়ো হেতুতানিশ্চয়েন তস্যাপ্রসিদ্ধ্যাপত্তেঃ। তথাচ শ্রূয়ত এতদকরণে প্রত্যবায়ো বিষ্ণুধর্ম্মে। নূনং তৎ কণ্ঠশালূকমথবা প্রতিজিহ্বকা। রোগোবাঽন্যো ন সা জিহ্বা যা ন স্তৌতি হরের্গুণমিতি।। ১।।

অথ তাদৃশস্তুতেঃ প্রাদুর্ভাবপ্রকারং বদংস্তত্র সদাচারং প্রমাণয়তি কশ্চিদিত্যাদিযুগ্মকেন। কশ্চিদ্ ভগবদন্তরঙ্গতমঃ কোঽপীত্যর্থঃ। কিম্পদোত্তর চিচ্চনয়োরসাকল্যবচনত্বাৎ। তথাচামরঃ। অসাকল্যেতু চিচ্চনা ইতি। সচ শ্রীমদদ্বৈতাচার্য্য এবেতি সম্প্রদায়ঃ। শ্রীঃ সর্ব্ববিষয়কবিবিধশোভা, তদ্যুক্তো যঃ কৃষ্ণচৈতন্যস্তাদৃশমুখ্যতমনাম্না বাচ্যো নিজেষ্টদেবঃ কৃষ্ণচৈতন্য ইত্যেবং নাম মুখ্যতমং প্রভোরিতি ব্রহ্মরহস্যোক্তেঃ অত্র তথাবিধশ্রীমত্ত্বয়ৈব নামগম্যাং সর্ব্বচিত্তাকর্ষকতাং সর্ব্বধীপ্রবর্ত্তকতাং চাভিব্যজ্য তস্য সর্ব্বথা সর্ব্বদা সর্ব্বতো বৈশিষ্ট্যাধিক্যমেবাভিপ্রেতং। তস্যাচ স্মরণেন তদ্বিশেষরূপধ্যানেনাকুলং বিহ্বলং মানসং যস্য স তন্মাত্রাবেশবিবশাত্মেত্যর্থঃ। অতএব পুলকাবচিতানি রোমাঞ্চপরিব্যাপ্তানি অঙ্গানি সর্ব্ববয়বা যস্য স আমূলকোরকিতঃ কদম্বতরুরিব তথা সকম্পাশ্রুবিলিপ্ত ত্বেন মরুন্নবাম্ভঃপ্রবিধূতসিক্তশ্চেত্যপি গম্যতে ততশ্চোৎপ্রেক্ষাধ্বনিরিত্যবধেয়ং। সকম্পশ্চাসৌ

কোন অন্তরঙ্গতম ভক্ত শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমহাপ্রভুর স্মরণমাত্রে ব্যাকুলচিত্ত অতএব পুলকব্যাপ্তাঙ্গ, কম্পান্বিত ও অশ্রুপূর্ণনেত্র হইয়াও কোন প্রকারে চিত্ত স্থির করিয়া

কথঞ্চিৎ স্থৈর্য্যমালম্ব্য প্রণম্য গুরুমাদরাৎ।
স্তোতুমারব্ধবান্ ভক্ত্যা দ্বিজচন্দ্রং মহাপ্রভুম্।। ২।।
তপ্তহেমদ্যুতিং বন্দে কলিকৃষ্ণং জগদ্গুরুং।

অশ্রুপূর্ণে বিশিষ্টে ভাবমাধুর্য্যেণ পরমমনোজ্ঞে লোচনে দৃশৌ যস্য স তাদৃশশ্চেতি তথোক্ত ইতি বহুব্রীহিগর্ভবিশেষণসমাসএবান্যথা দৃশোরের তদ্দ্বয়ং প্রতীয়েত। অসমস্তপাঠস্তু স্পষ্টার্থএবেতি অনেন চ তত্তৎপ্রেমসম্পল্লক্ষণেন স্তোত্রস্য পরমসম্যক্ত্বং সূচিতং।

অপ্যত্র সমুচ্চয়ে বিরোধেচ তেন তত্তদ্রূপোঽপি কথঞ্চিৎ স্থৈর্য্যমালম্ব্যেত্যন্বয়ঃ। পুলকাচিতসর্ব্বাঙ্গ ইতি পাঠে ত্বপ্যধ্যাহার্য্যএবেতি জ্ঞেয়ং। এতেন বিভাবনালঙ্কারোদর্শিতঃ। কারণং বিনোপনিবদ্ধোহি কার্য্যোদয়ঃ কারণান্তরং কিঞ্চিদপেক্ষ্যৈব ভবিতুং যুক্ত ইত্যত এব কথঞ্চিদিত্যুক্তং। কেনাপি প্রকারবিশেষেণ হৃদয়ং স্থিরীকৃত্যেত্যর্থঃ। সচ শ্রীভগবত আকস্মিকবিস্ফূর্ত্তিলক্ষণপ্রাদুর্ভাবএব। তথাচোক্তং চন্দ্রোদয়ে, ধ্যানাভ্যাসকৃতা স্ফূর্ত্তিঃ সা চ স্ফূর্ত্তিশ্চিরাদ্ভবেৎ। আকস্মিকী হরেঃ। স্ফূর্ত্তিঃ সাবতারইবাপর ইতি। প্রণম্য গুরুমাদরাদিতি তৎকৃপাবিজৃম্ভিতং মমেদং সর্ব্বমিতিবুদ্ধ্যা সাষ্টাঙ্গং প্রণিপত্যেত্যর্থঃ। স্তোতুমারব্ধবানিত্যুক্তেঃ স্বরভঙ্গাদিসাত্বিকভাবপ্রাবল্যেন সম্যক্স্তবনাক্ষমত্বং দর্শিতং অন্যথা অস্তৌষীদিত্যেবং ব্রূয়াদিতিভাবঃ। ভক্ত্যা কৃতাঞ্জলিত্বাদিনা। দ্বিজচন্দ্রমিত্যাদি পদদ্বয়ং প্রত্যেকমপি ভগবতঃ স্তুত্যতাং গময়তি। তত্রাপি যথা চন্দ্রো দ্বিজকুলং স্বপ্রকাশেনালঞ্চক্রে তদ্বদয়মপীতিধ্বনিঃ।। ২।।

অথ সোঽয়ং ভক্তবরস্তাদৃশভাবাবেশবিবশ এব শ্রীভগবন্তং যদ্বাক্যেনাস্তৌষীত্তদে-বানূদ্য দর্শয়তি। তপ্তহেমেত্যাদিকঞ্চ তদ্বাক্যং সার্দ্ধদ্বাত্রিংশতা শ্লোকৈঃ কুলকেনোক্তং। অত্রেদং বোদ্ধব্যং। সর্ব্বোৎকর্ষেণ বৃত্তির্নাম ভগবতস্তত্তদ্বিশেষণবৈশিষ্ট্য মেব, সৈব চ

নিজগুরুদেবকে প্রণামকরতঃ ভক্তিসহকারে দ্বিজকুলচন্দ্র শ্রীমন্মহাপ্রভুকে স্তুতি করিতে আরম্ভ করিলেন।। ২।।

যিনি গলিতকাঞ্চনের ন্যায় সমুজ্জ্বল গৌরবর্ণ, যিনি এই বর্ত্তমান কলিযুগে শ্রীকৃষ্ণের অদ্বিতীয় আবির্ভাব বিশেষ, যিনি নিজভক্তিপ্রচারণাদিদ্বারা সমগ্র জগতের পরমগুরু এবং

Scanned by TapScanner

চারুদীর্ঘতনুং শ্রীমচ্ছচীহৃদয়নন্দনং।। ৩।।

প্রস্তুতস্তুতিপ্রয়োজিকেতি তদভিব্যঞ্জনার্থমেকয়ৈব বন্দনক্রিয়য়া সমভিব্যাহৃতপদানামে- কার্থান্বয়িত্বং প্রদর্শিতং তাদৃশাবেশবিভ্রংশভিয়াতু ন বাক্যভেদেনেতি। তত্র চ শ্রীমচ্ছচীহৃদয়নন্দনমিত্যেব বিশেষ্যং। স্বরূপাবির্ভাবকত্বাৎ। তথাহি বিশুদ্ধবাৎসল্যপ্রীতিলক্ষণা সম্পদত্র শ্রীস্তদ্বতী তন্নিত্যযোগিনী তন্ময়ীতি যাবৎ। বিশুদ্ধসত্বাত্মকত্বেন নিতরাং রোচমানেত্যপি গম্যতে। তথাহি যুগপদ্ হ্লাদিন্যাদিশক্তিত্র প্রধানং হি বিশুদ্ধসত্বং মূর্ত্তিঃ। অনয়ৈব হি পরতত্ত্বাত্মকঃ শ্রীভগবদ্বিগ্রহঃ প্রকাশতে। অতএব ধর্ম্মপত্ন্যাং তদাখ্যা শ্রূয়তে, মূর্ত্তিঃ সর্ব্বগুণোৎপত্তির্নরনারায়ণাবৃষী ইত্যাদ্যুক্তেঃ। ইয়ন্তু দেবী সর্ব্বসমষ্টিরূপত্বাৎ সুতরামিতি ভাবঃ। অতএব সচতে নিত্যং সম্বধ্নাতি শ্রীভগবন্তং সেবতে বা নিত্যমিতিনিরুক্তিদ্বয়েনাপি ভগবচ্ছক্ত্যংশপ্রাদুর্ভাবত্বমস্যাঃ সাধয়িষ্যতে পরত্রেতি জ্ঞেয়ং। পৃযোদরাদিষু বর্ণাগমো বর্ণবিপর্য্যয়শ্চেত্যুক্তেরূপসিদ্ধিঃ। তাদৃশী শচী তন্নামনিরূঢ়া যা নিজমাতা তস্যা হৃদয়ং মনোলক্ষণমন্তঃকরণং নন্দয়তি স্বয়ং তত্র প্রাদুর্ভূয় পুত্ররূপেণ সম্যগাহ্লাদয়তীতি তথোক্তং শ্রীশচীনন্দনদেবং বন্দে তথাবিধপরমোৎকর্ষদৃষ্ট্যা তং প্রত্যস্মি প্রণত ইত্যর্থঃ। হৃদয়গ্রহণং তন্মাত্রদ্বারকতদাবির্ভাব দ্যোতনার্থং জ্ঞেয়ং, তেন চ প্রাকৃতজীববজ্জন্মাভাবো দর্শিতঃ। ব্যক্তরেব হি শ্রীভগবতো জন্মোচ্যতে, যো মনসি তিষ্ঠন্নিতি শ্রুতেঃ সর্ব্বে নিত্যাঃ শাশ্বতাশ্চ দেহাস্তস্য মহাত্মন ইত্যাদি স্মৃতেশ্চ। এবমেবোক্তং তদাবির্ভাবং প্রকৃত্য শ্রীমুরারিকৃত চরিতামৃতে। গতে দেবর্ষিবর্য্যে তু স্বাশ্রমে ভগবান্ পরঃ। জগন্নাথস্য বিপ্রর্ষে র্মনস্যাবিশদচ্যুতঃ। তেনাহিতং মহত্তেজো দধার সময়ে সতী। এতস্মিন্নন্তরে সাধ্বী শচী পতিপরায়ণা। লেভে গর্ভং হরেরংশং গঙ্গেব শাম্ভবং শুভা। তস্যাস্তেজোঽহতিববৃধে শুক্লপক্ষে যথা শশীতি। হরেং শমিতি তাৎকালিকপ্রতীত্যোক্তং। অতস্তদ্গার্ভসম্বন্ধেঽপ্যস্য ন কশ্চিদ্দোষঃ প্রত্যুত

যিনি পরমমনোরমদীর্ঘাকারবিশিষ্ট, সেই শ্রীমতী শচীদেবীর হৃদয়ানন্দকারী স্বয়ং ভগবান শ্রীচৈতন্যদেবকে আমি বন্দনা করি। (এই শ্লোক হইতে দ্বাত্রিংশ শ্লোক পর্য্যন্ত সর্ব্বত্র বন্দে এই ক্রিয়ার অন্বয় বুঝিতে হইবে)।। ৩।।

Scanned by TapScanner

লসন্মুক্তালতানদ্ধচারুকুঞ্চিতকুন্তলং।

দেবজনশ্লাঘ্যতয়া মহানেব গুণইতি ভাবঃ পরিপূর্ণস্বরূপায়াস্তস্যাস্তাদৃশসম্বন্ধো হি জগদেকমঙ্গল তয়া দেবৈরপি শ্লাঘিতো যথা তত্রৈব। তাং দৃষ্ট্বা রূপসম্পন্নাং তপ্তচামীকরপ্রভাং। শ্রিয়া যুক্তো জগন্নাথো মুমুদে হৃষ্টমানসঃ। অথ তাং তাদৃশীং দৃষ্ট্বা দেবা ব্রহ্মাদয়োঽপরে। গন্ধর্ব্বা অমরা যে চ যে চ সেন্দ্রা নভোগতাঃ। কৃতাঞ্জলিপুটা হর্ষাৎ সাশ্রুকণ্ঠবিলোচনাঃ। তুষ্টুবুর্মুদিতাঃ সর্ব্বে প্রণামানতকন্ধরাঃ। নমামি ত্বাং চ সদ্‌গর্ভামদিতীং জননীং হরেঃ। চন্দ্রার্কাগ্নিপ্রভাগর্ভাং সত্বগর্ভাং ধৃতিং ক্ষমাং। অদ্বেষগর্ভাং সংসিদ্ধিং বেদগর্ভাং স্বয়ং হরেঃ। দেবকীং রোহিণীং চৈব যশোদাং সর্ব্বতোভবাং। তং বৈ গর্ভে বিভর্ষি ত্বং যো যজ্ঞং প্রথয়িষ্যতি। কীর্ত্তনাখ্যং মহাপুণ্যং যদ্ যজ্ঞৈর্নোপপদ্যতইত্যাদিনা। এতেন সমালঙ্কারোধ্বনিতো দ্বয়োশ্চ মাতাপুত্রয়ো রংশিত্বানুরূপ্যেণ যোগ্যতয়া নিবদ্ধত্বাদিতি জ্ঞেয়ং। তমেব ভগবন্তং বিশিংষন্ প্রাথমিকস্ফূর্ত্তিবিষয়ত্বেনাদৌ বিলক্ষণরূপমাধুর্য্যমাহ তপ্তহেমদ্যুতিং গলিতস্বর্ণবদত্যুজ্জ্বলগৌরবর্ণমিতি লুপ্তোপমা। তপ্তেত্যনেন ত্বস্যা অপ্যদ্ভুতত্বং গম্যতে। স্বর্ণং যদাগ্নিসন্তাপেন বিদ্রুতং স্যাত্তর্হ্যেবাস্যোপমানমপীতি ভাবঃ। তথাপি কলিকৃষ্ণমিত্যাপাতবিরোধঃ। কিন্তু বর্ত্তমানেঽস্মিংস্তদ্‌যুগে শ্রীকৃষ্ণাবির্ভাববিশেষরূপমিত্যর্থাত্তৎপরিহারশ্চেতি বিরোধাভাসঃ। এতেন চ কৃষ্ণত্বাভিব্যঞ্জকস্বানুবন্ধি নিজাশেষভগবত্তাপ্রকটনেন তদ্বদেবাস্য নিত্যোপাস্যত্বং ধ্বনিতমিতি স্বতঃসম্ভবিবস্তুধ্বনিঃ। অতএব জগদ্‌গুরুমিতি। যদ্যপ্যস্য পরমাত্মতয়া সাক্ষাদ্‌গুরুত্বাসম্ভব স্তথাপি চিত্তাদ্যধিষ্ঠাতৃত্বাদিনাপি তদঙ্গীকারো দৃশ্যতে যথা শিক্ষাগুরুশ্চ ভগবান্ শিখিপিঞ্ছমৌলিরিত্যাদৌ তদ্বদিতি বোধ্যং। বিশেষতঃ স্বভক্তিপ্রচারণাদ্দীনজনেভ্যঃ স্বনামমহামন্ত্রাদিচিন্তারত্নোপদেশানুগ্রহেণ চ জগদ্‌গুরুমিতি বার্থঃ অথাকৃতিবৈশিষ্ট্যমাহ। চার্ব্বিতি। চার্ব্বী স্বভাবসুন্দরী দীর্ঘা মানতোঽপ্যধিকা তনুঃ শ্রীবিগ্রহো যস্য তং মহাপুরুষলক্ষণমিত্যর্থঃ। অথবা মহাপণ্ডিতঃ সৎকবিরিত্যাদৌ যথা মহত্ত্বাদিকং পাণ্ডিত্যাদাবন্বেতি তদ্বদিহ চারুত্বং দীর্ঘত্বেঽপীতি। তেনাজানুলম্বি শ্রীভুজমণ্ডলত্বাদি-

যাঁহার সুস্নিগ্ধ নীলঘনতাগুণে পরম মনোরম ও কুঞ্চিত কেশকলাপ শোভমান

Scanned by TapScanner

শিখণ্ডাক্ষতগন্ধাঢ্যপুষ্পগুচ্ছাবতংসকং ।। ৪ ।।
অর্দ্ধচন্দ্রোল্লসদ্ভালকস্তূরীতিলকাঙ্কিতং ।
ভঙ্গুরভ্রূলতাকেলিজিতকামশরাসনং ।।

তল্লক্ষণসদ্ভাবেহপি নাস্ত্যেবাস্য কাপি সৌন্দর্য্যহানিরিতিভাবঃ। তথাচোক্তং শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে বর্ত্তমানকলিপাবনাবতারমেনং প্রস্তুত্য স্তুতি প্রসঙ্গে ধ্যেয়ং সদা পরিভবঘ্নমভীষ্টদোহমিত্যাদিপদ্যদ্বয়ান্ত্যপাদদ্বয়ে বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দমিতি। তল্লক্ষণমন্যত্র মৃগ্যং ।। ৩ ।।

ইদানীং শ্রীভগবতশ্চিকুরাদারভ্য প্রত্যঙ্গবর্ণনং প্রক্রমতে লসদিত্যাদিদ্বাদশশ্লোক্যা। যদ্যপাত্র দেবতানাং রূপং পাদাৎ প্রভৃত্যেব বর্ণনীয়ং কেশাদারভ্যনরাণামিত্যেবমস্তি নিয়মস্তথাপ্যস্য দেবস্য নরাকৃতিপরব্রহ্মস্বরূপত্বান্নরবল্লীলাকৈবল্যেন তদভিমানিত্বাচ্চ তথা বর্ণিতমিতি ন কশ্চিদ্দোষঃ। তথাচ লসন্তী শোভমানা যা মুক্তালতা মৌক্তিকবল্লরী, যদ্বা লতেতিপদচ্ছেদে মল্লীপ্রভৃতিবল্লীবিতানং, উভয়থাপি বন্ধনে শোভাতিশয়সম্ভবাদ্ধ্যানাদিষু তথাদর্শনাচ্চ। তয়া তাভ্যাং বা আনদ্ধা ভালোপরি ক্রমেণোর্দ্ধীকৃত্য নিবদ্ধা চূড়াকারেণ সংযতা ইতি যাবৎ। চারবঃ সুস্নিগ্ধনীলঘনাঃ কুঞ্চিতা নানাভঙ্গীমত্তয়া সজ্জিতাঃ কুন্তলাঃ কেশকলাপা যস্য তং তথোক্তং মহামারকতরত্নময়শৃঙ্গোজ্জ্বলসুমেরুশৈলমিবেতি ভাবঃ। কিঞ্চ শিখণ্ডো ময়ূরবর্হং। শিখণ্ডস্তু পিচ্ছবর্হে নপুংসকে, ইত্যমরঃ। তথা অক্ষতগন্ধাঢ্যঃ অবিচ্যুতামোদযুক্তঃ অপর্য্যুষিত ইতি যাবৎ। যঃ পুষ্পগুচ্ছঃ কুসুমস্তবকঃ। গুচ্ছঃ স্তবকহারয়ো রিত্যমরঃ। সচ সচ বা শিখণ্ডেনাক্ষতগন্ধেন চাঢ্যঃ পুষ্পগুচ্ছো বাবতংসঃ শিরোভূষণং যস্য তাদৃশ মিত্যর্থঃ। পুংস্যুত্তংসাবতংসৌ দ্বৌ কর্ণপূরেহপি শেখর ইত্যমরঃ।

মুক্তালতার দ্বারা চূড়াকারে শিরোদেশের সম্মুখভাগে নিবদ্ধ রহিয়াছে এবং শিখণ্ড অর্থাৎ ময়ূর পুচ্ছ ও অক্ষত গন্ধবিশিষ্ট কুসুমস্তবক শিরোভূষণ রূপে বিরাজমান রহিয়াছে ।। ৪ ।।

যাঁহার অর্দ্ধচন্দ্র সদৃশ পরম মনোহর ললাটদেশ মৃগমদতিলকদ্বারা অঙ্কিত, যাঁহার প্রকৃতিকুটিল ভ্রূবল্লী নিজ বিলাসদ্বারা কামধনুকেও পরাজিত করিয়াছে অর্থাৎ যাহার দর্শনে

Scanned by TapScanner

প্রেমপ্রবাহমধুররক্তোৎপলবিলোচনং ।
তিলপ্রসূনসুস্নিগ্ধনূতনায়তনাসিকং ।।
শ্রীগণ্ডমণ্ডলোল্লাসিরত্নকুণ্ডলমণ্ডিতং ।
সব্যকর্ণসুবিন্যস্তস্ফুরচ্চারুশিখণ্ডকং ।।

বহুব্রীহৌ কপ্ শৈষিকঃ। এতেনাপি শোভাবৈচিত্রী তথা তাদৃশশৈলোপরি শক্রধনুঃপারিজাতস্তবকসদ্ভাবে যথেতি ভাবঃ।। ৪ ।।

অথাবয়বধর্ম্মেণাবয়বিনোঽপি প্রকর্ষঃ স্যাদিত্যতঃ সপ্ররিকরবদনশোভয়া তং স্তৌতি পঞ্চভিঃ। অর্দ্ধেতি, অর্দ্ধং চন্দ্রস্যার্দ্ধচন্দ্রঃ সমবিভক্তাষ্টমীন্দুশকলমিত্যর্থঃ। অর্দ্ধং নপুংসকমিত্যেকদেশিসমাসো বা বিশেষণসমাসো বা সমুদায়ে দৃষ্টাঃ শব্দা অপ্যবয়বে বর্ত্তন্ত ইতিভাষ্যোক্তসিদ্ধান্তাৎ। তদ্বদুল্লসতি প্রকাশমানে ভালে ললাটে যৎ কস্তূরীতিলকং মৃগমদচিত্রকং। এতচ্চ ঘনতরতৎপঙ্কনির্ম্মিততয়া বোধ্যং। তেনাঙ্কিতং ভক্তিচ্ছেদবিধিনা চিত্রিতমিত্যর্থঃ। অত্রাঙ্কিতমিত্যুক্ত্যা যথার্দ্ধেন্দুঃ সুস্নিগ্ধনীলঘনোজ্জ্বলয়া লক্ষ্মলেখয়াঙ্কিতঃ পরং শোভতে তদ্বদস্য ভালদেশস্তিলকরেখয়েতি গম্যতে তেন চ পরমোদ্দীপনত্বমপীতি ভাবঃ। তথা ভঙ্গুরে স্বতএব ভঙ্গশীলে প্রকৃতিকুটিলে ইতি যাবৎ। ভঞ্জভাসমিদো ঘুরজিত্যত্র বৃত্তিকৃতা কর্ম্মকর্ত্তর্য্যুপসংখ্যা নস্যেষ্টত্বাৎ। তাদৃশে যে ভ্রুবৌ লতে ইবেত্যুপমিতসমাসঃ। তয়োঃ কেল্যা বিলাসেন জিতং কামস্য শরা অস্যন্তেঽনেনেতি শরাসনং ধনুর্যস্য তং ততোপাধিকোদ্দীপকভ্রূবিক্ষেপমিত্যর্থঃ। অত্র পরার্দ্ধে জিতশব্দেন সাদৃশ্যাক্ষেপাত্তত্র চোপমেয়স্যোপমানাদাধিক্য প্রতীতেশ্চ ব্যতিরেকালঙ্কারঃ। উপমানাদুপমেয়স্যাধিক্যে বিপর্য্যয়ে বা ব্যতিরেকইতিতল্লক্ষণাৎ। পূর্ব্বোক্তোপময়া চাস্য

রমণী হৃদয়ে অপ্রাকৃত কামরতি সমুদ্দীপিত হয়। (ইহাতে শ্রীভগবানের মহামন্মথতাই ধ্বনিত হইয়াছে)। যাঁহার রক্তোৎপলতুল্য নয়নযুগল প্রেমস্রোতে ভাসমান সুতরাং পরম মধুর তিলপুষ্পের ন্যায় অতিমসৃণ যাঁহার নাসিকা নবনির্ম্মিত প্রায় ও সুদীর্ঘ, যিনি পরমস্বচ্ছসমুজ্জ্বল নিজগণ্ডমণ্ডলযুগলে নিত্য নটনশীল রত্নময় কুণ্ডলযুগলের ছটায় সমলঙ্কৃত, যিনি নিজ বামকর্ণে মনোহর ময়ূরপুচ্ছ সুবিন্যস্ত করিয়া শোভা পাইতেছেন,

---

Scanned by TapScanner

মধুরস্মিতসুস্নিগ্ধপ্রারক্তাধরপল্লবং।
ঈষদ্দন্তুরিতস্নিগ্ধস্ফুরন্মুক্তারদোজ্জ্বলং ।।

সংসৃষ্টিশ্চ। এতেন ভগবতঃ সাক্ষান্মন্মথমন্মথতাধ্বননাদলঙ্কারেণ বস্তুধ্বনিরিতি ধ্যেয়ং। প্রেমেতি। প্রেমপ্রবাহেণ প্রীতিরসস্রোতসা। প্রবাহো নির্ঝরো ঝর ইত্যমরঃ। মধুরে সরসে। প্রীতিরসপ্রকাশাধিক্যবিবক্ষয়েদং বিশেষণং। রক্তোৎপলং কোকনদমিত্যমরঃ। এতদপি জলজত্বাবিশেষাৎ স্বতএব তথেতি প্রেমা প্রবাহ ইবেত্যুপমিতসমাসে লিঙ্গং রূপকে ত্বনভিমতযোগদোষাপত্তেঃ। ততশ্চ রক্তোৎপলে ইব বিশিষ্টে লোচনে যস্য তং তথোক্তমিত্যর্থঃ। অত্র রাগরূষিতত্বেন নেত্রয়োস্তৎসাম্যং প্রসিদ্ধমেব। ততশ্চোৎপলজাতেঃ কামশরত্বেন প্রসিদ্ধেঃ কামধনুষ্টেনোপমিতভ্রূদ্বয়েন নিয়তসাহচর্য্যাচ্চ তয়োস্তচ্ছরত্বারোপো গম্যতইত্যালঙ্কারেণালঙ্কারধ্বনিরিত্যবধেয়ং সুধীভিঃ। যদতঃ পরং ক্বচিৎ, কুণ্ডলীভূতকন্দর্পজ্যাবল্লী ললিতশ্রুতিমিত্যেবং পঠ্যতে তদপি সঙ্গচ্ছত এব তত্তদ্বস্তূনাং প্রত্যেকাপেক্ষয়ৈব হি কামস্য কৃতার্থতা। এতেন পুনরস্য তস্মাদপ্যধিকবিজয়িত্বং গম্যতে নহি কামঃ কদাপি কৃতার্থঃ সন্ স্বজ্যাবল্লীং ধনুষ্কোট্যামারোপ্য রক্ষিতুমীষ্টে নবা স্বাঙ্গসৌষ্ঠববিশেষৈণৈব বিজয়ী ভবতি কিন্ত্বয়মেবেতি রহস্যং। তিলপ্রসূনেতি। অত্রাপি তৎপ্রসূনোপময়া তথা নূতনায়তেতি দ্রঢিমমহত্ত্বগুণযোগেন চ শ্রীনাসিকায়া অপি তন্নিষঙ্গপ্রায়ত্বং ধ্বনিতং।

শ্রীগণ্ডেতি। শ্রীযুক্তং পরমস্বচ্ছোজ্জ্বলং যদ্ গণ্ডমণ্ডলং কপোলফলকং। মণ্ডলত্বারোপেণ বিস্তীর্ণত্বমপি ধ্বনিতং তেন পুনঃ সুখবিহারত্বং জ্ঞেয়ং। তত্রোল্লাসিভ্যাং নটনশীলাভ্যাং রত্নকুণ্ডলাভ্যাং মণিময়কর্ণভূষাভ্যাং মণ্ডিতং লোলত্বেন তয়োরত্যুজ্জ্বলচ্ছটয়া সর্ব্বাঙ্গব্যাপনাৎ সর্ব্বত্রালঙ্কৃতমিবেত্যর্থঃ। অত্র মকরাকারতয়া প্রসিদ্ধাভ্যাং তাভ্যাং সপরিকরত্বং তথা গণ্ডমণ্ডলয়োরতি বিস্তীর্ণত্বাদিনা তদ্বিলাসস্থলত্বং

যাঁহার অধরকিশলয় সুমধুর মন্দহাস্যযোগে নেত্র মনের প্রীতিকর অথচ সিন্দূরাদির ন্যায় লোহিতবর্ণ ধারণ করিয়াছে। যিনি ঈষদ্ বন্ধুরভাবে সুসজ্জিত সুস্নিগ্ধকিরণাবলিশোভিত মুক্তাফলসদৃশ দশনশ্রেণীতে সমুজ্জ্বল। যিনি প্রেমময় সুমধুর আলাপমাত্রে জগজ্জনের মন

Scanned by TapScanner

সপ্রেমমধুরালাপবশীকৃতজগজ্জনং।
ত্রিকোণচিবুকং কোটিশরদিন্দুপ্রভাননং।। ৫।।
সিংহগ্রীবং মহামত্তদ্বিরদোল্লাসিকন্ধরং।
আরক্তরেখাত্রয়যুক্‌কম্বুকণ্ঠমনোহরং।।

বিবক্ষিতং জ্ঞেয়ং কিঞ্চোদাত্তস্বভাবোক্ত্যোরনুপ্রাসেন সংসৃষ্টিশ্চ এতাদৃশযুক্তাক্ষরাণামোজো-গুণব্যঞ্জকত্বেঽপি নাস্ত্যত্র বহুধাপ্রয়োগেণ মাধুর্য্যহানিরিত্যদোষঃ। সব্যকর্ণেতি বিশেষণং তস্য বৈদগ্ধ্যাতিশয়ং ব্যনক্তি। তথাহি গতিশৈঘ্র্যায় নিজশরপুঙ্খত্বেন সম্ভাব্যমানস্য তাদৃশশিখণ্ডস্য কদাচিদ্‌গতিবৈষম্যবশাৎ স্খলনে জাতে শরব্যভূতানাং স্বপ্রেয়সীনাং ভাবভরোদ্দীপনার্থ্যং তদ্ভাগবর্ত্তি বামশ্রবণোপর্য্যেব যত্নাতিশয়তস্তস্য সংস্থাপনং কৃতবানিতিভাবঃ। মধুরেতি। মধুরো নিখিলমাধুর্য্যাশ্রয়ো যতঃ স্মিতেন হাস্যবিশেষেণ সুস্নিগ্ধো নেত্র মনঃপ্রীতিকরস্তথা প্রারক্তঃ সিন্দূরাদিবদতিতাম্রঃ অধরঃ পল্লবঃ কিশলয়ইব যস্য তং তথোক্তমিত্যধরমাত্রোক্তিস্তু রতিসর্ব্বস্বরূপতাবিবক্ষয়া বোদ্ধব্যা। অত্রাধরতটস্য পল্লবসাম্যং বাচ্যং স্মিতস্যতু মকরন্দপ্রায়ত্বং গম্যমিত্যেকদেশি বিবর্ত্তিন্যেবোপমা। সুস্নিগ্ধশব্দেন তদ্বিলিপ্ততয়া পরমলোভনীয়তা তদধরস্য দর্শিতা। ঈষদিতি। দন্তুরিতা বন্ধুরভাবেন সজ্জিতাইত্যর্থঃ। দন্তুরশব্দাত্তৎকরোতীতিণ্যন্তাৎ কর্ম্মণি নিষ্ঠা। ঈষাদণ্ডায়িতেতি পাঠান্তরং। তথা স্নিগ্ধং যথা তথা স্ফুরন্ত্যো রোচমানা যা মুক্তা লক্ষণয়া তত্তুল্যা যে রদা দন্তাঃ। রদনা দশনা দন্তা রদাইত্যমরঃ। তৈরুজ্জ্বলমিতি তাদৃশসৌরতাস্ত্রবিশেষসজ্জনয়া সাধনসম্পন্নতা। বশীকৃতজগজ্জনমিতি তদীয়বাঙ্মাধুর্য্যা বীণাদিধ্বনিতোঽপ্যধিকোৎকর্ষব্যঞ্জনয়া ব্যতিরেকধ্বনিং গময়তীতি রহস্যং। ত্রিকোণচিবুকমিতি স্বমুদ্রাবৈভবেন সর্ব্বাকর্ষিত্বং। কোটীত্যসঙ্খ্যেয়পরং কবিপ্রৌঢ়োক্ত্যা প্রযুক্তং। ততশ্চ শারদরাকাসুধাকরশ্চেদসঙ্খ্যেয়ঃ সন্নেকত্র যুগপদভ্যুদেতি তর্হ্যেব তস্য

বশীভূত করিয়াছেন। যাঁহার চিবুক ত্রিকোণাকার, এবং অসঙ্খ্য শারদপূর্ণিমার শশধরসদৃশ শ্রীমুখ মণ্ডল শোভা পাইতেছে।। ৫।।

যাঁহার গ্রীবাদেশ সিংহসদৃশ, মহামত্ত কবিরাজসদৃশ যাঁহার স্কন্ধদেশ বিরাজমান, যিনি

Scanned by TapScanner

মুক্তাপ্রবালকলিতহারোজ্জ্বলিতবক্ষসং।
কঙ্কণাঙ্গদবিদ্যোতিজানুলম্বিভুজদ্বয়ং।।

শ্রীমুখোপমানতামাপ্নুয়াদিত্যুপমোথাপিতাতিশয়োক্ত্যা সর্ব্বোদ্দীপনসামগ্রীতস্তস্যাধিক্যং দ্যোতিতং। এতদ্বিশেষণত্রয়েণ মহাসহায়ত্বং দর্শিতং।। ৫।।

অথ গ্রীবাদিচরণতলপর্য্যন্তাঙ্গানামধোঽধঃক্রমোদ্দিষ্টশোভাবৈশিষ্ট্যেন তং স্তৌতি ষড়্ভিঃ। তত্র সিংহগ্রীবমিত্যাদিদ্বয়েন তত্তদুপমানদ্বয়বদাকৃতিসংস্থানসৌষ্ঠবাতিশয়ো দর্শিতঃ। তেন পুনস্তস্য মহাবীরবৎ স্ত্রীহৃদয়ঙ্গমত্বং দ্যোতিতং প্রায়ো বীররতাঃ স্ত্রিয় ইতিন্যায়েনেতি ভাবঃ। আরক্তেতি ঈষল্লোহিতরেখাকার চিহ্নত্রিতয়েন যুজ্যতইতি যুগ্ যুক্তস্তেনেতি কণ্ঠবিশেষণং। স্রগাদিশব্দবদ্বাহুল্যাৎ কর্ম্মণি ক্বিপ্‌প্রত্যয়ঃ। কম্বুঃ শঙ্খ স্তত্তুল্যেন কণ্ঠেন গলদেশেন মনোহরং সর্ব্বেষাং চিত্তাপহারকমিত্যর্থঃ। অত্র কম্বুসাম্যেন তদ্দেশস্য পরমমাঙ্গলিকত্ব সুবৃত্তত্বদৃঢ়ালিঙ্গনযোগ্যত্বাদিকং ধ্বনিতং। যদ্যপি ত্রিরেখস্তু কম্বুরিত্যেবোক্তমন্যত্র তদপি রেখাত্রয়স্যারক্তত্বরূপবৈশিষ্ট্যদ্যোতনার্থং তস্য পৌনরুক্ত্যং ন দোষায়েতি বোধ্যং।

মুক্তেতি। মুক্তা গজমৌক্তিকাদিঃ প্রবালো বিদ্রুম স্তাভ্যাং কলিতা রচিতা ইত্যর্থঃ, কলিঃ কামধেনুবদিত্যুক্তেঃ। রত্নান্তরাবিদ্ধত্ববোধনার্থমিদং বিশেষণমিতি প্রাগ্বদদোষঃ হারাঃ প্রালম্বাদিকণ্ঠালঙ্কারাস্তৈরুজ্জ্বলং কৃতমুদ্ভাসিতস্মা বক্ষো যস্য তং তথোক্তমিত্যর্থঃ। উজ্জ্বলশব্দাত্তৎ করোতীতি ণ্যন্তাদুৎপূর্ব্বাজ্জ্বলতের্বা কর্ম্মণি নিষ্ঠাপ্রত্যয়াদুজ্জ্বলিতে-তিরূপসিদ্ধিঃ। অত্র তাদৃশবিবিধালঙ্কারসমাবেশসিদ্ধ্যা বক্ষসো বহুবিস্তীর্ণত্বং দর্শিতং। কঙ্কণাঙ্গদেতি বলয়াদিভূষণান্তরোপলক্ষণত্বেন বোদ্ধব্যং। এবমন্যত্রাপি জ্ঞেয়ং। জানুলম্বীতিবিশেষণেন শ্রীভুজদ্বয়স্য মহাপুরুষলক্ষণত্বেন পরমশোভনীয়ত্বং দূরালিঙ্গনাদিসাধনত্বেন পরমলোভনীয়ত্বঞ্চ দর্শিতং। যবচক্রাঙ্কিতেতি প্রাধান্যাভি-

---

রক্তবর্ণ রেখাত্রয়যুক্ত শঙ্খতুল্য কণ্ঠদেশে অতি মনোহর, মুক্তাপ্রবালরচিত রত্নময় প্রালম্বাদি হারদ্বারা যাঁহার পরিসর বক্ষঃস্থল সমুজ্জ্বলীকৃত, কঙ্কণ অঙ্গদ প্রভৃতি ভুজভূষণবিশোভী আজানুবিলম্বী যাঁহার ভুজমণ্ডল, যিনি যবচক্র প্রভৃতি রেখাঙ্কিত রক্তবর্ণ পরমশোভান্বিত

Scanned by TapScanner

যবচক্রাঙ্কিতারক্ত শীমৎপাণিতলোজ্জ্বলং।
স্বর্ণমুদ্রালসচ্ছ্রীমদ্বিমলাঙ্গুলিপল্লবং ।।
চন্দনাগুরুসুস্নিগ্ধং পুলকাবলিচর্চ্চিতং।
চারুনাভিলসন্মধ্যং সিংহমধ্যকৃশোদরং ।।

প্রায়েণোক্তং সামুদ্রিকোক্তসর্ব্বসল্লক্ষণান্বিতত্বশ্রবণাত্তদীয়করচরণাব্জতলয়ো রিতি। অতএবোক্তং বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দমিত্যেকাদশস্কন্ধে। স্বর্ণমুদ্রেতি তৎপ্রধানাঙ্গুরীয়কপরং। শাকপার্থবাদিত্বাৎ সমাসঃ। তেন তু রত্নান্তরানুবিদ্ধত্বং তস্যা গম্যতে। চন্দনাগুরুসুস্নিগ্ধমিতি তত্তৎপ্রধানানুলেপন সৌষ্ঠবং পুলকাবলিচর্চ্চিতমিতি তু স্বাভাবিকসাত্বিকাদিভাবসৌষ্ঠবং দর্শিত মিতি ভাবঃ। চারুনাভীতি মধ্যস্য পৃথগ্বিশেষণং। নাভেশ্চারুত্বমাবর্ত্তগাম্ভীর্য্যাভ্যাং বোদ্ধব্যং। মধ্যপদঞ্চ সামীপ্যসম্বন্ধেন জঘনস্থলমেব লক্ষয়তি পৌনরুক্ত্যাপত্তেঃ তচ্ছোভাবৈশিষ্ট্যাসম্ভবাচ্চ। লসদিত্যনেন বিস্তীর্ণত্বাদিনা শোভমানতা বোধ্যা। ততশ্চ ত্রিপদো বহুব্রীহিরিত্যবধেয়ং। অতএব সিংহমধ্যেতি কেশরিক্ষীণমধ্যমিত্যর্থঃ। সুচারুভ্যাং নূপুরাভ্যামুল্লাসিনৌ শোভমানৌ অতএব নাট্যপ্রায়গতিভঙ্গীমত্ত্বাৎ কূজন্তৌ মধুরং শব্দায়মানৌ চরণপল্লবৌ যস্য তং কূজদ্ধংসগামিনমিত্যর্থঃ। শরচ্চন্দ্রপ্রতীকাশাস্তদ্বদত্যুজ্জ্বলা ইত্যর্থঃ। নিত্যসমাসোঽয়ং স্যুরুত্তরপদে ত্বমী ইত্যমরোক্তেঃ। ইকঃ কাশ ইত্যুপসর্গদীর্ঘঃ। যে নখাস্তৈ রাজন্ত্যঃ পদাঙ্গুলয়ো যস্য তমিত্যর্থঃ।

অঙ্কুশধ্বজবজ্রাদীত্যাদিনা সব্যাপসব্যপাদপঙ্কজতলস্থানি চিহ্নান্তরাণি বোদ্ধব্যানি। তানি চ যথা শ্রীচক্রবর্ত্তিচরণানাং শ্রীগৌরাঙ্গচরণরূপচিন্তামণিস্তোত্রে। ছত্রং শক্তিযবাঙ্কুশং পবিচতুর্জম্বূফলস্বস্তিকং, বেদীদণ্ডগদাসরোরুহরথং কোণাষ্টকং কুণ্ডলং। শুদ্ধং

করতলদ্বারা নিরতিশয় শোভমান, যাঁহার শ্রীমৎ সুবিমল অঙ্গুলিপল্লব স্বর্ণাঙ্গুরীয়কদ্বারা বিরাজিত, যিনি মলয়জ অগুরু প্রভৃতি বিলেপনদ্রব্য নিষেবনে সুস্নিগ্ধীকৃত এবং পুলকাবলিপ্রভৃতি সাত্বিকাদি ভাবভূষণে বিভূষিত, যাঁহার জঘনস্থল সুচারু নাভিস্থলদ্বারা সুশোভিত, যাঁহার মধ্যদেশ সিংহমধ্যের ন্যায় অতিক্ষীণ, বিচিত্র চিত্রসমন্বিত দুকূল অম্বরের

Scanned by TapScanner

বিচিত্রচিত্রবসনমধ্যবন্ধোল্লসদ্বলিং।
সুচারুনূপুরোল্লাসিকূজচ্চরণপল্লবং।।
শরচ্চন্দ্রপ্রতীকাশনখরাজৎপদাঙ্গুলিং।
অঙ্কুশধ্বজবজ্রাদিলসত্তলপদাম্বুজং।। ৬।।

পর্ব্বতমূর্দ্ধরেখমভিতোহঙ্গুষ্ঠাৎ কনিষ্ঠাবধের্বিভ্রদ্দক্ষিণপাদপদ্মমমলং শচ্যাত্মজশ্রীহরেঃ। শঙ্খাকাশকমণ্ডলুধ্বজলতাপুষ্পস্রগর্দ্ধেন্দুকং, চক্রং বিজ্যধনুস্ত্রিকোণবলয়ান্ পুষ্পং চতুস্কুম্ভকং। মীনং গোষ্পদকূর্ম্মমাশু হৃদয়াঙ্গুষ্ঠাৎ কনিষ্ঠাবধের্বিভ্রৎ সব্যপদাম্বুজং ভগবতো বিশ্বম্ভরস্য স্মরেতি। অত্রাঙ্গুষ্ঠাৎ পদে দক্ষে লক্ষ্মণাং নবকং তথা। সপ্তকং চ কনিষ্ঠাতো বামে পূর্ব্বাচ্চ পঞ্চকং। কনিষ্ঠাতো ভবেদেকাদশকং ব্যক্তরূপতঃ। ইতি দ্বাত্রিংশদঙ্কাঃস্যুর্গৌরাঙ্গস্য পদাব্জয়োরিতি চ তত্রৈব জ্ঞেয়ং। অত্রেদং রহস্যং বেদিতব্যং। স্বয়ম্ভগবদ্রূপয়োঃ শ্রীকৃষ্ণরাধয়োঃ প্রত্যেকং শ্রীচরণারবিন্দদ্বন্দ্ব এবোনবিংশতিশ্চিহ্নানি বিরাজন্তীত্যষ্টাত্রিংশত্ত্বেহপি দ্বিরুক্ত্যাষ্টানাং ন্যূনত্বে ত্রিংশদেব, তত্র দণ্ডঃ কমণ্ডলুশ্চেতিদ্বয়াধিক্যাদ্ দ্বাত্রিংশচ্চিহ্নানি সম্পদ্যন্তে। ততশ্চ শ্রীকৃষ্ণাবির্ভাববিশেষোহয়ং শ্রীগৌর ইতি স্বারস্যতো লব্ধমিতি যদস্মদ্বৃদ্ধৈরুক্তং তদতীব সাধীয় ইতি। তথাচোক্তং। অঙ্কান্যেতানি ভো বিদ্বন্ দৃশ্যন্তে চ যদা কদা। কৃষ্ণাখ্যন্তু পরং ব্রহ্ম ভুবি জাতং ন সংশয়ঃ। দ্বয়স্বাথ ত্রয়স্বাথ চত্বারঃ পঞ্চ চৈব চ। দৃশ্যন্তে বৈষ্ণবশ্রেষ্ঠ অবতারে কথঞ্চনেত্যাদি। সর্ব্ববিধলৌকিকালৌকিকবস্তুতীতো হি ভগবান্ ন লৌকিকার্থবিশেষেণোপমাতুং শক্যতে তথাপ্যত্র সর্ব্বত্র লোকানাং বুদ্ধিপ্রবেশায় লৌকিকার্থোপমাপ্যঙ্গীকৃতেতি বোদ্ধব্যং। এতদ্বক্তুস্তন্নিত্যপরিকরত্বে তু তন্নিত্যধামস্থানাং সর্ব্বেষামেব বস্তূনাং স্বতএবালৌকিকত্বেন ভগবতস্তস্যোপমানার্হতা বিদ্যত এবেতি দিক্।। ৬।।

নীবীদ্বারা কটিদেশে বন্ধন থাকায় পার্শ্বদ্বয়ে ত্রিবলি রেখা সমুদ্ভূত হইয়াছে। যাঁহার শ্রীচরণপল্লব অতি মনোহর মঞ্জীররঞ্জিত বলিয়া শিঞ্জন শব্দে মধুর শব্দায়মান, শরচ্চন্দ্রসদৃশ নখনিকর বিরাজিত যাঁহার শ্রীচরণের অঙ্গুলি সকল, অঙ্কুশধ্বজবজ্রপ্রভৃতি রেখাকার চিহ্নদ্বারা যাঁহার আরক্ত শ্রীচরণাব্জতল সর্ব্বদা সুশোভিত। (আমি সেই শ্রীশচীনন্দনদেবকে নিরন্তর বন্দনা করিতেছি)।। ৬।।

Scanned by TapScanner

কোটিসূর্য্যপ্রতীকাশং কোটীন্দুললিতদ্যুতিং।
কোটিকন্দর্পলাবণ্যং কোটিলীলামনোরমং।

সম্প্রতি শোভাবিশেষবিবক্ষয়া স্বরূপতোঽপি বৈশিষ্ট্যাতিশয়ং দর্শয়ন্ স্তৌতি কোটীত্যাদিনা সার্দ্ধশ্লোকচতুষ্কেণ। প্রাগ্বদিহাপি কোটিশব্দো দ্রষ্টব্যস্তেন চ নিরস্তসাম্যাতিশয়ঃ সঙ্খ্যাতীতশ্চাস্য মহিমভরঃ সর্ব্বেষাং বাঙ্মনসাগোচর এবেতি ব্যঞ্জিতং। কোটিসূর্য্যেতি, আদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাদ্, যস্যভাসা সর্ব্বমিদং বিভাতীত্যাদি শ্রুতেঃ, দিবি সূর্যসহস্রস্য ভবেদ্‌যুগপদুত্থিতা। যদিভাঃ সদৃশস্তাঃস্যুর্ভাসস্তস্য মহাত্মনইতি। যদাদিত্যগতং তেজো জগদ্ভাসয়তেঽখিলং। যচ্চন্দ্রমসি যচ্চাগ্নৌ তত্তেজো বিদ্ধি মামকমিত্যাদিস্মৃতের্ব্রহ্মণো হি প্রতিষ্ঠাহমিতি ন্যায়াচ্চ ব্রহ্মজ্যোতির্ময়ত্বমস্য দর্শিতং। যদ্যপ্যেতদেব তত্ত্ব তথাপি লৌকিকলীলারক্ষার্থং স্বতেজঃসঙ্কোচমপি বিদধাতি শ্রীভগবানিতি সূর্য্যাদিতেজসামপি ভানং তত্র জায়তে নাহং প্রকাশঃ সর্ব্বস্য যোগমায়াসমাবৃত ইত্যাদ্যুক্তেঃ। অথ তত্রাপ্যনুদ্বেগকরত্বমাহ কোটীন্দ্বিতি। তত্রাপি মূর্ত্তত্বমনোজ্ঞত্বে দর্শিতে তদুত্তরবিশেষণদ্বয়েনেতি বোধ্যং। এবমেবোক্তং পাদ্মে পাতালখণ্ডে শ্রীমদীশ্বর-স্বরূপকথনপ্রসঙ্গে। কোটিচন্দ্রপ্রতীকাশং কোটিভাস্করভাস্বরং। কোটিকন্দর্পলাবণ্যং ভাসয়ন্তং দিশোদশ। দ্বিনেত্রং দ্বিভুজং গৌরং তপ্তজাম্বূনদপ্রভমিত্যাদিনা। দ্যুতিলাবণ্যশব্দয়োরিহ সামান্যবিশেষভাবেন ভেদোঽস্ত্যেব তত্রাপি তত্তদুপমানসাধর্ম্ম্যেণ দ্যোতিতস্য বৈশিষ্ট্যস্য শোভাতিশয়রূপতায়াং পর্য্যাপ্তিরিতি বোধ্যং। তত্রদ্যুতিঃ কান্তিসামান্যং লাবণ্যন্তু মুক্তাফলেষু চ্ছায়ায়াস্তরলত্বমিবান্তরা। প্রতিভাতি যদঙ্গেষু তল্লাবণ্যমিহোচ্যতইত্যুক্তলক্ষণং জ্ঞেয়ং। লাবণ্যশব্দো হি লবণাপ্রকৃতিকএব লবণা তু রসত্বিষোরিতিকোষাৎ। লবণাস্যাস্তীত্যর্শআদিত্বান্মত্বর্থীয়াজন্তস্য তস্য ভাবো লাবণ্যমিতি সিদ্ধং। কোটিলীলেতি পরমেশ্বরস্যাপি তস্য ভক্তজনমনোবিনোদনায় বিবিধলৌকিক-

---

অসংখ্যসূর্য্যসদৃশ যিনি মহাতেজস্বী, অথচ যাঁহার শ্রীমদঙ্গকান্তি সমবেত কোটিচন্দ্রের ন্যায় নয়নানন্দকারিণী, মুক্তাফলের মধ্যে একটী যে কান্তির তরলভাবে স্ফূর্ত্তি অনুভূত হয় তাহাই লাবণ্য শব্দে পরিচিত, যাঁহার সেই লাবণ্য কোটিসংখ্যককন্দর্পের ন্যায় পরমমনোহর, যিনি অনন্তবৈচিত্রময় নিজবিলাস বিস্তার করিয়া ত্রিভুবন আকর্ষণ করিতে

Scanned by TapScanner

সাক্ষাল্লীলাতনুং কেলিতনুং শৃঙ্গারবিগ্রহং।
ক্বচিদ্ভাবকলামূর্ত্তিং প্রস্ফুরৎপ্রেমবিগ্রহং।
নামাত্মকং নামতনুং পরমানন্দবিগ্রহং।
ভক্ত্যাত্মকং ভক্তিতনুং ভক্ত্যাচারবিহারিণং।

ক্রিয়াশালিত্বে হ্যধিকমাধুর্য্যং স্ফুরতীতি রহস্যং। অতএববোক্তং শ্রীভগবতা মদ্ভক্তানাং বিনোদার্থং করোমি বিবিধাঃ ক্রিয়া ইতি। সূত্রকৃতাচ লোকবত্তু লীলাকৈবল্যমিতি। অথ স্বরূপশক্ত্যেকবিলাসরূপা লীলাদ্যাস্তৎস্বরূপতো নাতিরিচ্যন্ত ইত্যভিপ্রেত্য বিশিনষ্টি সাক্ষাদিত্যাদিদ্বয়েন। তত্র স্যক্ষাদিতি সর্ব্বত্রান্বেয়ং। তেনৈব চৈষাং তথাত্বপ্রতীতিরিত্যবধেয়ং। শ্রীভগবত্যেব হি দেহদেহিনোরভেদ সম্বন্ধেন প্রতীতিরস্তীত্যেকতরধর্ম্মত্বেনোপাত্তানাং লীলাদীনামন্যতরস্বরূপবৃত্তিত্বমপি সম্ভবতীতি দ্যোতয়িতুং সাক্ষাদিত্যাদিকং তদ্বিশেষণত্বেনোপাত্তং জ্ঞেয়ং। বিগ্রহশ্চাত্র ময়ূরব্যংসকাদিত্বাচ্ছাকপার্থিবাদিত্বাদ্বা যথাযথমূহ্যঃ।

তত্র লোকবৎ স্বক্রিয়াভিনিবেশো নাম লীলা, সৈব চ নর্ম্মাদিময়ী কেলিরিত্যুচ্যতে। স্বশব্দেনাত্র ক্রিয়ায়া বৈলক্ষণ্যং প্রতীয়তে তচ্চ স্বরূপানন্দবিলাসমাত্রত্বং তদ্বথা লোকবত্তুলীলাকৈবল্যমিতি। ব্যাখ্যাতঞ্চ সূত্রমিদং নারায়ণসংহিতায়াং। সৃষ্ট্যাদিকং হরের্নৈব প্রয়োজনমপেক্ষ্য তু। কুরুতে কেবলানন্দাদ্ যথা মত্তস্য নর্ত্তনমিতি। সৃষ্ট্যাদিকমিতি তদ্গতস্য বীক্ষণাদেঃ কর্ম্মণস্তাদৃশত্বে স্বধামগতস্য কৈমুত্যমাসঞ্জয়ত্যেবেতি ভাবঃ। তস্মাৎ স্বরূপানন্দসমুদ্রেকস্বাভাবিক্যেব সা শ্রীভগবল্লীলা, দেবস্যৈব স্বভাবোঽয়মাপ্তকামস্য কা স্পৃহেতিশ্রুতেঃ। অব্যাকৃতবিহারায়েতিস্মৃতেশ্চ। শৃঙ্গারবিগ্রহমিতি রসো বৈ স ইতিশ্রুতেঃ।

সমর্থ, যাঁহার শ্রীবিগ্রহ সাক্ষাদ্রূপে লীলাস্বরূপ বিচিত্র নর্ম্মাদিস্বরূপ এবং শৃঙ্গারাখ্যরসস্বরূপ কখন বা রত্যাদিভাবকলাস্বরূপে কখন বা প্রোদ্দীপ্তপ্রেমরসস্বরূপে বিরাজমান, যিনি সাক্ষান্নামস্বরূপে বর্ত্তমান অথচ নামময় ও বিশুদ্ধবিজ্ঞানঘনানন্দস্বরূপ যাঁহার শ্রীবিগ্রহ, যিনি সাক্ষাদ্ ভক্তিস্বরূপ অথচ ভক্তিময় শ্রীবিগ্রহ স্বরূপে প্রকট হইয়া জগচ্ছিক্ষার নিমিত্ত ভক্তিসম্বন্ধি আচারনিবহ অঙ্গীকার করিয়া নিত্য বিহার করিতেছেন। যাঁহার

Scanned by TapScanner

অশেষকেলিলাবণ্যং লীলাতাণ্ডবপণ্ডিতং।
শচীজঠররত্নাব্ধিসমুদ্ভূতসুধানিধিং।
অশেষজগদানন্দকন্দমদ্ভুতমঙ্গলং।। ৭ ।।

তচ্চ যদ্যপি শ্রুত্যাগমাদৌ সর্ব্বরসকদম্বমূর্ত্তিকতয়া শ্রীভগবানাম্নাতস্তথাপি মুখ্যত্বাভিপ্রায়েণোক্তং, শৃঙ্গং হি মন্মথোদ্ভেদস্তদাগমনহেতুকঃ। উত্তমপ্রকৃতিপ্রায়ো রসঃ শৃঙ্গার উচ্যত ইত্যার্ষনির্ব্বচনাৎ ইহাপি সাক্ষাদিত্যন্বয়াদেবমর্থোঽপি গম্যতে তদ্‌যথা। সাক্ষাদ্ বিপ্রলম্ভানন্তরিতঃ শৃঙ্গারঃ সম্ভোগনামা যঃ প্রেমবৈচিত্ত্যানন্তরভাবী পঞ্চমঃ প্রেমবৈচিত্ত্যস্য প্রোদ্দীপ্তানুরাগস্ফোরিতবিশ্লেষবিভ্রমবিশেষময়ত্বেন নান্তরীয়কত্বাৎ তদাত্মক শ্রীমূর্ত্তিকমিতি। ক্বচিদিতি স্বপ্রেমপ্রচারণবেলায়ামিতি তদর্থঃ। ভাবস্য রত্যাখ্যস্থায়িনো যাঃ কলাঃ সাত্বিকাদিরূপাংশাস্তন্ময়ী মূর্ত্তির্যস্য তমিতি ক্বচিচ্চ প্রস্ফুরৎপ্রেমবিগ্রহমিতি সাধনসাধ্যোভয়বিধভাবস্বরূপতা দর্শিতা। পরমানন্দো বিজ্ঞানঘনানন্দঃ। বিজ্ঞানঘনত্বমেবানন্দস্য পারম্যং তচ্চ মূর্ত্তত্ব এব পর্য্যবস্যতি। অমূর্ত্তানন্দাৎ শ্রীবিগ্রহস্যৈব প্রচুরানন্দরূপত্বং সংক্ষোভমক্ষর জুষামপি চিত্ততন্বোরিতি ব্রহ্মতত্ত্ববিদুষামপি সনকাদীনাং তথা বিকারসূচনাৎ। বিজ্ঞানমানন্দো ব্রহ্ম আনন্দো ব্রহ্মণো রূপমিত্যাদিশ্রুতেশ্চ তদাত্মকমিত্যর্থঃ। যে চ ভক্তেস্তৎসম্বন্ধিন আচারাঃ, লোকসংগ্রহাপেক্ষয়া তৈরেব বিহরতীতি তথা তমিত্যর্থঃ। যদুক্তং শ্রীগীতোপনিষৎসু স্বয়ম্ভগবতা। উৎসীদেয়ুরিমে লোকা ন কুর্য্যাং কর্ম্ম চেদহমিতি যদ্‌যদাচরতি শ্রেষ্ঠ ইত্যাদ্যুক্তেঃ। এতেন স্বনামপ্রেমভক্তিপ্রচারকত্বেন সম্প্রদায়প্রবর্ত্তকত্বেন চ পরমধর্ম্মসংস্থাপকত্বং দর্শিতমিতি। কিঞ্চ, অশেষমখণ্ডং কেলিলাবণ্যং বিলাসমাধুর্য্যং যস্য তমিত্যত এবাত্মারামাণামপি তত্র

অখণ্ডবিলাসমাধুর্য্যে আত্মারামপর্য্যন্ত সমাকৃষ্ট, যিনি বিচিত্রবিলাসময় তাণ্ডবনৃত্যে পরম পণ্ডিত, যিনি শচীগর্ভরূপ রত্নময় বিশুদ্ধ ক্ষীরোদধি হইতে সুধাকররূপে পরিপূর্ণভাবে সমুত্থিত হইয়া জগদন্ধকার বিদূরিত করিয়াছেন, যিনি অখণ্ড ভূমণ্ডলের আনন্দের একমাত্র মূল এবং নিখিল কল্যাণময় গুণরাশি প্রকাশ করিয়া সমগ্র মঙ্গলকারী বস্তুনিকরেরও মঙ্গলস্বরূপে বিরাজ করিতেছেন।। ৭ ।।

Scanned by TapScanner

স্ফুরদ্রাসরসাবেশমদালসবিলোচনং।
ক্বচিদ্ভক্তজনৈর্দিব্যমাল্যগন্ধানুলেপনৈঃ।

রাগতঃ প্রবৃত্তির্দৃশ্যত ইতি ভাবঃ। তথা লীলয়া হেতুনা যত্তাণ্ডবং সম্যগুদ্ধতনৃত্যং তত্র পণ্ডিতং পরমাভিজ্ঞমিত্যর্থঃ। কিঞ্চ শচ্যা জঠরং গর্ভ এব রত্নাব্ধির্নিখিলরত্নময়সমুদ্রঃ কথমন্যথা তাদৃশমহারত্নসম্ভবস্তত্র স্যাদিতিভাবঃ। যদ্বা জাতৌ জাতৌ যদুৎকৃষ্টং তদ্রত্নমিতি কথ্যত বচনাজ্জঠররত্নমুৎকৃষ্টগর্ভ এবাব্ধিরিতিবিগ্রহঃ। গর্ভোৎকর্ষশ্চ বিশুদ্ধসত্ত্বাত্মকত্বেনা প্রাকৃতরূপত্বাদিতি বোধ্যং। তত্র সম্যগুদ্ভূতঃ পরিপূর্ণরূপেণ প্রাদুর্ভূতো যঃ সুধানিধিশ্চন্দ্রস্তৎস্বরূপমিতি পরস্পরিতরূপকং। শ্লেষেণ শ্রীভগবতঃ সুধাময়নিধিত্বেনোপন্যাসাত্তস্য মহারত্নত্বং তদ্ধারণয়াতু মাতুশ্চ রত্নগর্ভত্বমত্র বিবক্ষিতং। অশেষজগদানন্দকন্দমিতি সর্ব্ববিধানন্দবিজ্ঞানং হি তন্মূলকমেবেতিবিবক্ষয়োক্তং জ্ঞেয়ং। তথাচ শ্রুতয়ঃ। কো জীব্যাৎ কঃ প্রাণ্যাৎ যদেষ আকাশ আনন্দো নস্যাদিতি আনন্দাদ্ধীমানি ভূতানি জায়ন্ত ইত্যাদ্যাঃ। অদ্ভুতমঙ্গলমিতি নিখিলকল্যাণগুণাত্মকত্বাদিতি ভাবঃ।। ৭।।

অথ নিজপরমোজ্জ্বলভাবকলাবেশবৈশিষ্ট্যেন স্তৌতি স্ফুরদিত্যাদিনা সার্দ্ধত্রয়েণ। ক্বচিত্তদাবেশদশায়ামিত্যর্থঃ। যদ্যপি রাসো নাম বহুতরনর্ত্তকীনামেকত্র নৃত্যবিশেষ এব তত্রৈব রূঢেস্তথাপি তৎপুরস্কৃতয়া যৌগিকার্থবিবক্ষয়াত্র তস্য নৃত্যগীতচুম্বনালিঙ্গনাদিরূপাণাং রসানাং সমূহস্য রসো মানসবৃত্ত্যাস্বাদবিশেষঃ। যদ্বা তাদৃশনৃত্যবিশেষএব রসঃ সম্ভোগরূপত্বাৎ। স্ফুরতা তত্রাবেশেন যো মদ উল্লাসভরস্তেনালসে স্তিমিতে বিলোচনে যস্য তং তথোক্তমিত্যর্থঃ। এতদুপলক্ষিতবিচিত্রানুভাবদৃষ্ট্যা তাদৃশাবেশনিশ্চয়স্তদীয়মর্ম্মিভক্তানাং নাতিদুষ্করইত্যেবম্বিবক্ষয়াহ ভক্তজনৈরিত্যাদি। ভক্তা এব জনাস্তদেকান্তিনো গোপীজনবৎ। তৈর্বেষ্টিতং স্বাভাবিকনটনগত্যা মণ্ডলীভূয় পরিবৃতমিত্যর্থঃ। রাসোৎসবঃ সম্প্রবৃত্তো গোপীমণ্ডলমণ্ডিত ইত্যাদিবদেতজ্জ্ঞেয়ং। কীদৃশৈস্তৈরিত্যপেক্ষায়াং তেষাং

যিনি কোন সময়ে অন্তঃস্ফুরিত রাসরসাবেশজনিত মত্ততাবশতঃ অলসভাবযুক্ত নেত্রযুগল ধারণ করিয়াছেন, এতদবস্থায় তদ্ভাব উদ্দীপনার নিমিত্ত

Scanned by TapScanner

বেষ্টিতং রসসঙ্গীতং গায়দ্ভীরসলালসং।
ক্বচিদ্বাল্যরসাবেশাদ্‌গঙ্গাতীরবিহারিণং।
ক্বচিদ্ গায়তি গায়ন্তং নৃত্যন্তং করশব্দতঃ।

তাদৃগ্‌ভাবোদ্দীপনসামগ্রীবৈশিষ্ট্যমাহ, দিব্যেত্যাদিলক্ষণৈস্তথা রসসঙ্গীতং প্রকৃতরসোদ্দীপকপদাবলীং ললিতলবঙ্গলতাপরিশীলনেত্যাদিকাং গায়দ্ভিঃ স্বররাগতাললয়সমন্বয়েনোচ্চৈঃ কীর্ত্তয়দ্ভিরিত্যর্থঃ। এতচ্চ সঙ্গীতাকৃষ্ট্যা তস্য পুনর্বাহ্যাবেশাসম্পাদনার্থমেব। তাদৃশসঙ্গীতানুষ্ঠানে হেতুমাহ রসলালসমিতি তদ্রসমাত্রাস্বাদলোলুপমিত্যর্থঃ। পুনঃ ক্বচিদিতি রসান্তরাবেশবিদ্যোতনার্থং। এবং পরত্রাপি বোধ্যং। গঙ্গাতীরবিহারিণমিত্যত্র গঙ্গাতীরেতি স্বচ্ছন্দবিহারাস্পদত্বাভিপ্রায়েণোক্তং। ততশ্চ তাদৃশবিহারাস্পদে তস্মিন্ নিজবাল্যচাপল্যপ্রকটনচ্ছলেন নিজনিগূঢ়মোহননাগর-চর্য্যাখ্যাপনমপ্যনেনানুষ্ঠিতমিতি প্রসিদ্ধমেব বিহরণক্রিয়াবৈশিষ্ট্যাদ্ গম্যমিতি রহস্যং। ক্বচিচ্চ গায়তি ভাবানুরূপগুণলীলাদিকং সুস্বরেণ কীর্ত্তয়তি সতি ভক্তজনইতি শেষঃ। গায়ন্তং তদেব স্বয়মপ্যনুকুর্ব্বন্তমিত্যর্থঃ। তচ্ছ্রবণমাত্রোচ্ছলিতভাবস্বাভাব্যাদিতি ভাবঃ। তথা করশব্দতো নৃত্যন্তমিতি ত্বত্যন্তোদ্ভটানন্দবৈবশ্যাদিতি ভাবঃ। রুদন্তমিতি প্রেমপরীপাকস্বাভাবিকবিরহার্ত্তিভরেণৈব জ্ঞেয়ং। যদ্বা শব্দমপ্যুচ্চৈরিত্যস্যাপ্যত্রান্বয়ো মন্তব্যঃ সশব্দক্রন্দনে তদ্ধাতোঃ সকর্ম্মকতাব্যবহারদর্শনাৎ। তথা সিংহবদ্বিক্রমমাড়ম্বরং কুর্ব্বন্তমিত্যর্থঃ। প্রথমপক্ষেতু সিংহস্যেব বিক্রমো যস্য তমিত্যেবম্বিগ্রহেণান্বয়ো মন্তব্যঃ। এতচ্চ সর্ব্বং বিরহস্ফূর্ত্ত্যতিশয়েন স্বাবলম্বনং প্রত্যাক্রোশোদয়াদিতি ভাবঃ। ক্বচিদিতি স্বপ্রেমদানদশায়ামিত্যর্থঃ। তত্রাস্ফোটআটোপো হুঙ্কারস্তাদৃগব্যক্তধ্বনিস্তাভ্যাং

দিব্যমাল্যগন্ধানুলেপনবিশিষ্ট রসসঙ্গীততৎপর ভক্তমণ্ডলীকর্ত্তৃক পরিবেষ্টিতভাবে বিচিত্রনাট্যকলাময় তদ্রসাস্বাদনে অত্যন্ত লোলুপ হইয়াছেন। আবার কোন সময়ে বাল্যরসাবেশ বশতঃ গঙ্গাতীররূপরঙ্গস্থলে বিচিত্রনাট্যলীলায় বিহরণশীল। কোন সময়ে বা ভক্তগণ ভাবানুরূপ গান আরম্ভ করিলে স্বয়ংও তদনুকরণে গান করিতেছেন তাহাদের করতালানুসারে নৃত্য করিতেছেন, কখন বা বিরহদশার স্ফূর্ত্তি অনুসারে উচ্চশব্দে রোদন

Scanned by TapScanner

রুদন্তং শব্দমপ্যুচ্চৈঃ কুর্ব্বন্তং সিংহবিক্রমং।
ক্বচিদাস্ফোটহুঙ্কারকম্পিতাশেষভূতলং।। ৮।।
সংগুপ্তগোপিকাভাবপ্রকাশিতজগত্রয়ং।
প্রাপিতাশেষপুরুষস্ত্রীস্বভাবমনাকুলং।।
নিজভাবরসাস্বাদবিবশৈকাদশেন্দ্রিয়ং।
বিদগ্ধনাগরীভাবকলাকেলিমনোরমং।।

কম্পিতাশেষভূতলমিতি। অত্রাস্ফোটাদিকং পাষণ্ডিপ্রভৃতীন্ প্রতি বোদ্ধব্যং। কুর্ব্বন্তং সিংহবিক্রমমিত্যপি বাত্রান্বেয়ং। কম্পিতেতি গত্যর্থাকর্ম্মকেত্যাদিনাঽকর্ম্মকলক্ষণা কর্ত্তরি বা হেতুমণ্ন্যন্তাত্তল্লক্ষণে প্রযোজ্যকর্ম্মণি বা নিষ্ঠাপ্রত্যয়ঃ। রুদন্তমিত্যত্র বদন্তমিত্যপি ক্বচিৎ পঠ্যতে তত্রার্থস্তুস্পষ্ট এবেতি।। ৮।।

ইদানীং তাদৃগাবেশলীলায়া আনুষঙ্গিকফলমাহ সংগুপ্তেতি সম্যগ্‌গুপ্তঃ পরমরহস্যত্বেন চিরাদপ্যনর্পিতচরো যো গোপিকানিষ্ঠো ভগবদ্বিষয়কো রত্যাখ্যো ভাব স্তেন প্রকাশিতং সমুদ্ভাসিতং জগত্রয়ং যেন তং, পরমদুর্ল্লভমপি তাদৃশমহাভাবং কৃপয়া জগতি প্রকাশয়ন্তমিত্যর্থঃ। এবমেবোক্তং শ্রীরূপচরণৈঃ। অনর্পিতচরীং চিরাৎ করুণয়াবতীর্ণঃ কলৌ সমর্পয়িতুমুন্নতোজ্জ্বলরসাং স্বভক্তিশ্রিয়মিত্যাদিনা। অত্র প্রকাশিতেত্যনেন তাদৃশভাবে মহারত্নত্বারোপো দর্শিতঃ। অতএব অনাকুলং অপ্রতিহতং যথা তথা প্রাপিতো গমিতোঽশেষো নিখিলঃ পুরুষস্তদভিমানী জীবঃ। পুমান্‌বিরজ্যেতেতিবৎপ্রয়োগঃ। স্ত্রীণাং

করিতেছেন এবং সিংহের ন্যায় বিক্রম প্রকাশ করিতেছেন। আবার তাদৃশ প্রেমপ্রচারকালে পাষণ্ডীর প্রতি বাহ্বাস্ফোট ও হুঙ্কার করিয়া সমগ্র ভূমণ্ডল কম্পিত করিতেছেন।। ৮।।

চিরকাল যাহা অনর্পিত ছিল সেই গোপিকাভাবরূপ মহারত্ন যিনি যথা তথা বিতরণ করিয়া ত্রিভুবন সমুজ্জ্বল করিয়াছেন, যিনি অপ্রতিহত ভাবে নিখিলপুরুষাভিমানী জীবগণকে ও স্বমাধুর্য্যানুভবে একান্ত অনুকূল জানিয়া শ্রীস্বভাব প্রাপ্ত করাইয়া ছিলেন। স্বীয় ভাবরসাস্বাদন কালে যাঁহার জ্ঞানেন্দ্রিয় কর্ম্মেন্দ্রিয় ও মন এই একাদশ ইন্দ্রিয় বিহ্বল

Scanned by TapScanner

গদাধরপ্রেমভাবকলাক্রান্তমনোরথং ।
শ্রীমন্নরহরিপ্রেমরসবিহ্বলমানসং ।।
সর্ব্বভাগবতাহূতকান্তভাবপ্রকাশকং ।
প্রেমপ্রদানললিতদ্বিভুজং ভক্তবৎসলং ।।

স্বমসাধারণং ভাবং স্ত্রীত্বমিতিযাবৎ। যেন তাদৃশং, স্বমাধুর্য্যপ্রভাবেণ পুংসোঽপি স্বাভিমানত্যাজনয়া স্ত্রীস্বভাবং নয়ন্তমিত্যর্থঃ। অত্র শ্রীনারদঃ পূর্ব্বং বৃন্দাবনবিলাসিনঃ। গোপীভিঃ সহ কৃষ্ণস্য বিলাসালোকনাশয়া। প্রপদ্যমানঃ শ্রীবৃন্দাং শঙ্করস্যোপদেশতঃ তয়া স্ত্রীরূপতাং নীতঃ সম্ভুক্তো হরিণা পুনঃ। পূর্ব্বদেহমবাপাসৌ তথা পার্থো হরীহয়া। ইতি পদ্মপুরাণোক্তা কথা সংস্মর্য্যতামিতি। প্রাপিতেত্যনেনাত্র প্রযোজ্যকর্ম্মণ এব মুখ্যত্বেন পূর্ব্বকর্ম্মণস্তু গৌণত্বেন সন্নিকৃষ্টবিপ্রকৃষ্টভাবাত্তথাবিগ্রহেঽপি গমকত্বাৎসমাসঃ। অনাকুলমিত্যেকস্বা বিশেষণং মহাগম্ভীরত্বাদিতিভাবঃ। নিজভাবেত্যাদিনা মোহদশা দর্শিতা বিবশৈকাদশেন্দ্রিয়ত্বেনোক্তেঃ। একাদশেন্দ্রিয়ং মন উচ্যতে। তথাচোক্তং। তৎস্মারিতানন্তহৃতাখিলেন্দ্রিয় ইতি। প্রলয়ে বহির্বৃত্তিলোপপ্রাধান্যং মোহেত্বন্তর্বৃত্তিলোপ প্রাধান্যং বোধ্যং তচ্চ মুহ বৈচিত্ত্যইতিধাত্বর্থবলাদেবেতি। এতদপি লীলানাট্যমেব স্বীয়স্ফূর্ত্তিবিশেষময়ত্বাৎ, তদুক্তং, অস্যান্যত্রাত্মপর্য্যন্তে স্যাৎ সর্ব্বত্রৈব মূঢ়তা। কৃষ্ণস্ফূর্ত্তিবিশেষস্তু ন কদাপ্যত্র লীয়ত ইতি। কিঞ্চ বিদগ্ধাঃ কলাবিলাসময্যো যা নাগর্য্যস্তাসাং ভাবকলাময়ীভিঃ। কেলিভির্মনোরমং তচ্চিহ্নানাং যথাস্থানমভিব্যক্তত্বাদিতিভাবঃ। তত্র গদাধরেত্যাদিকং বিশেষণত্রয়ং পূর্ব্ববাক্যস্যোদাহরণত্বেন দ্রষ্টব্যং কিঞ্চ ভক্তাশ্রিতভাববৈভবমেব ভগবতো মাধুর্য্যময়ভগবত্তানুভবে নিদানং। তচ্চ ক্রমোৎকর্ষরীত্যা প্রেমাদিসমাখ্যামাধত্তে। তত্র শ্রীমদ্গাদাধরস্য ভাবঃ স্নেহাংশে তদীয়তাময়ঃ সুতরাং তদাক্রান্তমনোরথতয়া শ্রীভগবানত্রাম্নাতঃ শ্রীমন্নরহরেস্তু মদীয়তাময় এব তস্মাত্তদাস্বাদবিহ্বলমনস্তয়েতি বোধ্যং। অতঃ শ্রীমদিত্যধিকং পদং তদ্ব্যঞ্জনয়া ন দোষায়েতি রহস্যং। সর্ব্বেত্যাদিকন্তু

হইয়া মোহদশা উপস্থিত করিত। কলা বিলাসময়ী নাগরীকুলের ভাবকলাময় বিলাসপরম্পরায় বিভূষিত হইলে যিনি পরম মনোহর হইতেন, যাঁহার প্রতি মনোরথ

Scanned by TapScanner

প্রেমারাধ্যপদদ্বন্দ্বং শ্রীপ্রেমভক্তিমন্দিরং।
নিজভাবরসোল্লাসমুগ্ধীকৃতজগত্রয়ং।।
স্বনামজপসংখ্যাতিবৈষ্ণবীকৃতভূতলং।। ৯ ।।

সাধারণতদ্ভাবাপন্নপ্রীতিবিষয়ত্বং ব্যনক্তি। কান্তভাবশ্চায়ং কান্তোহহমিত্যভিমানময়ো বোদ্ধব্য ইতি।

সর্ব্বভাগবতেত্যত্র তদাহূতশ্চাসৌ কান্তভাবপ্রকাশকশ্চেতি বিশেষণসমাসোবেদিতব্যঃ। প্রেমপ্রদানেতি স্বভুজদ্বয়ান্যতরস্পর্শদানমাত্রেণৈব সর্ব্বেষামন্তঃ প্রেমসঞ্চারকত্বাভিপ্রায়েণোক্তং, তত্রাপি দ্বিশব্দোপাদানং দানাতিশয়দ্যোতনার্থমেব লোকেহপি রাজায়ং দ্বাভ্যাংকরাভ্যাং ধনং দদাতীত্যেবংপ্রয়োগদর্শনাৎ। অত্রহেতুগর্ভবিশেষণমাহ ভক্তবৎসলমিতি। এতেন পরমকারুণিকতয়া মহাস্নিগ্ধস্বভাবত্বং বোধিতং যদ্বিনা জনেভ্যো গুণান্তরাণ্যপ্যরোচমানানি স্বরূপতো ভ্রশ্যন্তি জনসুখহেতবো ধর্ম্মা হি গুণা উচ্যন্তে। শ্রীভগবানপ্যনেনৈব স্নিহ্যন্ ভক্তেভ্যো নিজমাত্মানং রোচয়িতুমীষ্ট ইত্যাস্তাং ভূম্নালমিতি। ততশ্চ তত্রত্যভক্তেতিপদং সাধারণেষু তথাত্বে সিদ্ধে ভক্তেষু সুতরামেবেতি বোধয়িতুং প্রযুক্তমিতি বোধ্যং। প্রেমারাধ্যেত্যত্র প্রেমানুরাগো নিরুপাধিকতদ্বশতাময়ী তদেকনিষ্ঠতা। সা পরানুরক্তিরীশ্বরইতিলক্ষণাৎ। তদ্বশতাচ তদনুকূলান্তর্বহিরীহাময্যেব জ্ঞেয়া। তন্মাত্রেণারাধ্যে সেব্যে পাদাম্বুজে যস্য তমিতি তৎসেবায়াং সাধনান্তরনিরাসং গময়তি। যতঃ শ্রীরূপা স্বরূপসম্পল্লক্ষণা যা প্রেমভক্তিস্তস্যা

শ্রীমদ্গদাধরের ভাবময় বিলাস দ্বারা সমাক্রান্ত, এবং যাঁহার মানস শ্রীমন্নরহরির প্রেমরসাস্বাদে একান্ত বিহ্বল হইত, যিনি সমগ্র ভাগবতগণ কর্ত্তৃক সমাহূত হইয়া স্বনিষ্ঠ কান্তভাব প্রকাশ করিতেন। যাঁহার শ্রীভুজযুগল প্রেমপ্রদান বিষয়ে লালিত্যময় হইত, যাঁহার ভক্তবাৎসল্য গুণ জগতে সুপ্রসিদ্ধ, যাঁহার চরণ যুগল একমাত্র প্রেম সাধনে আস্বাদ্য, যিনি শ্রীরূপা প্রেমভক্তিদেবীর নিত্যাধিষ্ঠান স্থল, নিজভাবরস প্রকাশ করিয়া যিনি ত্রিজগৎ চমৎকৃত করিয়াছেন। যিনি নিজ নামমাত্র সঙ্কীর্ত্তন প্রচার করিয়া সমগ্র ভূতলকে বৈষ্ণব করিয়াছেন।। ৯ ।।

Scanned by TapScanner

নবদ্বীপজনানন্দং ভূদেবজনমঙ্গলং।
অশেষজীবসদ্ভাগ্যক্রমসম্ভূতসৎফলং।।
ভয়ানুরাগসুস্নেহভক্তিগম্যপদাম্বুজং।
নটরাজশিরোরত্নং শ্রীনাগরশিরোমণিং।।

মন্দিরং নিত্যাধিষ্ঠানস্থানমিত্যর্থঃ। ততশ্চ বিষয়তাসম্বন্ধেন তদালম্বনং বিনা তদুদয়াসম্ভবাদিতিভাবঃ। কিঞ্চ স্বনামজপস্য নিজনামমাত্রসঙ্কীর্ত্তনস্য সম্যক্‌খ্যাতিঃ প্রচারস্তন্মাত্রেণৈব বৈষ্ণবীকৃতভূতলমিতি তস্য সংখ্যাভিস্তৎপূর্ব্বকতজ্জপমাত্রেণেতি বার্থঃ। তথৈব পাঠান্তরমপি শ্রূয়তে তত্রাতিবৈষ্ণবীকৃতেত্যন্বয়ঃ। বৈষ্ণবীকৃতেত্যত্রাভূততদ্ভাবে চ্বিপ্রত্যয়স্তেন তু বৈষ্ণবত্বাভিব্যঞ্জকমবস্থান্তরং পূর্ব্বমস্য কদাপি নাসীৎ কিন্ত্বিদানীমেবেত্যহো মহামহিমত্বং শ্রীভগবতস্তন্নাম্নশ্চেতি সোদাত্তাতিশয়োক্তিবিশেষদ্বারা বোধিতমিতিজ্ঞেয়ং।। ৯ ।।

সম্পতি শ্রীভগবতঃ স্বরূপভূতধর্ম্মবিশেষভূয়িষ্ঠয়া তদ্ধামপরিকরাদীনাং স্বাভাবিকসম্বন্ধপ্রদর্শনয়া স্বপ্রতিজ্ঞাতস্তুতিপ্রবন্ধমুপসংহরতি শ্লোকষট্‌কেন। নবদ্বীপজনানাং স্বধামস্থানামানন্দং পরমোৎসবহেতুমিতি ত্বায়ুর্ঘৃতমিতিবদ্ধেতু হেতুমতোরভেদোপচারাজ্ জ্ঞেয়ং। এবং পরত্রাপি। তথা ভূদেবা ব্রহ্মণা এব জনা স্তেষাং মঙ্গলং পরমশ্রেয়োনিদানমিত্যর্থঃ। তদন্বয়প্রভবত্বাদিতি ভাবঃ অয়মাত্মাপহতপাপ্মা ইতি শ্রুতেঃ। কিঞ্চাশেষাণাং চরাচরভূতানাম সর্ব্বেষাং প্রকৃতিলীনানামপীত্যপি বোধ্যং। তেষামপি জন্মোত্তরং তল্লীলাশ্রবণাদিতোহপি পরমশ্রেয়ঃসম্ভবাৎ। জীবানাং সদ্ভাগ্যক্রমেণ নিরবধিমহৎসঙ্গোত্থপুণ্যবিশেষপরম্পরয়া সম্ভূতং জাতং যৎ সৎফলং পরমা সিদ্ধি স্তৎস্বরূপমিত্যর্থঃ। তৎসাক্ষাৎকারমাত্রেণ সর্ব্বেষাং চরিতার্থতাশ্রবণাৎ। তথাচ শ্রুতিঃ।

যিনি নবদ্বীপবাসীজনগণের পরমোৎসবস্বরূপ, যিনি সমগ্র ব্রাহ্মণকুলেব সর্ব্ববিধ কল্যাণের একমাত্র মুল, যিনি নিখিল প্রাণিবৃন্দের সৌভাগ্যক্রমে সমুদিত সৎফলস্বরূপ, এবং ভয় অনুরাগ ও বিশুদ্ধ স্নেহময় ভক্তিমাত্র দ্বারা যাঁহার চরণকমল লভ্য হয়, যিনি নটশ্রেষ্ঠগণের শিরোধার্য্য মহারত্ন, যিনি নিখিলনাগরশিরোমণি, এবং সমগ্র রসজ্ঞগণের

Scanned by TapScanner

অশেষরসিকস্ফূর্জ্জন্মৌলিভূষণভূষণং।
রসিকানুগতস্নিগ্ধবদনাব্জমধুব্রতং।।
শ্রীমদ্দ্বিজকুলোত্তংসং নবদ্বীপবিভূষণং।
প্রেমভক্তিরসোন্মত্তাদ্বৈতসেব্যপদাম্বুজং।।

আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যশ্চেতি। ভয়ানুরাগসুস্নেহেতি ভক্তেঃ স্বরূপপরিচায়কমেব। তথাচোক্তং। আরাধ্যত্বেন জ্ঞানং ভক্তিরিতি। তত্রারাধনা গৌরবময়প্রীতিহেতুঃ ক্রিয়াবিশেষএব। এবঞ্চ গৌরবহেতুকঃ সম্ভ্রমো ভয়ং। সৎকারময়ী প্রীতিরনুরাগঃ। সুস্নেহস্তু স্নিগ্ধতাবিশেষঃ। এতত্রিতয়াত্মিকা যা ভক্তিস্তয়া গম্যে লভ্যে পাদাম্বুজে যস্য তমিত্যর্থঃ। ইহ পাদাম্বুজয়োরভ্যাসো বিশেষতঃ স্বাশ্রয়ভুতত্বাদেব জ্ঞেয়ঃ। তত্রাপ্যম্বুজারোপণেনাত্মনো ভৃঙ্গবত্তদেকলম্পটত্বং দ্যোতিতমিতি। নটরাজশিরোরত্নমিতি নিজাপ্রাকৃতরসাভিনর্ত্তকত্বাদপূর্ব্বলীলানাট্যপ্রবর্ত্তকত্বাচ্চ বোধ্যং। শ্রীনাগরেতি নাগরো বিদগ্ধ উচ্যতে। বিদগ্ধে নাগরোঽন্যবদিতি বিশ্বঃ। নচাস্য শব্দস্য গ্রাম্যত্বমাশঙ্ক্যং মহাকবীনাং প্রয়োগবাহুল্যদর্শনাৎ তুষ্যতুন্যায়েন তদভ্যুপগমেঽপি রেফানুপ্রাসবিশেষোঽত্র দোষাভাবত্বে প্রয়োজকো জ্ঞেয়ো যথা মুগ্ধা দুগ্ধধিয়া গবামিত্যত্রেতি বোধ্যং। অত্র যদুক্তমভিযুক্তৈঃ। কোঽয়ং পট্টধটীবিরাজিতকটীদেশঃ করে কঙ্কণং হারং বক্ষসি কুণ্ডলং শ্রবণয়োর্ব্বিভ্রৎ পদে নূপুরং। ঊর্দ্ধীকৃত্যনিবদ্ধকুন্তলভরপ্রোৎফুল্লমল্লী স্রগাপীড়ঃ ক্রীড়তি গৌরনাগরবরো নৃত্যন্নিজৈর্নামভিরিতি। বয়মত্রক্রমঃ। বৈদগ্ধীসাররত্নাব্ধের্গৌরস্য নাগরেন্দ্রতাং। অমন্যমানা বিজ্ঞেয়া অপূর্ব্বরসিকাঃ ক্ষিতাবিতি। তত্রচ কলাবিলাসদিগ্ধাত্মতালক্ষণাং নাগরেন্দ্রতামস্য দর্শয়তি অশেষরসিকেত্যাদিনা দ্বয়েন। তত্রাদ্যেন রসিকেন্দ্রশিরোমণিত্বং বাচনিকমুক্তং। অন্ত্যেন বিশেষণেন কার্য্যত স্তদাহ, রসিকানাং পরমরসবিদগ্ধানাম স্ত্রীণাং পুংসাম্বা যে অনুগতাঃ সজাতীয়বাসনতয়া সমভাবা অথচ স্নিগ্ধাঃ স্বস্মিন্ স্নেহবিশেষবন্তশ্চ তেষাং

দীপ্যমান শিরোভূষণেরও বিভূষণ, যিনি রসিকানুগত অথচ আপনাতে পরমপ্রীতিবিশিষ্ট জনগণের প্রফুল্লবদনকমলে মত্তমধুকরস্বরূপ, যিনি পরমোজ্জল বিপ্রকুলের শিরোঽলঙ্কার এবং নিজ নিত্যধাম শ্রীনবদ্বীপকে অলঙ্কৃত করিয়াছেন, প্রেমভক্তিরসাস্বাদে বিভ্রান্তচিত্ত শ্রীমদদ্বৈতদেব যাঁহার চরণকমল নিত্য ভজন করেন, যিনি শ্রীনিত্যানন্দের প্রাণসর্ব্বস্বভূত

Scanned by TapScanner

নিত্যানন্দপ্রিয়তমং সর্ব্বভক্তমনোরথং।
ভক্তিসাধ্যং ভক্তবাধ্যং ভক্তরূপিণমীশ্বরং।
শ্রীনিবাসাদিভক্তাগ্র্যৈঃ স্তূয়মানং মুহুর্ম্মুহুঃ।
সার্ব্বভৌমাদিভির্বেদশাস্ত্রাগমবিশারদৈঃ।। ১০।।

বদনাজেষু মধুব্রতং তদ্বত্তদেকলম্পটমিত্যতশ্চ নাগরেন্দ্রত্বং মুখ্যমেব গম্যতে। শ্রীমদ্দ্বিজকুলোত্তংসমিত্যাদিদ্বয়মতিরোহিতার্থং। তথাচোক্তং যদস্মদ্বৃদ্ধচরণৈস্তদষ্টকে। গতির্যঃ পুড্রাণাং প্রকটিতনবদ্বীপমহিমা ভবেনালঙ্কুর্ব্বন্ ভুবনমহিতং শ্রোত্রিয়কুলং। পুনাত্যঙ্গীকারাদপি ভুবি চতুর্থাশ্রমপদং স দেব ইত্যাদি। তথা প্রেমলক্ষণো যঃ স্ববিষয়কো ভক্তিরসঃ, যদ্বলেনাসৌ গোলোকাদপ্যবতারিতোঽভূদতি ভাবঃ। নহ্যন্যবিষয়কপ্রীত্যান্যো বশীকর্ত্তুং শক্যতে শ্রীভগবাংশ্চ স্বয়মেব তদ্বশ্যতামাত্মনঃ স্বাচক্রে যথা চন্দ্রোদয়ে তদ্বাক্যং ইদমেব মে স্বরূপমদ্বৈতপ্রীতিপাত্রমিতি। তদুন্মত্তেন তদাবিষ্টচেতসা অদ্বৈতেন সেব্যে নিত্যং ভজনীয়ে পাদাম্বুজে যস্য তমিতি তদ্ভজনস্য স্বমুখেন স্বাচরণেন চ পরমসদাচারসিদ্ধতা দর্শিতা। অস্য চ সর্ব্ব প্রয়তাস্পদত্বে প্রমাণমাহ, নিত্যানন্দপ্রিয়তমমিতি। শ্রীনিত্যানন্দস্য মূলসঙ্কর্ষণরূপত্বেন সর্ব্বাশ্রয়ীভূতস্য প্রাণকোটিসর্ব্বস্বভূতশ্চেৎ সুতরামেব তথায়মন্যেষামপীতি তদ্ভজনমবশ্যবিধেয়মিতি ভাবঃ। কিম্বা সএব প্রিয়তমস্তাদৃশপ্রীতিবিষয়ো যস্য তমিতি বিগ্রহঃ। তথা সর্ব্বেষাং ভক্তানাং মনোরথং পরমাভীষ্টরূপং তৎ প্রাপ্তেরন্যেচ্ছানধীনেচ্ছাবিষত্বাদিতি পরমপুরুষার্থ রূপত্বং জ্ঞাপয়তি। ভক্তিসাধ্যমিতি ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ্যমিতি ভক্ত্যা মামভিজানাতীত্যাদিস্মরণাদ্ভক্তিরেবৈনং নয়তি ভক্তিরেবৈনং দর্শয়তীত্যাদিশ্রবণাচ্চ অতএব ভক্তবাধ্যং স্বভক্তৈকবশ্যমিতি। অহং ভক্তপরাধীনো হ্যস্বতন্ত্রইব দ্বিজেত্যাদ্যুক্তেঃ। অতএব ভক্তানাং রূপমিব রূপং

অথবা শ্রীনিত্যানন্দই যাঁহার একমাত্র প্রীতিস্থান; যিনি নিখিল ভক্তবৃন্দের মনোরথভূত, যিনি ভক্তিমাত্র প্রাপ্য, ভক্তপরাধীন ও ভক্তাবেশধারী অথচ বস্তুতত্ত্বে সাক্ষাৎ পরমেশ্বর, এবং যিনি শ্রীবাসাদি মহাভক্তবৃন্দ ও বেদাদি সর্ব্বশাস্ত্রপারগ সার্ব্বভৌমপ্রভৃতি মহাবিদ্বজ্জন কর্ত্তৃক নিরন্তর উপর্য্যুপরিভাবে স্তুতিপরম্পরায় আরাধিত হইতেছেন আমি সেই শ্রীচৈতন্যদেবকে বন্দনা করিতেছি।। ১০।।

Scanned by TapScanner

যএবং চিন্তয়ন্ দেবদেবেশং প্রযতোঽনিশং।
সংস্তৌতি ভক্তিভাবেন ত্রিসন্ধ্যং নিত্যমেব চ।।
ধর্ম্মার্থী লভতে ধর্ম্মং স ভাগবতমুত্তমং।
অর্থার্থী লভতে চার্থং কৃষ্ণসেবাবিধৌ রতিং।।

বিদ্যতেঽস্মিন্নিতি ভক্তরূপিণং তৎপ্রীত্যা তদাবেশধরমিত্যর্থঃ। অতএবোক্তং সাধবো হৃদয়ং মহ্যং সাধূনাং হৃদয়ন্ত্বহমিত্যাদিকং। বস্তুতস্তীশ্বরং সাক্ষাৎপরমেশ্বরমিত্যর্থঃ। অতএব শ্রীনিবাসাদীত্যাদি। স্তূয়মানং মুহুর্মুহুরিতি ত্বাবৃত্তিরসকৃদুপদেশাদিতিন্যায়েন জ্ঞেয়ং। অত্র বিদ্বদনুভবং প্রমাণয়তি সার্ব্বভৌমাদিভিরিতি ।তত্র বেদাঃ সাঙ্গা ঋগাদ্যাশ্চত্বারঃ। শাস্ত্রাণি মন্বাদিপ্রণীতস্মৃত্যাদীনি। আগমা মন্ত্রপ্রতি পাদকতন্ত্রাদ্যাঃ। তেষু বিশারদৈ স্তত্তৎসর্ব্বশাস্ত্ররহস্যবিদ্ভিরিত্যর্থঃ। অত্রাগমস্য শাস্ত্রত্বেঽপি পৃথগুক্তিঃ কলৌ তৎপ্রাধান্যং দ্যোতয়তীতি ধ্যেয়ং। নহ্যেবম্বিধা আপ্তা ভ্রমাদিদোষদুষ্টাশয়া ভবিতুমর্হন্তীতিভাবঃ।। ১০।।

তদেবং স্তুত্বা তাদৃশস্তোত্রস্যানুষঙ্গিকফলান্তরাণামপি পরমফলপর্য্যবসায়িত্বং প্রদর্শয়ন্নকামঃ সর্ব্বকামো বেতিন্যায়েন সর্ব্বানেব প্রবর্ত্তয়িতুমাহ য এবমিত্যাদিষট্কেন। য এবং মদুক্তপ্রকারেণ দেবদেবাঃ সর্ব্বেশ্বরেশ্বরাঃ পুরুষাবতারপর্য্যন্তা স্তেষামপীষ্টে যথেষ্টং বিনিযুঙ্ক্ত ইতি তথোক্তং শ্রীমচ্চৈতন্যদেবমিত্যর্থঃ। তস্য সর্ব্বনিযন্তৃত্বং পূর্ব্বং বহুশঃ স্থাপিতমেবেত্যুপরম্যতে। তমনিশং নিত্যং চিন্তয়ন্ স্মরন্ প্রযতো বহিরন্তশ্চ শুচিঃ সন্ অপবিত্রঃ পবিত্রো বা সর্ব্বাবস্থাং গতোঽপি বা। যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাক্ষং সবাহ্যাভ্যন্তরঃ শুচিরিতি পাদ্মোক্তেঃ। অত্র সইতি বিশেষ্যপদমধ্যাহার্য্যং যদ্বা বাহ্যাভ্যন্তর ইত্যর্শআদ্যজন্তং মন্তব্যং। ভক্তের্যো ভাবো দৈন্য লক্ষণস্বভাবস্তেন নিমিত্তেন সম্যক্ স্তৌতি। ত্রিসন্ধ্যং নিত্যমেব চেতি বিকল্পস্তু শক্তাশক্তবিষয়তয়া বোদ্ধব্যঃ কিম্বা নিত্যমেব ত্রিসন্ধ্যং ব্যাপ্যেত্যন্বয়ঃ পূজাবিধেশ্চ তথাবিধত্বশ্রবণাদিতি জ্ঞেয়ং। সচেদ্ধর্ম্মার্থী, ভাগবতং ভগবৎসম্বন্ধিনং ভাগবতশাস্ত্রোক্তঞ্চেতি তন্ত্রন্যায়েন দ্বিবিধং অতএবোত্তমং সর্ব্বতঃ

যে ব্যক্তি এইপ্রকারে নিরন্তর পবিত্রভাবে সর্ব্বদেবতার দেবতা সাক্ষাৎ পরমেশ্বর শ্রীমচ্চৈতন্যদেবকে ধ্যান করতঃ প্রতিদিন ত্রিসন্ধ্যায় ভক্তিসহকারে সম্যক্ স্তুতি করেন তিনি যদি ধর্ম্মার্থী হয়েন সর্ব্বোত্তম ভাগবতধর্ম্ম লাভ করিবেন, অর্থার্থী হইলে ভগবৎসেবা কার্য্যে

Scanned by TapScanner

কামার্থী লভতে কামং প্রেমভক্তিবিধানতঃ।
সংসারবাসনামুক্তিং মোক্ষর্থী বিগতস্পৃহঃ।।
সদ্বিদ্যাং লভতে বিদ্বান্ কামসংসারকৃন্তনীং।
কাব্যার্থী কবিতাশক্তিং কৃষ্ণবর্ণনশালিনীং।।

শ্রেষ্ঠরূপং ধর্ম্মং ভক্তি লক্ষণং লভতে প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ। এবমন্বয়শ্চ পরপরত্রাপি সর্ব্বত্র বিধেয়ঃ। অত্র বিধিপ্রয়োগে বক্তব্যে বর্ত্তমানপ্রয়োগস্তু তত্তৎফলাবাপ্তেরব্যভিচারং লক্ষয়তীতি বোদ্ধব্যং। ভাগবতধর্ম্মাশ্চ শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে শ্রীভগবতা সপ্রপঞ্চং নিরূপিতা স্তত্রৈবানুসন্ধেয়াঃ। যথা। তস্মাদ্‌গুরুং প্রপদ্যেত জিজ্ঞাসুঃ শ্রেয় উত্তমং। শাব্দে পরে চ নিষ্ণাতং ব্রহ্মণ্যুপশমাশ্রয়ং। তত্র ভাগবতান্ ধর্ম্মাঞ্ছিক্ষেদ্‌গুর্ব্বাত্মদৈবতঃ। অমায়য়ানুবৃত্ত্যা যৈস্তুষ্যেদাত্মাত্মদো হরিরিত্যাদাবন্যত্র চ। শ্রীভগবদ্ধর্ম্মনিষ্ঠা তু তদনন্তরমেবোপতিষ্ঠতে তদ্ভক্তানাং, সা তু প্রযত্নপূর্ব্বিকা সাধনং স্বতঃসিদ্ধা চ ভবতি ফলভূতা। যথা, ত্বয়োপযুক্তস্রগ্‌গন্ধবাসোঽলঙ্কারচর্চ্চিতাঃ। উচ্ছিষ্টভোজিনো দাসা স্তব মায়াং জয়েমহীত্যাদৌ এবমেব ভক্ত্যব্যভিচারিত্বদৃষ্ট্যা ভক্তিলক্ষণত্বেনব্যাখ্যাতাস্তে ভগবদ্ভাগবতধর্ম্মা ইত্যবধেয়ং। তথাচ সংগ্রহশ্লোকাঃ। উপায়াঃ প্রথমস্কন্ধে নারদেনোপবর্ণিতাঃ। সঙ্ক্ষেপাত্তানহং বক্ষ্যে ভূমিকাভেদভাগতঃ। প্রথমং মহতাং সেবা তদ্দয়াপাত্রতা ততঃ। শ্রদ্ধাথ তেষাং ধর্ম্মেষু ততো হরিগুণশ্রুতিঃ। ততো রত্যঙ্কুরোৎপত্তিঃ স্বরূপাধিগমস্ততঃ। প্রেমবৃদ্ধিঃ পরানন্দে তস্যাথ স্ফুরণং ততঃ। ভগবদ্ধর্ম্মনিষ্ঠাতঃ স্বস্মিংস্তদ্‌গুণশালিতা। প্রেম্ণোঽথ পরমা কাষ্ঠেত্যুদিতা ভক্তিভূমিকেতি। তদেবং ভক্তিফলকত্বেনৈব ধর্ম্মস্য সাফল্যং মন্তব্যং নতু যদন্যে মন্যন্তে ধর্ম্মস্যার্থঃ ফলং তস্য কামস্তস্য চেন্দ্রিয়প্রীতিস্তস্যাশ্চ পুনর্ধর্ম্মাদিসন্ততিরিতি। অতএবার্থার্থীত্যত্র কৃষ্ণসেবাবিধৌ রতিমিত্যেবাহ স্ম। তত্র কৃষ্ণস্য পরতত্ত্ববিশেষস্য সেবাবিধৌ ভজনানুষ্ঠানে যা রতিঃ রুচিলক্ষণা প্রাগ্‌লক্ষিতধর্ম্মৈকান্তত্বাৎ তদ্রূপমর্থমিত্যর্থঃ। এবং কামার্থীত্যত্রাপি বোধ্যং।

পরম অনুরাগরূপ অর্থ, কামার্থী হইলে প্রেমস্বরূপে ভক্তিক্রম প্রাপ্ত কাম, মোক্ষার্থী হইলে নিস্পৃহভাবে সংসারকারণ কর্ম্মবাসনার মুক্তি, বিদ্যার্থী হইলে কামময় সংসারনাশিনী পরাবিদ্যা, কাব্যার্থী হইলে ভগবল্লীলাগুণবর্ণনশালিনী কবিতাশক্তি, অপুত্র হইলে

Scanned by TapScanner

অপুত্রো বৈষ্ণবং পুত্রং লভতে লোকবন্দিতং।
আশ্রয়ার্থী লভেচ্ছান্তং শ্রীমদ্ভাগবতং গুরুং।।

ভক্তেঃ সাধনরূপায়া যদ্বিধানং নিরুপাধিরূপেণ নিয়তানুষ্ঠানং তস্মাৎ তদ্ধেতুকং যৎ প্রেম সাধ্যভূতং তদ্রূপং কামমিত্যর্থঃ। কামসামান্যং খলু স্পৃহাসামান্যাত্মকং ভবতি তস্য চ ক্রিয়া নিজানুকূল্যময়ী প্রায়ঃ প্রেমসামান্যন্তু বিষয়ানুকূল্যাত্মকো বুদ্ধিবৃত্তিবিশেষ ইতি লক্ষিতমাচার্য্যপাদৈর স্মাকং। তৎক্রিয়ায়াশ্চ প্রায়ো বিষয়ানুকূল্য এব তাৎপর্য্যং দৃশ্যত ইতি তমস্তেজসোরিব মিথো মহাবিরোধদর্শনাদেবং ব্যাকৃতমিতি জ্ঞেয়ং। তথাচোক্তং শ্রীমদ্ভাগবতে। ধর্ম্মস্য হ্যাপবর্গস্য নার্থোঽর্থায়োপকল্পতে। নার্থস্য ধর্ম্মৈকান্তস্য কামঃ কামায় হি স্মৃতঃ। কামস্য নেন্দ্রিয়প্রীতির্লাভো জীবেত যাবতেতি। তথা মোক্ষার্থীত্যত্র মোক্ষশ্চ ভগবদ্ভক্তিযোগলক্ষণএব জ্ঞেয়ঃ। যথাবর্ণ বিধানমপবর্গশ্চ ভবতি যোঽসৌ ভগবতি বাসুদেবেঽনন্যনিমিত্তভক্তিযোগলক্ষণ ইত্যাদিপঞ্চমস্কন্ধগদ্যবচনাৎ। তথাচ নিশ্চলা ত্বয়ি ভক্তির্যা সৈব মুক্তির্জনার্দ্দন। মুক্তাএব হি ভক্তাস্তে তব বিষ্ণোর্যতো হরে ইতি পাদ্মোক্তরীত্যাতদর্থী ভক্তএব। বিগতস্পৃহ ইতি তদ্বিশেষণং তদপি চ ভক্তেরাত্যন্তিক বিশুদ্ধতাপর্য্যবসায়ীতি বোধ্যং। সংসারবাসনামুক্তিমিতি স্বাদৃষ্টোপনিবদ্ধজন্ম-পরম্পরাপরিগ্রহো হি সংসারস্তস্য হেতুভূতা তদ্ধেতুকা চ যা বাসনা অনাদ্য বিদ্যাসঞ্চিতকর্ম্মসংস্কারস্তস্যা বন্ধহেতুত্বাত্ততো মুক্তিং মোচন মিত্যেষ এব মোক্ষশব্দস্য পরমার্থস্তৎপূর্ব্বকত্বাত্তস্য, সাযুজ্যাদিকন্তু গৌণবৃত্ত্যৈব গম্যতইতি রহস্যং। তদেবমন্যেষামপি ফলানাং স্বাতন্ত্র্যেঽপি প্রাপ্বত্তাদৃশত্বং দর্শয়তি সদ্বিদ্যামিতি। যদুক্তং। নরত্বং দুর্লভং তত্র বিদ্যা তত্র সুদুর্লভা। কবিত্বং দুর্লভং তত্র শক্তিস্তত্র সুদুর্লভেতি। বিদ্বান্ আপাততঃ সমধিগতসমস্তশাস্ত্রার্থতাৎপর্য্যতয়া বিবেকী জন ইত্যর্থঃ। সতীং পরাখ্যতয়া প্রসিদ্ধাং পরমোৎকৃষ্টাং বিদ্যাং ঔপনিষদবিজ্ঞানং নতু লৌকিকীং বিদ্বানিত্যনেন গতার্থত্বাপত্তেঃ। তথাচ শ্রুতিঃ। দ্বে বিদ্যে বেদিতব্যে অপরা পরা চ অথ পরা যয়াক্ষরমধিগম্যত ইতি। বিদ্যৈব তু নির্দ্ধারণাদিতি ন্যায়শ্চ দৃশ্যতে। তাং

ভগবদুপাসক সুতরাং সর্ব্বজনপূজ্য সৎপুত্র, ত্রিতাপতাপে সন্তপ্ত হইয়া শরণপ্রার্থী হইলে ভগবদ্ভক্ত পরমশান্ত গুরু লাভ করিবেন। এবং পরিণামে সর্ব্বফলশ্রেষ্ঠ শ্রীমন্মহাপ্রভুর

Scanned by TapScanner

শ্রীমচ্ছ্রীকৃষ্ণচৈতন্যপাদাম্বুজযুগে ভৃশং।
প্রেমানুরাগললিতাং সদ্ভক্তিং লভতে নরঃ।। ১১।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং প্রত্যঙ্গবর্ণনো নাম পঞ্চমঃ পটলঃ ।।*।।

কীদৃশীমিত্যপেক্ষায়ামজ্ঞানকার্য্যপ্রতিদ্বন্দ্বিতা মুখেন তস্যাঃ স্বপ্রকাশতাং ব্যনক্তি কামেতি। অনাদ্যজ্ঞানজনিতবিষয়বাসনা কামস্তন্মূলকং সংসারং কৃন্ততীতি তথোক্তামিত্যর্থঃ। কবিতাশক্তিং কবিত্ববীজরূপপ্রাক্তনপুণ্যবিশেষমিত্যর্থঃ পুণ্যবন্তঃ প্রমিণ্বন্তি যোগিবদ্রসসন্ততিমিত্যুক্তেঃ। কার্য্যদ্বারা তাং পরিচায়য়তি কৃষ্ণবর্ণনশালিনীমিতি। ন তদ্বচশ্চিত্রপদংহরের্যশো জগৎপবিত্রং প্রগৃণীত কর্হিচিদিত্যাদি তদ্বাগ্‌বিসর্গো জনতাঘবিপ্লবইত্যাদ্যুক্তেঃ। অথ লৌকিককাম্যানামপি তথাত্বমাহ অপুত্রইতি। লোকবন্দিতং সদ্জন নমস্কৃতমিত্যর্থঃ। যতো বৈষ্ণবমিতি অত্র লোকবন্ধুতামিতি পাঠান্তরং লিপিকরপ্রমাদকল্পিততয়া বোধ্যমর্থাসঙ্গতেঃ। কিঞ্চাশ্রয়ার্থী সংসারদুঃখসন্তপ্ততয়া শরণপ্রার্থী। অত্রানুভূয়তে নিত্যং দুঃখশ্রেণী পরত্র চ। দুঃসহা শ্রূয়তে শাস্ত্রাত্তিতীর্ষেদপি তাং সুধীরতিশাস্ত্রাৎ। শ্রীমদ্ভাগবতমিতি ভগবত্তত্ত্বাভিজ্ঞত্বা ত্তদাখ্যশাস্ত্রভিজ্ঞত্বাচ্চ ব্রহ্মনিষ্ঠত্বং শ্রোত্রিয়ত্বঞ্চ দর্শয়তি। শান্তং শ্রীভগবদেকনিষ্ঠবুদ্ধিমিত্যর্থঃ। শমো মন্নিষ্ঠতা বুদ্ধিরিতিশ্রীভগবদুক্তেঃ। গুরুং লভেদিতি তাদৃশো গুরুরেব তস্য স্বয়মেব শরণ্যো ভবেদিত্যর্থঃ। অথাস্য সর্ব্বোত্তমং ফলমাহ শ্রীমদিতি। সদ্ভক্তিমুত্তমাং ভক্তিমিত্যর্থঃ। যথা নারদপঞ্চরাত্রে তল্লক্ষণং। সর্ব্বোপাধিবিনির্মুক্তং তৎপরত্বেন নির্ম্মলং। হৃষীকেণ হৃষীকেশসেবনং ভক্তিরত্তমেতি। পূর্ব্বপদে স্ত্রীত্বমিহাবিবক্ষিতং তেন পুম্বদ্ভাবাভাবেঽপি রূপসিদ্ধিরিতি তত্র প্রেমানুরাগললিতামিতি শাস্ত্রযুক্ত্যনপেক্ষিত্বপ্রদর্শনয়া স্বারসিকত্বমস্যা দর্শিতং। তত্র প্রেমাংশেন তৎসৌখ্যার্থমেব সর্ব্বোদ্যমো ভবেদনুরাগাংশেন তু স্বেষ্টবিষয়ানুকূল্যতদনুগততৎস্পৃহাদিকমিত্যভিপ্রায়ঃ।। ১১।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং পঞ্চমপটলস্য বিবৃতিঃ।।*।।

শ্রীচরণকমলযুগলে প্রেম ও অনুরাগে মধুর উত্তমাভক্তি নিরন্তরভাবে প্রাপ্ত হইবেন।। ১১।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং পঞ্চমপটলানুবাদঃ।।*।।

Scanned by TapScanner

অথাস্য পদ্যানুবাদঃ।

পরতত্ত্বসার গৌরাঙ্গ আমার অশেষ রসের নিধি।
কতনা যতনে এ হেন রতনে নিরমিল মরি বিধি।।
প্রতি অঙ্গ তার পীরিতি পাথার বরণিব অতঃপর।
ত্রিকালপঠনে প্রেমভক্তি ধনে অনায়াসে পাবে নর।। ১।।

কোন ভাগ্যবান ভকত প্রধান স্মরিয়ে গৌরাঙ্গ চাঁদে।
গৌরাঙ্গবিরহ বড়ই দুঃসহ বলিয়ে ফুকারি কাঁদে।।
আকুল অন্তর কাঁপে কলেবর বিপুল পুলকভরে।
চক্ষে অনিবার বহে অশ্রুধার বক্ষেতে আসিয়া পড়ে।।
এ হেন সময়ে গোরা রসময়ে হেরিয়ে নয়ন আগে।
সেভাব সম্বরি মন স্থির করি উনমত নবরাগে।।
প্রণমি শ্রীগুরু বাঞ্ছা কল্পতরু পরম আদরভরে।
প্রেম উনমাদে দ্বিজকুলচাঁদে নানাছাঁদে স্তুতি করে।। ২।।

গলিত কাঞ্চন ললিত মোহন শ্রীঅঙ্গ মাধুরী সার।
কিয়ে কামডুরী রসের চাতুরী, কলিকৃষ্ণ অবতার।।
করুণা আবেশে নাম উপদেশে যেজন জগত গুরু।
সুচারু গভীর দীঘল শরীর কনক কদলীতরু।।
শুদ্ধসত্বময় শচীর হৃদয় ক্ষীরনিধি সম, তায়।
যে শশী প্রকাশি বর্ষে সুধারাশি প্রণমি তাহার পায়।। ৩।।
মুকুতালতিকা কুসুমকলিকা সুচারু কুঞ্চিতকেশে।
চূড়ারটালনি সম্মুখে হেলনি ঝলমল শিরোদেশে।।
দিব্য পরিমল শোভে ফুলদল তাহাতে শিখণ্ড সাজে।
সহ ইন্দ্রধনু পারিজাত যনু সুমেরুশিখরিমাঝে।। ৪।।
আধ শশধর ললাট সুন্দর কস্তূরীতিলক তাহে।
রমণীনয়ন - মীন কি মদন জালেতে ধরিতে চাহে।।

Scanned by TapScanner

যুগ্মভুরু তার শোভার ভাণ্ডার হেরি কাম লাজভরে।
আপন কোদণ্ড করিল দ্বিখণ্ড তাই এত রঙ্গ ধরে।।
রাতা উতপল নয়ন যুগল প্রেমরসে সদা ভাসে।
তাহাতে কাজল বিষম গরল কুলবতী কুলনাশে।।
নব তিলফুল নাসিকা অতুল দীঘল লালিত্যময়।
(যেন) মদন তুণীর শূন্য হল তীর করিতে জগত জয়।।
মরি কি মধুর গৌরাঙ্গবিধুর অধর পল্লবপুটে।
স্মিত সুধাভরা বড় মনোহরা যুবতীভ্রমরা লুটে।।
ঈষত বন্ধুর স্নিগ্ধ সুমধুর দশনপাঁতির রেখা।
মুকুতা আবলি কিয়ে কুন্দকলি যেন বা দিতেছে দেখা।।
সপ্রেম বচনে হরি লয় মনে অমিয়মধুর স্বরে।
যুবতীজনার পীরিতি ভাণ্ডার কটাক্ষে বিজয় করে।।
ত্রিকোণ চিবুক হেরি ভরে বুক পরম রহস্যময়।
শারদ সুন্দর কোটি শশধর বদনে মিশায়ে রয়।। ৫ ।।
গ্রীবার লাবণি সিংহ কিসে গণি তাহে কত মণি শোভে।
স্কন্ধ চারুতর হেরি করিবর বনে গেল মনক্ষোভে।।
আরক্ত ত্রিরেখ* আঁখি ভরি দেখ* কম্বুসম কণ্ঠদেশ।
আলিঙ্গন আশে নারী ধায় পাশে নাহিক লাজের লেশ।।
কিবা পরিসর বক্ষ মনোহর মদন বিলাসধাম।
মুকুতা প্রবাল চারু পুষ্পমাল দোলে তাহে অবিরাম।।
আজানুলম্বিত শ্রীভুজ মণ্ডিত কনকদণ্ডের প্রায়।
কঙ্কণ অঙ্গদ সব পরিচ্ছদ শবদ মধুর তায়।।
যবচক্রাঙ্কিত রক্তিমসহিত উজ্জ্বল শ্রীকরতল।
নারীপয়োধর কনকশঙ্কর কামের সাধনফল।।
বিমল অঙ্গুলি কিশলয়গুলি অনামাদি তার মাঝে।
তাহাতে কনক অঙ্গুরীয়ক রত্নসহ ভাল সাজে।।
অগুরু চন্দনে স্নিগ্ধ বিলেপনে রসময় গোরাদেহ।
আপাদ মস্তক প্রকট পুলক সাত্ত্বিক লক্ষণ সেহ।।

Scanned by TapScanner

নাভি সুগভীর	হ্রদ, জঘন তীর	সিংহসম কৃশোদর।
বিপুল নিতম্ব	কাম অবলম্ব	রথ একচক্রধর।।
বিচিত্র বসন	কটিতে পিন্ধন	তাহাতে মেখলাদাম।
বন্ধনে উদিত	ত্রিবলি শোভিত	যেন সে সোপানঠাম।।
সুচারু নূপুর	শবদ মধুর	শ্রীপদ নটনগতি।
নিজ ভাগ জাল	কহিছে মরাল	যেন বা জগত প্রতি।।
শ্রীপদ অঙ্গুলী	খেলিছে বিজুলী	ভকত মানস লোভা।
তাহে নখরাজি	সতত বিরাজি-	শারদশশীর শোভা।।
চরণ অমল-	কমল যুগল	ভকত জীবনসার।
ভক্তভয় আদি	করিতে সমাধি	বজ্র আদি পাশে তার।। ৬।।
কোটিদিবাকর	দীপ্ত কলেবর	মধুর মাধুরীপূর।
কোটীন্দু শীতল	কিরণমণ্ডল	মনস্তাপ করে দূর।।
জিনি কোটিকাম	লাবণ্যের ধাম	কোটি লীলা মনোরম।
সে লীলা অক্ষয়	সরোবর হয়	ধারা বয় নাহি ক্রম।।
কেলি লীলা সহ	অভিন্ন বিগ্রহ	কিবা সে শৃঙ্গারসার।
কভু ভাব-কলা-	প্রেমসমুজ্জ্বলা	মূরতি, প্রকৃতিপার।।
কিবা নাম সেহ	নামাত্মক দেহ	নাম নামী ভিন্ন নয়।
আনন্দ-বিজ্ঞান	কিবা মূর্ত্তমান	উপনিষদেতে কয়।।
অশেষ বিলাস	লাবণ্য বিকাশ	জগতে করিল গোরা।
যাহার তাণ্ডব-	লীলার বৈভব	জগজন মন চোরা।।
জননী জঠর	দিব্য রত্নাকর	অতুল্য ভুবনতলে।
গৌরাঙ্গ সুন্দর	তাহে সুধাকর	উদিত সৌভাগ ফলে।।
গৌরাঙ্গ আমার	নিখিল জনার	অখিল আনন্দ খনি।
জগতে বিচিত্র	মঙ্গল চরিত্র	এই গোরা গুণমণি।। ৭।।
নটবর বেশে	কভু ভাবাবেশে	রাস রস আস্বাদয়।
সে সুখ ভাবনে	জাগ্রতস্বপনে	স্তিমিত নয়নদ্বয়।।
ভাব অনুভব	করি ভক্তসব	মাঝে করি গোরারায়।
ধরি মাল্যসনে	গন্ধানুলেপনে	নটনগতিতে ধায়।।

Scanned by TapScanner

মধুর নর্ত্তন	করে সঙ্কীর্ত্তন	তুলিয়া মধুর তান।
রসের লালসা	বাড়িল সহসা	আকুল করিল প্রাণ।।
কভু বিনোদিয়া	নাচিয়া নাচিয়া	সুরধুনীতীরে গিয়া।
বাল্য লীলাছলে	বিহরে, সকলে	হরষিত তা হেরিয়া।।
কভু লয়ে সঙ্গী	করি নানাভঙ্গী	করেন মধুর গান।
দিয়ে করতালী	গোরা বনমালী	কভু নাচে সুবিধান।।
পাষণ্ডী দেখিয়া	আবেশে নাচিয়া	ছাড়েন হুঙ্কার ধ্বনি।
কভু সিংহ সম*	বিষম বিক্রম*	প্রকাশেন দ্বিজমণি।।
সে ভীম গর্জ্জনে	ঘোর আস্ফালনে	অশেষ ভূতল কাঁপে।
শুনিয়ে আকুল	পাষণ্ডীর কুল	কাঁদে মরি অনুতাপে।। ৮ ।।
অনর্পিত ধন	রাগের সাধন	উন্নত উজ্জ্বলরসে।
মিটাইতে আশ	করিল প্রকাশ	সে ভাব করুণাবশে।।
অশেষ পুমান্	নিজ অভিমান	তেজিল পীরিতিভরে।
রমণি স্বভাবে	লভি কান্তভাবে	সেবিল নাগরবরে।।
নিজ ভাবরস	আস্বাদে মানস	বিবশ ইন্দ্রিয় কুল।
কভু যূথেশ্বরী	রসিকানাগরী	কেলিকলা সমাকুল।।
কভু গদাধর	ভাবে গরগর	সাধে নিজ অভিলাষ।
নরহরি রস	বিভোল মানস	কভু না ছাড়য়ে পাশ।।
দেশে ছিল যত	রসিক ভকত	কত না আদরে তারা।
কান্তভাব মরি	প্রকটিত করি	বরষে অমিয়ধারা।।
বরজ রমণি-	প্রেম চিন্তামণি	দুহাতে করিল দান।
ভকতবৎসল	জগতমঙ্গল	যাহারে সম্মুখে পান।।
শ্রীগৌরাঙ্গপদ	পরম সম্পদ	প্রেমের আরাধ্য ধন।
রসিকশেখর	গৌরাঙ্গসুন্দর	প্রেমভক্তি নিকেতন।।
নিজ ভাবরসে	অতুল সাহসে	প্রকাশে নাগররাজ।
বিমুগ্ধ হৃদয়ে	চমৎকৃত হয়ে	আস্বাদে সকলে আজ।।
মুখে অবিরাম	জপে নিজনাম	গুণধাম গোরারায়।
যত ছিল সব	করিল বৈষ্ণব	এ কথা কব বা কায়।। ৯ ।।

Scanned by TapScanner

নবদ্বীপজন মঙ্গল ভবন ভূদেব মঙ্গলরূপ।
পরশপাথর মোর বিশ্বম্ভর অমিয়া রসের কূপ।।

জীবের অশেষ সৌভাগ্য বিশেষ ক্রম সম্ভূত সৎফল।
ভয়-অনুরাগ- স্নেহ পরভাগ ভক্তিগম্য পদতল।।

নটন গমন নটন গঠন নটবর শিরোমণি।
নাগর শেখর গোরা বিশ্বম্ভর অশেষ রসের খনি।।

সুরসিকগণ যে সব ভূষণ শিরেতে ধারণ করে।
তাহার উপরে গৌরাঙ্গ নাগরে ধরে দেখি সমাদরে।।

রসিকানুগত যে সব ভকত কি কব তাদের কথা
মুখপদ্মপরি মধুপান করি ঘুচায় অন্তর ব্যথা।।

মুখ্য বিপ্রবংশ নব অবতংস নবদ্বীপ অলঙ্কার।
অপার মহিমা প্রকট গরিমা জনম মাত্রেতে যার।।

জানি পরতত্ত্ব প্রেমে হয়ে মত্ত আপনে অদ্বৈত যার।
শ্রীপাদ সেবন মানি সেব্যধন প্রকাশিল সদাচার।।

নিত্যানন্দ নাম দেব বলরাম যাঁর অতি প্রিয়তম।
অথচ তাঁহতে যাঁর এ জগতে নাহি দেখি প্রিয়োত্তম।।

ভকত সকল মনোরথ ফল- রূপে মানে যাঁর সেবা।
ভক্তের আরাধ্য যাহা ভক্তি সাধ্য তাহা না ভজিবে কেবা।।

জীবে দয়া করি ভক্তরূপ ধরি পরম ঈশ্বর গোরা।
প্রতি ঘরে ঘরে প্রেমদান করে হয়ে নিজানন্দে ভোরা।।

মুখ্য শ্রীনিবাস যত প্রিয়দাস দিবানিশি যোড়করে।
জয় জয় গোরা নদীয়া কিশোরা বলি মুখে স্তুতি করে।।

আগম নিগম শাস্ত্রেতে পরম- পণ্ডিত, বিদিত ভবে।
সার্ব্বভৌম আদি যত ব্রহ্মবাদি- গণে পূজে নানা স্তবে।। ১০।।

দেব দেবেশ্বর প্রভু বিশ্বম্ভর হৃদে ধ'রে ভক্তিভাবে!
যে করে স্তবন অবশ্য সে জন গোরা প্রেমধন পাবে।।

ত্রিসন্ধ্যা নিয়মে এই স্তুতি ক্রমে যে জন ধরম চায়।
পরম ধরম ভাগবতোত্তম সে জানি নিশ্চয় পায়।।

Scanned by TapScanner

অর্থকামীজন	সেবারতি ধন	লাভ করে এ জগতে।
কামার্থী সকলে	লভে কামফলে	প্রেমভক্তিবিধিমতে।।
মুকুতি কামনা	করিলে সে জনা	লভিবে বাসনা ক্ষয়।
সংসার বন্ধন-	দুঃখ বিমোচন	অনায়াসে তার হয়।।
পরাবিদ্যা পায়	বিদ্যা যদি চায়	বিদ্বান আনন্দভরে।
কামময় তার	দারুণ সংসার	যে বিদ্যা ছেদন করে।।
কাব্যকামী হলে	লভে ভাগ্যবলে	কবিতা শকতিবরে।
যে শক্তি ভুবনে	শ্রীকৃষ্ণবর্ণনে	অপূর্ব্ব স্বভাব ধরে।।
লভে অপুত্রক	বৈষ্ণবতিলক	জগতবন্দিত পুত্র।
আশ্রয়ার্থী যত	লভে ভাগবত	মন্ত্রগুরু ইহামুত্র।।
লভে প্রেমরতি	মধুর ভকতি	পরিণামে গোরাপায়।
দাস অকিঞ্চন	করে আকিঞ্চন	তার লেশ যদি পায়।। ১১ ।।

।। * ।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং পঞ্চমপটলস্য পদ্যানুবাদঃ ।। * ।।

Scanned by TapScanner

অথ ষষ্ঠঃ পটলঃ।

অথ বক্ষ্যে মন্ত্রবরান্ সর্ব্ব কামার্থসিদ্ধিদান্।
কৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রস্য প্রেমভক্তিসুসিদ্ধয়ে।। ১ ।।
কৃষ্ণেতি দ্ব্যক্ষরো মন্ত্রশ্চৈতন্য ত্র্যক্ষরো মতঃ।
চতুর্বর্ণো মন্ত্রবরো ঙেযুক্ ত্র্যক্ষর এব চ।

যস্য নামময়ো মন্ত্রো ভাতি মন্ত্রময়ী তনুঃ।
স্বঞ্চ রূপং তনুময়ং তং চৈতন্যপ্রভুং ভজে।।
সদাচার প্রসিদ্ধা যে যেচ তন্ত্রান্তরস্থিতাঃ।
মন্ত্রাঃ সৎফলদৃষ্ট্যা তে সমাহৃত্যাত্র দর্শিতাঃ।।

অথ বিশিষ্টফলদাতৃত্বাপেক্ষয়া তস্য মন্ত্রান্তরাণ্যপি প্রসঙ্গাদ্বক্তুকামঃ প্রতিজানীতে অথেতি দশাক্ষরমন্ত্রচর্য্যাং নিরূপ্যেতি তদর্থঃ। কৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রস্যেতি পূর্ব্বত্রাপ্যন্বেয়ং তেন তস্যৈব মন্ত্রবরানিত্যন্বয়ঃ। তত্রচ বক্ষ্যমাণতন্মন্ত্রাণাং বরত্বে হেতুগর্ভবিশেষণং সর্ব্বকামেত্যাদিকং, শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যাদিনামবিশেষময়ত্বেন তেষামপি সর্ব্বতো বীর্য্যবত্তমতাবিনিশ্চয়ান্মন্ত্রদেবতয়োশ্চ স্বরূপতো ভেদাভাবপ্রত্যয়াৎ। তথাচোক্তং বৃহদ্গৌতমীয়ে। যস্য যস্য চ মন্ত্রস্য যো যো দেবস্তথা পুনঃ। অভেদাত্তন্মনূনাঞ্চ দেবতা সৈব ভাষ্যত ইতি। তথাপীহ তদ্বচনে প্রয়োজনমাহ প্রেমভক্তীতি প্রেমলক্ষণা হি ভক্তিস্তেষাং পরমমুখ্যং ফলং, তস্মাদ্দীক্ষাবিধৌ তন্মন্ত্রাপেক্ষাঽবশ্যবিধেয়েত্যভিপ্রায়ঃ।। ১ ।।

তত্রাদৌ দ্ব্যাদিবর্ণক্রমোদ্দিষ্টাংস্তন্মন্ত্রান্ সমানঋষ্যাদিকত্বেন সাম্যাদেকত্র সঙ্কলয্য সমুদ্ধরতি কৃষ্ণেতীত্যাদিনা পঞ্চকেন। কৃষ্ণেতি সম্বুদ্ধ্যন্তং পদমত্র মন্ত্রস্বরূপপরং, ইতিশব্দস্তু

অনন্তর শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রের প্রেমভক্তিসম্বন্ধি সম্যক্ সিদ্ধির নিমিত্ত সকললোকের সর্ব্বাভীষ্টফলপ্রদ তাঁহারই প্রধান প্রধান মন্ত্রসমূহের উল্লেখ করিতেছি।। ১ ।।

কৃষ্ণ এইটী দ্ব্যক্ষর মন্ত্র জানিতে হইবে। চৈতন্য এই পদটী তিন অক্ষর মন্ত্র। চতুর্থী বিভক্তির একবচনান্ত উক্ত ত্র্যক্ষরমন্ত্রই চতুরক্ষর শ্রেষ্ঠমন্ত্র। উক্ত চতুরক্ষর মন্ত্রই আবার

Scanned by TapScanner

স চ পঞ্চাক্ষরো জ্ঞেয়ঃ প্রেমাদির্মনুরুত্তমঃ।
প্রেমসম্পুটিতো জ্ঞেয়শ্চৈতন্য ইতি পঞ্চমঃ।।
কামাদিশ্চেৎ পঞ্চমঃ স্যাৎ ষড়ক্ষরইতীরিতঃ।
ষড়ক্ষরো মন্মথান্তো মনুঃ সপ্তাক্ষরো মতঃ।।
বিশ্বম্ভরায় প্রেমাদিঃ কামান্তো মনুরুত্তমঃ।
স্যাচ্ছচীনন্দনো ঙেযুগ্‌বহ্নিজায়ান্তকো মনুঃ।।

তন্মাত্রপরামর্শকতয়োপন্যস্তঃ স চ ত্র্যক্ষরমন্ত্রেঽপি যোজ্য স্তস্যাপি সম্বুদ্ধ্যন্ততয়া নির্দ্দেশাৎ। এতচ্চ মন্ত্রদ্বয়ং কৃষ্ণচৈতন্যেতিমুখ্যতমনাম্নো দ্বিধা বিভজ্যোপদেশ ইত্যবধেয়ং। দ্ব্যক্ষরত্বাদিকঞ্চ দ্ব্যাদিপ্রযত্নোচ্চার্য্যত্বেনৈব হরি রিত্যক্ষরদ্বয়মিত্যাদিবজ্‌জ্ঞেয়ং ত্র্যক্ষরএব ঙেযুক্‌ চতুর্থ্যেকবচনান্তশ্চেচ্চতুরক্ষরো মন্ত্রো ভবতীত্যর্থঃ। এবং পরপরত্রাপি ব্যাখ্যেয়ং। প্রেমাদিস্তদ্বীজাদি রিত্যর্থঃ। চৈতন্য ইতি প্রথমান্তস্তচ্ছব্দঃ প্রেমসম্পুটিতস্তদ্বীজদ্বয়মধ্যস্থশ্চেৎ পঞ্চমোঽয়মন্যঃ পঞ্চাক্ষরো জ্ঞেয়ঃ। তথা পঞ্চমত্বেন প্রাগুদ্দিষ্টো মন্ত্রঃ কামবীজাদিশ্চেৎ ষড়ক্ষর ইত্যুক্তঃ। প্রেমাদিঃ কামান্তশ্চ বিশ্বম্ভরায়েতি মন্ত্রোঽপ্যন্যঃ সপ্তাক্ষরো জ্ঞেয়ঃ। কিঞ্চ চতুর্থ্যেকবচনান্তঃ শচীনন্দনশব্দো বহ্নিজায়া স্বাহা তদন্তশ্চেদষ্টাক্ষরঃ স্যাৎ। সএব প্রেমবীজাদির্নবাক্ষরঃ, কামবীজাদিত্বে চ দশাক্ষরঃ প্রকীর্ত্তিতো মন্ত্রতত্ত্বজ্ঞৈরিতিশেষঃ। এতেন ভুতপ্রয়োগেণ হ্যেষাং মন্ত্রাণামনাদিসিদ্ধত্বমেব দর্শিতমন্যথা তদ্দ্রষ্টৃভিঃ কালান্তরে তৎকীর্ত্তনাসম্ভবপ্রসঙ্গাদিত্যবধেয়ং। যদ্যপ্যেকাক্ষরমন্ত্রোঽপ্যত্রৈব বক্তব্যো বর্ণসমাম্নায়ানুরোধেন প্রথমোপস্থিতিবিষয়ত্বাত্তথাপি ঋষ্যাদিভেদাদ্বক্তব্যবাহুল্যাচ্চ প্রকরণান্ত এব বক্ষ্যতীতি জ্ঞেয়ং।। ২।।

প্রেমবীজাদি হইলে পঞ্চাক্ষর মন্ত্র হয়। দুইটী প্রেমবীজের মধ্যগত "চৈতন্যঃ" এই পঞ্চম মন্ত্রও পঞ্চাক্ষর জানিতে হইবে। উক্ত পঞ্চম মন্ত্র কামবীজাদি হইলে ষড়ক্ষর মন্ত্র হয়। উক্ত ষড়ক্ষর মন্ত্র আবার কামবীজান্ত হইলে সপ্তাক্ষর মন্ত্র হইবে। প্রেমবীজাদি ও কামবীজান্ত বিশ্বম্ভরায় এই পদও সপ্তাক্ষর উত্তম মন্ত্র। শচীনন্দনশব্দ চতুর্থীর একবচনান্ত ও স্বাহান্ত হইলে একটী মন্ত্র হয়, তাহাই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ অষ্টাক্ষর মন্ত্র। উক্ত অষ্টাক্ষর মন্ত্র

Scanned by TapScanner

অষ্টাক্ষরো মন্ত্রবরঃ প্রেমাখ্যাদির্নবাক্ষরঃ।
দশাক্ষরো মন্মথাদির্মন্ত্ররাজঃ প্রকীর্ত্তিতঃ।। ২।।
এতেষাং নারদো জ্ঞেয়ো মুনিশ্ছন্দো বিরাড়িতি।
দেবতা কৃষ্ণচৈতন্যো বীজং প্রেমাখ্যমুত্তমং।।
শক্তির্বহ্নিবধূঃ প্রোক্তা সাদ্যাধিষ্ঠাতৃদেবতা।
প্রেমাখ্যেন হি ষড়্ দীর্ঘভাজা স্যাদঙ্গকল্পনা।।

সম্প্রত্যেষাং ঋষ্যাদিনির্দ্দেশপূর্ব্বকং সামান্যতঃ পূজাবিধিং দর্শয়তি এতেষা মিত্যাদিনা চতুষ্টয়েন। এতেষাং দ্ব্যক্ষরাদিদশাক্ষরপর্য্যন্তানাং প্রত্যেকমিত্যর্থঃ। পাঠক্রমশচায়ং। এষাং মন্ত্রাণাং নারদ ঋষির্বিরাট্ ছন্দঃ কৃষ্ণচৈতন্যো দেবতা প্রেমাখ্যং বীজং স্বাহা শক্তিরাদ্যাশক্তিরধিষ্ঠাত্রী দেবতেতি জ্ঞেয়ঃ। যে চাত্র লুপ্তবীজশক্তিকতয়া সমুদ্দিষ্টাস্তেঽপ্যেতদনুসারিণ্যা তত্তদুদ্ধৃত্যা জপ্যাঃ ফলোৎকর্ষশ্রুতেরিত্যন্যদাস্তাং। বিনিয়োগানুক্তেস্তু তদপ্রয়োগএব সর্ব্বত্র মন্তব্যঃ। প্রেমাখ্যেন হীত্যত্র হিশব্দ এবকারার্থস্তেন তু কামবীজব্যবচ্ছেদো বোদ্ধব্যঃ। ষড়্দীর্ঘভাজেতি প্রেমবীজস্থস্বরাংশমপনীয় তৎস্থানে দীর্ঘষট্কং প্রয়োক্তব্যং। যদুক্তং স্বচ্ছন্দসংগ্রহে। স্বরং বিহায় বীজং তদ্দীর্ঘষট্কেন যোজয়েৎ। বীজেনকুর্য্যাদঙ্গানি সর্ব্বত্রায়ং বিধিঃ স্মৃত ইতি। এতান্যঙ্গানি পুনঃ করাঙ্গন্যাসয়োরঙ্গ পূজায়াঞ্চ কল্পয়িতব্যানি। যথা করন্যাসে ক্রাঁং অঙ্গুষ্ঠাভ্যাং নমঃ, ক্রীঁ তর্জ্জনীভ্যাং স্বাহা, ক্রূঁ মধ্যমাভ্যাং বষট্, ক্রৈঁ অনামিকাভ্যাং হুঁ, ক্রৌঁ কনিষ্ঠাভ্যাং বৌষট্, ক্রঃ করতলপৃষ্ঠাভ্যাং ফট্। এবমঙ্গন্যাসে চ, তত্রাঙ্গুলিস্থানে হৃদয়াদীন্যঙ্গানি

প্রেমবীজাদি হইলে নবাক্ষর এবং উক্ত নবাক্ষর মন্ত্র পুনঃ কামবীজাদি হইয়া দশাক্ষর মন্ত্ররাজরূপে প্রকীর্ত্তিত হইবে।। ২।।

এই সকল মন্ত্রের শ্রীনারদঋষি বিরাট্ ছন্দঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য দেবতা প্রেমাখ্য বীজ স্বাহা শক্তি আদ্যাশক্তি অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। প্রেমাখ্যবীজের স্বরাংশ পরিত্যাগ করিয়া তাহার স্থানে আকার, ঈকার, ঊকার, একার, ঐকার ও বিসর্গ এই ছয়টী দীর্ঘবর্ণ যোগ করিয়া মন্ত্রের ষড়ঙ্গ কল্পনা করিবে এই সকল অঙ্গ করাঙ্গন্যাস ও অঙ্গপূজায় প্রযুক্ত হইবে। সাধক

Scanned by TapScanner

প্রাতঃকৃত্যাদিকং কর্ম্ম যথাপূর্ব্বং সমাচরেৎ।
পদ্মং বসুদলোপেতং কর্ণিকাকেশরান্বিতং।।
ষট্কোণং বিলিখেন্মধ্যে বীজং তত্র লিখেৎপুনঃ।
তত্র সম্পূজয়েদ্ভক্ত্যা ভগবন্তং সুসাধকঃ।। ৩।।
শ্রীমন্মৌক্তিকদামবদ্ধচিকুরং সুস্মেরচন্দ্রাননং
শ্রীখণ্ডাগুরুচারুচিত্রবসনস্রগ্দিব্যভূষাঞ্চিতং।

প্রয়োক্তব্যানীতি বোদ্ধব্যং। এষাং পূজাপ্রয়োগমপ্যাহ, প্রাতঃকৃত্যাদিকমিতি। তত্র যথাপূর্ব্বমিতি বিহিতবৈষ্ণবাচমনঃ সাধকঃ প্রাতঃকৃত্যাদি স্বাত্মার্পণান্তং কর্ম্ম কুর্ব্বন মধ্যে পীঠন্যাসপর্য্যন্তং বিধায় ধ্যায়েদিত্যেবমাদিকস্তত্র ক্রমো জ্ঞেয়ঃ। পূজায়াশ্চ যন্ত্রে বিধানাত্তদুদ্ধারপূর্ব্বকং তদ্বিধিমাহ পদ্মমিতি। প্রথমতঃ কর্ণিকাকেশরান্বিতমষ্টদলং পদ্মমেকং ষট্কোণান্তরিতং কৃত্বাঙ্কয়েৎ। তত্রচ মধ্যে বীজং প্রেমাখ্যং লিখেৎ তস্যৈব প্রক্রমপ্রাপ্তত্বাৎ তত্রচ প্রেমবীজোপরি কর্ণিকায়াং ভগবন্তং শ্রীচৈতন্যদেবং ভক্ত্যা পূজয়েদিত্যন্বয়ঃ যতঃ সুসাধক ইতি।। ৩।।

অথ ধ্যানাদিপ্রকারমাহ শ্রীমদিত্যাদিনা সার্দ্ধদ্বিতয়েন। শ্রীমতা মৌক্তিকদাম্না মুক্তামালয়া বদ্ধা উর্দ্ধীকৃত্য নিবদ্ধাশ্চিকুরা যস্য তং চূড়ায়িতকেশপাশমিত্যর্থঃ। সুস্মেরং নিত্যশোভনস্মিতযুক্তং তাচ্ছীলিকপ্রত্যয়েন তন্নিত্যতাদ্যোতনাৎ। অতএব চন্দ্রসদৃশমাননং শ্রীমুখং যস্য তং। শ্রীখণ্ডাগুর্ব্বিত্যনুলেপনং চারুচিত্রে বিচিত্রকারুশিল্পময়ে চ বসনে স্রক্

আচমনানন্তর প্রাতঃকৃত্যাদি স্বাত্মার্পণান্ত কর্ম্ম পূর্ব্বোক্তপ্রকারে আচরণ করিবে। প্রথমতঃ কর্ণিকা ও কেশরসমন্বিত একটী অষ্টদলপদ্ম ষট্কোণ যুক্ত করিয়া অঙ্কিত করিবে পরে উক্ত পদ্মের মধ্যস্থলে প্রেমবীজ লিখিয়া তাহার উপর ভক্তিসহকারে শ্রীচৈতন্যদেবের সম্যক পূজা করিবে।। ৩।।

যাঁহার কেশকলাপ পরমোজ্জ্বল মুক্তামালা দ্বারা চূড়াকারে নিবদ্ধ, যাঁহার চন্দ্রানন শোভনস্মিতবিশিষ্ট, যিনি চন্দন অগুরুরূপ অনুলেপন, বিচিত্র কারুকার্য্যখচিত বস্ত্রযুগল, বিচিত্র পুষ্পমালা ও দিব্য অলঙ্কারনিকর দ্বারা শোভমান, নটনলীলার যে আবেশরস

Scanned by TapScanner

নৃত্যাবেশরসানুমোদমধুরং কন্দর্পবেশোজ্জ্বলং
চৈতন্যং কনকদ্যুতিং নিজজনৈঃ সংসেব্যমানং ভজে।
ধ্যাত্বৈবং পূজয়েন্নিত্যং বহিরঙ্গৈস্ততো বহিঃ।

পুষ্পমালা দিব্যা ভূষা পরিচ্ছদাশ্চ তৈরঞ্চিতং শোভিত মিত্যর্থঃ। অত্রাঞ্চিতমিতি অঞ্চুগতিপূজনয়োরিতিধাতোরতীত এব নিষ্ঠাপ্রত্যয়ো নতু পূজার্থত্বাদ্বর্ত্তমানে তদ্যোগে বিহিতায়াঃ ষষ্ঠ্যা বর্ত্তমানে চেতিসমাসপ্রতিষেধাৎ। মতিবুদ্ধিপূজার্থেভ্যশ্চেতি সূত্রে চকারেণানীতকালস্যাপি সমুচ্চয়ো মন্তব্যঃ কলহংসরামসহিতমিতি রাজপূজিতমিত্যাদিমহাকবিপ্রয়োগবাহুল্যদর্শনাদিতি হি বৈয়াকরণসিদ্ধান্তঃ। এভিশ্চ সুধ্যানত্বং দর্শিতং নৃত্যাবেশো নটনলীলাভিনিবেশো গত্যাদেরপি স্বতস্তৎপ্রায়ত্বাৎ তত্র যো রসঃ পরমানুরাগস্তদনুমোদেন মধুরং পরমমাধুর্য্যময়ং মহানটেন্দ্রশিরোরত্নমিত্যর্থঃ। তথা কন্দর্পবেশেন তদুদ্দীপননেপথ্যবিশেষেণ উজ্জ্বলং বেশস্থলে লীলেত্যপি ক্বচিচ্ছ্রূয়তে। তথা কনকদ্যুতিং স্বর্ণকান্তিমিত্যতিরোচিষ্ণুত্বং দর্শিতং। নিজাঃ স্বচরণৈকান্তিনো যে জনাস্তৈঃ সম্যক্ স্বস্বভাবানুবৃত্ত্যা সেব্যমানং স্বাবরণমধ্যস্থমিত্যর্থঃ। এবং প্রাগুক্ত প্রকারেণ। নিত্যং প্রতিদিনং ত্রিসন্ধ্যং বেত্যর্থঃ। অন্তরালপাঠাত্ততইত্যস্য বহিঃশব্দদ্বয়েনান্বয়ঃ ততশ্চ কর্ণিকাতো বহিরঙ্গৈঃ পূর্ব্বোক্তহৃদয়াদিভিঃ পূজয়েৎ। ততো বহিস্তু দিক্‌পালাশ্চ তদস্ত্রাণি চেতি দ্বন্দ্বে সাহচর্য্যাদিন্দ্রাদীন্ বজ্রাদীনি চ সম্পূজ্য মন্ত্রমেকবচনস্বারস্যাৎ প্রত্যেকং জপেদিতি। এতদপ্যাবরণত্রয়ার্চ্চনং সকামজপাভিপ্রায়েণ সাধারণ্যাদশক্তপক্ষেঽপি বোদ্ধব্যং। একান্তিমতন্তু সদাচারপ্রসিদ্ধ্যা প্রকরণান্তে বক্ষ্যামঃ। পূজাবিধিশ্চৈষাং দশাক্ষরবদেব বিজ্ঞেয়ো বিশেষানুক্তেঃ। পুরশ্চরণপ্রয়োগমাহ লক্ষৈকেতি লক্ষস্য তৎসম্বন্ধিনী যা ত্বেকা সঙ্খ্যা তয়া তদ্গণিত ইত্যর্থঃ। একশব্দোঽত্র সঙ্খ্যানে বর্ত্ততে সঙ্খ্যেয়বৃত্তিত্বে ত্বভেদোপচারান্মত্বর্থীয়াজ্লোপাদ্বা শুক্লাদিশব্দবত্তদ্বতি দ্রব্যে বর্ত্তেত তথাসতি

তদঙ্গীকারে পরমমধুর এবং কামোদ্দীপকবেশে সমুজ্জ্বল, স্বর্ণকান্তি নিজ নিত্য পরিকরগণকর্ত্তৃক স্বস্ব ভাবানুসারে সেব্যমান শ্রীচৈতন্যদেবকে আমি ভজনা করিতেছি। এই প্রকারে ধ্যান করিয়া নিত্য পূজা করিবে। পরে যোগপীঠপদ্মের বহির্ভাগে হৃদয়াদি

Scanned by TapScanner

দিক্‌পালাস্ত্রাণি সম্পূজ্য জপেন্মন্ত্রং সুসাধকঃ।
লক্ষৈকসঙ্খ্যয়া প্রোক্তো জপো হোমাদয়ঃ ক্রমাৎ।। ৪ ।।
পুনরন্যমনুং বক্ষ্যে সর্ব্বসিদ্ধিফলপ্রদং।
বেদাদির্হৃদ্ভগবতে কৃষ্ণচৈতন্যএব চ।
ঙেযুতো মন্ত্ররাজোঽয়ং ত্রয়াধিকদশাক্ষরঃ।
মুনির্ব্রহ্মা বিরাট্ ছন্দো দেবতা ন্যাসিরূপধৃক্।

বিশেষণত্বাদ্দ্বন্দ্বে ত্বল্পত্বাচ্চপ্রাঙ্‌নি পাতাপত্তিঃ স্যাৎ। এতচ্চ দ্ব্যেকয়োর্দ্বিবচনৈকবচনে ইত্যত্র সূত্রে সঙ্খ্যানমাত্রবৃত্তিনা ত্বেকশব্দেনৈব জ্ঞাপিতং। তথাচোক্তং শ্রীভর্ত্তৃহরিণা। দ্ব্যেকয়োরিতিনির্দ্দেশাৎ সঙ্খ্যামাত্রে ত্বসম্ভবঃ। একাদীনাং প্রসিদ্ধ্যা তু সঙ্খ্যেয়ার্থত্বসম্ভব ইতি। অন্যত্র চ সঙ্খ্যাশব্দাঃ সঙ্খ্যেয়ার্থাঃ প্রায়ঃ সঙ্খ্যামাত্রার্থা বেতি। হোমাদয়স্তু ক্রমাদিত্যুক্তেঃ স্বপূর্ব্বোক্তস্য পুরশ্চরণস্য দশাংশক্রমেণৈব বিধেয়াস্তথৈব সর্ব্বত্র নিয়মাদিতি জ্ঞেয়ং। আদিশব্দেন তর্পণাদয়ো গ্রাহ্যাঃ।। ৪ ।।

পুনশ্চ তন্মন্ত্রবিশেষোদ্ধারং সঙ্গিরতে শ্লোকার্দ্ধেন, পুনরিতি কিঞ্চার্থে। তত্র মন্ত্রোদ্ধারমেকেনাহ বেদাদিরিতি। বেদাদিরোঙ্কারো যং প্রণবইত্যাচক্ষতে তন্মূলকত্বাৎ সর্ব্বেষাং বেদানাং। হৃদিতি নমইত্যেবাহ নিয়তসাহচর্য্যাৎ। ভগবতইতি বিভক্ত্যন্তস্যানুকরণং পাণিনিতন্ত্রে কারকইতিবজ্‌জ্ঞেয়ং অনুকরণং চানিতিপরমিত্যুক্তেরনিতিপরস্যাপি তস্য প্রয়োগসত্ত্বাৎ। ততশ্চ কৃষ্ণচৈতন্য

অঙ্গের দ্বারা অনন্তর তদ্বাহ্যদেশে দিক্‌পাল ও বজ্রাদি অস্ত্রসকলের যথাক্রমে পূজা করিয়া মন্ত্র জপ করিবে। উক্ত মন্ত্রসকলের পুরশ্চরণে একলক্ষ মন্ত্র জপ এবং তাহার দশাংশক্রমে হোমতর্পণাদি করিবে।। ৪ ।।

পুনশ্চ সর্ব্বসিদ্ধিফলপ্রদ শ্রীমন্মহাপ্রভুর অন্য একটী মন্ত্র বলিব। প্রথমতঃ প্রণব, তদনন্তর হৃদ্বীজ নমঃ পরে ভগবতে এই পদ, তদন্তে চতুর্থীবিভক্তির একবচনান্ত কৃষ্ণচৈতন্য শব্দ ইহাই ত্রয়োদশাক্ষর মন্ত্ররাজ। এই মন্ত্রের ঋষ্যাদিন্যাস যথা ব্রহ্মা ঋষি, বিরাট্ ছন্দঃ, ন্যাসিরূপী পরমানন্দস্বরূপ শ্রীচৈতন্য দেবতা, প্রণব বীজ নমঃ শক্তি

Scanned by TapScanner

চৈতন্যঃ পরমানন্দঃ প্রণবো বীজমুত্তমং।
নমঃ শক্তিবিনিয়োগো ভক্তিসিদ্ধ্যর্থ ইত্যপি।
আচক্রায়াগ্নিদয়িতা হৃদয়ায় নমো হৃদি।
বিচক্রায়ানলবধূঃ শিরসে বহ্নিনাগরী।
সুচক্রায়াগ্নিবরদা শিখায়ৈ বষড়িত্যপি।
ত্রৈলোক্যরক্ষণোপেতচক্রায়াগ্নিপ্রিয়া ততঃ।

ইত্যেতচ্ছব্দশ্চতুর্থ্যেকবচনান্তশ্চেদিত্যেবমানুপূর্ব্বীকোহয়ং ত্রয়োদশাক্ষরো মন্ত্ররাজঃ সিধ্যতীত্যর্থঃ। অস্য ঋষ্যাদীনাহ মুনিরিতি সার্দ্ধেকেন। মননান্মন্ত্রার্থবিমর্শনান্মুনিস্তদ্দ্রষ্টা স চাত্র ব্রহ্মেতি জ্ঞেয়ং। দেবতা ন্যাসিরূপধৃক্ চৈতন্যঃ পরমানন্দইতি ন্যাসিনাম ভাগবতপরমহংসানাং যদ্ রূপমিব রূপমাকৃতিভেদস্তদ্ধৃগিতি তু ধৃজধৃঞোঃ প্রাপ্ত্যর্থয়োর্ব্বা ধৃঞোতের্ব্বা ধাতূনামনেকার্থত্বাৎ ক্বিপি রূপং। তত্র তদ্রূপগ্রহণমস্য যুগাবতারদ্বারকমেব জগদ্ধিতার্থং। শ্রূয়তে হি স্বয়মংশিনোহবতীর্ণস্য স্বান্তর্ভাবেণ সর্ব্বাংশানামবতারণা ততশ্চ ন কাচিদপ্রতিপত্তিরস্তীতি, স্বরূপতস্তু পরমানন্দো বিশুদ্ধবিজ্ঞানঘনানন্দলক্ষণ এব যতশ্চৈতন্য ইতি। তদ্রূপধৃক্ত্বং পুনঃ, সাধবো হৃদয়ং মহ্যমিত্যাদ্যুক্তদিশা ভক্তভাবাঙ্গীকারাভিপ্রায়েণৈবেতি প্রাগুক্তমেব। তথাচোক্তং। এতাং সমাস্থায় পরাত্মনিষ্ঠামিত্যাদি শ্রীমদ্ভাগবতএবেতি দিক্। নমঃ শক্তিরিত্যস্য জাত্যা ষণ্ডত্বমুক্তং। ভক্তিসিদ্ধ্যর্থ ইতি ভক্তিসিদ্ধাবেবাস্য বিনিয়োগাৎ তন্মাত্রলাভোহত্র পরং প্রয়োজনমিতি ভাবঃ। অর্থেন নিত্যং সমাসো বাচ্যলিঙ্গতা চেতি বার্ত্তিকানুশাসনাৎ। ততশ্চাচক্রাদিভিঃ পঞ্চাঙ্গানি কল্পয়েদিতি বদংস্তেষাং প্রকারং স্থানঞ্চোপলক্ষয়তি ত্রিভিঃ। তত্রাগ্নিদয়িতা স্বাহেত্যুচ্যতে, এবমনলবধ্বাদিষ্বপি বোধ্যং। হৃদীত্যুপলক্ষণং তত্তৎস্থানানাং। তথাচোক্তমন্যত্র হৃদয়াদিষু বিন্যস্যেদঙ্গমন্ত্রাংস্ততঃ সুধীঃ। হৃদয়ায় নমঃ পূর্ব্বং শিরসে বহ্নিবল্লভা। শিখায়ৈ বষড়িত্যুক্তং কবচায় হুমীরিতং। নেত্রত্রয়ায় বৌষট্ স্যাদস্ত্রায় ফড়িতি

ভক্তিসিদ্ধ্যর্থ বিনিয়োগ অঙ্গ কল্পনা যথা, — হৃদয়ে আচক্রায় স্বাহা হৃদয়ায় নমঃ। শিরসি, বিচক্রায় স্বাহা শিরসে স্বাহা। শিখাতে, সুচক্রায় স্বাহা শিখায়ৈ বষট্। সর্ব্বাঙ্গে,

---

Scanned by TapScanner

কবচায় তথা বর্ম্ম ত্বসুরান্তকপূর্ব্বকং
চক্রং পুনশ্চতুর্থ্যন্তং স্বাহাস্ত্রায় তথাস্ত্রকং।
নারাচমুদ্রয়া কুর্য্যাদ্ধ্বনিত্রিতয়মেব চ।
এবমঙ্গাদিনা কুর্য্যাৎ করন্যাসং সুসংযমী।
অপরং পূর্ব্ববৎ কৃত্বা ধ্যায়েদ্ধৃদয়পঙ্কজে।। ৫ ।।
অত্যন্তাতপ্তহেমদ্যুতিরুচিরতনুং দীর্ঘদেহাক্ষিবাহুং
শ্রীখণ্ডালিপ্তবক্ষঃস্থলকলিতলসন্মালতীমাল্যযুগ্মং।

ক্রমাৎ। ষড়ঙ্গমন্ত্রানিত্যুক্তান্ ষড়ঙ্গেষু নিযোজয়েদিতি। তথাপি পঞ্চাঙ্গকল্পনায়াং নেত্রমন্ত্রএব নেষ্যতে পঞ্চাঙ্গানি মনোর্যত্র তত্র নেত্রমনুং ত্যজেদিত্যুক্তেঃ। ত্রৈলোক্যরক্ষণেতিশব্দোপেতং। তচ্ছব্দপূর্ব্বকং চক্রায়েতি পদং তেন ত্রৈলোক্যরক্ষণচক্রায়েতি সিধ্যতি। এবঞ্চাসুরান্তকেতিশব্দপূর্ব্বকং চক্রপদং পুনশ্চতুর্থ্যেকবচনান্তমিত্যসুরান্তকচক্রায়েতি চ। এবমেব ক্রমদীপিকাদিষ্বপি দৃশ্যতে। অস্ত্রমুদ্রৈব নারাচমুদ্রোচ্যতে। অপরং পূর্ব্ববদিতি বৈষ্ণবাচমনাদারভ্য প্রাতঃকৃত্যাদি স্বাত্মার্পণান্তং সর্ব্বং কর্ম্ম দশাক্ষরীবদ্বোধ্যং। ধ্যানন্তু পীঠন্যাসানন্তরমেবেতি প্রাগুক্তং। হৃদয়পঙ্কজ ইতি পঙ্কজরূপণেন হৃদয়স্য ধ্যানপীঠত্বে যোগ্যতা দর্শিতা।। ৫ ।।

অথাস্য ধ্যানাদীন্ বিশিষ্যাহ অত্যন্তেত্যাদিত্রিভিঃ। অত্যন্তাতপ্তস্য তাপাতিশয়যোগেনাতিবিদ্রুতস্য হেম্নো যা দ্যুতিশ্ছটাবিশেষস্তদ্বত্ততোঽপি বা রুচিরা পরমোজ্জ্বলা তনুর্যস্য তং বিদ্যুৎপুঞ্জবদ্গৌরমিত্যর্থঃ। তনুস্থলে তমপাঠেঽপি সএবার্থঃ। অতিশায়নে তমবাদের্বিধানাৎ। দীর্ঘেত্যনেন মহাপুরুষলক্ষণং সূচিতং। তত্রাপ্যক্ষিবাহুদৈর্ঘ্যং সৌন্দর্য্যবিশেষদ্যোতনার্থমপীতি ভাবঃ। আরক্তাভাসমীষৎপাটলং যদ্বাসোযুগং

ত্রৈলোক্যরক্ষণচক্রায় স্বাহা কবচায় হুং। চতুর্দ্দিকে, অসুরান্তকচক্রায় স্বাহা অস্ত্রায় ফট্। পরে নারাচমুদ্রার দ্বারা তালত্রয় দান করিবে। এবং প্রাগুক্ত অঙ্গাদিদ্বারা সুসংযমী সাধক করন্যাস করিবে ও অন্যসকল কার্য্য পূর্ব্বের ন্যায় করিয়া নিজ হৃৎপদ্মে ধ্যান করিবে।। ৫ ।।

Scanned by TapScanner

আরক্তাভাসবাসোযুগললিতবপুর্নাট্যলীলাকলাঢ্যং
বন্দে চৈতন্যচন্দ্রং সকলকলুষহং প্রেমভক্ত্যেকগম্যং ।।
ধ্যাত্বৈবং পূজয়েদ্ভক্ত্যা ভগবন্তং জনার্দ্দনং।
অঙ্গৈর্দিক্‌পতিভিঃ সার্দ্ধং বজ্রাদ্যৈশ্চ যথাক্রমং ।।

পরিধেয়োত্তরীয়রূপং তেন ললিতে শোভিতে বপুষি যা নাট্যলীলা সৈব কলা বিদ্যাবিশেষস্তদাঢ্যং মহানটেন্দ্রমিত্যর্থঃ। কলিকলুষহমিতি ডপ্রত্যয়ান্তং সাধু। অন্যেষ্বপি দৃশ্যত ইত্যত্রাপিশব্দঃ সর্ব্বোপাধিব্যভিচারার্থস্তেন ধাত্বন্তরাদপি কারকান্তরেষ্বপি ক্বচিদিত্যুক্তেঃ। তথা প্রেমলক্ষণয়া ভক্ত্যা একয়া গম্যং প্রাপ্যং তন্মাত্রসূলভমিত্যর্থঃ। ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ্য ইত্যাদ্যুক্তেঃ। শিবভাগবতবৎ সমাসঃ। অঙ্গৈরিত্যাদিতৃতীয়ান্তপদত্রয়ানন্তরং যথাক্রমমিত্যস্য পাঠাদঙ্গাদিক্রমেণৈব তত্তদাবরণত্রয়সহিতস্যৈব শ্রীভগবতঃ পূজা বিধেয়েতি গম্যতে। নন্বেবমারাধনে কিমস্তি ফলমিত্যপেক্ষায়ামাহ এবমিতি। প্রতিনিয়তজগদ্ব্যাপারা ব্রহ্মাদয়ো হি দেবাস্তন্নিয়ন্তারো দেবাঃ পুরুষাবতারাস্তেষামপীশঃ সাক্ষাৎপরমেশ্বরঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবএব সর্ব্বাতিশায়িস্বস্বরূপত্বেন স্বয়ংভগবত্তায়াস্তত্রৈব সম্যগ্বিশ্রান্তেঃ। স চৈবং প্রাগুক্তপ্রকারেণারাধিতঃ সন্। বিরক্তির্দৃষ্টানুশ্রবিকবিষয়বৈতৃষ্ণ্যপূর্ব্বিকা, এতাং সমাস্থায় পরাত্মনিষ্ঠামিত্যুক্তলক্ষণা যুক্তরূপা নতু ফল্গুপ্রায়া তদ্‌যুক্তাং ভক্তিং প্রেমলক্ষণাং তৎক্ষণাৎ সদ্যএব পরমনিরপেক্ষত্বাত্তস্যা ইতি ভাবঃ। দদাতি স্বপ্রাপকতয়া তদিন্দ্রিয়েষ্বাবির্ভাবয়তি যতঃ প্রভুঃ পরমসমর্থ ইত্যর্থঃ। তদুক্তং রসামৃতসিন্ধৌ। আবির্ভূয় মনোবৃত্তৌ ব্রজন্তী তৎস্বরূপতাং। স্বয়ং প্রকাশরূপাপি ভাসমানা প্রকাশ্যবৎ। বস্তুতঃ স্বয়মাস্বাদ স্বরূপৈব রতিস্ত্বসৌ। কৃষ্ণাদিকর্ম্মকাস্বাদ হেতুত্বং প্রতিপদ্যত ইতি।

যাঁহার অঙ্গকান্তি অত্যন্ততাপগলিত স্বর্ণকান্তিবৎ পরম সমুজ্জ্বল, যাঁহার দেহ অক্ষি ও বাহুদ্বয় পরিমাণতঃ দীর্ঘ, যাঁহার চন্দনচর্চ্চিত বক্ষঃস্থলে মনোহর মালতী পুষ্পের মাল্যযুগল শোভমান, যাঁহার শ্রীবিগ্রহ আরক্তবর্ণ পরিধেয় ও উত্তরীয়রূপ বস্ত্রযুগল শোভিত এবং নটনলীলারূপ মহাবিদ্যান্বিত, সর্ব্ব পাপপহারী একমাত্র ভক্তিগম্য সেই

Scanned by TapScanner

এবমারাধিতো দেবদেবেশঃ সাধকোত্তমৈঃ।
বিরক্তিসহিতাং ভক্তিং দদাতি তৎক্ষণাৎ প্রভুঃ।। ৬।।

অত্রায়ং নিষ্কর্ষঃ। বিরিক্তিশ্চেয়ং পরবৈরাগ্যলক্ষণা বশীকারসংজ্ঞা, তৎসাহিত্যেনৈব প্রেমলক্ষণায়া ভক্তেরত্যুৎকর্ষবিদ্যোতনসম্ভবাৎ। তথাহি "সর্ব্বভূতেষু যঃ পশ্যেৎ" ইত্যাদ্যুক্তদিশা ভগবদ্ভাবস্য সার্ব্বত্রিকতাস্ফুরণাদ্ ভগবতশ্চ সদ্রূপেণৈব সর্ব্বত্রানুস্যূতত্বাৎ সর্ব্বং খল্বিদং ব্রহ্ম তজ্জলানিতিশ্রুত্যা তদনন্যত্বমারম্ভণশব্দাদিভ্য ইতি ন্যায়েন চ তন্মায়াশক্ত্যেকোপাদানত্বেন মৃদ্ঘটাদিবত্তদনতিরেকিত্ববোধনাচ্চ সর্ব্বোপি তে তদ্ভাবমাত্রোদ্বোধনায় কল্পন্তে এবঞ্চ সতি বিষয়নিষ্ঠঃ সর্ব্বোঽপি প্রেমা তস্মিন্নেবার্পিতো ভবতি তদতিরিক্তাস্ফুরণাৎ। ঈদৃশ্যেব দশা প্রহ্লাদেনাপ্যর্থিতা শ্রীবিষ্ণুপুরানে যথা। যা প্রীতিরবিবেকানাং বিষয়েষ্বনপায়িনী ত্বামনুস্মরতঃ সা মে হৃদয়ান্মাপসর্পতু। ইতি। তত্র বশীকারাখ্যং তুরীয়ং বৈরাগ্যং দ্বিবিধমপরং পরঞ্চ। প্রথমং তাবল্লক্ষিতং ভগবতা যোগসূত্রকৃতা "দৃষ্টানুশ্রবিকবিষয়বিতৃষ্ণস্য বশীকারসংজ্ঞা বৈরাগ্য"মিতি। এতচ্চ নাম যতমানাদিতদগ্রবর্ত্তিভূমিকাত্রিতয়াভ্যাসবশাত্তত্তদ্বিষয়েষ্বিন্দ্রিয়ৈগৃহীতেষ্বপি দোষ-ভাবনাতিশয়জন্যা স্পৃহাভাবাত্মিকা যা মনোবৃত্তিঃ, সাধনরূপত্বাত্তয়া ন কৃতার্থতা, তল্লিঙ্গত্বেন মোক্ষমাত্রস্পৃহালুতায়াস্তত্রাপি জাগরূকত্বাৎ। দ্বিতীয়ঞ্চ লক্ষিতং তেনৈব যথা, "তৎপরং পুরুষখ্যাতের্গুণবৈতৃষ্ণ্য" মিতি। পুরুষখ্যাতিশ্চ পরমাত্মজ্ঞানং তদনন্তরং যদ্ গুণেষু তন্মূলকশব্দাদিবিষয়েষু বৈতৃষ্ণ্যং তৎ পরং শ্রেষ্ঠং ফলরূপত্বাদিতি তদর্থঃ। তস্যচ লিঙ্গং মোক্ষপর্য্যন্তসর্ব্বফলনৈরপেক্ষ্যং সালোক্যসার্ষ্টিসামীপ্যেত্যাদিপ্রমাণবাহুল্যাৎ। ততশ্চ ফলান্তরে প্রেম্ণোঽনুদয়াত্তন্মাত্রে পরমানন্দে তস্য পরা কাষ্ঠৈব সম্ভবতি। অতএব সাধু ব্যাখ্যাতং বিরক্তিসহিতাং ভক্তিমিত্যত্র। তদুক্তং শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে। ভক্তিঃ পরেশানুভবো বিরক্তিরন্যত্র চৈষ ত্রিকএককালঃ। প্রপদ্যমানস্য যথাশ্নতঃ স্যুস্তুষ্টিঃ পুষ্টিঃ ক্ষুদপায়োঽনুঘাসং। ইত্যচ্যুতাঙ্ঘ্রিং ভজতোঽনুবৃত্ত্যা ভক্তির্বিরক্তির্ভগবৎপ্রবোধঃ। ভবন্তি

শ্রীচৈতন্যচন্দ্রকে আমি বন্দনা করিতেছি। এই প্রকারে ধ্যান করিয়া হৃদয়াদি অঙ্গ ইন্দ্রাদি দেববৃন্দ ও বজ্রাদি অস্ত্রসকলের সহিত ভগবান্ জনার্দ্দনকে ভক্তিসহকারে পূজা করিবে।

Scanned by TapScanner

প্রেমাখ্যস্য মনোর্বক্ষ্যে পূজাবিধিমথো ক্রমাৎ।
ঋষির্ব্রহ্মাঽনুষ্টুপ্‌ছন্দো দেবতা প্রেমবিগ্রহঃ।।
বিশ্বম্ভরো বীজমত্র প্রেমাখ্যং স্বয়মেব চ।
শক্তির্বহ্নিবধূঃ প্রোক্তো বিনিয়োগঃ স্বকর্ম্মণি।।
ষড়্ দীর্ঘভাজা প্রেম্ণা চ কুর্য্যাদেবাঙ্গকল্পনাং।
যথাবিধি করন্যাসং কৃত্বা ধ্যায়েৎ সমাহিতঃ।। ৭।।

বৈ ভাগবতস্য রাজংস্ততঃ পরাং শান্তিমুপৈতি সাক্ষাদিতি। অত্র ভক্ত্যাদীনাং যথাক্রমং নির্দ্দেশএব সম্যগ্‌ভক্তিপ্রকর্ষে পর্য্যবসানায় পরং তদন্যয়োস্তদ্যৌগাপদ্যেনাভিধানা-দিত্যবধেয়মিত্যাস্তামন্যত্র বিস্তরঃ।। ৬।।

ইদানীমেকাক্ষরমন্ত্রমুদ্দিশ্য তদীয়পূজাবিধৌ বিশিষ্টাংশমুল্লিখ্য চ প্রকরণমুপসংহরতি প্রেমাখ্যস্যেত্যাদিভির্যাবচ্ছেষং। প্রেমাখ্যং বীজমেবাত্র মন্ত্রস্বরূপং তস্মাদেব হি তদুদ্ধারো ন পৃথগ্দর্শিতো বীজোদ্ধারেণৈব গতার্থত্বাদিতি। বীজোদ্ধার প্রকারশ্চ স্বয়ং গ্রন্থকৃতৈবোক্তঃ। প্রথমে যথা। অজো বহ্নিরমাযুক্তশ্চন্দ্রখণ্ডযুতোঽপরঃ। প্রেমাখ্যো নাম বীজোঽয়ং প্রেমভক্তিপ্রদায়ক ইতি। কামবীজাত্মককৃষ্ণমন্ত্রবদয়ং মন্ত্র ইত্যেকে। অথাস্য ঋষ্যাদীন্ বিশিষ্যাহ সার্দ্ধশ্লোকেন। বীজমত্রেতি স্বয়ং মন্ত্রএবাত্র প্রেমাখ্যং বীজমিত্যর্থঃ। স্বকর্ম্মণীতি স্বং প্রেমৈব কর্ম্ম সাধ্যং তস্মিংস্তৎসিদ্ধাবিত্যর্থঃ। পূজাপ্রয়োগশ্চাস্য প্রাগুক্তদশাক্ষরাদিমন্ত্রবদেব বিধেয়ঃ। অথো ক্রমাদিত্যেনেনানন্তরোক্তক্রমস্যৈব স্মরণান্ন ত্বন্যস্য, স চ যত্র যত্রানুক্তবিশেষস্তত্রত্য এবেতি বোধ্যং। অঙ্গকল্পনাপ্যস্য প্রাগ্বদেব স্যাদিত্যাহ ষড়্দীর্ঘভাজেত্যাদিনা, অনেনৈবাঙ্গন্যাসোঽপি পূর্ব্ববদ্দর্শিতো বেদিতব্যঃ। অতএব করন্যাসমিত্যেতন্মাত্রমুক্তং, এবমন্যত্রাপ্যনুসন্ধেয়ং। যথাবিধীতি সর্ব্বত্রান্বেয়ং

সর্ব্বেশ্বরেশ্বর শ্রীমন্মহাপ্রভু সাধকসত্তমগণ কর্ত্তৃক এই প্রকারে আরাধিত হইয়া তৎক্ষণাৎ পরবৈরাগ্যসহিত ভক্তি দান করিবেন।। ৬।।

প্রেমাখ্য মন্ত্রের পূজাবিধি অনন্তরোক্তক্রমানুসারে বলিতেছি। এই মন্ত্রের ব্রহ্মাঋষি অনুষ্টুপ্‌ছন্দঃ প্রেমবিগ্রহ শ্রীবিশ্বম্ভর দেবতা স্বয়ং মন্ত্রই প্রেমাখ্যবীজ স্বাহা শক্তি

ধ্যায়েদ্বালং প্রসন্নং তরুণরবিকরাভাসমানং সমন্তাৎ
ক্রোড়স্থং মাতুরদ্ধাপ্রকটিতপরমানন্দমালোলদেহং।

বিধ্যতিক্রমে ফলবৈগুণ্যশ্রুতেঃ। ধ্যায়েৎ সমাহিত ইতি, একাগ্রতারূপচিত্তবৃত্তিনৈরন্তর্য্যেণ বিনা স্মৃতিসন্ততিরূপস্য ধ্যানস্যাসম্ভবাদ্ধৃদয়স্যৈব তৎস্থানতানিশ্চয়াচ্চ। ততশ্চ সর্ব্বত্র ধ্যায়েদিত্যস্যাবৃত্তিরেব তাৎপর্য্যতোঽবধার্য্যতে "আবৃত্তিরসকৃদুপদেশাল্লিঙ্গাচ্চে"তি ন্যায়াভ্যাং। তদ্রূপপ্রত্যয়ে চৈকা সন্ততিশ্চান্যনিস্পৃহা। তদ্ধ্যানং প্রথমৈঃ যড়্ভিরঙ্গৈর্নিষ্পাদ্যতে তথা ইতি স্মৃতেশ্চ।। ৭।।

অথাস্য মন্ত্রস্য ধ্যানপূজাদিপ্রকারং সঙ্ক্ষেপেণোদ্দিশিতি সার্দ্ধৈকশ্লোকেন। তং বিশ্বম্ভরং দেবং ধ্যায়েদিত্যন্বয়ঃ। তচ্ছব্দোঽত্র প্রক্রান্তপরামর্শিত্বেন গ্রাহ্যঃ প্রকৃতোপযোগিত্বাত্তত্রাপি যচ্ছব্দনৈরপেক্ষ্যসম্ভবাচ্ছ। তদুক্তং কাব্যপ্রকাশকৃতা, প্রক্রান্তপ্রসিদ্ধানুভূতার্থবিষয়স্তচ্ছব্দো যচ্ছব্দং নাপেক্ষত ইতি। তথৈবোদাহৃতঞ্চ, কাতর্য্যং কেবলা নীতিঃ শৌর্য্যং শ্বাপদচেষ্টিতং। অতঃ সিদ্ধিং সমেতাভ্যামুভাভ্যামন্বিয়েষ স ইতি প্রক্রমশ্চ বক্ত্রাদিবুদ্ধিস্থতা, ততশ্চ তদ্বলেনৈব বিশ্বম্ভরশব্দোঽয়ং সংজ্ঞাসামান্যে ব্যুৎপাদিতত্বেন সামান্যভগবদাবির্ভাবপর্য্যায়োঽপি বর্ত্তমানকলিপাবনশ্রীশচীনন্দনদেবএব মুখ্যবৃত্ত্যা বর্ত্ততে মুখ্যতমনামগণনায়াং চৈতন্যঃ কৃষ্ণচৈতন্যো বিশ্বম্ভর ইতি ত্রয়মিত্যেবমভিধানাদ্ বিশ্বং বিভর্ত্তি ভক্ত্যা ধারয়তি প্রেম্না চ পুষ্ণাতীতি নিরুক্তেস্তত্রৈব তাৎপর্য্যতঃ পর্য্যবসানাচ্চ তথাচ তমেব তন্নামানং স্বয়ম্ভগবন্তং ধ্যায়েৎ প্রাগুক্তধ্যানগোচরীকুর্য্যাদিত্যর্থঃ। ততস্তুতং পশ্যতি নিষ্কলং ধ্যায়মান ইত্যাদিশ্রুতিষ্বসকৃদাবৃত্তিসন্ততস্মৃতিলক্ষণস্যৈবোপদেশাৎ। অথ ভগবদ্রূপং যথাবস্থিতমেব ধ্যেয়মন্যথা তৎপ্রাপ্তিরপ্যযথাভূতা স্যাৎ যথাক্রতুরস্মিঁল্লোকে পুরুষো ভবতি যথেতঃ প্রেত্য ভবতীতি ন্যায়াদিত্যতো যথাস্বরূপং বিশিনষ্টি তত্রাপি সর্ব্বভাবালম্বনতাং দ্যোতয়ন্

প্রেমসিদ্ধিরূপ নিজকর্ম্মে বিনিয়োগ। আকারাদি ছয়টী দীর্ঘস্বরযোগে পূর্ব্ববৎ মন্ত্রের অঙ্গকল্পনা করিবে। পরে যথাবিধি করন্যাস ও তদুপলক্ষিত অঙ্গন্যাস করিয়া সমাহিতচিত্তে ধ্যান করিবে।। ৭।।

Scanned by TapScanner

দেবং বিশ্বম্ভরং তং কলিকলুষহরং দিব্যবিপ্রাঙ্গনাভিঃ
প্রেম্ণা সংবীক্ষ্যমাণং বিহসিতবদনং রক্তনেত্রোৎপলাঢ্যং।।
ধ্যাত্বৈবং পূজয়েদ্ভক্ত্যা পাদ্যার্ঘ্যাদ্যৈর্যথাক্রমং।। ৮ ।।

বয়ঃসন্ধ্যবস্থাং বর্ণয়তি, বালমিতি আষোড়শাব্দং বালঃ স্যাদিত্যাদিস্বামিপাদধৃতবচনপ্রামাণ্যাৎ কৈশোরে নিত্যাবস্থিতিং ব্যনক্তি। প্রসন্নং পরিকরবিশেষবৈশিষ্ট্যাৎ সন্তুষ্টমনসমিত্যর্থঃ। সমন্তাৎ সর্ব্বতোভাবেন তরুণরবিকরবদ্বালার্ককিরণবদাভাসমানং সম্যক্‌প্রকাশমানং। যদ্বা তদাভয়া তৎপ্রভয়া সমানং তত্তুল্যকান্তিকমিত্যর্থঃ। আদিত্যবর্ণং তমসঃ পরস্তাদিদিতি শ্রুতিস্মৃতিভ্যাং। তরুণেতি দৃষ্টিসহত্বদ্যোতনার্থং। ক্রোড়স্থং মাতুরিতি তদীয়সস্নেহলালনাবিশেষাভি লাষেণেতি ভাবঃ। অদ্ধাপ্রকটিতঃ সাক্ষাদাবির্ভূতো মূর্ত্তিমত্তয়া প্রতীত ইতি যাবৎ। পরমো বিজ্ঞানঘনো য আনন্দঃ স্বানুবন্ধিসুখবিশেষস্তৎস্বরূপমিত্যর্থঃ। বিজ্ঞানমানন্দং ব্রহ্ম আনন্দং ব্রহ্মণো রূপমিত্যাদিশ্রুতেঃ। আলোলদেহমিত্যাত্মসুখানুভূতি-লক্ষণং। তথা দিব্যা লোকোত্তরা যা বিপ্রাঙ্গনা দ্বিজসুন্দর্য্যঃ প্রশস্তান্যঙ্গানি সন্ত্যাসামিতি বিগ্রহে অঙ্গাৎ প্রশংসায়ামিতি মত্বর্থীয়নপ্রত্যয়বিধানাৎ। তাভিঃ প্রেম্না ভাববিশেষেণ হেতুনা সম্যগপাঙ্গভঙ্গ্যাদিনা দৃশ্যমানমিত্যর্থঃ। অতএব বিহসিতবদনমিতি। বিশিষ্টো হসো বিহসঃ। কুগতিপ্রাদয় ইতি প্রাদিসমাসস্ততশ্চ তদস্য সঞ্জাতং তারকাদিভ্য ইতজিতীতচ্। বিহসিতং বদনং যস্য তং নিত্যস্মের শ্রীমুখমিত্যর্থঃ। এতেন তাদৃশশ্রীমুখশোভয়ৈব স্বভাবতো ভাববতীনামপ্যমূষাং, সুস্মিত শ্রীমুখেন, ব্রজপুরবনিতানাং বর্দ্ধয়ন্ কামদেবং ইতিবদ্ভাববিশেষোদ্দীপনং দ্যোতিতং। তথা রক্তনেত্রোৎপলাঢ্যমিতি সাহজিকত্বেঽপি তাদাত্বিকরাগস্য বহিরুচ্ছলিতানুরাগাংশযোগেন নেত্রয়োঃ শোভাবিশেষবৈশিষ্ট্যং তেন চোৎপলসাদৃশ্যং প্রতিগমকত্বং সম্ভবতীতি ভাবঃ। অতএবাঢ্যশব্দপ্রয়োগোঽপ্যত্র সুষ্ঠু সঙ্গচ্ছত ইতি বোধ্যং সামানতঃ পূজাপ্রকারমুদ্দিশতি ধ্যাত্বৈবমিতি পাদ্যার্ঘ্যাদ্যৈরিতি

কিশোরবয়স্ক, প্রসন্নাকৃতি, বালার্ককিরণনিকরবৎ সর্ব্বতোভাবে শোভমান, শচীদেবীর ক্রোড়স্থিত, সাক্ষাদাবির্ভূতপরমানন্দস্বরূপ, লীলাবিশেষের আবেশে চঞ্চলাঙ্গ, কলিকলুষহারী এবং অলৌকিকরূপগুণসম্পন্নদ্বিজযুবতিগণ কর্ত্তৃক স্বভাবসিদ্ধভাববিশেষের উদ্দীপনাবশতঃ

Scanned by TapScanner

অঙ্গং বহ্ন্যাদিকোণে তদনু চ পরিতঃ কেশরেষ্বেব মাতৃ-
র্দিব্যালঙ্কারযুক্তাঃ সুবিমলবসনাঃ পূজয়েদ্ভক্তিযুক্তঃ।
পূজ্যা ভক্তির্বিভূতিস্ত্রিভুবনজননী শ্রীশচী কান্তিরাদ্যা
শান্তিঃ শক্তিশ্চ ধাত্রী তদনু দলগতান্ পূজয়েদ্গান্ধপুষ্পৈঃ।।

দ্বয়োরপ্যাদিত্বেনোপাদানং তত্তদাদিক্রমবিকল্পস্য শাস্ত্রোক্তস্য সূচনার্থং নতু যথাশ্রুতক্রমস্যাত্র বিধানার্থং। ভগবদর্চ্চনায়ামর্ঘ্যাদিক্রমস্যৈব প্রাশস্ত্যাভিধানাৎ। অতএব দশাক্ষরমন্ত্রপূজায়াং স এবাঙ্গীক্রিয়তে স্ম গ্রন্থকৃদ্ভিরিত্যবধেয়ং।। ৮।।

অথাবরণপূজামবশ্যবিধেয়ামস্য প্রাগ্বদ্বিশিষ্য স্থানক্রমাভ্যামাহ অঙ্গেত্যাদিসার্দ্ধষ্টাকেন। তত্রাঙ্গমিত্যাদিপদদ্বয়ে জাত্যাখ্যায়ামেকত্বং জ্ঞেয়ং, গন্ধপুষ্পৈরিত্যত্র ত্বেকশেষাদেব বহুত্বং সর্ব্বত্রান্বয়িত্বাৎ। তাভ্যামেবাবরণপূজা শ্রূয়তে খল্বন্যত্র যথা। তাশ্চ প্রত্যেকমাবাহ্য স্নানাদি পরিকল্প্য চ। পূজয়েদ্গান্ধপুষ্পাভ্যাং যথাস্থানং যথাক্রমমিতি। তা আবরণদেবতা ইত্যর্থঃ। ভক্তিযুক্ত ইতি সাধকবিশেষণং। এতেন শ্রীভগবদ্বত্তদাবরণদেবতা অপি ভক্ত্যৈব পূজ্যা ইত্যেষ বিধিরপ্যত্র দর্শিতঃ। তথাচ প্রথমতো বহ্ন্যাদিকোণচতুষ্টয়ে হৃদয়াদিকবচান্তাঙ্গচতুষ্টয়ং, তদনু চকারস্যানুক্ত-সমুচ্চায়কত্বান্মধ্যে নেত্রাখ্যমঙ্গং, পরিতঃ পূর্ব্বাদিদিক্‌চতুষ্টয়ে ত্বস্ত্রাখ্যং শেষমঙ্গং গন্ধপুষ্পাভ্যাং তত্তন্মন্ত্রেরেব পূজয়েদিত্যর্থঃ। প্রয়োগস্তু। ওঁ হৃদয়ায় নমো নম ইত্যাদিক এব জ্ঞেয় ইতি প্রথমমাবরণং। তদনু চ কেশরেষ্বেব মাতৃস্তদ্বর্গানষ্টৌ বক্ষ্যমাণান্ পূজয়েদিত্যর্থঃ। তাশ্চ মাতরঃ ক্রমশো নামতো নির্দ্দিশতি পূজ্যা ইত্যাদিনা। তত্র ত্রিভুবনজননীতি তাসাং প্রত্যেকং মাতৃভাবদ্যোতকং বিশেষণং। ততশ্চ ভক্ত্যাদীনি ধাত্র্যন্তানি তাসাং নামানি, দিব্যালঙ্কারযুক্তত্বাদিদ্বয়ন্তু ধ্যানোপলক্ষণমিত্যবধেয়মিতি

অপাঙ্গভঙ্গ্যাদিপূর্ব্বক সম্যক্ দৃশ্যমান, অতএব স্মিতশোভিতানন ও রক্তবর্ণ নেত্রপঙ্কজাঢ্য সুপ্রদিদ্ধ শ্রীবিশ্বম্ভরদেবকে ধ্যান করিবেন। এই প্রকারে ধ্যানকরণানন্তর যথাক্রমে পাদ্য অর্ঘ্যাদি দ্বারা ভক্তিসহকারে পূজা করিবে।। ৮।।

প্রথমতঃ বহ্ন্যাদিকোণচতুষ্টয়ে হৃদয়াদি অঙ্গ চতুষ্টয় তদনন্তর মধ্যে নেত্র ও

Scanned by TapScanner

নিত্যানন্দস্তথাদ্বৈতো মুরারিঃ শ্রীনিবাসকঃ।
জগন্নাথস্তথা জ্ঞেয়ঃ সুদর্শন ইতি স্মৃতঃ।
গদাধরশ্চ বিখ্যাতঃ খ্যাতো নরহরিস্তথা।
দিব্যমাল্যাম্বরধরাঃ পুলকাশ্রুভরাকুলাঃ।
পত্রাগ্রে বিপ্রপত্ন্যশ্চ পূজনীয়াঃ প্রযত্নতঃ।
মাধবী বৈষ্ণবী দেবী শুভদা সুন্দরী সতী।

দ্বিতীয়ং। তদনু চ দলগতান্ শ্রীনিত্যানন্দাদীনষ্টৌ পূজয়েদিত্যর্থঃ। তেষাং নামানি ধ্যানঞ্চাহনিত্যানন্দ ইত্যাদিনা পদ্যদ্বয়েনেতি তৃতীয়ং। তত্র তুর্য্যপাদস্থং বিশেষণদ্বয়ং ধ্যানোপলক্ষণমিত্যবধেয়ং। এবমন্যত্রাপি জ্ঞেয়ং। তদনু চ পত্রাণামগ্রভাগে বিপ্রপত্ন্যশ্চাষ্টৌ পূজনীয়া ইত্যন্বয়ঃ। এতা হি পরকীয়স্মন্যা এব বিপ্রপত্নীত্বেনোপন্যাসাৎ পত্নীশব্দস্য তু পাণিগৃহীত্যামেব রুঢ়িদর্শনাচ্চ। যদাহ ভগবান্ পাণিনিঃ, পত্যুর্নো যজ্ঞসংযোগ ইতি। ননু পরোঢ়যোষিতাং প্রকৃত্যানুপাদেয়ত্বাৎ কথং শ্রীভগবদাবরণপূজাপ্রসঙ্গে তাসাং পরিগ্রহো যুজ্যেত, নচ ভগবদ্রতেরচিন্ত্যস্বভাবায়াঃ প্রভাব এব তত্র প্রয়োজক ইতি বাচ্যং তস্যা অপ্যনৌচিত্যপ্রবর্ত্তিতত্বেন তথাত্বাদ্ বস্তুরীত্যা বৈশিষ্ট্যবিরহাচ্চেতি চেৎ সত্যং তথাপ্যপ্রাকৃতভগবদ্রসে মুখ্যেঽপ্যালম্বনবিভাবত্বেন তাসাং পরিগ্রহো ন দুষ্যতি। যথা গোকুলযোষিতাং। নেষ্টা যদঙ্গিনি রসে কবিভিঃ পরোঢ়া তদ্গোকুলাম্বুজদৃশাং কুলমন্তরেণেত্যভিযুক্তোক্তেঃ। তা এব হ্যেতা লীলাশক্ত্যেব তাসামেতদ্রূপপ্রকাশবিশেষত্বেনাবতারণাদ্যথা শ্রীভগবদ্রূপস্যাপীতি মতং। ক্বচিচ্চ পুম্বিগ্রহাবচ্ছেদেনাপি তাসাং প্রকাশো ভাবসাজাত্যেনাবগন্তব্য ইতি চ।

ততশ্চ হ্লাদিনীশক্তিসারসমবায়রূপত্বেন তর্কাগোচরত্বেন চালৌকিকস্বভাবায়াস্তাসাং

পূর্ব্বাদিদিক্‌চতুষ্টয়ে অস্ত্র মন্ত্র এই ষড়ঙ্গ পূজা করিবে। অনন্তর কেশরমধ্যে পূর্ব্বাদিক্রমে দিব্যালঙ্কারযুক্তা শুভ্রবসনা অষ্টজন মাতৃবর্গকে ভক্তিযুক্ত হইয়া পূজা করিবে। ত্রিভুবনজননী ভক্তি, বিভূতি, শ্রীশচীদেবী, কান্তি, আদ্যা, শান্তি, শক্তি ও ধাত্রী ইহাঁরাই পূজ্যা। অনন্তর দলগত শ্রীনিত্যানন্দ, অদ্বৈত, মুরারি, শ্রীনিবাস, জগন্নাথ, সুদর্শন, গদাধর ও নরহরি এই

Scanned by TapScanner

কালিন্দী ললিতা দিব্যবাসোঽলঙ্কারচর্চ্চিতাঃ।
গৌরী শ্যামা ক্রমাজ্জ্ঞেয়াঃ প্রতিবেশিবরাঙ্গনাঃ
তদ্বহির্দিক্ষু ভক্তাগ্র্যাঃ পূজনীয়া বিধানতঃ।
বাসুদেবো মুকুন্দশ্চ রামঃ শঙ্কর এব চ।

রতেরবিচিন্ত্যপ্রভাব এবাত্র সর্ব্বত্র প্রয়োজকতয়া মন্তব্য ইতবধেয়ং। প্রযত্নত ইত্যেতচ্চ তাদৃশপরিকরবৈশিষ্ট্যেনাপ্যস্য প্রসিদ্ধোপাসনাদর্শনাদিহৈবোক্তমিতি বোধ্যং। যদ্যপ্যেবং তথাপি শ্রীভগবতঃ সন্নিকর্ষাতিশয়ে পরমগোপ্যস্য নিজভাবস্য প্রকাশে সতি মধ্যেসভং কুলবতীনাং তাসাং সমধিকত্রপোৎপত্তিরেব স্যাদিত্যতস্তর্য্যাবরণমধ্যে মাতৃবর্গব্যবধানাপেক্ষয়া দূরত এবাবস্থানং সাম্প্রতমিতি তথা স্থিতং। অত্র দেবীতি চ ন নামদ্বয়ং সঙ্খ্যাধিক্যাপত্তেঃ কিন্তু স্বভাবভেদকং প্রত্যেকমন্বয়াদেকবচনান্তত্বেন নির্দ্দিষ্টং। ততশ্চ মাধব্যাদ্যাশ্চাষ্টৌ প্রত্যেকং দেব্যঃ পরমোজ্জ্বলাৎ স্বভাবতো গুণরূপতশ্চ দ্যোতমানা যতঃ সত্যঃ সাধ্বীশিরোমণয়স্তথা জাত্যাদিভিরপ্যুত্তমা ইত্যর্থঃ। তথা প্রতিবেশিত্বেন সাহজিকপ্রীতিমত্যো বরাঙ্গনাত্বেন তু বিশিষ্টবিভাবরূপাশ্চেতি সর্ব্বং সুস্থমিতি চতুর্থং। তদনু চ তাভ্যো বিপ্রপত্নীভ্যো বহিঃ পূর্ব্বাদ্যাস্বষ্টসু দিক্ষু বাসুদেবাদ্যা অষ্টৌ ভক্তশ্রেষ্ঠা যথাবিধি পূজ্যা ইত্যর্থঃ। অত্র রামদাসকবিচন্দ্র ইত্যেকস্মা পদং পদভেদে তু বিশেষণবিশেষ্যরূপাপন্নস্বা জ্ঞেয়ং, অন্যথা নামসংখ্যাধিক্যং স্যাৎ। তে তু সর্ব্বে সঙ্গীততৎপরাস্তদীয়লীলাগুণযশোগাননিরতা ইত্যর্থঃ। ইতি পঞ্চমং। তদনু তেভ্যো বাসুদেবাদিভ্যো বহিস্তু দিক্পালানিন্দ্রাদীনষ্ট তথা ব্রহ্মানন্তৌ স্বস্বস্থানেষ্বেব। ততো বহিশ্চ বজ্রাদীনষ্ট শ্রীভগবৎপার্ষদরূপানষ্টসু দিক্ষু চক্রাব্জে চাধঊর্দ্ধ্বয়োরিত্যেবং ষষ্ঠসপ্তমে দর্শিতে। পূর্ব্বোল্লিখিতাষ্টদলপদ্মাকারে যন্ত্রে সম্যগ্ যথাবিধি পূজয়িত্বা দশলক্ষং প্রেমাখ্যমনোরেকমযুতং জপেৎ। তাবত্যৈব সংখ্যয়া তন্মন্ত্রস্য পুরশ্চরণসিদ্ধিরিতি ভাবঃ।

অষ্টজনের পূজা করিবে। ইহাঁরা প্রত্যেকেই দিব্য মাল্য ও বস্ত্রপরিধানকারী এবং পুলক ও অশ্রুভরে ব্যাপ্তাঙ্গ। পরে পত্রের অগ্রভাগে নিম্নলিখিত অষ্টজন বিপ্রপত্নীর প্রকৃষ্টযত্নের সহিত পূজা করিবে। তাঁহারা প্রত্যেকে পরমোজ্জ্বলস্বভাবা সাধ্বীশিরোমণি দিব্য বস্ত্র ও

Scanned by TapScanner

নীলাম্বরো রামদাসঃকবিচন্দ্রস্ততঃপরং।
হরিদাসস্তথা চন্দ্রশেখরাচার্য্য এব চ।
দিব্যমাল্যাম্বরধরাঃ সর্ব্বে সঙ্গীততৎপরাঃ।
তদ্বহির্দিক্ষু দিক্‌পালান্ বজ্রাদীংশ্চ ততো বহিঃ।

দশলক্ষমিত্যত্র ত্রিদশাদিশব্দবদ্বারার্থে বৃত্তিরেষিতব্যা ভাষ্যে তথা ব্যাখ্যানাৎ। সঙ্খ্যা গুণিতত্বে বার্থে চেতি তদনুগতান্যদীয়সূত্রদর্শনাচ্চেতি ধ্যেয়ং। এবমন্যেঽপি বহবোঽস্য মন্ত্রাঃ শ্রীরুদ্রযাম লাদিতন্ত্রশাস্ত্রোক্তা অনাদিসিদ্ধাশ্চেহ দ্রষ্টব্যাঃ। তদ্যথা। তন্মন্ত্রং শৃণু দেবেশি সাক্ষাদ্ব্রহ্মস্বরূপকং। কামবীজং সমুদ্ধৃত্য ছাদ্যবর্ণং সমুদ্ধরেৎ। দক্ষিণাক্ষিসমাযুক্তং নাদবিন্দুবিভূষিতং। চৈতন্যায় ততঃ পশ্চাৎ পুনঃ কামং সমুদ্ধরেৎ। সপ্তাক্ষরো মহামন্ত্রঃ সর্ব্বমন্ত্রপ্রদীপক ইতি। অন্যত্র চ। প্রণবং পূর্ব্বমুদ্ধৃত্য ঙেঽন্তং গৌরং সমুদ্ধরেৎ। হৃদয়ান্তং মনুঃ সোঽয়ং গৌরাঙ্গস্য ষড়ক্ষর ইতি, আদৌ মায়াং সমুদ্ধৃত্য গৌরচন্দ্রং ততো বদেৎ। ঙেযুক্তঞ্চৈব দেবেশি ততো মায়াং সমুদ্ধরেৎ। এষ সপ্তাক্ষরো মন্ত্রঃ সর্ব্বাভীষ্টপ্রদায়ক ইত্যাদি।

ক্রমদীপিকায়াঞ্চ যথা ''সদ্যঃফলপ্রদং মন্ত্রং বক্ষেঽন্যং চতুরক্ষরং। সংপ্রোক্তো মারযুগ্মান্তরস্থকৃষ্ণপদেন তু। ঋষ্যাদ্যমঙ্গষট্‌কঞ্চ প্রাগুক্তং প্রোক্তমস্য চ। শ্রীমৎকল্পদ্রু-মূলোদ্গাতকমললসৎকর্ণিকাসংস্থিতো যস্তচ্ছায়ালম্বিপদ্মোদরবিসরদসঙ্খ্যাতরত্নাভিষিক্তঃ। হেমাভঃ স্বপ্রভাভিস্ত্রিভুবনমখিলং ভাসয়ন্ বাসুদেবঃ পায়াদ্বঃ পায়সাদো নবনবনবনী-তামৃতাশী বশীশঃ। ধ্যাত্বৈব''মিত্যাদ্যুক্তা ''অঙ্গৈশ্চ ষড়্‌ভিরিন্দ্রাদ্যৈর্বজ্রাদ্যৈরর্চ্চনোদিতে''তি সাবরণপূজাবিধিশ্চ দর্শিতঃ। তত্রত্যে ধ্যানবাক্যে হেমাভ ইতি বশীশ ইতি চ বিশেষণদ্বয়ং শ্রীভগবৎস্বরূপপরং। অত্র কোচিদাহুঃ। ''ধ্যাত্বাদৌ শ্রীনবদ্বীপং যন্ত্রমধ্যগতং প্রভুং। বামে গদাধরং শ্রীমন্নিত্যানন্দঞ্চ দক্ষিণে। পুরোঽদ্বৈতং চতুর্দিক্ষু শ্রীবাসাদীন্ যথাস্থিতং।

অলঙ্কার শোভিতা প্রতিবেশবাসিনী বরাঙ্গনারূপা। তাঁহাদের নাম মাধবী, বৈষ্ণবী, শুভদা, সুন্দরী, কালিন্দী, ললিতা, গৌরী ও শ্যামা। ইহাঁরা পূর্ব্বাদি অষ্টদিকে যথাক্রমে চিন্তনীয়া। তাঁহাদের বহির্ভাগে ভক্তশ্রেষ্ঠ বাসুদেব, মুকুন্দ, রাম, শঙ্কর, নীলাম্বর, রামদাসকবিচন্দ্র,

---

Scanned by TapScanner

পূর্ব্বোক্তযন্ত্রে সম্পূজ্য দশলক্ষং জপেদ্বুধঃ।। ৯।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং ষষ্ঠঃ পটলঃ ।।*।।

ততশ্চাঙ্গেন্দ্রবজ্রাদ্যমাবৃতিত্রয়মর্চ্চয়ে''দিতি। তথাচোক্তং। ''পরানন্দময়ং হ্যেতৎ সপ্তাবরণপূজনং। অশক্তোঽঙ্গেন্দ্রবজ্রাদ্যমাবৃতিত্রিতয়ং যজে''দিতি। সকামাদিভেদেন সাধকদ্বৈবিধ্যাত্তৎপূজাপি তথা। ''সকামানাময়ং পূজাবিধিরুক্তো যথাগমং। একান্তিনাং মতে ত্বর্চ্চ্যাঃ প্রথমে দ্বিজযোষিতঃ। প্রভোঃ প্রিয়া যথাধ্যানং কালে তস্যান্তিকং গতাঃ। ততো গদাধারাদ্যাশ্চ তৎপ্রেমসরসান্তরাঃ। ততঃ শচীজগন্নাথৌ যে চ স্যুস্তৎসমা দ্বিজাঃ। ততশ্চ তস্য ভক্তাগ্র্যাস্ততো ব্রহ্মাদয়ঃ সুরাঃ। নিত্যানন্দঃ কচিন্মাতুরন্তিকে বা কচিৎ প্রভোঃ। শ্রীনিবাসস্তু পরিতো ভ্রাম্যন্ হর্ষভরাকুলঃ। এবং স্বচ্ছন্দপূজাদিবিধিরত্র প্রদর্শিতঃ। একান্তিভ্যো রোচমানো রোচেত প্রভবে পর'' মিতি। তথা চ তৃতীয়স্কন্ধে যদ্যদ্ ধিয়া ত উরুগায় বিভাবয়ন্তি তত্তদ্বপুঃ প্রণয়সে সদনুগ্রহায়েতি। কিঞ্চ নামাষ্টকপূজাপ্যত্র সর্ব্বত্র মৃগ্যা।। ৯।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং ষষ্ঠপটলস্য বিবৃতিঃ।।*।।

হরিদাস, চন্দ্রশেখরাচার্য্য এই অষ্টজন যথাক্রমে অষ্টদিকে যথাবিধি পূজনীয়। ইহাঁরা সকলে দিব্য মাল্য ও বস্ত্রধারী এবং ভগবল্লীলা, গুণ ও যশঃ সঙ্কীর্ত্তননিরত। ইহাঁদিগের বহির্ভাগে ইন্দ্রাদি অষ্টদিক্‌পাল এবং তাঁহাদিগেরও বহির্ভাগে ভগবৎপার্ষদস্বরূপ বজ্রাদি অষ্ট অস্ত্রাধিদেবতার পূজা করিবে। পূর্ব্বোল্লিখিত যন্ত্রে এই সপ্তাবরণ যথাক্রমে পূজা করিয়া উক্ত মন্ত্রের দশলক্ষ বার জপের দ্বারা পুরশ্চরণ করিবে।। ৯।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং ষষ্ঠপটলস্যানুবাদঃ।।*।।

Scanned by TapScanner

অথ সপ্তমঃ পটলঃ।

অথ মন্ত্রবরং বক্ষ্যে দ্বাত্রিংশদক্ষরান্বিতং।
সর্ব্বপাপপ্রশমনং সর্ব্বদুর্ব্বাসনানলং।

শ্রীচৈতন্যমুখোদ্গীর্ণা হরেকৃষ্ণাদিবর্ণকাঃ।
মজ্জয়ন্তো জগৎ প্রেম্নি বিজয়ন্তাং তদাহ্বয়াঃ।।
মন্ত্রচিন্তামণিঃ সোঽয়ং চৈতন্যরসবিগ্রহঃ।
সুবর্ণোজ্জ্বল আস্তাং মে সদা সেবোন্মুখে মুখে।।

অথ প্রকরণভেদেন ভগবতস্তস্যৈব মন্ত্রান্তরং বিশিষ্যাভিধাতুং প্রতিজানানঃ প্রথমতস্তাবত্তত্তদশেষবিশেষণবৈশিষ্ট্যময়ং মহিমাতিশয়ং সূচয়তি সার্দ্ধশ্লোক পঞ্চকেন। মন্ত্রাস্তাবদিহ দ্বিবিধাঃ কেচিদ্দীক্ষানন্তরং জপ্যাঃ কেচিচ্চোপদেশানন্তরং তত্রাদ্যাঃ পূর্ব্বং প্রদর্শিতাঃ। ইহানীমস্যোপদেশানন্তরং জপ্যতা প্রক্রিয়তে। উপদেশশ্চোক্তো জ্ঞানামৃতসারে যথা। শিষ্যস্যোদঙ্মুখস্থস্য হরের্নমানি ষোড়শ। সংশ্রাব্যৈব ততো দদ্যান্মন্ত্রং ত্রৈলোক্যমঙ্গলমিতি। তথা জপ্যত্বমস্য রাধাতন্ত্রাদৌ দৃশ্যতে। যথা। এবং ষোড়শ নামানি দ্বাত্রিংশদক্ষরাণি চ। আদ্যন্তে প্রণবং দত্বা চতুস্ত্রিংশদনুত্তমং। আদ্যন্তে প্রণবং দত্ত্বা যো জপেদ্দশধা দ্বিজেত্যাদি বাসুদেব মাহাত্ম্যে। স্বনাম মূলমন্ত্রঞ্চ জীবাঞ্জপতি শিক্ষয়ন্নিত্যাদ্যন্যত্র চ। এতস্যোপদেশস্তু পূর্ব্বোক্তসংশ্রাবণদ্বারৈব সিদ্ধো বেদিতব্যো, মন্ত্রমাত্রপ্রকথনমুপদেশং বিদুর্ব্বুধা ইত্যুক্তেঃ। তদেবং সর্ব্বোপাধিনির্ম্মুক্তত্বাপেক্ষয়াস্য সর্ব্বতঃ শ্রৈষ্ঠ্যং প্রতিজানীতে অথ মন্ত্রবরং বক্ষ্যইতি। অথেত্যানন্তর্য্যে মঙ্গলে চ বর্ত্ততে। ততশ্চ পূর্ব্বপ্রকরণৈকবাক্যত্বাচ্ শ্রীমচ্চৈতন্যদেবস্য দীক্ষাঙ্গমন্ত্রকথনানন্তরমিত্যর্থঃ। মন্ত্রেষু বরং শ্রেষ্ঠং মহামন্ত্রতয়া প্রসিদ্ধমিতি যাবৎ। বক্ষ্যে তৎস্বরূপোদ্ধারাদিকং নিরূপয়িষ্যামীত্যর্থঃ। ইহ সমাসাঙ্গসপ্তম্যা

সম্প্রতি দ্বাত্রিংশদক্ষর যুক্ত মহাপ্রভুর অন্যতম একটী মন্ত্র অধিকার করিয়া তৎসম্বন্ধি কৃত্যবিধি বলিব। ঐ মন্ত্র অপ্রারব্ধ ও দুষ্প্রারব্ধ সকলপ্রকার পাপ বিনাশ করে, কেবল তাহাই নহে সর্ব্ববিধ পাপবীজ দুর্ব্বাসনা পর্য্যন্ত অগ্নির ন্যায় সমূলে ভস্মীভূত করিতে সমর্থ।

Scanned by TapScanner

চতুর্ব্বর্গপ্রদং সৌম্যং ভক্তিদং প্রেমপূর্ব্বকং।
দুর্ব্বুর্দ্ধিহরণং শুদ্ধসত্ত্ববুদ্ধিপ্রদায়কং।

নির্দ্ধারণমর্থঃ। ততশ্চেত্থং গম্যতে। মন্ত্রান্তরেষ্বস্তি কিল দীক্ষাদিবিধ্যপেক্ষা নিত্যং নচাত্র তথা, মন্ত্রত্বেঽপি নামমাত্রময়ত্বেন সর্ব্বোপাধিব্যভিচারিত্বাদিতি সর্ব্বতঃ শ্রৈষ্ঠ্যমস্যেতি। এতচ্চানুপদং বিবেচয়িষ্যতে। অথ কিয়দক্ষরোঽয়ং মন্ত্রইত্যত্রাহ দ্বাত্রিংশদক্ষরান্বিতমিতি ষোড়শানাং শ্রীভগবন্নাম্নাং প্রত্যেকং দ্ব্যক্ষরতয়া দ্বৈগুণ্যাত্তাবত্যেব মন্ত্রাক্ষরসঙ্খ্যা সিধ্যতীতি পরত্র দ্রষ্টব্যং। এতেন কেবলশ্রীভগবন্নামময়ত্বাত্তদ্দেবাস্যাপি সর্ব্বশক্তিমত্বং সাধিতং সর্ব্বার্থশক্তিযুক্তস্যেত্যাদৌ নামনামিনোরভেদবিবক্ষয়াঽস্মদ্বৃদ্ধৈস্তথাভিপ্রায়প্রকটনাৎ। অতএবোক্তং স্বয়ং ভগবতা। নাম্নামকারি বহুধা নিজসর্ব্বশক্তিস্তত্রার্পিতা নিয়মিতঃ স্মরণে ন কালঃ। এতাদৃশী তব কৃপা ভগবন্মমাপি দুর্দৈবমীদৃশমিহাজনি নানুরাগ ইতি। তত্র চ প্রতিবন্ধকসংসর্গাভাবস্যৈব ফলজনকত্বনিয়মাৎ প্রথমতঃ সর্ব্বপাপোন্মূলনত্বমেবাহ সর্ব্বপাপপ্রশমনমিতি। সর্ব্বপাপশব্দেনাপ্রারব্ধং দুষ্প্রারব্ধঞ্চোক্তং নতু প্রারব্ধসামান্যমপি তদ্বিনাশে সদ্যঃশরীরপাতপ্রসক্ত্যা ভগবদ্ভজনব্যাঘাতঃ স্যাৎ। যদ্বা তদপীহ গ্রাহ্যং নিত্যপ্রলয়াদিন্যায়েন তদানীমেব ভজনযোগ্যদেহান্তরোৎপত্তিসম্ভবাৎ। পূর্ব্বদেহস্যাপি চ তদ্যোগ্যগুণান্তরাধানবশান্নবাতাসম্পাদনাদ্বেতি বোদ্ধব্যং। তৎপ্রশমনং তদ্বিনাশকমিত্যর্থঃ। প্রশব্দার্থঃ প্রকর্ষস্ত্বপুনরাবৃত্তিপর্য্যবসায়ীতি তাৎপর্য্যং। বাহুল্যাদিহ কর্ত্তরি ল্যুট্। এবমন্যত্রাপি। কিন্তর্হি প্রায়শ্চিত্তবত্তন্মাত্রপ্রশমনেনোপক্ষীণপ্রভাবোঽয়ং নেত্যাহ। সর্ব্বদুর্ব্বাসনানলমিতি। প্রাক্তনকর্ম্মাশয়ো হি বাসনা, ক্লেশমাত্রানুবন্ধিত্বে সা দুষ্টা ভবতি সৈব চ পাপবীজমিত্যুচ্যতে। তথাচ পাদ্মে। অপ্রারব্ধং ফলং পাপং কূটং বীজং ফলোন্মুখং। ক্রমেণৈব প্রলীয়ন্তে বিষ্ণুভক্তিরতাত্মনামিতি। তথা স্বর্গাদিসাধনশুভবাসনাপ্যত্র সংগ্রাহ্যা যতঃ পাপশব্দেন পূর্ব্বত্র তাদৃশপুণ্যমপ্যাক্ষিপ্তং স্বল্পাস্থিরতুচ্ছফলকত্বাদিনা তস্যাপি পাপেষ্বেবান্তর্ভাবসম্ভবাৎ সর্ব্বশব্দস্বারস্যাচ্চ। তথাচ যত্রাপি কেবল এব পাপশব্দঃ শ্রূয়তে

পুনশ্চ ধর্ম্ম অর্থ কাম ও মোক্ষরূপ চতুর্ব্বর্গ ফলপ্রদ, সুতরাং তাদৃশ শান্তিময়ফলদাতা বলিয়া সৌম্য অর্থাৎ অনুগ্রস্বরূপ, এবং প্রেমলক্ষণভক্তিরূপ মহাফলদাতা, বিবিধ অপরাধদুষ্ট বুদ্ধিবৃত্তির অপহরণকারী অথচ শুদ্ধসত্ত্বাত্মক ভগবত্তত্ত্ব সাক্ষাৎকারহেতু

Scanned by TapScanner

সর্ব্বারাধ্যং সর্ব্বসেব্যং সর্ব্বেষাং কামপূরকং।
সর্ব্বাধিকারসংযুক্তং সর্ব্বলোকৈকবান্ধবং।

তত্র তেনৈব পুণ্যমপ্যক্ষেপ্তব্যং ভক্তিবাধকত্বেন সাম্যাত্তয়োঃ। অস্তি চ শ্রুতৌ , নৈনং সেতুমহোরাত্রে তরত ইত্যত্রাবিশেষেণ সর্ব্বে পাপ্মানোঽতো নিবর্ত্তন্ত ইতি পুণ্যেঽপি পাপ্মশব্দপ্রয়োগেণ দ্বয়োস্তৌল্যং। অতএবেতরস্যাপ্যেবমসংশ্লেষঃ পাতে ত্বিতিন্যায়েন দুষ্কৃতাতিদেশঃ সুকৃতস্যাপি ভক্তিনাশ্যত্বে দর্শিতো বেদিতব্য ইতি। সর্ব্বাসাং চ তাসাং বাসনানামনলং তদ্বন্নিঃশেষদাহকমিত্যর্থঃ। এবঞ্চ সবাসনসর্ব্বপাপক্ষপণদ্বারা হৃদ্দোষবিশোধকত্বাৎ পরমপাবনত্বং তেন চ সর্ব্বোপরি প্রায়শ্চিত্তত্বমস্য দর্শিতং। যদুক্তং। নান্যৎ পশ্যামি জন্তূনাং বিহায় হরিকীর্ত্তনং। সর্ব্বপাপপ্রশমনং প্রায়শ্চিত্তং দ্বিজোত্তমেতি। যদ্যপ্যেবমাদীনি প্রমাণবচনানি ভগবন্নামনহিমদ্যোতকান্যেব তথাপি তন্ময়মন্ত্রেঽপি প্রযুজ্যন্তে সাজাত্যাৎ। তথাচাত্রকারিকা। একপর্য্যায়তা প্রায়ো দৃশ্যতে নামমন্ত্রয়োঃ। তত্র মাহাত্ম্যসাজাত্যং স্মরণধ্যানবন্মতমিতি। অতএব প্রকরণগম্যে নাম্নি মন্ত্রপদপ্রয়োগো দৃশ্যতে যথা ষষ্ঠে। যথাগদং বীর্য্যতমমুপযুক্তং যদৃচ্ছয়া। অজানতোঽপ্যাত্মগুণং কুর্য্যান্মন্ত্রোঽপ্যুদাহৃতইত্যাদৌ। কিঞ্চ সকামাদ্যখিলপ্রাণিনামত্র শ্রদ্ধাসম্পত্তয়ে ফলান্তরোপযোগমপ্যাহ চতুর্ব্বর্গপ্রদমিতি। চতুর্ণাং ধর্ম্মাদীনাং বর্গশ্চতুর্ব্বর্গঃ। ত্রিবর্গো ধর্ম্মকামার্থৈশ্চতুর্ব্বর্গঃ সমোক্ষকা ইত্যমরোক্তেঃ। তত্র কর্ম্মমিশ্রয়া ভক্ত্যা সকামেভ্যস্ত্রিবর্গস্য জ্ঞানমিশ্রয়া তু নিষ্কামজ্ঞানিভ্যো মোক্ষস্য প্রদাতারমিত্যর্থঃ। শুদ্ধভক্তেভ্যশ্চ শুদ্ধাং ভক্তিং প্রত্যানুগুণ্যেনৈবেত্যপি বোধ্যং ধর্ম্মস্যহ্যাপর্গ্যস্যেত্যাদিনা ভিদ্যতে হৃদয়গ্রন্থিরিত্যন্তেন চ গ্রন্থেন তথৈব প্রতিপাদনাৎ। নচ শেষপক্ষে সালোক্যাদিবচনব্যাকোপঃ শঙ্ক্যঃ সেবাময়ত্বে সালোক্যাদিচতুষ্টয়স্যাপি তৈরুপাদেয়ত্বাভ্যুপগমাৎ। ততশ্চ দীয়মানং ন গৃহ্ণন্তীত্যত্র সেবয়া বিনাভূতং তচ্চতুষ্টয়ং

উপাসকনিষ্ঠ জ্ঞানবৃত্তির প্রকাশক। অতএব সর্ব্বারাধ্য, সর্ব্বজনসেবনীয়, কারণ সকললোকের অভীষ্টফলপ্রদ, এই মন্ত্র, সকলের সমান অধিকারযুক্ত, সকলের একমাত্র হিতকারী, সকলের সমভাবে হৃদয়াকর্ষী এবং দুষ্ট কর্ম্ম স্বভাবজ সকল প্রকার ব্যাধির

Scanned by TapScanner

সর্ব্বাকর্ষণসংযুক্তং দুষ্টব্যাধিবিনাশনং।
দীক্ষাবিধিবিহীনঞ্চ কালাকালবিবর্জ্জিতং।

ন গৃহ্নন্তীত্যর্থঃ। ঐক্যন্তু নিত্যং তদ্বিনাভূতত্বাৎ। তচ্চেশ্বরে ব্রহ্মণি চ সাযুজ্যরূপং জ্ঞেয়ং। দ্বিরূপং খল্বেতচ্চতুষ্টয়ং প্রতিভাতি সুখৈশ্বর্য্যোত্তরং প্রেমাসবোত্তরঞ্চ। ভগবদেকান্তিনস্তৎপ্রেমৈকমাধুর্য্যজুষস্তু পরমপি নেচ্ছন্তি কিমুতাদ্যং তত্রাপ্যুত্তরশব্দোপাদানেন সেবাতিরিক্তাংশস্য প্রতীতেঃ। অতস্তদংশস্যৈব ভক্ত্যা বিরোধো নত্বন্যাংশস্যেতি মন্তব্যং। মৎসেবয়া প্রতীতং তে সালোক্যাদিচতুষ্টয়ং। নেচ্ছন্তি সেবয়া পূর্ণাঃ কুতোঽন্যৎ কালবিপ্লুতমিতি নবমে শ্রীভগবদুক্তেঃ। অত্র প্রথমা সেবা সাধনরূপা দ্বিতীয়া তু তয়ৈব সিদ্ধরূপা জ্ঞেয়া। প্রতীতমানুষঙ্গিকতয়া প্রাপ্তমপি তচ্চতুষ্টয়ং তদ্গতসুখৈশ্বর্য্যাদিকং তে মদ্ভক্তা নেচ্ছন্তি কাময়ন্তে যতঃ সাক্ষান্মদীয়সেবয়া পূর্ণা লব্ধপরমানন্দা ইত্যর্থঃ। এবঞ্চ স্বোপযোগিত্বেন সেবয়াপ্যপেক্ষিতং যদ্যেতদপি নেচ্ছন্তি তর্হি কিমুতৈক্যং নিত্যবিরোধিত্বাৎ কিমুত বান্যন্নশ্বরত্বাদিত্যর্থঃ। অতএব সৌম্যং পরমশান্তিকরং ফলেন ফলকারণমনুময়ীয়তইতি ন্যায়াৎ সৌম্যো জ্ঞে না ত্রিষ্বনুগ্র ইত্যভিধানাচ্চ। অথ তাদৃশফলমেবাহ ভক্তিদং প্রেমপূর্ব্বকমিতি। প্রেমাত্র প্রীতিমাত্রং ক্বচিদ্বিশেষা হ্যপি সামান্যে প্রযুজ্যন্তে। তৎপূর্ব্বকমিত্যেতচ্চ পদং দানক্রিয়ায়া বিশেষণং তথাপি দানমাত্রান্বয়িত্বে বাধাত্তদ্বিশেষণীভূতায়াং ভক্তাবেবান্বয়মর্হতি। সবিশেষণে বিধিনিষেধৌ বিশেষণমুপসংক্রামতঃ সতি বিশেষ্যে বাধ ইতি ন্যায়াৎ। ততশ্চ প্রীত্যা বিশিষ্টীকৃত্য ভক্তিং দদাতীতি তথোক্তমিত্যর্থঃ। এবঞ্চানুগ্রাহ্যতাভিমানময়ী প্রীতিরেব ভক্তিশব্দস্য মুখ্যোঽর্থঃ। মহিত্ববুদ্ধির্ভক্তিস্তু স্নেহপূর্ব্বাভিধীয়ত ইতি পাদ্মোক্তেঃ। তত্রাপি প্রীতিতারতম্যেনৈব ভক্তেস্তারতম্যমন্যদপ্যত্রোহ্যং। নন্বেতাদৃশমহাফলদানং সর্ব্বশক্তিমত্যোঽস্য সম্ভাব্যমপি সদ্যঃ কথমাস্তাং সতি হি বলবত্তরবিঘ্নপ্রায়ে বিবিধনামাদ্যপরাধে দাহাদিবদ্বহ্নেঃ প্রতিবন্ধকসদ্ভাবে, মন্ত্রশ্চায়ংভগবন্নামমাত্র-

---

বিনাশকারী, পুনশ্চ উক্ত মন্ত্রে দীক্ষাদিক্রিয়াবিধির অপেক্ষা নাই, শুদ্ধাশুদ্ধ কালের বিচারও অপেক্ষিত নহে। জপমাত্রেই পূজা সিদ্ধ হয় সুতরাং বাহ্যপূজাবিধিরও আবশ্যক নাই। স্বপ্রকাশতাশক্তিপ্রভাবে সাধকগণের রসনেন্দ্রিয় মধ্যে আবির্ভূত হইয়াই পরমপুরুষার্থ প্রদান

Scanned by TapScanner

বাঙ্মাত্রেণার্চ্চিতং বাহ্যপূজাবিধ্যনপেক্ষকং।
জিহ্বাস্পর্শনমাত্রেণ সর্ব্বেষাং ফলদায়কং।
দেশকালানিয়মিতং সর্ব্ববাদিসুসম্মতং।। ১ ।।

ময়ত্বেনোদ্ধরিষ্যতে পুনরুপরিষ্টাদিত্যত্রাহ দুর্ব্বুদ্ধিহরণমিতি। দুর্ব্বুদ্ধিশব্দেনাপরাধোখা অসত্য এবান্তর্বৃত্তয় উচ্যন্তে। অপরাধাশ্চ ভগবন্নামমন্ত্রাদিষ্বর্থবাদকল্পনাদ্যা বৈষ্ণবানাদরাদ্যাশ্চ পরমদুরন্তা এব, যৎপ্রভাবাদ্ ভজনফলান্যপি বিলম্ব্যোদয়ন্তে। তদশ্মাসারং হৃদয়ং বতেদমিত্যাদ্যুক্তেঃ। তদপরাধালম্বনত্বেনৈব তাসাং পাপবৃত্তীনাম সদ্যস্তৎক্ষয় এব ক্ষয়ঃ স্যাদিত্যভিপ্রেত্যাহ তাং হরতীতি তন্নাশকমিত্যর্থঃ। যদ্যপি হৃঞ্প্রকৃত্যা তাসাং সদ্য এব নাশো ব্যঞ্জিতঃ, সোঽপি চ যথাবদেব, তথাপ্যত্র মূলভূততত্তদপরাধক্ষয়াপেক্ষয়াপ্যবশ্যং ভাব্যমেব যদি ভগবৎপ্রীতি-লক্ষণফলপর্য্যাপ্তেরদর্শনং স্যাদিত্যেবধেয়ং তৎপর্য্যন্তস্তদবস্থিতেরবশ্যম্ভাবাৎ। অত্রেদং তত্ত্বং। ইহ কৃত্যাকৃত্যনিবৃত্তিপ্রবৃত্তিজাতাখিলাপরাধঃ কথঞ্চিদ্ভগবদাশ্রয়ণাদপি নশ্যতি নামাভাসেনাপ্যজামিলাদৌ তথা দর্শনাৎ। শ্রীভগবদপরাধশ্চ তদীয়নামমাত্রস্যাপি সেবনাৎ। অথ পাদ্মোক্তা দশ যে নামাপরাধাস্তদন্তর্গতাশ্চ যে শ্রীবৈষ্ণবাপরাধা যে বা ততোঽন্যে চ শ্রূয়ন্তে নাস্ত্যেব পুনস্তেভ্যো নিষ্কৃতিঃ কিন্ত্বধঃপাতলক্ষণমহাভোগনিয়মাত্তদেকনাশ্যা ভবন্তি। নিষ্প্রায়শ্চিত্তত্বেন ভগবদক্ষম্যত্বেন চোক্তেঃ। তথাচোক্তং। সর্ব্বাপরাধকৃদপি মুচ্যতে হরিসংশ্রয়াৎ। হরেরপ্যপরাধান্ যঃ কুর্য্যাদ্দ্বিপদপাংসনঃ। নামাশ্রয়ঃ কদাচিৎ স্যাত্তরত্যেব স নামতঃ। নাম্নোঽপি সর্ব্বসুহৃদো হ্যপরাধাৎ পতত্যধ ইতি। নামকৌমুদ্যাঞ্চ। মহদপরাধস্য ভোগ এব নিবর্ত্তকস্তদনুগ্রহো বেতি। তথাপি নামাপরাধযুক্তানাং নামান্যেব হরন্ত্যঘং। অবিশ্রান্তিপ্রযুক্তানি তান্যেবার্থকরাণি চেতি পাদ্মোক্তদিশা আবৃত্তিরসকৃদুপদেশাদিত্যাদিন্যায়েন চানন্যগতিকত্বাৎ সতামপি সন্তোষণার্থত্বাৎ

করে এবং দেশকালাদি কোন প্রকার নিয়মের অন্তর্ভূত নহে অথচ বৈদিক তান্ত্রিকপ্রভৃতি বাদিগণ অবিসংবাদে মন্ত্রস্বরূপে স্বীকার করিয়া গিয়াছেন অর্থাৎ উক্ত মন্ত্রের মহামন্ত্রত্বে কাহারও মতভেদ নাই।। ১ ।।

Scanned by TapScanner

সন্তুতনামসঙ্কীর্ত্তনাদিকমেব সমুচিতং শ্রীমদম্বরীষাদৌ তদেক ক্ষম্যত্বেনাপরাধানাং দর্শনাত্তদনুগ্রহো বেতি কৌমুদীকৃদুক্তেঃ। তত্র সিদ্ধানামাবৃত্তিঃ পরমপ্রেমসুখোল্লাসার্থা সাধকানাং পুনঃ ফলোদয়পর্য্যন্তেতি সর্ব্বং সুস্থং। তথাচ ন কেবলং তন্মাত্রেণোপক্ষীয়তে পরন্ত্বয়ং পরতত্ত্বপ্রকাশকৃদপীত্যাহ শুদ্ধসত্ত্ববুদ্ধিপ্রদায়কমিতি। শুদ্ধসত্ত্বং নাম সম্বিদাখ্যচিচ্ছক্তিবৃত্তেঃ স্বপ্রকাশতালক্ষণো বৃত্তিবিশেষঃ। তস্য চ মায়য়া স্পর্শবিরহাচ্ছুদ্ধত্বং সত্ত্বং বিশুদ্ধং বসুদেবশব্দিতমিত্যুক্তেঃ। স্বরূপশক্তিবৃত্তিবিশেষত্বেন জাড্যাংশবিরহাৎ স্বরূপাত্মতা চ। সত্ত্বং বিশুদ্ধং শ্রয়তে ভবানিত্যুক্ত্বা সত্ত্বং ন চেদ্ধাতরিদং নিজং ভবেদিতি ব্রহ্মাদীনাং সযুক্তিকবাক্যাৎ। তদাত্মিকা যা বুদ্ধিঃ সাক্ষাৎকারলক্ষণো ভগবদনুভবস্তৎপ্রদমিত্যর্থঃ। অতএব প্রাগুক্তে সত্ত্বং ন চেদিত্যত্র দেবানাং স্তুতিবাক্যে চ, বিজ্ঞানমজ্ঞানভিদাপমার্জ্জনং। গুণপ্রকাশৈরনুমীয়তে ভবান্ প্রকাশতে যস্য চ যেন বা গুণ ইত্যেবোক্তং। প্রাকৃতসত্ত্বপ্রকাশেনৈব ভবান্ কেবলমনুমীয়তে নিজসত্ত্বাবির্ভাবে তু সাক্ষাৎ ক্রিয়ত ইতি নির্গলিতার্থঃ। এবঞ্চায়ং সাধকমুখে স্বসেবনোন্মুখে স্বপ্রকাশতাশক্ত্যা বেদশব্দবৎ স্বয়মাবির্ভূয় শ্রীভগবৎসাক্ষাৎকারং জনয়তীতি ভাবঃ। অতএব বিশিনষ্টি সর্ব্বারাধ্যং সর্ব্বসেব্যমিতি দ্বাভ্যাং। তত্রারাধনং নাম শ্রদ্ধাতিশয়েন তত্র নিত্যোন্মুখীভাবঃ। শ্রদ্ধা চ শাস্ত্রার্থবিশ্বাসঃ। সেবনন্তু নৈরন্তর্য্যেণ তদাশ্রয়ণমিতি ভেদঃ। সর্ব্বেষাং কামপূরকমিতি তু তত্তৎকামপূর্ত্তীচ্ছয়াপি কথঞ্চিত্তেষাং তত্র প্রবৃত্তিঃ স্যাদিত্যভিপ্রায়ঃ।

এবমেবাভিপ্রেত্যোক্তং দ্বিতীয়ে, এতন্নির্ব্বিদ্যমানানামিচ্ছতামকুতোভয়ং। যোগিনামপি নির্ণীতং হরের্নামানুকীর্ত্তনমিতি। ততশ্চাস্মিন্ সর্ব্বাধিকারযোগিত্বং সর্ব্বোপকারিত্বং সর্ব্বাকর্ষিত্বং সর্ব্বমঙ্গলদায়িত্বঞ্চাস্তীত্যভিপ্রায়কমেবোত্তরোত্তরবিশেষণ-চতুষ্টয়ং বোদ্ধব্যং। তত্র তত্র চ প্রমাণানি যথা, ভৃগুবর নরমাত্রং তারয়েৎ কৃষ্ণনামেতি। তস্মিংশ্চ ভগবন্নাম্নি জগদেকোপকারিণি। বিশ্বৈকসেব্যে যতিমানপ্ররাধান্ বিবর্জ্জয়েদিতি। আকৃষ্টিঃ কৃতচেতসাং সুমনসামুচ্চাটনঞ্চাংহসামাচণ্ডালমমূকলোকসুলভমিত্যাদি। মধুরমধুরমেতন্মঙ্গলং মঙ্গলানাং সকলনিগমবল্লীসৎফলং চিৎস্বরূপমিত্যেবমাদীন্যনু-সন্ধেয়ানি তত্রাপি দুষ্কর্ম্মস্বভাবজানামপি ব্যাধীনাং রোগাণাং বিশিষ্টাধীনাঞ্চেতি তদুপলক্ষিতত্রিবিধতাপানাং বিনাশনয়া প্রারব্ধহারিত্বপ্রতীতেঃ পরমমঙ্গলকৃত্ত্বমপি সিধ্যতি। আধয়ো ব্যাধয়ো যস্য স্মরণান্নামকীর্ত্তনাৎ। তদৈব বিলয়ং যান্তি তমনন্তং নমাম্যহমিতি

Scanned by TapScanner

স্কান্দোক্তেঃ। উক্তঞ্চ নামকৌমুদ্যাং। প্রারব্ধ পাপহরত্বং ক্বাচিদুপাসকেচ্ছাবশাদিতি। অপ যদতঃ পরং বিশেষণষট্‌কমুপন্যস্তং তদ্ধি প্রাগুক্তসর্ব্বোপাধিব্যভিচারিতাং প্রদর্শ্য মহিমাতিশয়বত্ত্বমস্য ব্যনক্তীতি মন্যন্তে। তথাচ মন্ত্রান্তরাণি শ্রীভগবন্নামময়ান্যপি স্বদ্রষ্টৃদেবাদ্যাহিতং নমঃপ্রভৃতিপদদ্যোতিতং কমপ্যচিন্ত্যশক্তিবিশেষং দধন্ত্যপি বস্তুস্বভাবতো দীক্ষাদ্যনপেক্ষয়ৈব পরমপুরুষার্থপর্য্যন্তমহাফলসাধনান্যপি স্যুরেব। বৈষ্ণবেষ্বপি মন্ত্রেষু রামমন্ত্রাঃ ফলাধিকা ইত্যনন্তরং বিনৈব দীক্ষাং বিপ্রেন্দ্র পুরশ্চর্য্যাং বিনৈব হি। বিনৈব দীক্ষাবিধিনা জপমাত্রেণ সিদ্ধিদা ইত্যাদ্যুক্তেস্তথাপি প্রাকৃতদেহাদিসংসর্গেণ স্বতএব বহির্ম্মুখানাং দুঃশীলানাং হিতকাম্যয়া শ্রীমদৃষিভিঃ স্থাপিতাস্তি তেম্বপি কাচিন্মর্য্যাদা, শ্রুতিস্মৃতিপুরাণাদিপঞ্চরাত্রবিধিং বিনেত্যাদ্যুক্তলক্ষণা, শ্রূয়তে চ তদুল্লঙ্ঘনে দোষঃ কিন্ত্বস্মিন্নাস্ত্যেব কিঞ্চিদপ্যেকং তদ্বন্ধনমিতি সর্ব্বথা নৈরপেক্ষ্যেণাস্য পরমস্বাতন্ত্র্যমেব রাজতে। তদেব পুনরুক্তমভিযুক্তেঃ। আকৃষ্টিঃ কৃতচেতসা মিতিপ্রাগুক্তপদ্যার্দ্ধস্যোত্তরার্দ্ধবাক্যে। নো দীক্ষাং নচ সংস্ক্রিয়াং নচ পুরশ্চর্য্যাং মনাগীক্ষতে মন্ত্রোঽয়ং রসনাস্পৃগেব ফলতি শ্রীকৃষ্ণনামাত্মকইত্যত্র। তদভিপ্রায়েণৈব চোক্তং দীক্ষাবিধিবিহীনশ্চেতি।

বিধিশব্দেন সংস্কারপুরশ্চরণাদিপরিগ্রহঃ। কালাকালেতি শুদ্ধাশুদ্ধকালব্যবস্থাত্র নাস্তীতি গময়তি। বাঙ্মাত্রেণেতি বাগ্ব্যাপার ইহোচ্চারণং তচ্চোচ্চৈঃ কীর্ত্তনং বহুভির্ম্মিলিত্বা তু সঙ্কীর্ত্তনমিত্যুচ্যতে। তদেবাস্যার্চ্চনমিত্যভেদতৃতীয়য়া গম্যতে। মাত্রপদব্যাবর্ত্ত্যং বাহ্যেত্যাদিকং। জিহ্বায়াং স্পর্শনং স্বয়মেব লেশতঃ স্ফুরণং অতঃ শ্রীকৃষ্ণনামাদি ন গ্রাহ্যং প্রাকৃতেন্দ্রিয়ৈঃ। সেবোন্মুখে হি জিহ্বাদৌ স্বয়মেব স্ফুরত্যদ ইত্যুক্তেঃ। তন্মাত্রেণেতি সর্ব্বথা নৈরপেক্ষ্যং দর্শয়তি। দেশকালানিয়মিতমিতি। নদেশনিয়মস্তত্র ন কালনিয়মস্তথা। নোচ্ছিষ্টাদৌ নিষেধোঽস্তি শ্রীহরের্নাম্নি লুব্ধকেত্যাদ্যুক্তেঃ। নন্বেবং সতি কথমস্য মন্ত্ররূপতাস্তাং সর্ব্বথা তদ্ধর্ম্মনৈরপেক্ষ্যোক্তেরিতি চেদ্বাঢ়ং বয়ন্ত্বত্র সর্ব্বেষাং বাদিনামবিসম্বাদাদিতি ক্রমইত্যাহ সর্ব্ববাদিসুসম্মতমিতি। বাদিনোঽত্র বেদতন্ত্রাদিমন্ত্রশাস্ত্রোপদেষ্টারঃ। সর্ব্বৈশ্চ তৈঃ সুষ্ঠু সম্মতমৈকমত্যেন শ্রীমন্মহাপ্রভোরেবায়ং মন্ত্রইত্যঙ্গীকৃতমিত্যথঃ। তথা চাথর্ব্বণশ্রুতৌ। সপ্তমে গৌরবর্ণো বিষ্ণুরিত্যনেন স্বশক্ত্যা সহৈক্যমেত্য প্রান্তে প্রাতরবতীর্য্য স্বমনুং শিক্ষয়তীতি। স্বশব্দবাচ্যস্য গৌরবর্ণবিষ্ণোরেব মনুং

Scanned by TapScanner

হরেকৃষ্ণেত্যাদিমন্ত্রমিতি তদর্থঃ। শ্রচৈতন্যোপনিষদি চ, কা বা দেবতা কো বা মন্ত্রো ব্রূহীতিপ্রশ্নে তদেব তন্মন্ত্রত্বেনোত্তরিতং তথা হর্য্যাখ্যানোপনিষদি, কলিং পর্য্যটন্ কথং ভবরোগং সন্তরেয়মিতি নারদপ্রশ্নে শ্রীব্রহ্মণা সাধু পৃষ্টোঽস্মি যৎ সর্ব্বশ্রুতিরহস্যং শৃণ্বিত্যনুমোদ্যাবধাপ্য চ ভগবত আদিবিষ্ণোর্নারায়ণস্য নাম্নেত্যুক্তে কিং তন্নামেতি পুনঃ প্রশ্নে সহোবাচ হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে। হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে। ইতি ষোড়শকং নাম কলিকল্মষনাশনং। নাতঃ পরতরোপায়ঃ সর্ব্ববেদেষু বিদ্যতইত্যাদি শ্রূয়তে, স্মর্য্যতে চ ব্রহ্মযামলে, হরিংবিনা নাস্তি কিঞ্চিৎ পাপনিস্তারকং কলৌ। তস্মাল্লোকোদ্ধারণার্থং হরিনাম প্রকাশয়েৎ। সর্ব্বত্র মুচ্যতে লোকো মহাপাপাৎ কলৌ যুগে। হরেকৃষ্ণপদদ্বন্দ্বং কৃষ্ণেতি চ পদদ্বয়ং। তথা হরেপদদ্বন্দ্বং হরেরামইতি দ্বয়ং। তদন্তে চ মহাদেবি রামরামদ্বয়ং বদেৎ। হরেহরে ততোব্রূয়াদ্ধরিনাম সমুদ্ধরেৎ। মহামন্ত্রঞ্চ কৃষ্ণস্য সর্ব্বপাপপ্রণাশকমিতি। প্রাকরণিকতয়া প্রাপ্তস্য শ্রীমৎকৃষ্ণচৈতন্যদেবস্যৈব মন্ত্রতয়া মহামন্ত্রোদ্ধারানন্তরমিদং চৈতন্যকল্পোক্তং বচনং জ্ঞেয়ং। তথা পাদ্মোত্তরখণ্ডে, ধ্যানং সত্যযুগে বিষ্ণোস্ত্রেতায়াং যজ্ঞসাধনং। অর্চ্চনং দ্বাপরযুগে হরিনাম কলৌ মুনে ইতি কলিযুগসাধননির্ণয়প্রসঙ্গোক্তং বেদিতব্যং

ধ্যায়ন্ কৃতে যজন্ যজ্ঞৈরিত্যাদিবাক্যমপ্যেতদনর্থান্তরং, কৃতত্রেতাদ্বাপরেষু ধ্যানযজনসেবাভির্যদশ্নুতে তৎ কলৌ কৃষ্ণকীর্ত্তেতি শ্রুতিমূলকঞ্চ। ততশ্চৈষাং সর্ব্বেষাং শ্রুতিস্মৃতিবাক্যানামর্থৈক্যেন মিথঃ সাকাঙ্ক্ষাণামেকবাক্যতাপন্নরূপত্বান্না-মমন্ত্রপদয়োরপ্যেকস্মিন্নর্থে প্রয়োগবাহুল্যদর্শনাচ্চ নাস্তি কোঽপ্যত্র বিপ্রলম্ভ ইতি সর্ব্ব মনবদ্যং। তদেবমস্য শ্রীভগবদবতারস্য কলিপাবনত্বেন কলেশ্চ "হরের্নাম হরের্নাম হরের্নামৈব কেবলং। কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্যথে"ত্যাদ্যুক্তদিশা তৎপ্রচারিতৈতন্নামমহামন্ত্রস্য মহিমাধিক্যাবির্ভাবং প্রতি দত্তাবসরত্বেন তৎসভাজনমেব ন্যায্যমিত্যভিপ্রেত্য কৃষ্ণবর্ণমিত্যাদিতদবতারপ্রসঙ্গোপসংহারে শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে শ্রীকরভাজনঃ প্রাহ স্ম কলিং সভাজয়ন্ত্যার্য্যা গুণজ্ঞাঃ সারভাগিনঃ। যত্র সঙ্কীর্ত্তনেনৈব সর্ব্বঃ স্বার্থোঽপি লভ্যতে। কৃতাদিষু প্রজা রাজন্ কলাবিচ্ছন্তি সম্ভবং। কলৌ খলু ভবিষ্যন্তি নারায়ণপরায়ণা ইতি। গুণজ্ঞা নামসঙ্কীর্ত্তনপ্রচাররূপং গুণং বিদ্বাংসঃ। যত আর্য্যাঃ। অতএব তদ্দোষাগ্রহণাৎ সারগ্রাহিণঃ কলিমাদ্রিয়ন্তে। গুণমেবাহ যত্র সঙ্কীর্ত্তনেনৈব

Scanned by TapScanner

তস্যোদ্ধারং প্রবক্ষ্যামি সমাহিতমনাঃ শৃণু।
হরেদ্বন্দ্বং তথা কৃষ্ণদ্বন্দ্বং ব্যুৎক্রমণাৎ পুনঃ।

নতু যুগান্তরসাধনসাপেক্ষেণ তেনেত্যর্থঃ। সর্ব্বস্তত্তৎসাধনসহস্রৈঃ সাধ্যস্তথা স্বার্থঃ পরমপুরুষার্থোঽপীত্যপেরর্থঃ। অত এতদনন্তরমেবোক্তং। নহ্যতঃ পরমো লাভো দেহিনাম ভ্রাম্যতামিহ যতো বিন্দেত পরমাং শান্তিং নশ্যতি সংসৃতিরিতি। হরিনামোপনিষদি চ। নাতঃ পরতরোপায়ঃ সর্ব্ববেদেষু বিদ্যত ইতি। পরমাং শান্তিং সর্ব্বোৎকৃষ্টাং ভগবন্নিষ্ঠাং প্রাপ্নোতি ধ্যানাদিনিষ্ঠা অপি কৃতাদিপ্রজাস্তু তাং ন প্রাপুঃ। মহাভাগবতা নিত্যং কলৌ কুর্ব্বন্তি কীর্ত্তনমিতিস্কান্দাদ্যুক্তেস্তাদৃশনিষ্ঠৈককারণং নামসঙ্কীর্ত্তনমাহাত্ম্যং শ্রুত্বা কেবলমত্র কলৌ স্বজন্ম প্রার্থয়ন্তে তাঃ প্রজাঃ কৃপণজনৈককৃপালুনা শ্রীভগবতা খল্বত্রৈব তৎপ্রচারণাদিত্যর্থঃ। অতএব কলিপ্রজানাং তৎপরায়ণত্বং নামপ্রচারমহিম্না তদীয়প্রেমাতিশয়বত্ত্বং সিদ্ধ্যতি। এবমেবসিদ্ধান্তিতং শ্রীরূপগোস্বামিচরণৈর্লঘুভাগবতামৃতে। শ্রীচৈতন্যমুখোদ্গীর্ণা হরেকৃষ্ণাদিবর্ণকাঃ। মজ্জয়ন্তো জগৎ প্রেম্ণিবিজয়ন্তাং তদাহ্বয়া ইতি। প্রক্রান্তত্বাত্তদাহ্বয়াঃ শ্রীচৈতন্যমন্ত্রা ইতি তদর্থঃ। অত্র চ নামসঙ্কীর্ত্তনে যথোপদিষ্টং তেনৈব ভগবতা স্বয়ং। তৃণাদপি সুনীচেন তরোরপি সহিষ্ণুনা। অমানিনা মানদেন কীর্ত্তনীয়ঃ সদা হরি রিতি, অন্যথা পাষণ্ডপ্রবেশেন নামাপরাধিনএব স্যুরিতি দিক্।। ১।।

অথ তস্যোদ্ধারং প্রতিজ্ঞায় রহস্যত্বাত্তত্রাবধানং প্রার্থ্য চ তত্রত্যনাম্নাং নিরুক্তিমুখেন মন্ত্রার্থং সঙ্ক্ষেপত উপদিশতি তস্যোদ্ধারমিত্যাদিনা চতুষ্টয়েন। সমাহিতমনাঃ শৃণ্বিতি বিশিষ্টানুপূর্ব্বীকতয়া মন্ত্রবর্ণোদ্ধারো হি শব্দার্থসঙ্কেতমাত্রসমধিগম্যো রহস্যত্বান্মনঃসমাধানং বিনা শ্রুতিমাত্রেণ নাবগন্তুং শক্য ইত্যভিপ্রায়েণোক্তং। তত্র বিশিষ্টানুপূর্ব্বীকতাং দর্শয়তি হরেদ্বন্দ্বমিত্যেকেন। হরে ইতি সম্বুদ্ধ্যন্তানুকরণং লুপ্তষষ্ঠীকং পদং এবং কৃষ্ণেত্যাদিকং বোদ্ধব্যং। ততশ্চাস্য দ্বন্দ্বপদেনান্বয়ঃ কৃষ্ণেত্যস্য চ সন্নিধ্যাৎ। দ্বিত্বং পুনস্তচ্ছব্দস্যাভিধেয়ং

সম্প্রতি পূর্ব্বপ্রতিজ্ঞাত মন্ত্রের স্বরূপসমুদ্ধারবিষয়ক প্রকার নির্দ্দেশ করিব একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর। এস্থলে দ্বন্দ্ব শব্দে অত্যন্তসহচরিতভাবে লোকপ্রসিদ্ধ বস্তুবিষয়ক দুইবার উক্তি বুঝিতে হইবে। সুতরাং প্রথমতঃ হরে এই পদদ্বয় ও কৃষ্ণ এই পদদ্বয় লোক প্রসিদ্ধ

Scanned by TapScanner

হরেরামদ্বয়ং পশ্চাদ্বিলোমেনৈব তৎ পঠেৎ।
সর্ব্বাঘহরণাদ্ধেতোর্হরিরিত্যভিধীয়তে।

বিষয়স্ত্বভিব্যক্তিরেব। দ্বিশব্দস্য স্বার্থিকদ্বিরুক্তৌ নিপাতনাদ্রূপসিদ্ধিঃ। দ্বিরুপাদানমস্য প্রত্যেকং স্বার্থসমর্পণার্থং ব্যুৎক্রমণে যথাপ্রসিদ্ধি প্রতি পত্ত্যর্থঞ্চ বোধ্যং। অত্যন্তসহচরিতত্বেন লোকবিজ্ঞানমত্রাভিব্যক্তিঃ। দ্বন্দ্বং রহস্যমর্য্যাদাবচনব্যুৎক্রমণযজ্ঞ-পাত্রপ্রয়োগাভিব্যক্তিষ্বিত্যত্রাত্যন্তসহচরিতে লোকবিজ্ঞাতে দ্বন্দ্বশব্দস্যোপসঙ্খ্যানমিতি বার্ত্তিকানু শাসনাৎ দ্বিত্বাদ্যর্থশ্চাত্রৈব সূত্রে যোগবিভাগাদন্যত্রাপীতিবৃত্তিস্বরসাদবসেয়ঃ। এবঞ্চ হরেদ্বয়ং কৃষ্ণদ্বয়ঞ্চ প্রত্যন্তরীভাবেন পঠেৎ নিয়তসাহচর্য্যেণ তথৈব লোকবিজ্ঞানাদিত্যর্থঃ। অতএবাত্র তথাশব্দোঽপি প্রযুক্তঃ তেন প্রসিদ্ধেনাত্যন্তসহচরিতত্বেন প্রকারেণেতি তদর্থাৎ। অথ ব্যুৎক্রমণে কণ্ঠোক্ত্যা স্বাভ্যুপগমমাহ ব্যুৎক্রমণাৎ পুনরিতি। তদেব দ্বিরুক্তং পদদ্বয়ং পুনরুদ্দিষ্টক্রমব্যত্যয়মাশ্রিত্য পঠেদিত্যর্থঃ। তথাচ হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ কৃষ্ণ কৃষ্ণ হরে হরে ইতি পূর্ব্বার্দ্ধং সিধ্যতি। অথ হরেরামেতি ব্যস্তসমস্তভাবেনানুকরণং। তস্য চ তথৈব দ্বয়শব্দেনান্বয়ো দ্রষ্টব্যঃ। এবঞ্চ সমস্তপক্ষে দ্বিরুক্তং হরেরামেতি পদং ক্রমেণৈব পশ্চাদ্ব্যস্তপক্ষে তু হরেদ্বয়ং রামদ্বয়ঞ্চ বিলোমেনৈব পঠেদিত্যর্থঃ। তেন চ হরে রাম হরে রাম রাম রাম হরে হরে ইতি পরার্দ্ধমপি সিদ্ধ্যতি। অতএবাস্য মহামন্ত্রস্য চ্ছন্দোঽনুষ্টুবিতি স্বয়মেব বক্ষ্যতে। নন্বেষাং নাম্নামন্যত্রাপি স্বরূপে বৃত্তিদর্শনাৎ কথমস্মিন্নেব তন্নিশ্চয়ঃ স্যাদিতি চেদ্বাঢং সর্ব্বাংশিত্বেন সর্ব্বস্বরূপত্বাত্তস্যেতিক্রমঃ। তথাচ ভক্তিযোগেন পামরাণামপ্যখিলদুঃখহারিত্বেন স্থাবরপর্য্যন্তসর্ব্বাত্মকর্ষিত্বেন সংসারবন্ধচ্ছেত্তৃত্বেন পরমাপূর্ব্বপ্রেমমহাসুখদাতৃত্বেন স্বয়ংরূপত্বেন চ সুপ্রসিদ্ধেঽস্মিন্ ভগবতি তত্তন্নামনিরুক্তীনাং তাৎপর্য্যতঃ পরমপর্য্যবসানং প্রদর্শয়ন্নাহ সর্ব্বাঘেত্যাদি সার্দ্ধদ্বয়ং। অঘশব্দেনাত্র দুঃখান্যেবোচ্যন্তে। দুঃখানি চ

অত্যন্তসহচরিতভাবে অর্থাৎ একান্তরীভাবে, পুনশ্চ উক্ত দ্বিরুক্ত পদদ্বয়, যে ক্রমে পঠিত হইয়াছে তাহার বিপরীতক্রমে পাঠ করিবে। অনন্তর হরে রাম এই পদদ্বয় যথাশ্রুতক্রমে দ্বিরুক্ত করিয়া উচ্চারণ করিবে, পরে দ্বিরুক্ত হরে এই পদদ্বয় ও রাম এই পদদ্বয় বিপরীত

Scanned by TapScanner

ভক্তিযোগেন সর্ব্বেষাং জীবাকর্ষণকারণাৎ।
কৃষ্ণইত্যুচ্যতে সদ্ভিঃ শুদ্ধসত্বতনুঃ প্রভুঃ।

পাপতদ্বীজাবিদ্যারূপাণি তন্মূলকতয়াধ্যাত্মিকাদীনাং তেষ্বেবান্তর্ভাবাৎ সর্ব্বেষামেব তেষাং হরণং সমূলনিবর্ত্তনং তস্মাদ্ধেতোরিত্যর্থঃ। সর্ব্বত্র ভক্তিযোগেনেতি করণতৃতীয়য়া তস্যৈব সাধকতমতাপ্রত্যায়নাৎ ক্লেশঘ্নী শুভদেত্যাদিষাড় গুণ্যযোগাচ্চ। তৎপ্রকাশকত্বমস্য ভগবতঃ প্রসিদ্ধমস্তি। ভক্তিযোগপ্রকাশায় লোকস্যানুগ্রহায় চ। সন্ন্যাসাশ্রমমাশ্রিত্য কৃষ্ণচৈতন্যনামধৃগিতি শব্দকল্পদ্রুমধৃতবচনপ্রামাণ্যাৎ, কালান্নষ্টং ভক্তিযোগং নিজং যঃ প্রাদুষ্কর্ত্তুং কৃষ্ণচৈতন্যনামা। আবির্ভূতস্তস্য পাদারবিন্দে গাঢ়ং গাঢ়ং লীয়তাং চিত্তভৃঙ্গ ইত্যাদ্যভিযুক্ততমোক্তেশ্চ। অত্র ষষ্ঠী হেতুপ্রয়োগ ইতি তন্মাত্রে প্রাপ্তে নিমিত্তকারণহেতুষু সর্ব্বাসাং প্রায়দর্শনমিতি বার্ত্তিকবলাৎ পঞ্চম্যপি সাধুর্যথোত্তরং প্রামাণ্যং মুনীনামিত্যুক্তেঃ। এবঞ্চ নিখিলদুঃখহারিত্ব মেব তচ্ছব্দস্য প্রবৃত্তিনিমিত্তং ব্যুৎপত্তিনিমিত্তঞ্চ মন্তব্যং পাচকাদি শব্দবদ্ দ্বয়োরৈক্যসম্ভাবাৎ। এবং পরত্রাপি যথাস্বমূহ্যং। এতএবাহ হরিরিত্যভিধীয়ত ইতি যোগপুরস্কৃতয়া রূঢ়িবৃত্ত্যা প্রতিপাদ্যত ইতি তদর্থঃ। কইত্যপেক্ষায়া মনুবাদ্যতয়া বিশেষ্যমাহ শুদ্ধসত্বতনুঃ প্রভুরিতি। স্বপ্রকশতাশক্তিরূপো ভগবত শিচ্ছক্তিবৃত্তিবিশেষঃ শুদ্ধসত্বং যেন স্বরূপং স্বয়ং তচ্ছক্তির্বা বিশিষ্টস্বা স্ফুরতি। তদেব যুগপদহ্লাদিন্যাদিশক্তিত্রয়প্রধানং মূর্ত্তিরুচ্যতে যয়া চ পরতত্ত্বাত্মকঃ শ্রীবিগ্রহঃ প্রকাশত ইতি স্থিতে শুদ্ধসত্বং তেন প্রকাশমানত্বাত্তদভিন্না তনুঃ শ্রীবিগ্রহো যস্য স সচ্চিদানন্দস্বরূপইত্যর্থঃ। হ্লাদিন্যা সম্বিদাশ্লিষ্টঃ সচ্চিদানন্দ ঈশ্বর ইতি সর্ব্বজ্ঞসূক্তোক্তেঃ। প্রভুঃ শ্রীমচ্চৈতন্যদেব এব, কৃষ্ণশ্চৈতন্যগৌরাঙ্গৌ গৌরচন্দ্রঃ শচীসুতঃ। প্রভুর্গৌরহরির্গৌরো নামানি ভক্তিদানি ম ইত্যনন্তসংহিতোক্তেঃ। এতেনাপি ভক্তিযোগপ্রকাশনমেব দ্যোতিতং। তথাচ শ্রীভগবানস্তাবি ব্রহ্মাদিভিঃ শ্রীদশমে। সত্বং বিশুদ্ধং শ্রয়তে ভবান্ স্থিতৌ শরীরিণাং

ক্রমে পাঠ করিবে। তাহা হইলেই লোকপ্রসিদ্ধ ও শাস্ত্রপ্রসিদ্ধ ক্রমেই উক্ত মন্ত্রের পাঠক্রম সিদ্ধ হইবে। বিশুদ্ধসত্ববিগ্রহ শ্রীমন্মহাপ্রভুই নিজভক্তিযোগপ্রভাবে সর্ব্ববিধ দুঃখহরণ, চরাচরভূত সকল বস্তুর আত্মপর্য্যন্ত আকর্ষণ এবং সংসারবন্ধচ্ছেদনপূর্ব্বক নিখিলজগতের

Scanned by TapScanner

রামোঽপি লোকরমণাৎ সংসারচ্ছেদকারকঃ।
তস্মান্মোক্ষপ্রদো রামঃ সর্ব্বশাস্ত্রেষু কথ্যতে।। ২।।

শ্রেয়উপায়নং বপু রিত্যাদৌ। বিশুদ্ধং অপ্রাকৃতত্বাজ্জাড্যাংশরহিতং সত্বং তৎপ্রকাশ্যত্বাত্তদভিন্নত্বেন নিরূপিতং বপুর্ভবান্ শ্রূয়তে। কিমর্থং তত্রাহ শরীরিণাং স্থিতৌ স্বস্মিন্ মনঃস্থৈর্য্যায় নিমিত্তাৎ কর্ম্মসংযোগ ইতি সপ্তমী। সর্ব্বত্র ভক্তেষু ভক্তিসুখদানস্যৈব তদীয়মুখ্যতমপ্রয়োজনত্বাদিতি ভাবঃ। তেষাং পরমহংসানাং মুনীনামমলাত্মনাং। ভক্তিযোগবিধানার্থং কথং পশ্যেমহি স্ত্রিয় ইতি কুন্তীদেব্যুক্তেঃ। অত্রবায়ং গৌরহরিরিত্যাম্নায়তে। অথ শ্রীকৃষ্ণনাম্নো নিরুক্ত্যাপ্যয়মেব গম্যত ইত্যাহ কৃষ্ণ ইত্যুচ্যত ইতি। তথাচোক্তং, কৃষির্ভূবাচকঃ সিদ্ধঃ ণশ্চ নির্বৃতিবাচকঃ। তয়োরৈক্যং পরং ব্রহ্ম কৃষ্ণাত্যভিধীয়ত ইতি। ভূরত্র ধাত্বর্থঃ সচাকর্ষণরূপ এব জ্ঞেয়ঃ। তথাচ সর্ব্বাকর্ষকপরমানন্দাত্মকনরাকৃতিপরব্রহ্মতয়ৈব সর্ব্বত্রায়ং বিদ্বদ্ভিরনুভূয়তইত্যেবাহ সদ্ভিরিতি। বিদ্বদনুভবসিদ্ধত্বান্নাত্র প্রমাণান্তরমপি বক্তব্যমিত্যভিপ্রায়ঃ। তত্র হেতুমাহ। সর্ব্বেষাং চরাচরভূতপ্রপঞ্চানাং জীবয়ন্তি স্বকর্ম্মযোগেন জগদ্ধারয়ন্তীতি জীবাঃ স্বরূপভূতা আত্মানঃ। অপরেয়মিতস্ত্বন্যাং প্রকৃতিং বিদ্ধি মে পরাং। জীবভূতাং মহাবাহো যয়েদং ধার্য্যতে জগদিতি গীতোক্তেঃ। তেষামাকর্ষণং ভক্তিযোগেন স্বোন্মুখীকরণমেব কারণ তস্মাদিত্যর্থঃ। এতেন স্বভবিক্তযোগেনাকৃষ্য স্থাবরপর্য্যন্তেভ্যোঽপি সর্ব্বাত্মভ্যঃ প্রেমমহাসুখদাতৃত্বমপি ব্যঞ্জিতং, কৃষ্ণাদন্যঃ কো বা লতাস্বপি প্রেমদো ভবতীত্যভিযুক্তমুক্তেঃ। এতদপ্যস্য তন্নামবাচ্যত্বে লিঙ্গং, যথা পাদ্মে পাতালখণ্ডে প্রথমং রামকৃষ্ণনাম্নোস্তারকপারকসংজ্ঞে মোচকত্বপ্রেমদত্বাভ্যাং বিধায়োক্তং তারকাজ্জায়তে মুক্তিঃ প্রেমভক্তিস্তু পারকাদিতি। তত্র চ শ্রীকৃষ্ণনাম্নি প্রেমদানশক্তিরিব শ্রীরামনাম্নি মোক্ষসুখদানশক্তিঃ সমধিকাস্তীতি ভাবঃ। অথ তামেব দর্শয়ংস্তত্র রামনাম্নোঽপি নিরুক্তিং

পরমপ্রীতি সম্পাদন করিয়া মন্ত্রোক্ত হরি, কৃষ্ণ ও রাম এই নামত্রয়ের মুখ্যবৃত্তিদ্বারা একমাত্র প্রতিপাদ্য বস্তু সুতরাং মন্ত্রোক্ত তত্তন্নামত্রয়ের অর্থসমন্বয়হেতুক পূর্ব্বোদ্ধৃত নামময় বাক্য যে শ্রীমন্মহাপ্রভুর মন্ত্র ইহাতে সন্দেহ করিবার কোন কারণ থাকিল না।। ২।।

Scanned by TapScanner

সম্বোধনপ্রিয়ঃ কৃষ্ণঃ সম্বোধনপদক্রমাৎ।
মন্ত্রোঽয়ং বিহিতস্তেন তত্র প্রেমা নিয়োজিতঃ।।

নিগময়তি রামোঽপীতি। স এব দেবো রামনাম্নাপি নির্ব্বাচ্য ইত্যর্থঃ। কুতস্তত্রাহ লোকরমণাদিতি। লোকানাং নিখিলজগতাং রমণাদ্ ভক্তিযোগেন তৎকর্ম্মকপ্রীণনাদিত্যর্থঃ। তচ্চাপি কুতস্তত্রাহ হেতুগর্ভবিশেষণং সংসারচ্ছেদেতি। তাদৃশমহাবন্ধনচ্ছেত্তরি নিজভক্তিযোগ প্রচারদ্বারা নিখিলজগতাং পরমোপকর্ত্তরি তস্মিন্নেব দেবে কস্য বা বিমূঢ়স্য স্বতো ন প্রীতিরুৎপৎস্যতইতি ভাবঃ। তথাচ শ্রূয়তে, দেহান্তে দেবঃ পরং ব্রহ্ম তারকং ব্যাচষ্ট ইতি। স্মর্য্যতে চ, রমন্তে যোগিনোঽনন্তে সত্যানন্দে চিদাত্মনি। ইতি রামপদেনাসৌ পরং ব্রহ্মাভিধীয়ত ইতি। অত্র পূর্ব্বার্দ্ধে যত্রেতি পদং গম্যতে, তদেবাসাবিত্যনেনানূদ্য রামপদবাচ্যনরাকৃতি পরব্রহ্মতয়াভিধানে যোগরূঢ়মিত্যেব দর্শিতং। যোগিনশ্চাত্মারামা এব, আত্মারামাশ্চ মুনয় ইত্যাদ্যুক্তেঃ। অত্র হলশ্চেতি ঘঞি রমু ক্রীড়ায়ামিতিধাতোরনুদাত্তোপদেশাত্বাদ্বৃদ্ধৌ রূপসিদ্ধিরনুসন্ধেয়া। এতএবায়ং পরমাত্মারাম ইত্যুদ্ঘোষ্যতে সর্ব্বত্র। তস্মাদিতি, নাম্না মোচকত্বান্নামনামিনোশ্চাভেদাৎ স রামোঽপি মোক্ষপ্রদইত্যাখ্যায়তে সর্ব্বত্র শাস্ত্রেষ্বিতি বোধ্যং। মোক্ষশ্চায়ং পঞ্চমস্কন্ধীয়গদ্যোক্তদিশা প্রেমস্বরূপপর্য্যবসায়ীতি পরত্র বিবেচয়িষ্যতে তস্মান্মুক্তিরিত্যেতন্নামতো ন ভেতব্যং সদ্ভিরিতি রহস্যং। তদেবং তত্তন্নামনিরুক্তীনাং তস্মিন্নেব সমন্বয়াদ্গাতিসামান্যাচ্চ মহামন্ত্রোঽয়ং সর্ব্বথা তদীয় এবেতি নিশ্চয়ীতে তস্মাৎ সাধ্বেব প্রতিজ্ঞাতং অথ মন্ত্রবরং বক্ষ্য ইতীতি সর্ব্বমবিগীতং।। ২।।

নন্বস্য মন্ত্রস্য সম্বোধনপদক্রমেণ বিধানে কিন্তাবৎ প্রয়োজকমিত্যপেক্ষায়াং পরমপুরুষার্থতয়া প্রেমসিদ্ধৌ বিনিয়োগমেব তত্ত্বেনোদ্দিশতি সম্বোধনেত্যাদিদ্বয়েন।

ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য সম্বোধনপ্রিয়, সম্বোধন অর্থে অভিমুখী করণ, তাহা প্রায়শঃ নামের দ্বারা সম্পন্ন হয় সুতরাং নামপ্রিয় শ্রীভগবান তাদৃশ নামময় সম্বোধন পদ শ্রবণ করিলে নিরতিশয় প্রীতি লাভ করিয়া থাকেন। এই কারণে সম্বোধনবিভক্ত্যন্ত স্বীয় নামপদসমূহের প্রসিদ্ধক্রমানুসারে শ্রীভগবান কর্ত্তৃক উক্ত মন্ত্র প্রকটিত হইয়াছে। এই কথা

Scanned by TapScanner

সর্ব্বনামস্বরূপোঽয়ং দেহস্বরূপ এব চ।
তত্রৈকত্র যদি প্রেমা সোভয়ত্র তদা ভবেৎ।। ৩।।

সম্বোধনমামন্ত্রণং তচ্চেহ নামপরং সাধনসিদ্ধত্বাৎ। ভাবসিদ্ধৌ ত্বাক্ষেপলব্ধং ব্যক্তিবদবিনাভাবাৎ। দৃশ্যতে হি প্রায়ো নাম্নৈব নামিনো বোধ্যস্যাভিমুখ্যভাবনং সর্ব্বত্র। অতস্তৎপ্রিয়ো ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যো ভবত্যেব। নামপ্রিয়ত্বাদেব তেন ভগবতা স্বয়ং সম্বোধনপদানাং সম্বুদ্ধ্যন্তনিজনামবিশেষাণাং যঃ ক্রমো নিয়তব্যুহঃ প্রসিদ্ধস্তমবলম্ব্যেতি ল্যব্লোপে পঞ্চমী। মন্ত্রোঽয়ং বিহিত উক্ত ইত্যর্থঃ। এবমেবোক্তমস্মদুপজীব্যচরণৈঃ, শ্রীচৈতন্যমুখোদ্গীর্ণা হরেকৃষ্ণাদিবর্ণকা ইত্যাদিনা লঘুভাগবতামৃতগ্রন্থে, অত্র তেনেতি হেত্বর্থপরত্বেন ন ব্যাখ্যেয়ং কর্ত্তৃপদাধ্যাহারে তু কষ্টকল্পনাপাতঃ স্যাদিতি। বিপূর্ব্বস্য চ দধাতেঃ ক্রিয়াসামান্যবাচিনো যোগ্যতদ্বিশেষে পর্য্যবসানং নানুপপন্নং। যথোক্তং সহস্রনামভাষ্যে, শিষ্টান্ করোতি পালয়তীতি সামান্যবচনো ধাতুর্বিশেষবচনে দৃষ্টঃ কুরুং কাষ্ঠানীত্যাহরণে যথা তদ্বদিতি। বহুলমেবং প্রযুঞ্জতে চ কবয়ো যথা ভারবিকাব্যে। বিহিতাং প্রিয়য়া মনঃ প্রিয়ামিত্যাদি, বিহিতামভিহিতামিতি তত্রার্থঃ। অতএব কর্ম্মণ্যাক্রোশে কৃঞঃ খমুঞিতিসূত্রে করোতিরিহোচ্চারণ ইত্যেবং প্রাচাং ব্যাকারঃ সঙ্গচ্ছতে। অথাত্র কো নাম বিনিয়োগোঽস্ত যদর্থমিত্থময়ং বিধীয়তেস্ম যথাচোক্তং। সিদ্ধস্যাভিমুখীভাবমাত্রং সম্বোধনং বিদুঃ। প্রাপ্তাভিমুখ্যো হ্যর্থাত্মা ক্রিয়াসু বিনিযুজ্যত ইতি। তত্র স্বসিদ্ধান্তমাহ তত্র প্রেমা নিযোজিত ইতি। তত্র মন্ত্রে প্রেমা ভগবদ্বিষয়ক এব

সকলেই স্বীকার করিয়াছেন। সম্বোধনে স্বয়ং নামী অভিমুখ হইয়া নিজ অভীষ্টক্রিয়া বিষয়ে বিনিযুক্ত হইয়া থাকেন এই নিয়মানুসারে উক্তমন্ত্রে শ্রীভগবান্ও স্বীয় প্রেমসিদ্ধি বিষয়ে বিনিযোজিত হইবেন। শ্রীভগবানে নামনামিভেদ কিম্বা দেহদেহিভেদ না থাকায় শ্রীভগবানই নিখিলনামস্বরূপ ও শ্রীবিগ্রহস্বরূপ, ইহা সর্ব্বশাস্ত্র সম্মত। অতএব শ্রীনাম বা শ্রীবিগ্রহ এই উভয়ের মধ্যে যে কোন স্বরূপে প্রেম সমুৎপন্ন হইলেই তাহা যে উভয়ত্র সিদ্ধ হইয়াছে তাহাতে সন্দেহ করিবার কারণ নাই। তদভিন্নে অভিন্ন বস্তু যে মূলবস্তুর সহিত অভিন্ন ইহাত ন্যায়সম্মত।। ৩।।

Scanned by TapScanner

চতুর্যুগে ভবেদ্ভক্তির্মুক্তিশ্চৈব চতুর্যুগে।
তেন নামানি চত্বারি চত্বারি কৃষ্ণরাময়োঃ।।

নিযোজিতো বিনিয়োগবিষয়ীকৃতইত্যর্থঃ। নিপূর্ব্বস্য চৌরাদিকযুজেরাধৃষাদ্বেতি পাক্ষিকণিচীদং রূপং। কথমেতদিত্যত্রাহ সর্ব্বনামেতি। তথাহি নামনামিনো র্দেহদেহিনোশ্চ শ্রীভগবতি মিথোভেদাভাবৎ প্রীতেরেকত্র সিদ্ধ্যান্যত্রাপি ভাব্যমিতিভাবঃ। তদভিন্নাভিন্নস্য তদভিন্নত্বং প্রত্যব্যভিচার এব তদ্বীজমিতি বোধ্যং। অত্রায়মিত্যত্রাহমিতিপাঠঃ প্রামাদিক এব বক্তৃভেদে বাক্যভেদঃ প্রসজ্যেত স চ নেষ্টঃ সম্ভবত্যেকবাক্যত্বে বাক্যভেদো ন চেষ্যত ইতিনিয়মভঙ্গাপত্তেঃ। সোভয়ত্রেতি সোঽচি লোপে চেৎ পাদপূরণমিতি সুলোপে ত্বাদ্গুণৈকাদেশঃ। অবিশেষাৎ শ্লোকপাদোঽপ্যস্য বিষয়ঃ সম্ভবতি, সৈষ দাশরথী রাম ইত্যাদিদর্শনাদিতি।। ৩।।

ননু সর্ব্বনামস্বরূপত্বে শ্রীভগবতঃ কথমত্র তত্তন্নামবিশেষা এব প্রযুক্তাস্তত্রাপি সঙ্খ্যাভেদশ্চ কথং, কথম্বা ততোঽপি তৎপ্রীতিরভ্যুদিয়াদিত্যাশঙ্ক্য সমাধত্তে চতুর্যুগ ইত্যাদিচতুষ্টয়েন। চতুর্ণাং যুগানাং সমাহারশ্চতুর্যুগং। অকারান্তোত্তরপদো দ্বিগুঃ স্ত্রিয়ামিষ্ট ইতি প্রাপ্তং পাত্রাদ্যন্তস্য নেতি প্রতিষেধান্নেহ স্ত্রীত্বং। তথাচ সত্যাদিযুগচতুষ্টয়ে ভক্তিঃ শ্রীভগবদাসক্তিবিশেষো ভবেদনুপ্রবৃত্তা স্যান্নত্বন্তরা বাধিতা স্যাদিত্যর্থঃ। স্বতএব মহাপ্রভাবত্বাদস্য মহামন্ত্রস্য কিমুতাবৃত্তিবিধানাদিতি ভাবঃ। এবমেব দ্বিতীয়পাদোঽপি ব্যাখ্যেয়ঃ। তথাহি শ্রীমতি ভগবন্নাম্নি তদনুসন্ধানাত্মকে চ তন্মন্ত্রাদিভজনে ঝটিতি ফলোদয়াভাবং প্রতি প্রতিবন্ধকতয়া পরমদুরন্তনামাদ্যপরাধাদ্যাপাতাৎ সিদ্ধয়োশ্চাপি ভক্তিমুক্ত্যোঃ প্রতিষ্টম্ভঃ শ্রূয়তে শাস্ত্রেষু। তত্র ভক্তের্যথা পাদ্মে। নামৈকং যস্য বাচীত্যত্র তচ্চেদ্দ্রব্যদ্রবিণজনতালোভপাষণ্ডমধ্যে নিক্ষিপ্তং স্যান্ন ফলজনকং শীঘ্রমেবাত্র বিপ্রেতি। দেহাদিলোভায় যে পাষণ্ডা গুর্ব্ববজ্ঞাদিপাদ্মোক্তদশাপরাধাস্তন্মধ্য ইতি তদর্থঃ। যথাচ স্কান্দে। পূজিতো ভগবান্ বিষ্ণুর্জন্মান্তরশতৈরপি। প্রসীদতি ন বিশ্বাত্মা বৈষ্ণবে চাবমানিত

সত্যাদি যুগচতুষ্টয়ে ভক্তি ও মুক্তি এই উভয় বস্তু অনুপ্রবৃত্ত থাকে এই অভিপ্রায়ে শ্রীকৃষ্ণনাম ও শ্রীরামনাম চারি চারি সংখ্যায় মন্ত্র মধ্যে নির্দ্দিষ্ট আছে। এবং ভক্তিসাধন

ভক্তিসাধনতঃ পাপনাশোঽথ মুক্তিসাধনাৎ।
তত্রোভয়ত্র নামানি হরেশ্চত্বারি, নামতঃ।।

ইত্যেবমন্যেঽপ্যারাধা বহবো দ্রষ্টব্যাঃ। মুক্তেশ্চ জীবন্মুক্তিরূপায়া যথা শ্রীদশমস্কন্ধে, যেঽন্যেঽরবিন্দাক্ষ বিমুক্তমানিন ইত্যাদৌ ভক্তিপ্রভাবানুবৃত্তেরভাবাদজ্ঞানপূর্ব্বিকায়া ভগবদবজ্ঞায়া নিবৃত্ত্যসম্ভবাত্তয়ৈব দগ্ধানামপি পাপানাং পুনঃ প্ররোহাচ্চ। অতএবোক্তং জীবন্মুক্তা অপি পুনর্বন্ধনং যান্তি কর্ম্মভিঃ। যদ্যচিন্ত্যমহাশক্তৌ ভগবত্যপরাধিন ইত্যাদ্যন্যত্র। ইহতু নামমন্ত্রয়োরাবৃত্তিক্রমেণ প্রতিযুগং তে ভক্তিমুক্তী অনুবর্ত্তেতে এব। অতঃ প্রাণিনাং প্রায়ঃ সাপরাধত্বাপেক্ষয়া ত্বাবৃত্তিরসকৃদুপদেশাল্লিঙ্গাচ্চেত্যাবৃত্তিবিধানং দৃশ্যতে। তত্র নাম্নি সাপরাধানাং তদাবৃত্তিঃ কার্য্যেতি পাদ্মে নামাপরাধভঞ্জনস্তোত্রে দর্শিতং যথা নামাপরাধযুক্তানামিত্যাদি। মন্ত্রে যথা ত্রৈলোক্যসম্মোহনাদৌ, দশকৃত্বো জপন্মন্ত্রমাপৎকল্পেন মুচ্যতে। সহস্রজপ্তেন তথা মুচ্যতে মহতৈনসা। অযুতস্য জপেনৈব মহাপাতকনাশনমিতি। তস্মাৎ সাধ্বেবোক্তং চতুর্যুগে ভবেদ্ভক্তিরিত্যাদিদ্বয়ং। তেনেতি তৎপ্রয়োজনেন নিমিত্তেন তজ্জ্ঞাপনার্থমিত্যর্থঃ। কৃষ্ণরাময়োরিতি চার্থে দ্বন্দ্বঃ প্রাঙ্‌নিপাতস্ত্বভ্যর্হিতত্বাৎ কৃষ্ণপদস্য বোদ্ধব্যঃ। ততশ্চ দ্বয়োরপি প্রাধান্যপ্রতীতেঃ কৃষ্ণস্য চত্বারি নামানি রামস্য চ চত্বারীতি যথাক্রমমন্বয়ঃ। উক্তানীতি শেষঃ। যাবদর্থং শব্দপ্রয়োগা ইতি নিয়মাদেবাত্র চতুঃশব্দস্য দ্বিঃ প্রয়োগো জ্ঞেয়ঃ। নন্বেবমাস্তাং হরিনাম্নস্ত্বষ্টধা প্রয়োগে কা নাম বাচোযুক্তিরিত্যত্রাহ ভক্তীতি। ভক্তিঃ সাধ্যতেঽনেনেতি ভক্তিসাধনং কৃষ্ণনাম তথা মুক্তিসাধনং রামনামেতি তারকপারকসংজ্ঞাভ্যাং তাভ্যামেব তত্তৎসিদ্ধিরিহৈব পূর্ব্বং দর্শিতা তারকাজ্জায়তে মুক্তিঃ প্রেমভক্তিস্তু পারকাদিত্যাদ্যুক্ত্যা। তাভ্যাং চ দ্বাভ্যাং জনিষ্যমানো হি পাপনাশো দ্বৈরাশ্যেনৈব গণেয় ইতি তত্রোভয়ত্র বিষয়ে পুনশ্চতুর্যুগীয়ত্বাপেক্ষয়া প্রত্যেকং হরেশ্চত্বারি নামানি স্যুরিত্যষ্টধা প্রয়োগোঽপি সুষ্ঠু

কৃষ্ণনামে ও মুক্তিসাধন রামনামেও পাপ নাশ হয় ইহার জন্য পাপনাশক হরিনাম উক্ত উভয় বিষয়ে প্রত্যেকে চারিটী করিয়া নির্দ্দিষ্ট থাকায় অষ্টবার প্রযুক্ত হইয়াচে। পরে উক্ত নামক্রমে সম্বোধনপদগুলি শ্রবণ করিয়া ভক্তগণ কি প্রার্থনা করিতেছে, তাহাদের সেই

Scanned by TapScanner

সম্বোধনপদং শ্রুত্বা প্রভুস্তত্র সমাগতঃ।
কিং প্রার্থ্যতে ভক্তজনৈস্তদেব দাতুমুদ্যতঃ ।।

সঙ্গচ্ছত এবেতি জ্ঞেয়ং। যদ্যপ্যেবমানুপূর্ব্বীকঃ প্রতিনিয়তনামতৎসঙ্খ্যাভেদৈনৈবানাদিসিদ্ধোঽয়ং মন্ত্রো দীনৈককৃপালুনা স্বয়ংভগবতা দেশকালাদ্যুপযোগেনৈব প্রচারিতো নাপেক্ষতে কিঞ্চিদপি স্বপ্রভাবতোঽন্যৎ স্বফলোদয়ং প্রতীতি, যচ্চাবৃত্তিবিধানং তদপি ভক্তিস্বভাবানুবন্ধাদেব, তথাপীত্থং ব্যাখ্যানং বহির্মুখানাং বুদ্ধিসামঞ্জস্যায় জ্ঞেয়ং। তদিহ নাম্নাং সঙ্খ্যামাত্রবিচারে নাস্তি তাৎপর্য্যং কিন্তু তৎপ্রভাবাদ্দুঃখানামেকান্তাত্যন্ততো নিবৃত্তিস্তৎসাধনতয়া ভক্তি মুক্ত্যোঃ সার্ব্বদিক্যনুবৃত্তিঃ স্যাদিত্যত্র তজ্জ্ঞেয়ং। নম্বেবমপ্যাস্তাং প্রকৃতে কিমায়াতমিত্যপেক্ষায়াং শ্রীভগবদনুগ্রহলাভ এবেতি সাভিনয়ং দর্শয়তি নামত ইতি ত্র্যক্ষরাধিকশ্লোকদ্বয়েন। নামতইত্যস্য পরেণান্বয়ঃ। নামতস্তৎক্রমেণ সম্বোধনপদং শ্রুত্বেতি তচ্ছ্রবণানন্তরমেব নতু বিলম্বেত্যর্থঃ। যতঃ প্রভুঃ কর্ত্তুমকর্ত্তুমন্যথা কর্ত্তুম্বা সমর্থস্তস্মাত্তত্র সমাগতঃ সহসা মিলিতো ভবতীত্যর্থঃ। কিমভিপ্রায়স্তত্র মিলতীত্যত্রাহ কিং প্রার্থ্যতে ভক্তজনৈরিত্যাদি। কিমিত্যনেন যৎকিঞ্চিদভীষ্টমুচ্যতে। মত্তঃ সকাশাদিতি শেষঃ। ভক্তজনৈরিতি স্বভক্তজনমনোরথসম্পাদনং হি তস্য মুখ্যতমং প্রয়োজনমিতি ভাবঃ। তদেবেত্যেবকারঃ কৃৎস্নার্থো মাত্রশব্দবজ্জ্ঞেয়ঃ। ততশ্চ কৃৎস্নং তদ্দাতুমুদ্যত ইতি তু ফলমত উপপত্তেরিতিন্যায়েন বোধ্যং। এতৈর্ন প্রার্থ্যতে কিঞ্চিদিতি, ভক্তত্বাদেতেষাং ভক্তিলক্ষণমহাফলবতাং ন ক্বাপি তুচ্ছফলে স্পৃহা জায়তে বিনা হি শ্রীভগবচ্চরণারবিন্দসেবামিতি ভাবঃ। তদুক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রীয়জিতন্তেস্তোত্রে। পুনঃ পুনঃ বরান্ দিৎসুর্বিষ্ণুর্মুক্তিং ন যাচিতঃ। ভক্তিরেব বৃতা যেন প্রহ্লাদং তং নামাম্যহং। যদৃচ্ছয়া লব্ধমপি বিষ্ণোর্দাশরথেস্তু যঃ। নৈচ্ছন্মোক্ষং বিনা দাস্যং তস্মৈ হনুমতে নম ইতি। পুনস্তত্রৈব। ধর্ম্মার্থকামমোক্ষেষু নেচ্ছা মম কদাচন। ত্বৎপাদপঙ্কজস্যাধো জীবিতং দীয়তাং

সমগ্র অভীষ্ট ফল দান করিবার নিমিত্ত কৃতসঙ্কল্প হইয়া প্রভু, যে স্থলে ভক্তবৃন্দ মন্ত্রের নিয়মিত সংখ্যানুসারে জপ করিতেছিল সেইস্থলে সমাগত হয়েন, কিন্তু ভক্তগণ নিষ্কাম, ভক্তিরূপমহাফললাভে পরিতুষ্ট হইয়া তাহারা শ্রীপ্রভুর চরণারবিন্দ সেবা ভিন্ন অন্য কোন

Scanned by TapScanner

এতৈর্ন প্রার্থ্যতে কিঞ্চিন্নামশ্রবণযোগতঃ।
বসেত্তেষাঞ্চ হৃদয় ইত্থম্ভূতগুণো হরিঃ।। ৪।।
মন্ত্রে মুক্তিবিধানার্থং রামনাম নিযোজিতং।
দ্বয়োর্বিরোধাদ্ভক্তানাং বিধেয়ং কিং তদুচ্যতাং।

মমেতি চ। ততশ্চ পরমকারুণিকো ভগবাংস্তেভ্যো বিচিত্রমহাফলান্তরাণি দাতুমুদ্যতোঽপি যদা নামীভিঃ প্রার্থ্যতে মন্ত্রাবৃত্তিন্যায়েন কেবলং সম্বুধ্যতে চ তদা কামলোভাদ্যনাবিদ্ধে শুদ্ধসত্বাশ্রয়তয়া পরমবিশুদ্ধে তেষাং চেতসি সর্ব্বকামসমাপকং স্বস্বরূপং প্রকাশয়তীত্যাহ বসেদিত্যাদিনা। তত্র হেত্বন্তরমপি নান্বেষ্টব্যমিত্যাহ। নাম্নাং শ্রবণযোগতঃ শ্রুতিসম্বন্ধমাত্রাদিত্যর্থঃ। শৃণ্বতাং স্বকথাঃ কৃষ্ণঃ প্রিয়শ্রবণকীর্ত্তনঃ। হৃদ্যন্তঃস্থো হ্যভদ্রাণি বিধুনোতি সুহৃৎ সতামিত্যাদি, সত্যং দিশত্যর্থিতমর্থিতো নৃণামিত্যত্র স্বয়ং বিধত্তে ভজতামনিচ্ছতামিচ্ছাপিধানং নিজপাদপল্লবমিত্যাদ্যুক্তেঃ। ননু নামমাত্রশ্রুত্যা যোগিজনদুর্ল্লভো ভগবানাত্মপ্রকাশনং কথং কুর্য্যাদিত্যাদিসর্ব্বাক্ষেপপরিহারার্থমাহ ইত্থম্ভূতগুণো হরিরিতি। হরেঃ সর্ব্বদুঃখাপহারিণো গুণাঃ করুণা বাৎসল্যাদ্যা ইত্থম্ভূতাঃ পরমনিরপেক্ষা ইত্যর্থঃ যথাত্মারামাণামপ্যন্তঃকরণাকর্ষিত্বাদিলিঙ্গেনোক্তং শ্রীপ্রথমে, আত্মারামশ্চ মুনয় ইত্যত্রেত্থম্ভূতগুণো হরিরিতি তদ্বদিহাপীতি বোধ্যং। বসেদিতি সম্ভাবনায়াং লিঙ্ প্রভুত্বেনাপি তৎসম্ভবাৎ। যদাহ ভগবান্ পাণিনিঃ, সম্ভাবনেঽলমিতি চেৎ সিদ্ধাপ্রয়োগ ইতি। এতেনাহো মহাপ্রভাবোঽয়ং মন্ত্ররাজ ইত্যভিপ্রায়ো দ্যোতিতঃ। তেষাঞ্চেতি চকার এবকারার্থঃ। তেন তৎস্থানে তস্যৈবেতি পাঠো নাদরণীয়ঃ প্রক্রমভঙ্গদোষাপত্তেঃ। বহুত্বেনোপক্রান্তস্য হি তেনৈবোপসংহারঃ কর্ত্তুং সাম্প্রতমিতি জ্ঞেয়ং।। ৪।।

বস্তু প্রার্থনা করেন না, ইহা জানিয়া উক্ত নামশ্রবণমাত্রেই ভক্তগণের হৃদয়মধ্যে চিরদিনের মত বাস করেন। শ্রীভগবানের গুণই এই প্রকার পরম নিরপেক্ষ।। ৪।।

পদ্মপুরাণাদি গ্রন্থে শ্রীরামনামের তারকসংজ্ঞা এবং শ্রীকৃষ্ণনামের পারকসংজ্ঞা বিধান করিয়া পরে বলিয়াছেন তারকাজ্জায়তে মুক্তিঃ প্রেমভক্তিস্তু পারকাৎ। অর্থাৎ শ্রীরামনামে

Scanned by TapScanner

আদৌ ভক্ত্যা ভবেন্মুক্তিঃ সংসারচ্ছেদকারিণী।
তয়া ভাগবতী ভক্তিঃ প্রেমলক্ষণলক্ষিতা।।

ননু তারকনাম্নো মুক্তিপ্রদত্বেন মুক্তেশ্চ স্বরূপৈক্যাপত্তিরূপত্বেন স্বভাববিরূদ্ধায়া ভক্ত্যা সহভাবো ন কথঞ্চিদ্ঘটেত বিনাপি তেন যুগপদেকত্র কথন্বানুবর্ত্তেয়াতাং তে ভক্তিমুক্তী তয়োশ্চাননুবৃত্তৌ শ্রীভগবৎপ্রসত্তেরপ্যাকস্মিকতাপত্ত্যাসর্ব্বত্রানাশ্বাসপ্রসঙ্গঃ স্যাদিত্যেকেনাশঙ্কতে মন্ত্রে মুক্তিবিধানার্থমিত্যাদিনা। নিযোজিতং প্রযুক্তমিত্যর্থঃ। দ্বয়োর্বিরোধাদ্ভক্তানামিতি ভক্তিমতাং শ্রীভগবতা স্বরূপৈক্যাপত্তিরূপমুক্ত্যসম্ভবাৎ সহানবস্থানলক্ষণো যো বিরোধস্তস্মাদ্ধেতোরিত্যর্থঃ। এতন্মতে সেব্যসেবকয়োরংশিকাভেদসম্ভবেঽপি স্বরূপসামর্থ্যগতভেদাংশাশ্রিতায়া ভক্তেঃ কেবলাভেদপক্ষপাতিন্যা মুক্তেশ্চাতিতরাং বিরোধো দুষ্পরিহরইত্যপি বোধ্যং। ভক্তানামিত্যস্য কিং বিধেয়মিত্যুত্তরবাক্যেঽপ্যনুষঙ্গো বোধ্যঃ। তৎপদস্য চ সিদ্ধবন্নির্দ্দেশান্মত্বর্থীয়াজন্ত-ভক্তিপ্রকৃতিকত্বাচ্চ ভক্তেঃ পূর্ব্বত এব সিদ্ধিরুক্তা ততশ্চ তৎসাধনতয়া মন্ত্রে প্রাগেব পারকনাম্নঃ প্রযুক্তিশ্চ কৃতেত্যবধেয়ং। তেষামেব চ কিং বিধেয়মিতি কর্ত্তব্যানিশ্চয়ে প্রশ্নোঽপি যুজ্যতে মুক্তানাম্ভু মুক্ত্যেব পরং স্বকর্ত্তব্যশেষতাভিমানশ্রবণাদিত্যেষ পূর্ব্বপক্ষার্থঃ। তত্র সমাধানমপ্যাদাবিত্যেকেনাহ। আদৌ মুক্তেঃ পূর্ব্বং জন্মনীহ জন্মান্তরে বা ভগবত্তদ্ভক্তপ্রসাদমাত্রলব্ধয়া প্রকৃতে তু তদভিন্নতন্নামসেবাপ্রভাবসিদ্ধয়া ভক্ত্যা করণভূতয়া মুক্তিঃ সিদ্ধ্যেদিত্যর্থঃ। পুরুষঃ স পরঃ পার্থ ভক্ত্যা লভ্যস্ত্বনন্যয়া। ভক্ত্যা ত্বনন্যয়া শক্যস্ত্বহমেবম্বিধোঽর্জ্জুনেতি ভক্তিরেবৈনং নয়তীত্যাদৌ মুক্তিংপ্রতি তস্যা এব সাধকতমত্বশ্রবণাৎ। তচ্চাত্র কারণান্তরাসহকৃত্যা ফলহেতুত্বলক্ষণং তৃতীয়য়ৈব বোধিতং সাধকতমং করণমিতিপ্রসিদ্ধেঃ। নচৈবং তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি নান্যঃ পন্থা বিদ্যতেঽয়নায়েতি জ্ঞানতঃ সুলভা মুক্তিরিত্যাদি শাস্ত্রবাধাপত্তিরিতিবাচ্যং ভক্ত্যবান্তরব্যা-

মুক্তি এবং শ্রীকৃষ্ণনামে ভক্তি লাভ হয় অতএব মুক্তি সিদ্ধির নিমিত্ত মন্ত্র মধ্যে রামনাম প্রযুক্ত হইয়াছে। কিন্তু ভক্তি ও মুক্তি উভয়েই বিরুদ্ধ স্বভাব সম্পন্ন। ভক্তি শ্রীভগবানের অনুকূলভাবে সেবা এবং মুক্তি তাঁহার সহিত স্বরূপতঃ একীভাব। ভেদজ্ঞান ব্যতিরেকে

Scanned by TapScanner

তথাচ।।
ন বিনা ভক্তিযোগেন মুক্তিঃ স্যাদ্ভবসাগরাৎ।
তামৃতে প্রেমদা ভক্তির্ন কদাচিৎ প্রভোঃ পদে।

পারত্বাজ্জ্ঞানস্যেতি ক্রমঃ। ন হি পরশুনা ছিনত্তীত্যুক্তে ছেদ্যসংযোগাদেরসাধনত্বমুক্তং ভবতি। ব্যাপারেণ ব্যাপারিণো নান্যথাসিদ্ধিরিতি ন্যায়েন হেতুত্বাব্যভিচারশ্চ সিদ্ধ্যতি। অতএব, তেষাং সততযুক্তানাং ভজতাং প্রীতিপূর্ব্বকং। দদামি বুদ্ধিযোগং তং যেন মামুপযান্তি ত ইত্যাদিনা তদবান্তরব্যাপারত্বং স্বয়ং শ্রীভগবতাভ্যুপগতং গীতোপনিষদি। নাপি তয়োরভেদো বা মন্তব্যো, ভক্ত্যা মামভিজানাতীত্যাদৌভেদশ্রুতে নৈষ্কর্ম্ম্যমপ্যচ্যুত ভাববর্জ্জিতমিত্যাদৌ ভক্ত্যযোগে জ্ঞানবৈয়র্থ্যশ্রুতেশ্চ। তস্মাদ্বিশুদ্ধসত্ত্ববিশেষাত্মকতয়া স্বান্তর্ভাবিতজ্ঞানাদ্যশেষবৃত্তিকা সর্ব্বসাধ্যসাধনোপরি বিরাজতে খল্বসৌ ভগবদ্ভক্তিদেবীতি মন্যন্তে তজ্জ্ঞাঃ। অতএব শ্রুতাবপ্যন্যযোগব্যবচ্ছেদার্থমেবকারস্তচ্ছব্দানন্তরমেব প্রযুক্তো নতু বিদিক্রিয়ানন্তরমপীতি ধ্যেয়ং। নন্বস্যা ভক্তেঃ পূজাদিক্রিয়াময়ত্বেন তথা সাধনভূতত্বেনাপি মুক্তিরূপার্থান্তরস্য সাধ্যত্বাদ্ দ্বিরূপযজ্ঞাদিকর্ম্মবিদ্যাবদপরমার্থত্বমবশ্যং মন্তব্যং। যথাচোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে রহূগণং প্রতি ভরতবাক্যং। এবং বিনাশিভির্দ্রব্যৈঃ সমিদাজ্যকুশাদিভিঃ। নিষ্পাদ্যতে ক্রিয়া যা তু সা ভবিত্রী বিনাশিনী। অনাশী পরমার্থস্তু

সেব্য সেবক ভাব কখনই থাকিতে পারে না সুতরাং উক্ত বস্তু দুইটীর পরস্পর বিরোধ থাকায় ভক্তগণের কর্ত্তব্য কি তাহা বলুন, গুরু শিষ্যকর্ত্তৃক এই প্রকার জিজ্ঞাসিত হইয়া উক্ত আক্ষেপের সমাধানপূর্ব্বক সিদ্ধান্ত করিতেছেন, প্রথমে সাধকহৃদয়ে সৎসঙ্গাদি ক্রমে শ্রীভগবদনুগ্রহে সাধনভক্তির আবির্ভাব হয়। তাহারই অন্যতম আনুষঙ্গিকফলরূপে সংসারবন্ধবিধ্বংসরূপ অনর্থ নিবৃত্তি হয় তাহাই মুক্তিশব্দের মুখ্যার্থ। স্বরূপৈক্যপ্রাপ্তিরূপা মুক্তিই ভক্তিবিরোধিনী সংসারবন্ধনিবৃত্তিরূপা মুক্তি ত সর্ব্বত্র অপেক্ষিত। কারণ সংসারবন্ধের বিমুক্তি না ঘটিলে প্রেমলক্ষণা ভক্তির সিদ্ধি হয় না। শ্রীভগবানে অন্য মমতাশূন্যা মমতাই প্রেমভক্তির স্বরূপলক্ষণ। ইহাই শ্রীনারদপঞ্চরাত্রাদি সাত্বতশাস্ত্রের অভিমত। সুতরাং তাদৃশ সংসারবন্ধন বিমুক্তি হইলে শ্রীভগবদ্বিষয়ক প্রেমলক্ষণসম্পন্না

Scanned by TapScanner

অবিদ্যাসুখদুঃখানাং বিনাসাদ্বিদ্যয়া যুতঃ।
জীবন্মুক্তঃ স বিজ্ঞেয়ঃ প্রেমভক্তিপরায়ণঃ।
অমুনা মনুনা চৈতৎসাধ্যসাধনতৎপরঃ ।। ৫ ।।

প্রাজ্ঞৈরভ্যুপগম্যতে। তত্ত্বনাশি ন সন্দেহো নাশিদ্রব্যোপপাদিতমিতি। এবমিতি, কার্য্যমাত্রাণাং কারণসত্ত্বয়ৈব লব্ধাত্মনাং যথা সদসদ্ভাবো নিশ্চীয়তে তথৈব তু বিনাশিদ্রব্যারব্ধং কর্ম্ম বিনাশ্যেব স্যাদিত্যর্থঃ। এতদ্দৃষ্টান্তো হি ক্রিয়াময়ত্বেন বিনাশিত্বাংশে দ্রষ্টব্যস্তথা পরমার্থত্বাংশে নিষ্কামকর্ম্মদৃষ্টান্তোহপি দর্শিতস্তত্রৈব যথা। তদেবাফলদং কর্ম্ম পরমার্থো মতস্তব। মুক্তিসাধনভূতত্বাৎ পরমার্থো ন সাধনমিতি। সত্যং। তথাপ্যেবমত্র বয়ং ব্রূমঃ। ক্রিয়াময্যা অপি ভক্তেরস্যাঃ কর্ম্মাদ্যপূর্ব্বব্যক্তিবত্তাদৃশত্বং নানুমেয়ং বৈধর্ম্ম্যেণ তদ্দৃষ্টান্তাসিদ্ধেঃ। তদেব হি নিষ্পাদ্যং যদ্গুণময়ং ভবতি ন ত্ব গুণময়মিতি ব্যাপ্তিসিদ্ধং হি বৈধর্ম্ম্যমব্যাহতমেব। যতঃ কৈবল্যং সাত্বিকং জ্ঞানমিত্যারভ্য স্বয়ংভগবতৈব জ্ঞানক্রিয়াত্মিকায়া অপ্যস্যা ভক্তেরেকাদশস্কন্ধোক্তপ্রঘট্টকেন নৈর্গুণ্যসিদ্ধিরেবোট্টঙ্কিতা। ভবতি চ স্বরূপশক্তিবৃত্তিবিশেষরূপায়াস্তস্যাঃ শ্রীভগবদনুগ্রহে সতি সাধকজনান্তঃকরণ-বৃত্তিতাদাত্ম্যেনাবির্ভাবমাত্রং ন তু জন্ম, নিত্যসিদ্ধস্য ভাবস্য প্রাকট্যং হৃদি সাধ্যতেতি প্রাচাং

ভক্তির আবির্ভাব হয়। এ বিষয়ে অভিযুক্ততম প্রাচীন আচার্য্যবাক্য প্রমাণস্বরূপে নির্দ্দিষ্ট হইতে পারে। তথাচ ভক্তিরূপ যোগ অর্থাৎ উপায় অবলম্বন ব্যতিরেকে জীবের সংসারস্বরূপ দুস্তর সমুদ্র হইতে উদ্ধার ঘটে না এবং উদ্ধার না ঘটিলে শ্রীমন্মহাপ্রভুর চরণারবিন্দে প্রেমদায়িনী ভক্তিও আবির্ভূত হয় না সুতরাং তাহারা সংসারবন্ধনে বদ্ধাবস্থায়, চিরকালই থাকিয়া যায়। কিন্তু পূর্ব্বোদ্দিষ্ট মন্ত্রের দ্বারা সাধক উক্ত মন্ত্রসাধ্যবস্তুর সাধনে তৎপর হয় ক্রমে পরাবিদ্যাপ্রভাবে ভগবত্তত্ত্বজ্ঞানের দ্বারা মায়াবৃত্তি অবিদ্যা ও তন্মূলক সুখদুঃখোপলক্ষিত সংসার বিনষ্ট হইলে বিশুদ্ধসত্বাত্মক সেই পরাবিদ্যাসম্পন্ন হইয়া শ্রীভগবানে প্রেমভক্তি লাভ করে। পরে প্রেমভক্তিপরায়ণ সেই সাধক জীবন্মুক্ত অবস্থায় জগতের বদ্ধ জীবকে পরতত্ত্ব উপদেশ দ্বারা ভক্তিধর্ম্ম শিক্ষা প্রদান করিতে থাকে শেষে পার্ষদদেহ লাভরূপ পরমমুক্তি প্রাপ্ত হইয়া কৃতার্থ হয়। সুতরাং উক্ত মহামন্ত্র অবলম্বনে প্রেমরূপ সাধ্যবস্তুর সাধন জীবমাত্রেরই অবশ্য কর্ত্তব্য ।। ৫ ।।

Scanned by TapScanner

সম্বাদাৎ। তস্মাৎ কর্ম্মাদ্যপূর্ব্ববৎক্তিবদস্যা নাস্ত্যেব নিষ্পাদ্যত্বং। তথা নিষ্কামকর্ম্মদৃষ্টান্ততোঽপি তস্যাস্তাদৃশত্বং ন মন্তব্যং ভগবৎপ্রীত্যেকরূপতয়া সাধনত্বেঽপি মুক্তানামপি দুষ্পরিহরতাশ্রুতেঃ। তথাচ শ্রূয়তে, যং বৈ সর্ব্বে দেবা আমনন্তি মুমুক্ষবো ব্রহ্মবাদিনশ্চেতি শ্রীনৃসিংহতাপন্যাং। ব্রহ্মণা বদিতুং স্থিরীভবিতুং শীলমেষামিতি ব্রহ্মবাদিনো মুক্তা ইত্যর্থঃ। বদ স্থৈর্য্যে ইতি ধাতুস্মরণাৎ। সৌপর্ণ শ্রুতৌ চ, সর্ব্বদৈনমুপাসীত যাবদ্বিমুক্তি মুক্তা অপি হ্যেনমুপাসত ইতি। যথা মুক্তা অপি লীলয়া বিগ্রহং কৃত্বা ভগবন্তং ভজন্ত ইতি হি তদ্ভাষ্যাৎ। অপ্রয়াণাত্তত্রাপি হি দৃষ্টমিতি ন্যায়াচ্চ বিধ্যনধীনত্বেঽপি মুক্তানাং বস্তুমাধুর্য্যবলাদেব তৎপ্রবৃত্তিরনিবার্য্যা পিত্তনাশেঽপি সিতয়া পুনস্তদাস্বাদপ্রবৃত্তিবদিত্যলং প্রাসঙ্গিক বিষয়াতিপ্রথনয়া ননু কিংলক্ষণা মুক্তিস্তর্হীহ বিবক্ষিতেত্যত্রাহ সংসারচ্ছেদকারিণী, নতু স্বরূপৈক্যাপত্তিলক্ষণা প্রাগুক্তবিরোধতাদবস্থ্যপ্রসঙ্গাদসম্ভবা পত্তেশ্চ। এবমেবোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে যথা। পরমাত্মাত্মনোর্যোগঃ পরমার্থ ইতীষ্যতে। মিথ্যৈতদন্যদ্ দ্রব্যং হি নৈতি তদ্দ্রব্যতাং যত ইতি। যোগঃ স্বরূপৈক্যং মিথ্যৈব নতু পরমার্থ ইতীষ্যতে। হি যতঃ দ্রব্যভেদেন মিথো বৈধর্ম্ম্যস্য প্রতীতেরিত্যর্থঃ। যত্তু যদা পশ্যঃ পশ্যতে রুক্মবর্ণমিত্যত্র শ্রুতৌ নিরঞ্জনঃ পরমং সাম্যমুপৈতীতি তত্র বিভুবিজ্ঞানানন্দত্বেন ভগবৎসাম্যং মুক্তজীবস্য ন দর্শিতং কিন্তু নিরুপাধিকচিন্মাত্রাংশত্বেনৈবেতি। এবং মুণ্ডকে, যথা নদ্যঃ স্যন্দমানাঃ সমুদ্রে অস্তং গচ্ছন্তি নামরূপে বিহায়। তথা বিদ্বান্ নামরূপাদ্বিমুক্তঃ পরাৎ পরং পুরুষমুপৈতি দিব্যমিতি, কাঠকে চ, যথোদকং শুদ্ধে শুদ্ধমাসিক্তং তাদৃগেব ভবতি। এবং মুনের্বিজানত আত্মা ভবতি গৌতমেতি। তত্তচ্চ প্রাগ্বদেব দ্রষ্টব্যং নতু তদ্দৃষ্টান্তেন স্বরূপৈক্যং বক্তুং শক্যং নীরে নীরান্তরসাজাত্যেঽপ্যন্তর্ভেদস্য দর্শনাদন্যথা বর্ষাদিষূপচয়াদ্যনাপত্তিঃ স্যাদিত্যন্যত্রাকরে চ বিজ্ঞেয়ং। তস্মাৎ সংসারস্য ভগবদ্বৈমুখ্যেনানাদিনা তদনুভবাভাবময়কর্ম্মবন্ধরূপস্য চ্ছেদঃ কথঞ্চিত্তৎসাম্মুখ্যমাত্রনিবন্ধনতদনুগ্রহাদাত্যন্তিকনিবৃত্তিস্তৎপ্রযুক্তা পরমানন্দা-বাপ্তিশ্চাক্ষেপতো লভ্যতে তজ্জনিকা সা মুক্তরিত্যর্থঃ। এতন্মতে মুক্তাবপ্যানন্দানুভবো বিদ্যত এব স্ফূর্ত্ত্যভাবে বস্তুমাত্রস্যৈব বৈয়র্থ্যাপত্তেঃ। দৃশ্যতে চ প্রায়শঃ সর্ব্বেভ্যঃ সুখানুভবএব রোচতে নতু তেনাভেদঃ সুখমহং স্যামিতীতি। সা চ পরমানন্দাবাপ্তিঃ পরমপুমর্থতয়া প্রেমলক্ষণা ভক্তিরেব, তস্যাস্ত্বনন্যবিষয়তাসম্পত্তয়ে সংসারছেদ-

Scanned by TapScanner

পূর্ব্বকত্বমপ্যবশ্যং বাচ্যমিত্যভিপ্রেত্যাহ বাচ্যমিত্যভিপ্রেত্যাহ তয়েত্যাদি তাদৃশমুক্ত্যেবেত্যর্থঃ। প্রেম্ণোযল্লক্ষণং মমতাবিশেষাবির্ভাবেণ প্রীতিসমৃদ্ধিরূপং। যদ্ধি প্রাকৃতেহপি দৃশ্যতে যথা মার্কণ্ডেয়ে। মার্জ্জারভক্ষিতে দুঃখং যাদৃশং গৃহকুক্কুটে। ন তাদৃঙ্ম মতাশূন্যে কলবিঙ্কেঽথমূষিক ইতি। তেন লক্ষিতা ইতরব্যাবৃত্তিং গমিতা তদেকলক্ষণা ভাগবতী তন্মাত্রবিষয়া, তস্যেদমিত্যণঃ সম্বন্ধসামান্যবিষয়কত্বাৎ। ভক্তিঃ সাধ্যরূপা ভবেদিত্যনুষঙ্গঃ। এতেন তাদৃশমুক্তেরপ্যানুষঙ্গিকতয়া সাধনানুগুণ্যপ্রতীতেস্তদন্তর্ভাবেনৈব সার্থক্যং বোধিতং। ইহ ভক্ত্যতিশয়ময়ে প্রেম্ণি তচ্ছব্দপ্রয়োগো ভক্ত্যা সঞ্জাতয়া ভক্ত্যেত্যত্র দৃশ্যতে সাধনাব্যবহিতোত্তরভাবিত্বঞ্চ। তথা শ্রীপঞ্চরাত্রে চ। অনন্যমমতা বিষ্ণৌ মমতা প্রেমসংজ্ঞিতা। ভক্তিরিত্যুচ্যতে ভীষ্মপ্রহ্লাদোদ্ধবনারদৈরিতি। অন্যমমতারহিতা মমতেত্যন্বয়ঃ। অত্রাস্যা এব প্রচুরহেতুতাবোধনার্থং ভক্তিশব্দসামানাধিকরণ্যং বোদ্ধব্যং। অতএব শুদ্ধভক্তানামেব ভীষ্মপ্রভৃতীনাং তদ্বক্তৃত্বনির্দ্দেশঃ সঙ্গচ্ছত এবেতি। অত্র প্রাচাং সম্বাদং প্রমাণয়ন্নাহ তথাহীতি। ভক্তিরেব যোগ উপায়বিশেষস্তেন পোতেনেবেত্যর্থঃ। ভবসাগরাদিত্যুক্তেঃ। এতেন ভক্তিং বিনা সংসারো ন সুতর ইতি ধ্বনিতং। প্রেমদেতি বিশেষণং ভক্তেস্তৎপ্রাচুর্য্যময়তাং ব্যনক্তি। ধনপ্রাচুর্য্যে হি ধনদত্বদর্শনাদিতি ভাবঃ। নন্বেবং মধ্যেভক্তি মুক্ত্যপস্থানে সবিগ্রহত্বে চ কথং পুনঃ প্রতীয়তে মুক্তোঽয়ং জীব ইদানীং ভবতীতি কর্ম্মতৎসম্বন্ধজনিতদেহাদিবন্ধনির্ম্মুক্তস্য স্বাভাবিকস্বরূপেণাবস্থিতিরেব হি মুক্তিরুচ্যতে এবমেবৈষ সম্প্রসাদোঽস্মাচ্ছরীরাদুত্থায় পরং জ্যোতিরুপসম্পদ্য স্বেন রূপেণাভিনিষ্পদ্যতে স উত্তমঃপুরুষ ইতি শ্রুতেঃসম্পদ্যাবির্ভাবঃ স্বেনশব্দাদিতি ন্যায়াচ্চেত্যত আহ জীবন্মুক্তঃ স বিজ্ঞেয় ইতি। স সাধকো জীবন্নেব সংসারবন্ধান্মুক্ত ইত্যবগন্তব্য ইত্যর্থঃ। ননু বিপ্রতিষিদ্ধমেতদ্ যতো দেহবানেব জীবন্নুচ্যতে, দেহশ্চ প্রারব্ধকর্ম্মবিপাকতয়া শ্রূয়তে, মুক্তাত্মা পুনস্তদাদ্যখিলবন্ধোজ্ঝিতো ভবেদিত্যতঃ কথমনয়োরৈকাধিকরণ্যং ঘটেত ধর্ম্মিভেদে তদনুপপত্তেঃ। অথ সত্যপি দেহে ভোগবিগমান্মুক্ত ইত্যুচ্যতাং নাপ্যেতচ্চতুরস্রং। ভোগায়তনং হি দেহস্তত্র ভোগসাধনেন্দ্রিয়সত্বে তদ্বিগম ইত্যসিদ্ধং বিনাতু প্রতিবন্ধং, নহি পাকসাধনসম্পত্তাবোদনো ভবেন্নবেতি ভাবয়িতুং শক্যং, ন বা ভুঞ্জানস্তৃপ্যেন্নবেতি চ। নচ স্বপরাত্মানুভবেন দোষস্য হেতোঃ প্রতিবন্ধে তৎসিদ্ধিরিত্যপি বাচ্যং বাধিতস্যাপ্যনুবৃত্তিদর্শনাদন্যথা দেহবানেব ন

Scanned by TapScanner

স্যাদিতি। শ্রুতিশ্চাপি ভগবতী দেহবতাং তদ্বিগমং নানুশাস্তি, ন হ বৈ সশরীরস্য সতঃ প্রিয়াপ্রিয়য়োরপহতিরস্তি অশরীরং বাব সন্তং প্রিয়াপ্রিয়ে ন স্পৃশত ইতি। তস্মাজ্জীবন্মুক্ত ইত্যাস্তাং পরিভাষামাত্রং। অত্রোচ্যতে। অস্তি কিল ভক্ত্যাখ্যব্রহ্মবিদ্যয়া স্বপরাত্মতত্ত্বাবগমে সর্ব্বএব কর্ম্মাশয়ো নিরবশেষং প্রক্ষীয়ত ইত্যেবং শাস্ত্রবিদাং স্বরসঃ। তথাচ সঞ্চিতে দুষ্কৃতসুকৃতাখ্যে কর্ম্মণী দ্বিবিধে, অপ্রবৃত্তফলে প্রবৃত্তফলে চ। ক্রিয়মাণে ত্বপ্রবৃত্তফলে এব তে জ্ঞেয়ে। তত্রাদ্যে অনাদিজন্মসন্ততৌ জন্মনীহ বা প্রাপ্তিদ্যোদয়ং সঞ্চিতে বহ্নিশিখাবদিষীকতূলায়িতে নির্দহতি সা বিদ্যা, ক্রিয়মাণে ত্বব্জপত্রোদবিন্দুবদ্বিশ্লেষয়তি চ। উভে উ হৈবৈষ এতে তরত্যমৃতঃ সাধ্বসাধুনী ইত্যাদিশ্রুতিষু তদ্যথেষীকাতূলমগ্নৌ প্রোতমিতি যথা পুষ্করপলাশ আপো ন শ্লিষ্যন্ত ইত্যাদিশ্রুতিনিদর্শিতদুষ্কৃতবৎ সুকৃতস্যাপি সঞ্চিতক্রিয়মাণোভয়রূপস্য বিনাশাশ্লেষব্যপদেশাত্তাদৃগাত্মবোধহেতোশ্চ কর্ম্মক্ষয়স্য দ্বয়োরপ্যৈক্যাৎ ভিদ্যতে হৃদয়গ্রন্থিরিত্যত্র ক্ষীয়ন্তে চাস্য কর্ম্মাণীত্যবিশেষশ্রুতেশ্চ। এবমেবাহ স্ম ভগবান্ সূত্রকারঃ, তদধিগম উত্তরপূর্ব্বাঘয়োরশ্লেষবিনাশৌ তদ্ব্যপদেশাদিতি, ইতরস্যাপ্যেবমশ্লেষঃ পাতে ত্বিতি চ সূত্রাভ্যাং। অথান্ত্যে প্রারব্ধকার্য্যে তু তে দুষ্কৃতসুকৃতে তদধিগমমাত্রেণৈব ন প্রক্ষেতুং শক্যেতে সমুদ্বুদ্ধবৃত্তিতয়া পূর্ব্বেভ্যঃ প্রসুপ্তবৃত্তিভ্যো বলাধিক্যাৎ ততশ্চ যাভ্যামেতত্তত্ত্বাববোধসাধনং জন্মারব্ধং দেহপাতাবধি তে চাবশ্যং ভোক্তব্যে এব, তস্য তাবদেব চিরং যাবন্ন বিমোক্ষ্যেহথ সম্পৎস্য ইতি ত্বদবগমী ভবদুখশুভাশুভযোর্গুণবিগুণান্বয়াংস্তর্হি দেহভৃতাং গির ইতি স্মৃতেশ্চ। যাবন্ন বিমোক্ষ্যে স্বেচ্ছয়া বিমুক্তো ভবিষ্যতি স সাধকঃ, অথ স্বেচ্ছানন্তরমেব নির্ধূত, দেহসম্বন্ধঃ সম্পৎস্যত ইতি শ্রুত্যর্থঃ। তস্যেত্যুপক্রমাদুভয়ত্র পুরুষব্যত্যয়শ্ছান্দসএবেতি জ্ঞেয়ং। তদুক্তং নামকৌমুদীকৃদ্ভিশ্চ। প্রারব্ধপাপহরত্বং কচিদুপাসকেচ্ছয়ৈবেতি। পুংসামিচ্ছা চ পরমেশ্বরেচ্ছাধীনৈব সর্ব্বথা তদধীনত্বাত্তেষাং অন্তর্যামিশ্রুতেঃ, ঈশ্বরঃ সর্ব্বভূতানামিত্যাদিস্মৃতেশ্চ। পরমেশ্বরেচ্ছৈব হ্যত্যন্তং স্বতন্ত্রশীলা সাধকেচ্ছামুখেনাত্র প্রতিবন্ধকতয়া কল্প্যা, তস্যা এব প্রারব্ধকর্ম্মক্ষয়াবধিত্বেন শ্রুতেঃ। ততশ্চ তৎপ্রতিবদ্ধায়া এব বিদ্যাশক্তেঃ স্বকার্য্যোপজননং প্রত্যগ্নিশক্তেরিব মণ্যাদিপ্রতিবদ্ধায়াঃ কিঞ্চিৎকালবিলম্বো ন হেতুভাবমপাকর্ত্তুমলং ভবেৎ, তদপগমে হি ভূয়স্তদ্ভাবদর্শনাৎ, নহি সেতুপ্রতিবদ্ধানামপাং ন নিম্নাভিগতিরিতি সেতুভঙ্গেঽপি সা ন স্যাদিতি। সূত্রকৃতাপ্যেবমেবোক্তং

Scanned by TapScanner

"অনারব্ধকার্য্যে এব তু পূর্ব্বে তদবধেরিতি। ইতরথা হি তত্ত্ববিদাং বিদ্যোপদেশাদিকং মহর্ষীণাঞ্চ ভূয়সাং কল্পান্তরজীবিতা চ ন সিদ্ধ্যেৎ। শ্রূয়তে চ তেষাং তত্ত্বজ্ঞতা শাস্ত্রেষু বহুশঃ। তাবজ্জীবিতা চ শাস্ত্রীয়াপি বিদ্যয়া তাবদশেষকর্ম্মক্ষয়ে সদ্যঃ কথমবকল্প্যেত প্রারব্ধকর্ম্মমাত্রসাধ্যত্বাদ্দেহস্থিতেরিত্যেবমবধেয়ং সুধীভিঃ। এতচ্ছরীরাবচ্ছেদেন ভোগ্যে পাপপুণ্যে এব প্রারব্ধং কর্ম্মোচ্যতে। তচ্চ ভোগেনৈব ক্ষয্যং ন বিদ্যয়েতি নাস্তি নিয়মঃ, কেষাঞ্চিদ্ভক্তানাং বিনাপি ভোগং তৎপ্রক্ষয়ঃ পরেশেচ্ছাবশাদ্ধি শ্রূয়তে যথা নামমন্ত্রোপাসনায়াং, তস্যোদিতি নাম স এষ সর্ব্বেভ্যঃ পাপেভ্য উদিত উদেতি হ বৈ সর্ব্বেভ্যঃ পাপ্মাভ্যো য এবং বেদেতি শ্রুতিরস্তি। এবমভিপ্রেত্য পঠন্ত্যেকে শাখিনঃ। তস্য পুত্রা দায়মুপযন্তি সুহৃদঃ সাধুকৃত্যাং দ্বিষন্তঃ পাপকৃত্যামিতি। অন্যে পুনরেবং। তৎ সুকৃতদুষ্কৃতে বিধুনুতে তস্য প্রিয়া জ্ঞাতয়ঃ সুকৃতমুপযন্ত্যপ্রিয়া দুষ্কৃতমিতি। সূত্রকৃদপ্যেবমেবাহ। ততোঽন্যাপি হ্যেকেষামুভয়োরিতি। এতচ্চাত্যন্তনিরপেক্ষাণামেব সতাং একেষামিত্যুক্তেঃ, সাপেক্ষাণাস্তু যাবদ্ভোগং, যাবদধিকারমবস্থিতিরাধিকারিকাণামিতি ন্যায়াৎ তস্মান্ন জীবন্মুক্ত ইতি পরিভাষামাত্রং কিন্তু বস্তুস্থিতিরপ্যেবমেবেতি। এতস্যাস্তু দশায়াং প্রারব্ধকর্ম্মণাং বিদ্যাপ্রভাবেণাতিজীর্ণানামনভিনিবেশেনৈব ভোগঃ সুতরাং ফলান্তরাননুবন্ধিতয়ৈবোপরতিশ্চ শ্রূয়তে তত্র কো মোহঃ কঃ শোক একত্বমনুপশ্যত ইত্যাদৌ। পরেশেচ্ছয়ৈবায়ং প্রবর্ত্ততে নতু বাধিতানুবৃত্ত্যা, মিথ্যাবিষয়ত্বেন তস্যাস্ত্বত্যন্তমসম্ভবাৎ। মরীচিকাজলাদিজ্ঞানং যথা বাধিতমপ্যনুবৃত্তং মিথ্যাত্বনিশ্চয়ান্ন তদাহরণাদৌ প্রবর্ত্তয়েদেবমেবাত্র দোষোপস্থানমিতি সর্ব্বমবদাতং। এবঞ্চ জীবত এবাবিদ্যককর্ম্মসম্বন্ধমিথ্যাত্বং জ্ঞাপিকয়া জীবস্য স্বরূপসাক্ষাৎকৃত্যা সাধর্ম্ম্যাপন্নপরতত্ত্বসাক্ষাৎকারাত্মকং তজ্জ্ঞানমেব জীবন্মুক্তিলক্ষণং। তদেতচ্চ শাস্ত্রোক্তস্থিতপ্রজ্ঞাদিলক্ষণেনৈব নির্বক্তুং শক্যং। তত্র চ সাধকনিষ্ঠযোগ্যতাভেদেন পুনস্তারতম্যমুন্নেয়ং। অথ তাদৃশং তজ্জ্ঞানং সাধনভক্তেঃ পরাবস্থায়াং প্রেমলক্ষণায়াং সাধ্যভক্তৌ সম্যগেবাবির্ভবতীত্যাশয়েনাহ প্রেমভক্তিপরায়ণ ইতি। প্রেমলক্ষণা সাধ্যরূপা যা ভক্তিঃ সৈব পরং নিরতিশয়ময়নং সমাশ্রয়ো যস্য স তদেকনিষ্ঠ ইত্যর্থঃ। অত্রাহুঃ প্রাঞ্চঃ। প্রেমলক্ষণা হি ভক্তির্নিরুপাধিপ্রীত্যাস্পদস্বভাবস্য শ্রীভগবতঃ প্রিয়ত্বলক্ষণধর্ম্মবিশেষরূপতয়া তদীয়স্বরূপাদিসাক্ষাৎকারং প্রতি সন্নিহিতো হেতুঃ।

প্রিয়ত্বধর্ম্মানুভবং বিনা হি তদীয়সাক্ষাৎকারস্তু স্বরূপমেব নাপদ্যতে মাধুর্য্যং বিনা খণ্ডস্যেব দুষ্টজিহ্বয়া, প্রীতির্ন যাবন্ময়ি বাসুদেবে ন মুচ্যতে দেহযোগেন তাবদিত্যুক্তেঃ কিমুতোৎকর্ষং তদুৎকর্ষান্বয়ব্যতিরেকানুবিধায়িত্বাত্তস্য। তস্মিংশ্চ সাক্ষাৎকারাত্মনি তজ্জ্ঞানে সতি জীবানাং পরতত্ত্বস্বপ্রকাশতাভিব্যক্ত্যা স্বাজ্ঞাননিবৃত্তিঃ স্বদুঃখবিধ্বংসশ্চ স্বতএব নিত্যং স্তঃ। তচ্ছ্রদ্দধানা ইত্যত্র পশ্যন্ত্যাত্মনি চাত্মানং ভক্ত্যা শ্রুতগৃহীতয়েত্যুক্তেঃ শ্রীমদ্ভাগবতে। স্বতঃ সর্ব্বদুঃখবিধ্বংসশ্চ তত্রৈব, ভিদ্যতে হৃদয়গ্রন্থিরিত্যাদিনা তথা শ্রুতৌ চ তদ্বচনস্যৈব ত্রিপাদীসাম্যেনানন্দং ব্রহ্মণৌ বিদ্বান্ ন বিভেতি কুতশ্চনেত্যাদিনা চ বোধিতঃ। মুক্তিশব্দশ্চাস্মিন্নেবার্থে মুখ্যতমঃ সংসারবন্ধচ্ছেদপূর্ব্বকত্বাৎ। তথাচোক্তং তত্রৈব। মুক্তির্হিত্বান্যথারূপং স্বরূপেণ ব্যবস্থিতিরিতি। অত্রান্যথা রূপত্বং নাম সর্ব্বদোষমূলং জীবস্য ভগবত্তত্ত্ববিমর্শনাভাবএব, তদ্ধানিস্তু তজ্জ্ঞান এব পর্য্যবস্যতি অভাবাভাবস্য প্রতিযোগ্যনতিরেকিত্বনিয়মাৎ। তথা স্বরূপেণ ব্যবস্থিতিশ্চ মূলস্বরূপস্য পরমাত্মলক্ষণস্য সাক্ষাৎকার উচ্যতে। তথাব্যবস্থিতেঃ প্রাগ্দশায়ামপি সত্ত্বেহপি পরমপুমর্থত্বানবধারণাৎ যেনাহং নামৃতঃ স্যাং কিমহং তেন কুর্য্যামিতি শ্রুতৌ। সাক্ষাৎকারদশায়াস্তু রসো বৈ স রসং হ্যেবায়ং লব্ধানন্দী ভবতীতি তন্নির্দ্ধারণাচ্চ। অংশাংশিভাবঃ খলু জীবপরমাত্মনোঃ শ্রুত্যাদিশাস্ত্রযুক্তিভিঃ প্রতিপাদিত এবাকরে দ্রষ্টব্যঃ। তথাপি তয়োঃ প্রাপ্যপ্রাপকভাবলক্ষণঃ সম্বন্ধঃ শ্রীভগবতা ভক্তানাং সন্নিধৌ স্বস্যাবির্ভাবনয়া তেষাং স্বসান্নিধ্যপ্রাপণয়া বেতি দ্বিধা যোজনীয়ঃ। সএব চোৎক্রান্তদশায়ামিব জীবদ্দশায়ামপ্যস্তি যথা, নিষ্কিঞ্চনস্য দান্তস্য শান্তস্য সমচেতসঃ। ময়া সন্তুষ্টমনসঃ সর্ব্বাঃ সুখময়া দিশ ইতি। এষ এব চ ভগবৎসাক্ষাৎকারো বাহ্যাভ্যন্তরভেদেন দ্বিবিধোহপি ব্রহ্মসাক্ষাৎকারতো ভূয়সা মানেনৈববাতিরিচ্যত ইত্যন্যতো বেদিতব্যং। তথাচোক্তমভিযুক্তৈঃ। ব্রহ্মানন্দো ভবেদেষ চেৎপরার্দ্ধগুণীকৃতঃ। নৈতি ভক্তিসুখাম্ভোধেঃ পরমাণুতুলামপীতি। তদেবং শ্রীভগবতো মাধুর্য্যলক্ষণস্বভাববিশেষং সাক্ষাৎকর্ত্তুকামা অবশ্যমেব প্রেমভক্তিমাশ্রয়েয়ুঃ স্বরূপশাক্তবৃত্তিবিশেষরূপতয়া তস্যা এব তত্র সামর্থ্যাতিশয়ো গম্যতে যমেবৈষ বৃণুতে তেন লভ্য ইত্যাদিশ্রুতৌ। নিত্যাব্যক্তোহপি ভগবানীক্ষ্যতে নিজশক্তিতঃ। তামৃতে পরমানন্দং কঃ পশ্যেতামিতং বিভুমিত্যাদি স্মৃতৌ চ। এবঞ্চ প্রেমভক্ত্যাখ্যস্বরূপশক্তি-বিশেষাভিসম্বন্ধান্মায়ান্তর্ধানে মায়িককর্ত্তৃত্বাদিমূলাহঙ্কারবিলোপে চ সংসারো নশ্যতি

Scanned by TapScanner

তন্মূলকত্বত্তস্য। কিন্তু তাদৃশস্বরূপশক্ত্যনুগ্রহেণ স্বাত্মপরাত্মানুভবকর্ত্তৃত্বাদিরূপা জীবস্য স্বরূপভূতা ধর্ম্মাঃ সর্ব্বস্যামপ্যবস্থায়াং স্থাস্যন্ত্যেব দৃষ্টত্বাৎ, নহি দৃষ্টেঽনুপপন্নং নাম কিঞ্চিদিতি সর্ব্বং সুস্থং। সেয়ং চ প্রেমাখ্যা ভক্তিঃ, সত্ত্ব এবৈকমনসো বৃত্তিঃ স্বাভাবিকী তু যা। অনিমিত্তা ভাগবতী ভক্তিঃ সিদ্ধেগরীয়সীতি শ্রীমদ্ভাগবতোক্তলক্ষণা গ্রাহ্যা। সত্ত্বশব্দেনাত্র তদ্গুণোপকারকত্বাদ্বিশুদ্ধসত্ত্বাত্মকত্বাদ্বা শ্রীভগবানেব লক্ষ্যতে। এবকারেণান্যযোগব্যবচ্ছেদাত্তস্মিন্নেকস্মিন্নিত্যবধার্য্যতে। তেন নান্যত্র নবা তত্রাপিচান্যত্রাপি চেতি বা সমুচ্চয়স্তত্রাপ্যাংশিকান্যযোগসম্ভবাৎ। একমনসস্তদেকনিষ্ঠস্যেত্যর্থঃ। বৃত্তিরিতি স্বাভাবিকীতি চ তস্যা ভক্তেঃ প্রীতিস্বরূপত্বং গময়তি। প্রীতির্হি বিষয়ানুকূল্যাদ্যাত্মকো জ্ঞানবিশেষ উচ্যতে। মনোবৃত্তিতাদাত্ম্যেনৈবাবির্ভাবাচ্চ তদ্ব্যপদেশ্যত্বং, স্বাভাবিকত্বেন তু বিষয়মাধুর্য্যানুভববলেনৈব পুরুষমনস্যুদিত্বরত্বং, সিদ্ধিশব্দার্থমোক্ষতোঽপি গরীয়স্ত্বান্নৈর্গুণ্যং বিজ্ঞানানন্দঘনত্বঞ্চ তস্যা বোদ্ধব্যং। ভক্তিশ্চাত্র ভাগবতী প্রীতিরেব তৎসম্বন্ধেনৈব তস্যাঃ স্বাভাবিকত্বসম্ভবেন মুখ্যত্বাদিত্যনুসন্ধেয়ং। অতএব শুদ্ধশ্রীভগবন্মাধুর্য্যানুভবতাৎপর্য্যকত্বে ভক্তেঃ প্রীতিত্ববিবক্ষয়া স্বশব্দেনোপাদানং জ্ঞেয়ং। প্রীতেরাবির্ভাবশ্চাত্র দ্বিবিধঃ প্রকটাবস্থঃ সম্যগবস্থশ্চ। যত্র প্রীতিতাৎপর্য্যং মুখ্যমন্যাসঙ্গস্ত্বাভাসমাত্রেণ তত্রাদ্যস্তদাবির্ভাবো জ্ঞেয়ো যথা শ্রীপ্রিয়ব্রতাদৌ। যত্র পুনরন্যাসঙ্গ এব নাস্তি তত্রান্ত্যো যথা শ্রীশুকদেবাদৌ। তদাবির্ভাবদ্বয়মারভ্য যথাবর্ণবিধানমপবর্গশ্চ ভবতীতি ভক্ত্যাখ্যে সত্যপবর্গে জীবন্মুক্তাঃ। প্রাপ্তে চ ভগবৎপার্ষদত্বে পরমমুক্তাঃ। নিত্যপার্ষদাস্তু নিত্যমুক্তা ইত্যেবং বিবেকে প্রাঞ্চ এব প্রমাণং। তস্মাৎ শ্রীভগবন্মাধুর্য্যানুভবমুখেন তৎপ্রীত্যেকতাৎপর্য্যকো জীবন্মুক্ত ইতি সাধ্বেব লক্ষিতং গ্রন্থকৃচ্চরণৈরিতি। ননু তৎপ্রীত্যেকপরত্বং তস্য কিমাকস্মিকমুত বা হেতুক্রমোত্থমিত্যাক্ষেপে হেতুগর্ভিতং বিশেষণমাহ। অবিদ্যাসুখদুঃখানাং বিনাশাদ্বিদ্যয়া যুত ইতি। অত্র বহিরঙ্গরূপায়া মায়াখ্যভগবচ্ছক্তেঃ প্রথমে দ্বে বৃত্তী অবিদ্যা বিদ্যা চ। তত্রাদ্যা নিত্যপরিণামিতয়া বিচিত্রানন্তবৃত্তিকায়াস্তস্যাস্তামসো বৃত্তিবিশেষঃ সাত্ত্বিকস্তু তাবদন্যা বিদ্যেতি বোধ্যং। তথাচোক্তং শ্রীভগবতা, বিদ্যাবিদ্যে মম তনূ বিদ্ধ্যুদ্ধব শরীরিণাং। বন্ধমোক্ষকরী ত্বাদ্যে মায়য়া মে বিনির্ম্মিতে ইতি। অত্র বন্ধমোক্ষকরীত্যেকবচনং দ্বিত্বার্থকমেব ছান্দসত্বাচ্ছন্দোনুরোধাচ্চ। তত্র চ করোতেঃ ক্রিয়াসামান্যবাচিত্বেন যোগ্যতদ্বিশেষপর্য্যবসায়িত্বসম্ভবাদয়মর্থঃ সম্পদ্যতে। বন্ধস্তাবদবিদ্যামাত্রেণ প্রতীয়তে

বিদ্যোদয়ে তু মোক্ষঃ প্রকাশতে মাত্রং জীবানাং, নিত্যোহ্যেব স ইতি, কার্য্যত্বে তু তয়োরনাদিত্বনিত্যত্বে ন স্যাতাং ততশ্চ মায়য়া মে বিনির্ম্মিতে ইতি ত্বাত্মবৃত্তিতয়া প্রকাশিতে এবেত্যর্থকং বোধ্যমিতি। অথাবিদ্যাংশস্যাপি দ্বে বৃত্তী আবরণাত্মিকা বিক্ষেপাত্মিকা চ। তয়োশ্চ পূর্ব্বা জীবমেবাশ্রিত্য স্বরূপভূতং সাহজিকঞ্চ তদীয়ং জ্ঞানমাবৃণ্বতী চ, পরা পুনস্তদ্বিপরীতজ্ঞানেন তমেব সংযুঞ্জতী চ বর্ত্তত এবেতি জ্ঞেয়ং। শুদ্ধেঽপ্যহমাখ্যে তত্ত্বে যশ্চাহম্ভাবোঽন্যঃ প্রতীয়তে সোঽপ্যবিদ্যাপরিণাম এবেতি চ। অথ বিদ্যাখ্যা বৃত্তিরিয়ং পূর্ব্বোদ্দিষ্টা সাত্ত্বিকী মায়াবৃত্তিরেকা শুদ্ধসত্ত্বাত্মিকা সম্বিদাখ্যস্বরূপশক্তিবৃত্তিশ্চান্যেতি দ্বিবিধা, তত্রাদ্যা দ্বিতীয়স্যাঃ প্রবেশে দ্বারমেব নতু স্বয়ং সেতি প্রাঞ্চো বিবিঞ্চন্তি। কিঞ্চান্যচ্চ, যদনাদিভগবদজ্ঞানময়বৈমুখ্যেন পিহিত এব জীবো লব্ধতন্মাত্রচ্ছিদ্রয়া মায়য়া পুনঃ পরাভূতশ্চ ঘটেনাবৃতস্বরূপো দীপইব তমশ্ছায়য়া, স্বাবিদ্যাবৃত্তিদ্বয়েন স্বস্বরূপাবরণাত্তৎকল্পিতদেহাদিসঙ্ঘাতরূপোপাধৌ প্রাগুক্তাহম্ভাবস্ফোরণাচ্চ বাহ্যবিষয়েন্দ্রিয়সম্বন্ধোত্থসুখদুঃখাত্মকমনাদিসংসারফলং ভুঞ্জানো বদ্ধ ইব প্রতীয়তে ততশ্চ সৎসঙ্গাদিমহিম্না কথঞ্চিচ্ছ্রবণাদিভক্তিময়সান্মুখ্যমাত্রেণৈব প্রসীদতা পরমকৃপালুনা শ্রীভগবতা প্রসাদীকৃতয়া পরাখ্যবিদ্যয়া স্বপরাত্মস্বরূপসাক্ষাৎকারবশাৎ প্রত্যস্তমিতসমস্তোপাধিগ্রহো বিমুচ্যত এব, বিমুক্তশ্চ প্রেমাখ্যভক্ত্যা নিরুপাধিপরমপ্রেমাস্পদং শ্রীভগবন্তমেব সেবত ইত্যেবমর্থজাতং মনসি নিধায়োক্তং গ্রন্থকৃদ্ভিরবিদ্যেত্যাদিকং অত্র বিদ্যয়েত্যেকাপি বিভক্তিঃ স্বার্থতো দ্বিধা ভিদ্যতে যথা তদ্ধিতার্থোত্তরপদসমাহারেষ্বিত্যার্ষসূত্রে সপ্তম্যেকাপি ত্রিধা। তদর্থশ্চ হেতুত্বকরণত্বে এব। অসমস্তনির্দ্দেশশ্চাস্যা দ্বিরন্বয়ে লিঙ্গমিত্যপি বোধ্যং। ততশ্চ বিদ্যয়া পরাখ্যয়ৈব হেতুভূতয়া নতু প্রাকৃতসাত্ত্বিক্যাপি পরাপ্রবেশমাত্রেণোপক্ষীণত্বাত্তস্যা ইতি বোধ্যং। তয়া তু স্বপ্রতিযোগিন্যা অবিদ্যায়াস্তন্মূলকসুখদুঃখাত্মক সংসারস্য চ বিশেষতো নাশান্নিরন্বয়পরীক্ষয়াৎ শিষ্টয়া তয়া তু যুতঃ কায়াদিবৃত্তিতাদাত্ম্যেনাবির্ভাবাত্তন্মিশ্রিত ইত্যর্থঃ। যু মিশ্রণামিশ্রণয়োরিতি স্মরণাৎ। অত্রাবিদ্যাদীনাং স্বতএব বিনাশস্তদুত্তরকর্ত্তৃষষ্ঠ্যৈব দর্শিতো বেদিতব্য ইতি। তদেবং শুদ্ধসত্ত্বাত্মকত্বাত্তস্যা বিদায়াস্তদাবিষ্টকায়াদিবৃত্তিতাদাত্ম্যেন সাধনভক্ত্যনুষ্ঠানে ভগবৎপ্রসাদতশ্চ শুদ্ধসত্ত্ববিশেষাত্মনঃ প্রেম্ণোঽপ্যাবির্ভাবে তদেকপরত্বং জীবানাং

Scanned by TapScanner

নাকস্মিকীভবিতুমর্হতীতিভাবঃ। এবমেব নির্দ্ধারিতং সর্ব্বমেতচ্ছ্রীসূতেন ভগবদ্ব্যাসসমাধিলব্ধতত্ত্বসমুদ্দেশপ্রস্তাবে। ভক্তিযোগেন মনসি সম্যক্ প্রণিহিতেঽমলে। অপশ্যৎ পুরুষং পূর্ণং মায়াঞ্চ তদপাশ্রয়াং। যয়া সম্মোহিতো জীব আত্মানং ত্রিগুণাত্মকং। পরোঽপি মনুতেঽনর্থং তৎকৃতঞ্চাভিপদ্যতে। অনর্থোপশমং সাক্ষাদ্ভক্তিযোগমধোক্ষজে। লোকস্যাজানতো ব্যাসশ্চক্রে সাত্বতসংহিতাং। যস্যাং বৈশ্রূয়মাণায়াং কৃষ্ণে পরমপূরুষে। ভক্তিরুৎপদ্যতে পুংসামিত্যেবমাদিভিঃ। অত্রায়মর্থঃ। ভক্তিযোগেন প্রেম্ণেতি ভগবদাবির্ভাবে তস্যৈব যোগ্যতাং ব্যনক্তি সাধনান্তরাসমুচ্চয়েনোল্লেখাৎ। পূর্ণপুরুষপদেনেহ স্বয়ম্ভগবানেবাভিহিতো মুক্তপ্রগ্রহবৃত্ত্যা তৎপুরুষস্য পুরুষত্বমিতিশ্রৌতনিরুক্ত্যা চ তত্রৈব তচ্ছব্দস্য পারমার্থিকপর্য্যাপ্তিসম্ভবাৎ। তমপশ্যদিত্যুক্তে স্বরূপশক্তিমত্ত্বং তস্য স্বত এব লভ্যতে পূর্ণং চন্দ্রমপশ্যদিত্যুক্তে কান্তিমত্ত্ববচ্চন্দ্রস্যেতি বোধ্যং। এতচ্চ বহিরঙ্গাতটস্থাখ্যশক্তিদ্বয়সাহচর্য্যেণৈবায়াতমিত্যতিসমীচীনং ব্যাখ্যানং প্রাচাং। পূর্ণপুরুষতা চ শ্রীকৃষ্ণবচ্ছ্রীকৃষ্ণচৈতন্যেঽপ্যস্তি তদাবির্ভাববিশেষরূপত্বাৎ স্বরূপশক্ত্যৈকসমবায়িতয়া তদ্দ্বয়ং চৈক্যমাপ্তমিত্যত্র স্ফুরিততথাকারস্বরূপত্বাত্তথা বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দ মিত্যেবমেকাদশস্কন্ধীয়বাক্যাভ্যাং প্রকরণশুদ্ধ্যা চোপশ্লোকিতত্বাচ্চেতি হ্যবান্তরসঙ্গতিরপ্যত্রোহ্যা। স্বরূপশক্তিশ্চ পরাস্য শক্তিরিতি হ্লাদিনী সন্ধিনী সম্বিত্ত্বয্যেকা সর্ব্বসংশ্রয় ইত্যাদি শ্রুতিস্মৃতিভ্যাং স্পষ্টং প্রমাণিতৈবাস্তি। সা হি শ্রীভগবতঃ পট্টমহিষীব, বহির্দ্বারসেবিকেব মায়াশক্তিরিত্যুভয়োরস্তি চ মহদন্তরমিত্যাহ মায়াঞ্চ তদপাশ্রয়ামিতি। জীবশ্চ তটস্থোঽপ্যানাদীশবৈমুখ্যাত্তাদৃশ্যা মায়য়া মোহিত এবানাদিতঃ সংসারব্যসনং প্রাপ্নোতীতি সোপপত্তিকমাহ যয়েত্যাদিনা। অথ সেব্যসেবকত্বাদিনিত্যধর্ম্মনিবন্ধনং সত্যপি চিদ্রূপতয়া সাম্যে বাস্তবমেব স্বরূপতো ভেদমনুভূয় স গুরূপসত্ত্যাদিনা ভগবন্তং ভজেত ভক্ত্যাচ তত্র প্রেমাণং লভেত ততশ্চ মায়যা মুচ্যতে। অথ জীবস্তাবদাত্মা শক্তিমতশ্চিদেকরূপস্য ব্রহ্মণশ্চিদ্রূপঃ খল্বংশ একঃ। এষোঽণুরাত্মেত্যাদিশ্রুতেঃ। স হ্যাত্মত্বাদস্মচ্ছব্দপ্রত্যয়গোচর জ্ঞানাকার এব শুদ্ধো ভবতি নেতরথা প্রকৃত্যাবেশোঽস্যোপপদ্যতে যতশ্চাবেশাত্তৎসংঘাত এবাহমিত্যহন্তাবমন্যং সর্ব্বানর্থমূলত্বেনাভিনিবিশতে স্মেত্যেবমাদিকং পরপরবচনতাৎপর্য্যতয়া সমুন্নেয়ং। সূত্রকৃদপ্যেবমেবাহ, পরাভিধ্যানাত্তু তিরোহিতং ততো হ্যস্য

তৎসাধনং প্রবক্ষ্যামি যথাবিধি ক্রমাদিহ।
নিত্যানন্দো মুনিঃ প্রোক্তোঽনুষ্টুব্ ছন্দ উদাহৃতং।

বন্ধবিপর্যয়াবিত্যেবমাদাবধিকরণে। ননু কীদৃগ্জনো জীবন্মুক্তঃ স্যাদিত্যপেক্ষায়াং প্রকৃতমন্ত্রস্যোপযোগিতাং প্রদর্শ্য প্রাসঙ্গিকমুপসংহরতি অমুনা মনুনা চেতি। চাবধারণে। প্রস্তুতেন হরেকৃষ্ণাদিমন্ত্রেণৈবেত্যর্থঃ। হরের্নাম হরের্নাম হরের্নামৈব কেবলমিত্যাদিনা কলাবিহ তদেকগতিকত্বাবধারণাজ্জীবানামিতিভাবঃ। এতন্মন্ত্রস্য সাধ্যং প্রেমতদ্বিষয়লক্ষণং তৎসাধনং তদ্দেবতায়া ধ্যানার্চ্চনাদিসাধনভক্ত্যনুষ্ঠানং তৎপর এব জীবন্মুক্তো ভবেদিতি যোজনা। এষ এবার্থঃ শ্রীবৃদ্ধগৌতমীয়েঽপি দৃশ্যতে। যথা, এবং দীক্ষাং চরেদযস্তু পুরুষো বীতকল্মষঃ। স লোকে বর্ত্তমানোঽপি জীবন্মুক্তঃ প্রমোদতে। উদিতাকৃতিরানন্দঃ সর্ব্বত্র সমদর্শকঃ। পূর্ণাহন্তামযী সাক্ষাদ্ভক্তিঃ স্যাৎ প্রেমলক্ষণেতি। মুনয় ঊচুঃ। কথং ভক্তির্ভবেৎ প্রেম্ণাজীবন্মুক্তস্য নারদ। জীবন্মুক্তশরীরাণাং চিৎসত্তা নিস্পৃহা যতঃ। বিরক্তেঃ কারণং ভক্তিঃ সা তু মুক্তেস্তু কারণং। শ্রীনারদ উবাচ। ভদ্রমুক্তং ভবদ্ভিশ্চ মুক্তিস্তুর্য্যা পরাৎপরা। নিরহং যত্র চিৎসত্তা তুর্য্যা সা মুক্তিরুচ্যতে। পূর্ণাহন্তাময়ী ভক্তিস্তুর্য্যাতীতা নিগদ্যতে। কৃষ্ণধামময়ং ব্রহ্ম ক্বচিৎ কুত্রাপি ভাসতে। নির্বীজেন্দ্রিয়গং তত্তু আত্মস্থং কেবলং সুখং। কৃষ্ণস্তু পরিপূর্ণাত্মা সর্ব্বত্র সুখরূপকঃ। ভক্তিবৃত্তিকৃতাভ্যাসাত্তৎক্ষণাদ্গোচরীকৃত ইতি। তস্মাদেতন্মন্ত্রবলেনৈব জীবন্মুক্তানামপি ভগবদিচ্ছয়া, উপদেক্ষ্যন্তি তে জ্ঞানং জ্ঞানিনস্তত্ত্বদর্শিন ইত্যাদিদিশা ব্রহ্মবিদ্যোপদেশাদিকং তথা স্বদৃষ্টান্তেন ভক্তিশিক্ষাদিকঞ্চ দদতাং প্রেম্ণা শ্রীভগবৎসেবোপযোগিপার্ষদদেহাপ্তিপর্য্যন্তঃ পরমপুরুষার্থোঽবশ্যমপেক্ষণীয় এব, মুক্তানামপি ভক্তির্হি পরমানন্দরূপিণীত্যাদিশ্রুতেঃ। বিষ্ণোরনুচরত্বং হি মুক্তিমাহুর্মনীষিণ ইত্যাদেঃ। ভক্তিরনিচ্ছতো গতিমণ্বীং প্রযুঙ্ক্তে ইত্যাদেশ্চ স্মৃতেঃ। সোঽপি পুরুষার্থো হ্যনেনৈব মন্ত্রেণ লভ্যত ইত্যুক্তমনুপদ এব। তৎক্রতুন্যায়েন হি শুদ্ধভক্তানাং গতিরন্যা নাস্ত্যেব। শ্রুতিশ্চাহ। যথাক্রতুরস্মিঁল্লোকে

এই স্থলে পূর্ব্বোদ্দিষ্ট মহামন্ত্রের সাধনপ্রণালী বিধি ও ক্রমানুসারে বিবৃত করিয়া বলিব। এই মন্ত্রের ঋষি শ্রীমন্নিত্যানন্দ, অনুষ্টুপ্ছন্দ, পরমাত্মস্বরূপ শ্রীচৈতন্যদেব একমাত্র

Scanned by TapScanner

পরমাত্মস্বরূপঃ শ্রীচৈতন্য এব দৈবতং।
কৃষ্ণনামেতি বীজং স্যাদ্ভক্তিঃ শক্তিরুদাহৃতা।
আদ্যাশক্তিরধিষ্ঠাত্রী দেবতা প্রেমরূপিণী।
এতেষাং বিনিয়োগঃ স্যাৎ প্রেমসিদ্ধৌ প্রভোঃ পদে।
অঙ্গন্যাসং প্রকুর্ব্বীত মন্ত্রবর্ণবিভাগতঃ।

পুরুষো ভবতি তথেতঃ প্রেত্য ভবতীতি। অন্যাচ। স যথাকামো ভবতি তৎক্রতুর্ভবতি যৎক্রতুর্ভবতি তৎ কর্ম্ম কুরুতে যৎ কর্ম্ম কুরুতে তদভিসম্পদ্যত ইতি। ক্রতুরত্র সঙ্কল্পমাত্রমিতি। শ্রীভগবৎপ্রতিজ্ঞা চ গীতাস্বস্তি। যে যথা মামিতি অন্যত্র চ। যদি মাং প্রাপ্তুমিচ্ছন্তি প্রাপ্নুবন্ত্যেব নান্যথেতি সর্ব্বমবদাতং।। ৫।।

তদেবং মহামনোরস্য মহিমাতিশয়ং প্রদর্শ্য তদুদ্ধারমুখেন তদর্থগতবিরোধ পরিহারাদিকং বিধায় তৎসাধনস্য তু ভক্ত্যঙ্গত্বেন বিচিত্রফলসম্বন্ধেঽপি সংযোগপৃথক্ত্বন্যায়েন চ নিত্যত্বমভিসন্ধায় পুরশ্চরণান্ততৎসাধ্যসাধনোপায়ং প্রবক্তুং প্রতিজ্ঞায় চাদিত ঋষ্যাদিন্যাসং মন্ত্রাঙ্গকল্পনাপূর্ব্বকাঙ্গকরন্যাসঞ্চ লিখতি তৎসাধনমিত্যাদি সার্দ্ধশ্লোকষট্‌কেন। তৎসাধনমিতি, যদত্র বিশিষ্টং তদেব বক্তব্যং সামান্যন্তু পূর্ব্ববদ্বোদ্ধব্যমিতি জ্ঞেয়ং। যথাবিধিক্রমাদিত্যেকম্বা পদং। নাব্যয়ীভাবাদতোঽম্ ত্বপঞ্চম্যা ইতি পঞ্চমীবর্জ্জনাদম্ভাবো ন। বিধিক্রমানতিবৃত্তিমালম্ব্যেত্যর্থঃ। পঞ্চম্যত্র ল্যব্লোপতঃ সিদ্ধা। পদচ্ছেদেঽপি সএবার্থঃ। উপদেশসব্যপেক্ষং হ্যনুষ্ঠানং ন বিধিক্রমাতিশয়ীভবিতুমর্হতীতি ভাবঃ। অথ ঋষ্যাদীন্ বৈশিষ্ট্যাদ্বিবিচ্য লিখতি তত্র নিত্যানন্দো মুনিরিত্যেতদদ্রষ্টৃগতং বৈশিষ্ট্যং। মহাসঙ্কর্ষণাবির্ভাববিশেষত্বেন শ্রীভগবতাস্য সমপ্রকাশত্বং স্বতএব সিদ্ধং যদ্রূপো হি স্বয়ং ভগবাংস্তদ্রূপা এব তৎপরিকরা ভবিতুমর্হন্তীতি। তথাপি সর্ব্বভক্তসমাশ্রয়ত্বাপেক্ষয়া তস্যৈতন্মহামন্ত্রার্থমননান্মুনিত্বমপি

দেবতা, কৃষ্ণনাম বীজ, ভক্তি শক্তি, সাক্ষাদ্ভগবৎপ্রেমরূপা আদ্যাশক্তি অধিষ্ঠাত্রী দেবতা এ সকলের বিনিয়োগ শ্রীমন্মহাপ্রভুর চরণারবিন্দে প্রেমসিদ্ধি বিষয়ে জানিতে হইবে। ক্রমে মন্ত্রবর্ণ সকলের বিভাগানুসারে অঙ্গন্যাস করিবে। যথা হরে কৃষ্ণ হরে কৃষ্ণ হৃদয়ায় নমঃ,

Scanned by TapScanner

হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ হৃদয়ায় নমস্ততঃ।
কৃষ্ণ কৃষ্ণেতি শিরসে স্বাহা, চৈব হরে হরে।
শিখায়ৈ বষড়িত্যেব, কবচায় হুমিত্যতঃ।
হরেরাম হরেরাম, নেত্রাভ্যাং বৌষড়িত্যপি।

স্যান্নান্যথা তৎপ্রচারঃ কালভয়াদ্ মুন্যন্তরাদীনাং তদাদিম্বেব প্রবেশশ্রুতেঃ, শ্রীবাসে যথা দেবর্ষেরিত্যবধেয়ং। চরিতামৃতাদিগ্রন্থদৃষ্ট্যাপ্যেবমেবোহ্যং। ছন্দোগতমাহ ছন্দোঽনুষ্টুবিতি। অনুষ্টুব্‌গায়ত্রেরিতি হি তল্লক্ষণং। চতুষ্পাদিত্যনুবর্ত্ততে। গায়ত্র্যা বসব ইতি পরিভাষাবশাদ্গায়ত্রেরষ্টাক্ষরৈঃ পাদৈশ্চতুষ্পাচ্ছন্দোঽনুষ্টুপ্‌সংজ্ঞং স্যাৎ। যথা সহস্রশীর্ষা পুরুষ ইত্যাদি। যে চ প্রাগুক্তা দশাক্ষরাদ্যা মন্ত্রাঃ পিঙ্গলাচার্য্যকৃতগায়ত্র্যাদি-লক্ষণৈরলক্ষ্যা অপি তত্তচ্ছন্দোভিরুক্তাস্তে চ নিচৃত্ত্বাদিনা সমাধেয়াঃ। ততশ্চ প্রেমাখ্যস্য মনোরেকাক্ষরত্বেঽপি নানুষ্টুপ্‌ছন্দস্তং বিরুধ্যতে যথা স্বরিত্যস্য বৈদিকমনোরিতি জ্ঞেয়ং। ইহতু তথা বিবক্ষা নাস্তীতি বৈশিষ্ট্যং। অথ দেবতাগতমাহ পরমাত্মস্বরূপ ইত্যাদি। এতন্মন্ত্রদ্বারকং স্বভক্তৌ চেতয়িতৃত্বমপ্যন্যতমং চৈতন্যপদপ্রবৃত্তিনিমিত্তং। অতএব সএবাত্র দৈবতমিত্যুক্তং বিশেষ্যসঙ্গতস্যৈবকারস্যান্যযোগব্যবচ্ছেদপরত্বনিয়মাৎ। তচ্চ সর্ব্বেষামন্তর্বৃত্তিনিয়ন্তৃত্বমন্তরেণাত্যন্তমসম্ভবীতি স্বয়ং ভগবত্ত্বেঽপি পরমাত্মস্বরূপত্বাংশেন বৈশিষ্ট্যমুক্তং। এবমেবোক্তং শ্রীমদ্রূপগোস্বামিচরণৈঃ। হৃদি যস্য প্রেরণয়া প্রবর্ত্তিতোঽহং বরাকরূপোঽপি। তস্য হরেঃ পদকমলং বন্দে চৈতন্যদেবস্যেতি। অত্র পরমাত্মস্বরূপ-শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদৈবত ইতি সমস্তপাঠঃ প্রায়িকোঽপ্যনাদেয়ঃ প্রক্রমভঙ্গাপত্তেরুদ্দেশ্য-বিধেয়ভাবাপ্রতিপত্তেস্তথা দৈবতশব্দস্য দৈবতানি পুংসি বেতি কোষেপুংস্যাম্নাতস্যাপি তথাপ্রয়োগপ্রসিদ্ধেঃ সমাসান্তরভ্রমোৎপত্তেশ্চেতি সুধীভিরূহ্যং। দৈবতমিতি দেবাত্তলিতি স্বার্থে তল্‌প্রত্যয়ঃ স্ত্রিয়াং। দেবএব দেবতা। পুনশ্চ প্রজ্ঞাদিত্বাদণি রূপসিদ্ধিঃ। প্রয়োগবৈচিত্রীমাত্রমিহ প্রয়োজনং ততশ্চ স্বার্থিকাঃ প্রকৃতিতো লিঙ্গবচনান্যতিবর্ত্তন্ত ইতি

কৃষ্ণ কৃষ্ণ শিরসে স্বাহা, হরে হরে শিখায়ৈ বষট্‌, হরে রাম হরে রাম কবচায় হুং রাম রাম নেত্রাভ্যাং বৌষট্‌, হরে হরে অস্ত্রায় ফট্‌। এই ছয়টী অঙ্গ যথাক্রমে নিজ নিজ হৃদয়াদি

Scanned by TapScanner

রাম রামেতি বিজ্ঞেয়মস্ত্রায় ফট্ ততঃ পরং।
হরে হরে ততঃ কুর্য্যাৎ করন্যাসমিতিক্রমাৎ।। ৬।।
ততো যন্ত্রং লিখেন্মন্ত্রী পদ্মং ষোড়শপত্রকং।
রেখাত্রয়সমাযুক্তং দ্বারতোরণসংযুতং।

ন্যায়েন লিঙ্গভেদশ্চ সাম্প্রতং। তস্মাদ্দেবাদিশব্দত্রয়ী যথাক্রমং ত্রিলিঙ্গ্যাং প্রযুজ্যেরন্নিত্যর্থাভেদেঽপি মুহুঃ প্রত্যয়াবৃত্তিরিতি জ্ঞেয়ং। বীজগতমাহ কৃষ্ণনামেতি বীজং স্যাদিতি। যন্নাম্নঃ প্রথমাক্ষরমাত্রং মন্ত্রায় তদ্বীজায় চ কল্পমানং যস্যাভিমুখ্যায় ভবতি তস্য তন্নামাত্র সমগ্রমেব বীজত্বেনোপাত্তমিত্যহো বৈশিষ্ট্যং। শক্তিগতমাহ ভক্তিঃ শক্তিরুদাহৃতেতি। শ্রুতৌ হি ভক্তিরেবৈনং নয়তি ভক্তিরেবৈনং দর্শয়তি ভক্তিবশঃ পুরুষো ভক্তিরেব ভূয়সীতি সচ্চিদানন্দৈকরসে ভক্তিযোগে তিষ্ঠতীত্যাদিকং শ্রূয়তে। ততশ্চ কিংলক্ষণেয়ং ভক্তিঃ, সম্বিদুৎকর্ষরূপহ্লাদিন্যাখ্যস্বরূপশক্তিবৃত্তিবিশেষাত্মিকেতি ব্রূমঃ। বৃত্তিশ্চাসৌ সর্ব্বানন্দাতিশায়িনী শ্রীভগবতা স্বভক্তমাত্রেভ্যোঽর্পিতা প্রীত্যাখ্যয়া পরিণমমানা সর্ব্বানন্দকদম্বালম্বনং তমপ্যানন্দয়তীতি সসর্ব্বস্বাত্মসমর্পণনিদানত্বেনান্যথানু-পপত্তিসিদ্ধত্বাদ্মন্ত্রান্তরশক্তিতো মহদন্তরমস্যা ইতি ভাবঃ। অধিষ্ঠাতৃদেবতাগতমাহ প্রেমরূপিণীতি ভগবদ্ভক্ত্যাত্মকচিচ্ছক্তিবৃত্তিরূপাদ্যা শক্তিরসৌ দুর্গাখ্যয়া শ্রুতিতন্ত্রাদিষ্বপি প্রসিদ্ধ্যতি ন তু মায়াংশরূপা শ্রীভগবদভেদেনোক্তেঃ, যঃ কৃষ্ণঃ সৈব দুর্গা স্যাদ্ যা দুর্গা কৃষ্ণ এব স ইতি গৌতমীয়কল্পে। তস্মাৎ প্রীতিরূপিণ্যেব সা শ্রীভগবতঃ স্বরূপভূতমন্ত্ররাজেঽস্মিন্নধিষ্ঠাত্রী স্যান্নতু ভক্তিসামান্যরূপা মন্ত্রান্তরাধিষ্ঠাত্রীব, ভক্তির্ভজনসম্পত্তির্ভজতে প্রকৃতিঃ প্রিয়মিত্যত্র দুর্গেতি গীয়তে সদ্ভিরখণ্ডরসবল্লভেতি

ছয়টী স্থানে ন্যস্ত করিয়া সেই ক্রমেই করদ্বয়ের অঙ্গুষ্ঠাদি পঞ্চ অঙ্গুলীতে ও করদ্বয়ের পৃষ্ঠ মধ্য এবং তলদেশে ন্যস্ত করিয়া করন্যাস ও সম্পন্ন করিবে।। ৬।।

তদনন্তর প্রশস্ত মন্ত্রসাধক ষোড়শদলকমলাকার একটী যন্ত্র নির্ম্মাণ করিয়া তাহাকে মণ্ডলাকাররেখাত্রয়ের দ্বারা পরিবেষ্টিত করিবে এবং তাহাতে দ্বার ও তোরণ সংযোগ করিবে। পরে প্রতিদলে দুই দুই অক্ষর পরিমাণে মন্ত্রোক্ত বর্ণ সকল লিখিবে। অনন্তর উক্ত

Scanned by TapScanner

অক্ষরদ্বয়মানেন মন্ত্র বর্ণাল্লিঁখেদ্দলে।
ষট্‌কোণং বিলিখেন্মধ্যে কর্ণিকায়াং বিধানতঃ।
প্রেমাখ্যং মধ্যদেশে চ কামং বীজঞ্চ কোণতঃ।
এতস্মিন্নপি যন্ত্রে চাপ্যাধারাদীন্ প্রপূজ্য চ।
তত্রৈব স্থাপয়েদ্ধ্যাত্বা যথাবিধিক্রমাদিতি।

পঞ্চরাত্রোক্তেরিতি। বিনিয়োগ গতং তদাহ প্রেমসিদ্ধৌ প্রভোঃ পদ ইতি। পরমপুরুষার্থত্বাৎ ভগবৎপ্রেম্ণ স্তত্রৈবাস্য বিনিয়োগো নতু মন্ত্রান্তরবদভিমতার্থমাত্র ইতি সর্ব্বমবদাতং এতেষাং প্রয়োগাশ্চ পূর্ব্ববদেব বোদ্ধব্যাঃ। যথোক্তমত্রৈব তৃতীয়ে। শিরোবদনহৃদ্দেশে ধ্বজে পাদে চ সর্ব্বতঃ। গাত্রেষু বিন্যসেৎ সাধ্যে বিনিয়োগং ক্রমাদিতীতি। অথাঙ্গন্যাসবিধিমুপদিশংস্তৎসৌকর্য্যার্থং তদঙ্গকল্পনাপ্রকারং লিখতি অঙ্গন্যাসং প্রকুর্ব্বীতেত্যাদিনা। মন্ত্রবর্ণেতি মন্ত্রোক্তনামাক্ষরেত্যর্থঃ। তত্র নিজে হৃদয়াদ্যঙ্গপঞ্চকে ওঁ হরেকৃষ্ণ হরেকৃষ্ণ হৃদয়ায় নমোনম ইতি। কৃষ্ণ কৃষ্ণ শিরসে স্বাহেতি। হরে হরে শিখায়ৈ বষড়িতি হরেরাম হরেরাম কবচায় হুঁ ইতি। রাম রাম নেত্রাভ্যাং বৌষড়িতি প্রয়োক্তব্যং। সর্ব্বদিক্ষু তু হরে হরে অস্ত্রায় ফড়িতি। এবং করদ্বয়স্যাপ্যঙ্গুষ্ঠাদ্যঙ্গুলীপঞ্চকে প্রথমাদ্যঙ্গপঞ্চকং তথাঙ্গমন্ত্যং করতলপৃষ্ঠয়োরেব প্রয়োক্তব্যং। মতান্তরে অঙ্গুষ্ঠাদ্যঙ্গুলীপঞ্চকঞ্চেত্যাদিশতি ততঃ কুর্য্যাদিত্যাদি।। ৬।।

অথ যন্ত্রোদ্ধারপূর্ব্বকং তস্মিন্নেব যন্ত্রে শ্রীভগবতঃ সধ্যানপূজাবিধিং লিখতি তত ইত্যাদিনা পঞ্চকেন। শালগ্রামে মণৌ যন্ত্র ইত্যাদিনা পূজাস্থানেষ্বন্যতমত্বেনোল্লেখাৎ

পদ্মের মধ্যস্থলে কর্ণিকায় বিধানুসারে একটী সুন্দর ষট্‌কোণমণ্ডল অঙ্কিত করিবে এবং উক্ত ষট্‌কোণের মধ্যদেশে প্রেমবীজ ও প্রতিকোণে কামবীজ লিখিবে। এই যন্ত্রে পূর্ব্বোক্ত পীঠন্যাসক্রমানুসারে আধার শক্তি প্রভৃতি পীঠশক্তি পর্য্যন্ত ন্যাস করিয়া যথাবিধি ও যথাক্রমে বক্ষ্যমাণ প্রকারে শ্রীভগবানের ধ্যান করিয়া উক্ত যন্ত্রমধ্যে আবাহনাদিক্রমে তাঁহাকে স্থাপিত করিবে। ধ্যান যথা গলিত স্বর্ণের ন্যায় অতিমনোহর কান্তিবিশিষ্ট, শুদ্ধসত্ত্বাত্মক অসাধারণ বিবিধ পরিচ্ছদধারী, স্বকীয় পরমমধুর নিজনাম সঙ্কীর্ত্তনে ও তাহার

Scanned by TapScanner

কনকরুচিরভাসঃ শুদ্ধসত্ত্বৈকবেশো
নিজসুমধুরনামাখ্যানদানৈকদক্ষঃ।
সততমবতু বিশ্বং শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রো
নিজপরিজনবীতো দীনবন্ধুর্দ্বিজেন্দ্রঃ।।
ধ্যাত্বৈবং পূজয়েদ্ভক্ত্যা পরমাত্মানমব্যয়ং।। ৭।।

সাধ্যসাধনোপায়েষ্বপি যন্ত্রস্যোদ্ধারো বিধেয়স্তস্মাদপেক্ষিতং তল্লক্ষণং লিখতি তত ইতি, করন্যাসানন্তরমিত্যর্থঃ। অক্ষরদ্বয়মানেনেতি ষোড়শদলকমলাকারস্য তস্য যন্ত্রস্য প্রতিদলং দ্ব্যক্ষরমেকৈকং নাম লিখেদিত্যর্থঃ। তস্য চ পদ্মস্য মধ্যে কর্ণিকায়াং যথাবিধি ষট্‌কোণং ত্রিরেখমণ্ডলদ্বয়ং লিখেৎ। তস্য চ মধ্যদেশে প্রেমাখ্যং বীজং ষট্‌সু চ কোণেষু কামাখ্যমিত্যর্থঃ। আধারাদীনিতি পীঠন্যাসোক্তানাধারশক্ত্যাদীনিত্যর্থঃ। তত্র তস্মিন্নেব যন্ত্রে, ইতি বক্ষমাণপ্রকারেণ ধ্যাত্বা স্থাপয়েদাবাহনাদিনা ক্রমাৎ প্রতিষ্ঠাপয়েদিতি যোজনা। ধ্যানমাহ। কনকবদ্রুচিরা ভাসা কান্তিবিশেষো যস্য সঃ, তদ্বদতিচারুপীতচ্ছবিরিত্যর্থঃ। ভাসেতি টাবন্তং পদং, টাপশ্চৈব হলন্তানামিত্যুক্তেঃ। আকারান্তপাঠে ত্বিত্থম্ভূতলক্ষণে তৃতীয়া। তথা শুদ্ধসত্ত্বময় একোঽসাধারণো বেশঃ সাহজিকপরিচ্ছেদো যস্য স তথোক্তঃ। স্বরূপাশোভয়ৈব সর্ব্বচিত্তাকর্ষীত্যর্থঃ। নিজসুমধুরনাম্নামাখ্যানং বহুভিঃ সহ সম্ভূয়োচ্চৈঃ কীর্ত্তনং। তদেব চ সঙ্কীর্ত্তনমিত্যুচ্যতে রসবিশেষপরিপোষাৎ সর্ব্বতোঽপ্যধিকমিতি জ্ঞেয়ং।

উপদেশদানে একমাত্র দক্ষ, নিজ নিত্য পরিকরবৃন্দ পরিবেষ্টিত, দীনহীন পতিতজনের একমাত্র বন্ধু দ্বিজশ্রেষ্ঠ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্র নিরন্তর প্রেমামৃতধারা বর্ষণ করিয়া সন্ততসন্তাপত্রয়সন্ত্রস্ত এই পরিদৃশ্যমানবিশ্ববাসী জনবৃন্দকে রক্ষা করুন। এই প্রকারে শ্রীভগবানকে ধ্যান করিয়া সাধক ভক্তিসহকারে পূজা করিবে। এই পূজাও পূর্ব্বনির্দ্দিষ্টক্রমে দ্বিবিধ। প্রথমে মানসপূজা পরে বাহ্যপূজা, উভয়পূজাই ষোড়শ দশ বা পঞ্চোপচারে করিতে হইবে। পরে আত্মসমর্পণ মন্ত্রজপ ও জপ সমর্পণ করিবে কিন্তু পুষ্পোপচার পর্য্যন্ত সমর্পণ করিয়া বক্ষ্যমাণ আবরণ পূজা করিতে হয় ইহাই তন্ত্রশাস্ত্রোক্ত নিয়ম ও সকল যথাক্রমে উপসংহারে কথিত হইবে।। ৭।।

Scanned by TapScanner

কোণাগ্রদিক্ষু দেশে চ পূজয়েদঙ্গদেবতাঃ।
ষট্‌কোণস্যাগ্রভাগে চ সম্পূজ্যা ভক্তিসংযুতাঃ।
নিত্যানন্দোঽদ্বৈতনামা মুরারিঃ শ্রীনিবাসকঃ।
কাশীশ্বরো মুকুন্দশ্চ ততঃ কেশরমধ্যতঃ।
গদাধরো দ্বিজবরস্তথা নরহরিঃ প্রিয়ঃ।
দামোদরো বাসুদেবঃ শিবানন্দগদাধরৌ।
রাঘবশ্রীরামদাসৌ সুন্দরানন্দশার্ঙ্গিণৌ।
গৌরীদাসস্ততঃ পূজ্যঃ পরমেশ্বর এব চ।
পুরুষোত্তমদাসোঽপি তথা বৃন্দাবনাশ্রয়ঃ।
গোবিন্দো বাসুদেবশ্চ কমলাকর এব চ।

তথা দানমুপদেশঃ তৃণাদপি সুনীচেনেত্যাদিনা তদীয়েতিকর্ত্তব্যতাশিক্ষণং তয়োরেক এব দক্ষঃ পরমকুশল ইত্যর্থঃ। তদীয়াপূর্ব্বশিল্পত্বাত্তস্যেতি ভাবঃ। তত্র তু নিজপরিজনেতি দীনবন্ধুরিতি চ বিশেষণদ্বয়ং হেতুগর্ভতয়া দ্রষ্টব্যং। শ্রীযুক্তঃ সর্ব্বশোভাসম্পদধিষ্ঠানভূতো নবদ্বীপঃ শ্রীনবদ্বীপ স্তন্নামনিজনিত্যধাম তস্য চন্দ্রস্তত্ত্বেনাধ্যবসিতঃ শ্রীচৈতন্যদেবঃ সততং নিত্যং বিশ্বমবতু স্বপ্রেমামৃতধারাপ্রবৃষ্ট্যা সন্ততাশেষসন্তাপোপশমনাদেব সঞ্জীবয়ত্বিত্যর্থঃ। দ্বিজেন্দ্র ইতি স্বরূপপরিচায়কং, যদা পশ্যঃ পশ্যতে রুক্মবর্ণং কর্ত্তারমীশং পুরুষং ব্রহ্মযোনিমিত্যাদিশ্রুতেঃ। অথচ চন্দ্রোঽপি দ্বিজরাজ্যে ভবতীতি জ্ঞেয়ং। এবং অনন্তরোক্তপ্রকারেণৈব ধ্যাত্বা পরমাত্মানং সর্ব্বেষাং হিতমাত্রোপদেষ্টৃত্বাৎ

পূর্ব্বোক্ত পদ্মাকার যন্ত্রে অগ্নি, নৈর্ঋত, বায়ু ও ঈশান এই কোণ চতুষ্টয়ে যথাস্থানে হৃদয়, শিরঃ, শিখা ও কবচ এই অঙ্গদেবতাচতুষ্টয়ের এবং অগ্রদেশে নেত্র ও পূর্ব্বাদি দিক্‌চতুষ্টয়ে অস্ত্রদেবতার পূজা করিবে। অনন্তর পূর্ব্বোক্ত ষট্‌কোণমণ্ডলের অগ্রভাগে শ্রীভগবানে স্বাভাবিকপ্রীতিসম্পন্ন শ্রীনিত্যানন্দ প্রভৃতি ছয়জন পরমমুখ্য পার্ষদের, পরে কেশরের মধ্যভাগে দ্বিজশ্রেষ্ঠ পরমপ্রিয়তম গদাধর প্রভৃতি ষোড়শজন ভক্তের পূজা যথাবিধি সম্পাদন করিবে। পরে তাহাদের বহির্ভাগে পত্রের মধ্যস্থলে দিক্ ও বিদিক্ ক্রমে

Scanned by TapScanner

তদ্বহিঃ পত্রমধ্যে চ বৈষ্ণবা ভক্তিতৎপরাঃ।
গোপীনাথো মহেশশ্চ শুক্লাম্বরসনাতনৌ।
জগায়িমাধবৌ জ্ঞেয়ৌ বাসুদেবাচ্যুতাবপি।
দিক্ষু পূজ্যাঃ প্রযত্নেন প্রেমাশ্রুপুলকাচিতাঃ।
জয় গৌরাঙ্গগৌরাঙ্গ জয় বিশ্বম্ভর প্রভো।
ইতি বাদরতা নিত্যং প্রেমগদ্গদভাষিণঃ।
পত্রাগ্রে তদ্বহিঃ পূজ্যাঃ যদুনন্দন এব চ।
গঙ্গাদাসঃ কেশবশ্চ কৃষ্ণদাসস্ততঃ পরং
রঘুনাথবিশ্বনাথৌ নীলাম্বরসনাতনৌ।

সর্ব্বদুঃখবিমোচকত্বাৎ পরমস্বরূপত্বাদসমোর্দ্ধ্বসর্ব্বসদ্গুণশালিত্বাচ্চ নিরুপাধিপরমপ্রেমাস্পদং সর্ব্বান্তর্যামিণং শ্রীভগবন্তং অতোঽব্যয়ং ষড়্বিধভাববিকাররহিতমিত্যর্থঃ। ত্বম্পদার্থস্যাপ্যংশস্য জীবাত্মনস্তদ্বিকারাসদ্ভাবশ্চেত্তদংশিনস্তৎপদার্থস্য স তু স্বতএবাসম্ভবীতি ভাবঃ। অন্যার্থশ্চ পরামর্শ ইতি ন্যায়াৎ। জায়তেঽস্তি বিবর্দ্ধতে বিপরিণমতেঽপক্ষীয়তে নশ্যতি চেতি ষড়্ভাববিকারা জীবাত্মনোঽপি ন সন্তীতি দর্শিতং নাত্মাজজানেত্যাদৌ শ্রুতৌ, স্মৃতৌ চ তথৈব দ্রষ্টব্যং। তমেব ভক্ত্যা পূজয়েৎ প্রাগ্দর্শিতষোড়শোপচারৈরন্তর্বহীরূপাং দ্বিবিধাং পূজাং তস্য কুর্য্যাদিত্যর্থঃ। তৎ সর্ব্বং কর্ম্ম পূর্ব্বদৃষ্ট্যাপি বোধ্যং।। ৭।।

পূর্ব্বং নিজপরিজনবীতত্বেনাপ্যেতন্মন্ত্রদেবতায়া ধ্যানমাম্নাতং তথাচ তেষামপি

গোপীনাথ প্রভৃতি অষ্টজন পরমপ্রীতিসম্পন্ন বৈষ্ণবের পূজা কর্ত্তব্য। ইঁহারা সকলে প্রেমময় অশ্রুপুলকাদি অষ্টসাত্বিকভাবে পরিব্যপ্ততনু হে গৌরাঙ্গ, হে প্রভো বিশ্বম্ভর তোমার জয় হউক তোমার নিত্য জয় হউক, এই প্রকারে শ্রীভগবানের জয়োৎকীর্ত্তনে নিত্যনিরত এবং প্রেমভরে গদ্গদস্বরে বিবিধ স্তুতি বাক্যবিন্যাসকারী। পরে তাঁহাদের বাহিরে পত্রের অগ্রভাগে শ্রীযদুনন্দন প্রভৃতি অষ্টজন বৈষ্ণবের পূজা করিবে।

ইঁহারা প্রত্যেকে করকমলে দিব্যমাল্যধারী, পরমসৌম্যাকৃতি এবং প্রেমময়

Scanned by TapScanner

দিব্যমাল্যকরাঃ সৌম্যাঃ প্রেমাশ্রুপুলকাকুলাঃ।
ততোঽন্যাবরণান্যেব পূর্ব্ববৎ পরিপূজয়েৎ।। ৮।।
কোট্যেকজপমাত্রেণ পুরশ্চরণমুচ্যতে।
দশাংশহোমসঙ্খ্যানাং চতুর্গুণবিধানতঃ।

তন্নিত্যপরিজনত্বেনাবরণীভূয় নিত্যমবস্থিতানাং তৎসহভাবনৈব পূজা বিধেয়েতি স্থানধ্যাননামতো নির্দ্দিশ্য পূজাবিধিমতিদিশতি কোণাগ্রেত্যাদিসার্দ্ধশ্লোকদশকেন। কোণাগ্রদিক্ষু দেশে চেতি তত্র কোণেষু চতুর্ষু বহ্যাদীশানান্তেষু যস্যা দেবতায়া যো দেশস্তস্মিন্নিত্যন্বয়ঃ। এবমগ্রে, দিক্ষু চ পূর্ব্বাদ্যাসু চতসৃষ্বিত্যত্রাপি জ্ঞেয়ং। তথাচ নিবন্ধে। কেশরেষ্বগ্নিকোণেষু হৃদয়াদীনি পূজয়েৎ। নেত্রমগ্রে দিশাস্বস্ত্রং ধ্যাতব্যাশ্চাঙ্গদেবতা ইতি। এতচ্চাবরণং প্রথমং। ষট্‌কোণস্য পূর্ব্বোক্তস্যাগ্রভাগে বাহ্যদেশে মধ্যভাগেতু ষণ্ণাং কামবীজানাং লিখনাদিতি বোদ্ধব্যং। ভক্তিসংযুতাঃ শ্রীভগবতি স্বাভাবিকপ্রীতিসম্পন্না নিত্যানন্দাদ্যা মুকুন্দান্তাঃ ষট্ সম্পূজ্যা ইতি দ্বিতীয়ং। ততোঽনন্তরং কেশরমধ্যতো গদাধরাদ্যাঃ কমলাকরান্তাঃ ষোড়শ সম্পূজ্যা ইত্যন্বয়ঃ। তত্র প্রিয় ইতি প্রত্যেকং বিশেষণং, বৃন্দাবনাশ্রয় ইতি তু গোবিন্দবাসুদেবয়োরেব তত্তন্নাম্নানেকপার্ষদশ্রুত্যা বিশেষপ্রতিপত্তিরন্যথা নস্যাদিত্যবধেয়ং। সুন্দরানন্দসংজ্ঞক ইতি পাঠস্ত্বনাদেয় এব সংখ্যান্যূনত্বাপত্তেঃ। ইতি তৃতীয়ং। তদ্বহিরিতি পত্রাণাং মধ্যভাগে গোপীনাথাদ্যা অষ্টৌ বৈষ্ণবাঃ পূজ্যা ইত্যর্থঃ। ননু দ্ব্যষ্টদলাত্মকে পদ্মে কথমষ্টৌ পূজ্যা ইত্যাশঙ্ক্যাহ দিক্ষ্বিতি

অশ্রুপুলকাদি দিব্য সাত্ত্বিকভাবভরে ব্যাকুলহৃদয়রূপে চিন্তনীয়। তাহার পর অন্য আবরণ অর্থাৎ ইন্দ্রাদি দিক্‌পালবৃন্দ ও বজ্রাদি অস্ত্র সকলের পূর্ব্বপূর্ব্ব দর্শিত নিয়মে যথাবিধি যথাস্থানে ধ্যানের সহিত পূজা করিবে। এইস্থলে বহু আদর্শ গ্রন্থে চতুর্থ ও পঞ্চম আবরণের উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায় না। এতন্মতে মূলোক্ত পূর্ব্ববৎ শব্দের অভিপ্রায়মত চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ ও সপ্তম এই চারিটী আবরণ দেবতার পূজা দশাক্ষর মন্ত্রের মত জানিতে হইবে।। ৮।।

একেকোটিবার মন্ত্রজপে পুরশ্চরণ সিদ্ধ হইবে। পরে হোমাদিকর্ম্মে অসমর্থ হইলে

Scanned by TapScanner

জপং কুর্য্যাৎ প্রযত্নেন কালসঙ্খ্যা ন বিদ্যতে।
মালয়া কররেখাভির্জপেৎ সাধকসত্তমঃ।
বিধির্মন্ত্রজপে প্রোক্তঃ ষষ্টিদণ্ডাত্মকং দিনং।

দিক্‌শব্দেনাত্র বিদেশোঽপি গ্রাহ্যা দিগ্‌দ্বয়ান্তরালিকত্বেন দিগন্তর্গতত্বাৎ। তথাচাহ, ক্লীবাব্যয়ন্ত্বপদিশং দিশোর্মধ্যে বিদিক্ স্ত্রিয়ামিত্যমরঃ। এবং পরপরত্রাপি জ্ঞেয়ং। অত্র গৌরাঙ্গেতি তন্নাম্নো মাধুর্য্যাতিশয়ে বীপ্সা। জয়েতি সর্ব্বোৎকর্ষমাবিষ্কুর্ব্বিত্যর্থঃ। জিধাতুরকর্ম্মকঃ সর্ব্বোৎকর্ষবচন ইতি স্মরণাৎ। ততোঽন্যাবরণান্যেবেতি ইন্দ্রাদীনষ্ট দিক্‌পালাংস্তথা বজ্রাদীন্যষ্টাস্ত্রাণি পূজয়েদিত্যর্থঃ। যেষাং মতে তদ্বহিরিত্যারভ্য চতুর্থপঞ্চমাবরণদ্বয়মপি ন শ্রূয়তে তেষাং পূর্ব্ববদিত্যুক্ত্যা দশাক্ষরীয়ং তদ্দ্বিতয়মিহাপি সমাকৃষ্য পূজনীয়ং। ন দৃশ্যতে চ প্রায় এতদাবরণদ্বয়স্যাত্র পাঠোঽন্যাদর্শ গ্রন্থেষ্বিতি দিক্।। ৮।।

অথাস্য মহামন্ত্রস্য পুরশ্চরণজপপ্রকারাদিকং কৃত্যশেষং যাবচ্ছেষং লিখতি সার্দ্ধত্রয়েণ কোট্যেকজপমাত্রেণেত্যাদিনা। যদ্যপি সঙ্খ্যামাত্রস্যোক্ত্যা তদেকত্বমেব সামান্যতো গম্যতে প্রথমবুদ্ধিগ্রাহ্যত্বাৎ সর্ব্বত্র ব্রহ্মবদনুস্যূতত্বাৎ। তদুক্তমন্যত্র। একং দশকং শতকং সহস্রমযুতং তথালক্ষং। নিযুতং কোটিরিতি স্যাদেকমেব সপ্তধা দশাবৃত্ত্যেতি। দ্বিত্বাদীনাং পরার্দ্ধান্তানাং পুনস্তদপেক্ষাবুদ্ধিজন্যত্বনিয়মাচ্চ। তথাপ্যেকশব্দো-পাদানমিহ ন্যূনাধিকসঙ্খ্যাব্যবচ্ছেদার্থমেব জ্ঞেয়ং দ্বৌ ঘটাবিত্যাদিবদবধারণমাত্রপরত্বাদিতি। মাত্রপদেন জপস্যৈব প্রাধান্যমুক্তং। তৃতীয়া ত্বভেদে সতামর্থো ভক্ত্যেতিবৎ তেনাস্য মন্ত্রস্য কোটিসঙ্খ্যকো জপ এব পুরশ্চরণমুচ্যতে তন্ত্রবিদ্ভি রিত্যর্থঃ। নন্বস্য জপপ্রধানতা কুতঃ পঞ্চাঙ্গোপাসনারূপত্বেন প্রসিদ্ধে রিত্যাশঙ্ক্যাহ দশাংশেত্যাদি। এতচ্চ হোমাশক্তৌ বিহিতমপি তৎপ্রাধান্য এব পর্য্যবস্যতি রিক্তাঙ্গমাত্রপূরকত্বেন সর্ব্বত্রাপেক্ষণীয়ত্বাদিতি

দশাংশক্রমে যে সংখ্যা হইবে তাহার চতুর্গুণ করিয়া যত্নসহকারে মন্ত্র জপ করিবে। এই পুরশ্চরণে কোন প্রকার কাল সংখ্যা নির্দ্দিষ্ট নাই। সাধক জপমালা বা কররেখার দ্বারা জপকর্ম্ম সাধন করিবে। এই মন্ত্রজপে যাহা বিধি তাহা তন্ত্রশাস্ত্রোক্ত বিধানানুসারে বুঝিতে

Scanned by TapScanner

স্নানাদ্যপেক্ষা নাস্ত্যত্র যথাশক্ত্যং করোতু বা।
ইত্যেবং সাধয়েন্মন্ত্রং স এব সাধকোত্তমঃ ।। ৯ ।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং সপ্তমঃ পটলঃ ।।*।।

বোধ্যং। তত্র চ কোট্যেকজপস্য দশাংশভূতা হোমসংখ্যা দশলক্ষরূপাস্তাসাং চাতুর্গুণ্যবিধানে চত্বারিংশল্লক্ষাত্মকো জপঃ প্রাপ্নোতীতি তমেব বিধেয়ত্বেনাহ জপং কুর্য্যাদিতি। হোমেতি তর্পণাদ্যঙ্গত্রয়স্যোপলক্ষণং। অতঃ প্রযত্নেনেত্যুক্তং। কালসংখ্যা ন বিদ্যত ইতি তু ন নিষেধপরং কিন্তু জপসংখ্যাধিক্যে নিয়তকালাত্যয়াভিপ্রায়েণোক্তং। স্বয়ঞ্চ বক্ষ্যতি, ষষ্টিদণ্ডাত্মকং দিনমিতি। সাধনপ্রকারমপ্যাহ মালয়া কররেখাভির্জপেদিতি। মালাত্র জপমালা তন্নিত্যতা চ যথা বারাহে। যস্তু ভাগবতো ভূত্বা ন গৃহ্ণাতি গণিত্রিকাং। আসুরী তস্য দীক্ষা তু ন সা ধর্ম্মায় বিদ্যতে। গণিত্রিকাং গৃহীত্বা যো মন্ত্রং চিন্তয়তে বুধঃ। জন্মান্তরসহস্রাণি চিন্তিতোঽহঞ্চ তেন বা ইতি। গণ্যতেঽনয়েতি গণিত্রিকা জপমালা তামিত্যর্থঃ। অস্যা মণিনির্ণয়স্তৎপরিমাণাদি চ শ্রূয়তে, তত্রাপি মণিভেদেন ত্রৈবিধ্যং যথা তত্রৈব। উত্তমা মধ্যমা চৈব কন্যসী তুগণিত্রিকা। অষ্টোত্তরশতৈঃ পূর্ব্বা পঞ্চাশদ্ভিস্তু মধ্যমা। কন্যসী পঞ্চবিংশত্যা পরিমাণং বিধীয়ত ইতি। কন্যসী কনীয়সী। অষ্টোত্তরশতৈর্মণিভিঃ পূর্ব্বা উত্তমা। মধ্যমা তু পঞ্চাশদ্ভিশ্চতুরোত্তরৈরেব, অষ্টোত্তরশতং পূর্ণং তদর্দ্ধং পাদমেব বা। কুর্য্যাত্তত্র বিধানোক্তমিত্যাদিনারদপঞ্চরাত্রোক্তেঃ। অত্র বর্ণমালাপ্রয়োগেণাপ্যষ্টোত্তরশতসঙ্খ্যো জপো বিধেয়ঃ। সবিন্দুং বর্ণমুচ্চার্য্য পশ্চান্মন্ত্রং জপেদ্বুধঃ। অকারাদিলকারান্তং মেরৌ ক্ষং প্রবিভাব্য চ। বর্ণমালা সমাখ্যাতা হ্যনুলোমবিলোমিকেতি নারদবচনাৎ। অথ মণিনির্ণয়ো যথা হারীতস্মৃতৌ। শঙ্খরূপ্যময়ী মালা কাঞ্চনী নীরজোৎপলৈঃ। পদ্মাক্ষৈশ্চাপি রুদ্রাক্ষৈর্বিদ্রুমৈর্মণিমৌক্তিকৈঃ।

হইবে। ষষ্টিদণ্ডাত্মক দিনমান বিভক্ত করিয়া এই মন্ত্র জপ করিবে। ইহাতে স্নানাদি কোন ক্রিয়ার অপেক্ষা নাই। অথবা শক্তি অনুসারে সে সকল ক্রিয়া করিতে পারিবে, সেই সর্ব্বোত্তম সাধক এই প্রকার অনুষ্ঠান করিলে মন্ত্র বিষয়ে অবশ্যই সিদ্ধি লাভ করিবে।। ৯ ।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং সপ্তমপটলস্যানুবাদঃ ।।*।।

Scanned by TapScanner

নির্ম্মিতেন্দ্রাক্ষকৈর্মালা তথৈবাঙ্গুলিপর্ব্বভিঃ। পুত্রজীবময়ী মালা সা শস্তা জপকর্ম্মণীতি। গৌতমীয়ে চ। অথামলকসম্ভূতৈস্তুলসীকাষ্ঠনির্ম্মিতৈরিতি। অত্রেয়ং করিকা। যতো মণিবিশেষেণ জপবৈশিষ্ট্যমিষ্যতে। মালাভেদেনাধিকারিভেদশ্চ মন্ত্রভেদতঃ। বিকল্পৌ বহুধা তস্মাদ্দৃশ্যতে মণিনির্ণয়ে। বৈষ্ণবে তুলসীমালা শস্তা ত্বাচারশাস্ত্রতঃ। তথাচ গৌতমীয়ে, আমলক্যা ভবা মালা সর্ব্বসিদ্ধিপ্রদা মতা। তুলসীসম্ভবা যা তু সা মোক্ষং তনুতেঽচিরাদিতি। অন্যত্র চ। বৈষ্ণবে তুলসীমালা গজদন্তৈর্গণেশ্বরে ইতি। অতএবোক্তং নিবন্ধে। তুলসীকাষ্ঠঘটিতৈর্মণিভির্জপমালিকা। সর্ব্ব কর্ম্মণি সর্ব্বেষামীপ্সিতার্থফলপ্রদেতি। অথ মালানির্ম্মাণবিধিঃ শিবাগমে। মুখে মুখং প্রকর্ত্তব্যং মুখং মূলে বিবর্জ্জয়েৎ। ধাত্রীফল প্রমাণেন শ্রেষ্ঠমেতদুদাহৃতং বদরাণ্ডপ্রমাণেন গদিতে মধ্যমাধমে। নবত্রিতন্তুনা চৈতদ্গ্রন্থনীয়মসংস্পৃশৎ। ঊর্দ্ধবক্ত্রঞ্চ মেরুবাখ্যং কর্ত্তব্যং তন্ন লঙ্ঘয়েদিতি। কিঞ্চান্যত্র। অন্যোন্যসমরূপাণি নাতিস্থূলকৃশানি চ। কীটাদিভিরদুষ্টানি ন জীর্ণানি নবানি চ। গব্যৈস্তু পঞ্চভিস্তানি প্রক্ষাল্য তু পৃথক্ পৃথক্ ততো দ্বিজেন্দ্রপুণ্যস্ত্রীনির্ম্মিতং গ্রন্থি বর্জ্জিতং। ত্রিগুণং ত্রিগুণীকৃত্য সূত্রং প্রক্ষাল্য পূর্ব্ববৎ। শুক্লং রক্তং তথা কৃষ্ণং শান্তিবশ্যাভিচারিকে। সূত্রং সংস্থাপয়েদ্বিদ্বান্ পট্টসূত্রমথাপি বা। অশ্বত্থপত্রৈর্নবকৈঃ পদ্মাকারেণ কল্পিতৈঃ। সূত্রং মণীংশ্চ গন্ধাদ্ভিঃ ক্ষালিতাংস্তত্র নিঃক্ষিপেৎ। তারং শক্তিং মাতৃকাঞ্চ সূত্রে চৈব মণিষ্বথ। বিন্যস্য পূজয়েদাদৌ জুহুয়াচ্চৈব শক্তিতঃ। হোমকর্ম্মণ্যশক্তশ্চেদ্ দ্বিগুণং জপমাচরেৎ। গৌতমীয়ে চ। মণিমেকৈকমাদায় সূত্রে চ যোজয়েৎ সুধীঃ। মুখে মুখন্তু সংযোজ্য পুচ্ছে পুচ্ছন্তু যোজয়েৎ। গোপুচ্ছসদৃশী কার্য্যা যদ্বা সর্পাকৃতিঃ শুভা। তৎসজাতীয়মেকাক্ষং মেরুত্বেনাগ্রতো ন্যসেৎ। একৈকমণিমধ্যে তু ব্রহ্মগ্রন্থিং প্রকল্পয়েৎ জপমালাং বিধায়েত্থং তৎসংস্কারান্ সমাচরেদিতি। গ্রন্থিনিয়মস্তত্রৈব। ত্রিরাবৃত্তিগ্রন্থিকেন তস্যার্দ্ধেন বিধীয়তে। সার্দ্ধদ্বয়াবর্ত্তনেন গ্রন্থিং কুর্য্যাদ্‌যথা দৃঢ়মিত্যেতাভ্যামিচ্ছাবিকল্পো বোদ্ধব্যঃ। অথ মালাসংস্কারো লিখ্যতে পূর্ব্বং তৎসংস্কারান্ সমাচরেদিত্যুক্তেঃ। তত্রায়ং প্রয়োগক্রমঃ। অশ্বত্থপত্রনবকৈঃ পদ্মাকারন্তু কল্পয়েৎ। তন্মধ্যে স্থাপয়েন্মালাং মাতৃকামূলমুচ্চরন্নিতি। অত্র মাতৃকাবর্ণসহিতং মূলমন্ত্রমিত্যর্থঃ। ততশ্চোক্তং গৌতমীয়তন্ত্রে। ক্ষালয়েৎ পঞ্চগব্যেন সদ্যোজাতেন সজ্জলৈঃ। সদ্যোজাতাদিকমত্র মন্ত্রাদ্যবর্ণৈঃ প্রায়ো মন্ত্রনাম জ্ঞেয়ং। তত্র সদ্যোজাতমন্ত্রো যথা "ওঁসদ্যোজাতং প্রপদ্যামি সদ্যোজাতায় বৈ নমঃ। ভবে ভবে নাদিভবে

Scanned by TapScanner

ভজস্ব মাং ভবোদ্ভবায় নম'' ইতি। চন্দনাগুরুগন্ধাদ্যৈর্ব্বামদেবেন ঘর্ষয়েৎ। বামদেবমন্ত্রস্তু ''ওঁ বামদেবায় নমো জ্যেষ্ঠায় নমো রুদ্রায় নমঃ কালায় নমঃ কালবিকরণায় নমো বলবিকরণায় নমো বলপ্রমথনায় নমঃ সর্ব্বভূতদমনায় নমো মনোন্মনায় নম''ইতি। ধূপয়েত্তামঘোরেণ। অঘোরমন্ত্রস্তু। ওঁ অঘোরেভ্যোঽথ ঘোরেভ্যো ঘোরঘোরতরেভ্যশ্চ সর্ব্বতঃ সর্ব্বসর্ব্বেভ্যো নমস্তেঽস্তু রুদ্ররূপেভ্য ইতি। লেপয়েত্তৎপুরুষেণ তু। পূর্ব্ববদেতদপি চন্দনাদিনৈব জ্ঞেয়ং তৎপুরুষমন্ত্রস্তু ''ওঁ তৎপুরুষায় বিদ্মহে মহাদেবায় ধীমহি তন্নো রুদ্রঃ প্রচোদয়া''দিতি। মন্ত্রয়েৎ পঞ্চমেনৈব প্রত্যেকন্তু শতং শতং। প্রত্যেকং মন্ত্রয়েন্মন্ত্রী পঞ্চমেন সকৃৎ সকৃদিতি বা মতং। মেরুঞ্চ মন্ত্রয়েচ্চৈব মূলেন চ শতং শতং। তন্ত্রান্তরে তু, মেরুঞ্চ পঞ্চমেনৈব তথাঘোরেণ মন্ত্রয়েদিতি ভেদঃ। ইত্থং মতবিরোধে তু মন্ত্রসিদ্ধিমভীপ্সুভিঃ। সর্ব্বত্র ব্যবহর্ত্তব্যং সম্প্রদায়ানুসারত ইতি। পঞ্চমমন্ত্রশ্চায়ং, ''ওঁ ঈশানঃ সর্ব্ববিদ্যানামীশ্বরঃ সর্ব্বভূতানাং ব্রহ্মাধিপতির্ব্রহ্মণোঽধিপতিঃ শিবো মেঽস্তু সদাশিবো''মিতি। তত্রাবাহ্য যজেদ্দেবং যথাবিভববিস্তরৈরিত্যস্য মুদ্রাষ্টকং দর্শয়িত্বা প্রত্যেকং পূজয়েৎ ক্রমাদিত্যাগমৈকবাক্যতয়া মুদ্রাষ্টকমাবাহনাদিকং দর্শিয়িত্বাবাহ্য প্রাণপ্রতিষ্ঠানন্তরমেবং তামর্চ্চয়েৎ, সংস্কৃত্যৈবংবুধো মালাং তৎপ্রাণান্ স্থাপয়েত্ততঃ। মূলমন্ত্রেণ তাং মালাং পূজয়েদিত্যুক্তেঃ পূজামন্ত্রশ্চোক্তো যামলে। বাগ্‌ভবঞ্চ তথা লক্ষ্মীমক্ষাদিমালিকাং ততঃ। ঙেঽন্তাং হৃদয়বর্ণান্তাং মন্ত্রেণানেন পূজয়েদিতি। তৎপ্রয়োগস্তু, ঐঁ শ্রীঁ অক্ষমালায়ৈ নম ইত্যেবং জ্ঞেয়ঃ। ততশ্চ তাং যত্নতো গোপায়েৎ। যদুক্তমন্যত্র। ওঁ ত্বং মালে সর্ব্বদেবানাং সর্ব্বসিদ্ধিপ্রদা মতা। তেন সত্যেন মে সিদ্ধিং দেহি মাতর্নমোঽস্তু তে। ইত্যুক্ত্বা পরিপূজ্যাথ গোপয়েদ্ যত্নতঃ সুধীরিতি। এষা চ মালা প্রথমং স্বগুরুহস্তাদেব গ্রাহ্যা। গুরুং সংপূজ্য তদ্ধস্তাদ্‌গৃহ্নীয়াৎ সর্ব্বসিদ্ধয় ইতি, ততঃ সংপূজ্য চ গুরোর্গৃহ্নীয়ান্মালিকাং শুভামিত্যাদিতন্ত্রোক্তবচনপ্রামাণ্যাদিতি। অথ তস্যা নিয়মান্তরং। তর্জ্জন্যা ন স্পৃশেৎ সূত্রং কম্পয়েন্ন বিধূনয়েৎ। অঙ্গুষ্ঠপর্ব্বমধ্যস্থং পরিবর্ত্তং সমাচরেৎ। কিঞ্চ, ন স্পৃশেদ্ বামহস্তেন করভ্রষ্টাং ন কারয়েদিতি। পরিবর্ত্তং মধ্যমাগ্রভাগেন চালনং, অঙ্গুষ্ঠস্থামক্ষমালাং চালয়েন্মধ্যমাগ্রত ইত্যুক্তেরিতিদিক্। কররেখাভিরঙ্গুলিপর্ব্বভিরিত্যর্থঃ, পূর্ব্বং তেষাঞ্চ মণিনির্ণয়েষ্বন্যতমত্বেনোক্তেঃ। তত্রায়ং নিয়মঃ তত্রাঙ্গুলিজপং কুর্ব্বন্ সাঙ্গুষ্ঠাঙ্গুলিভির্জপেৎ। অঙ্গুষ্ঠেন বিনা কর্ম্ম কৃতং তদফলং ভবেৎ। কনিষ্ঠানামিকা মধ্যা

Scanned by TapScanner

চতুর্থী তর্জ্জনী মতা। তিস্রোঽঙ্গুল্যস্ত্রিপর্ব্বাঃ স্যুর্মধ্যমা চৈকপর্ব্বিকা। পর্ব্বদ্বয়ং মধ্যমায়া জপকালে বিবর্জ্জয়েৎ। এবং মেরুং বিজানীয়াদ্ ব্রহ্মণা দূষিতং স্বয়ং। তত্র ক্রমমাহ। আরভ্যানামিকামধ্যাৎ প্রদিক্ষণমনুক্রমাৎ। তর্জ্জনীমূলপর্য্যন্তং জপেদ্দশসু পর্ব্বসু। সনৎকুমারসংহিতায়াঞ্চ। অনামামধ্যমারভ্য কনিষ্ঠাদিত এব চ। তর্জ্জনীমূলপর্য্যন্তং দশপর্ব্বসু সংজপেদিতি। যচ্চ তত্রৈব অনামামূলমারভ্য কনিষ্ঠাদিত এব চ। তর্জ্জনীমধ্যপর্য্যন্তমষ্টপর্ব্বসু সংজপেদিত্যে তদ্বচনং তথা তন্ত্রান্তরীয়ং তদেকার্থঞ্চ বচনান্তরং তৎসর্ব্বমষ্টোত্তরশতসংখ্যকজপ বিষয়ং মন্তব্যং। অতএবোক্তং তন্ত্রান্তরে। অনামিকাদ্বয়ং পর্ব্ব কনিষ্ঠাদিক্রমেণ তু। তর্জ্জনীমধ্যপর্য্যন্তং করমালা প্রকীর্ত্তিতেতি। অন্যত্র তন্নিয়মান্তরং যথা। অঙ্গুলীর্ন বিযুঞ্জীত কিঞ্চিদাকুঞ্চিতে তলে। অঙ্গুলীনাং বিয়োগাচ্চ ছিদ্রে চ স্রবতে জপঃ। অঙ্গুল্যগ্রেষু যজ্জপ্তং যজ্জপ্তং মেরুলঙ্ঘনে। পর্ব্বসন্ধিষু যজ্জপ্তং তৎ সর্ব্বং নিষ্ফলং ভবেৎ। বিশ্বসারে চ, জপসঙ্খ্যা তু কর্ত্তব্যা নাসঙ্খ্যাতং জপেৎ সুধীঃ। ন সঙ্খ্যাকারকস্যাস্য সর্ব্বং ভবতি নিষ্ফলং। হৃদয়ে হস্তমারোপ্য তির্য্যক্ কৃত্বা করাঙ্গুলীঃ। আচ্ছাদ্য বাসসা হস্তৌ দক্ষিণেন জপেৎ সদা। নাক্ষৈর্হস্তপর্ব্বৈর্বা ন ধান্যৈর্ন চ পুষ্পকৈঃ। ন চন্দনৈর্মৃত্তিকয়া জপসংখ্যাস্তু কারয়েৎ। জপনে যাদৃশী মালা সঙ্খ্যানেঽপি চ তাদৃশীতি। অথ জপপ্রধানত্বাদস্য কর্ম্মণস্তদ্বিধিশ্চাপ্যবশ্যং বক্তব্য ইত্যভিপ্রেত্যাহ বিধির্মন্ত্রজপে প্রোক্ত ইতি। তন্ত্রাদিশাস্ত্রেষু প্রকর্ষেণ সর্ব্বত আধিক্যেনোপদিষ্ট ইত্যর্থঃ। তত্র সামানতো বিধিশ্চায়ং। অত্রায়মপি বিশেষঃ শ্রূয়তে। তত্র সেতুং বিনা জপস্য বৈয়র্থ্যাত্তত্তাবন্নিরূপ্যতে। যথা কালিকা পুরাণে। শাস্ত্রাণাং প্রণবঃ সেতুর্ম্মাণাং প্রণবস্তথা। স্রবত্যনোঙ্কৃতঃ পূর্ব্বং পরস্তাচ্চ বিশীর্য্যতে। নিঃসেতু সলিলং যদ্বৎ ক্ষণান্নিম্নং প্রগচ্ছতি। মন্ত্রস্তথৈব নিঃসেতুঃ ক্ষণাৎক্ষরতি যজ্বনাং। শূদ্রাণাস্তু তত্রানধিকারাদন্যথা নিয়মো বোদ্ধব্যঃ। যথা, চতুর্দ্দশঃ স্বরো যোঽসৌ সেতুরৌকারসংজ্ঞকঃ। স চানুস্বারনাদাভ্যাং শূদ্রাণাং সেতুরুচ্যত ইতি। ওঁ বীজং হ্যেষাং সেতুরিত্যর্থঃ। পুরশ্চরণারম্ভে প্রথমং তদ্দেবতাগায়ত্রীং সহস্রধা প্রজপ্য শ্রীগুরুপূজাং বিপ্রভোজনাদিকং চ বিধায় শুভে কালে শ্রীগুরোরেবানুজ্ঞয়া স্বমন্ত্রজপমারভেত। তথাচোক্তং। প্রাতঃ স্নাত্বা তু গায়ত্র্যাঃ সহস্রং প্রযতো জপেৎ। জ্ঞাতাজ্ঞাতস্য পাপস্য ক্ষয়ার্থং প্রথমং ততঃ। বিপ্রান্ সন্তর্পয়েদন্নভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ। বহুভির্বস্ত্রভূষাভিঃ সম্পূজ্য গুরুমাত্মনঃ। আরভেত জপং পশ্চাত্তদনুজ্ঞাপুরসরমিতি। গায়ত্রী চ

Scanned by TapScanner

পুনস্তত্তদ্দেবতায়া এব যথা গোবিন্দবৃন্দাবনে। জপাৎ পূর্ব্বং জপেৎ কৃষ্ণগায়ত্রীং সর্ব্বপাপহামিতি কৃষ্ণগায়ত্রীপদস্বরসাদন্যত্রাপি তথৈব প্রাপ্তং। অতএব স্ত্রীশূদ্রসাধারণমেতদিত্যাহুরন্যে। সাবিত্রীজপস্তু পাপাধিক্যশঙ্কয়া বোধ্যঃ। বিশেষবিধিশ্চাস্য মুখ্যপ্রকরণ এব পদর্শয়িষ্যতে। যষ্টিদণ্ডাত্মকং দিনমিত্যহোরাত্রাবচ্ছিন্ন কালং বক্তি। তচ্চ নৈরন্তর্য্যবিধ্যপেক্ষয়া নিত্যনিয়মিতজপসঙ্খ্যাপূরককালমাত্রবিবক্ষয়া বা বোধ্যং। ননু পুরশ্চরণবিধৌ স্নানপূজাদিনিত্যক্রিয়াণামপি বিশিষ্যাভিধানাদাবশ্যকত্বে কথম্বায়ং নৈরন্তর্য্যেণ জপঃ সিধ্যেদন্যথাচরণে চ তদ্বৈফল্যশ্রুতিরপ্যস্তি যথা বৈশম্পায়নসিংহিতায়াং, স্নানং ত্রিসবনং প্রোক্তমশক্তৌ দ্বিঃ সকৃত্তথা। অস্নাতস্য ফলং নাস্তি ন বা তর্পয়তঃ পিতৄনিতি। অন্যত্র চ, মন্ত্রং সাধয়মানস্তু ত্রিসন্ধ্যং দেবমর্চ্চয়েৎ। দ্বিসন্ধ্যমেকসন্ধ্যম্বা ন মন্ত্রং কেবলং জপেদিতি সত্যং, তথাপীচ্ছাবিকল্পোঽত্র স্নানপূজাদিক্রিয়াণাং দ্রষ্টব্যো মহাপ্রভাবত্বাদস্য মহামন্ত্রস্যেত্যাহ, স্নানাদ্যপেক্ষা নাস্ত্যত্র যথাশক্যং করোতু বেতি। নচৈবং তাসাং নিত্যতাহানিঃ স্যাদিত্যাখ্যেয়ং মানসত্বাপেক্ষয়া তত্তৎসর্ব্বসিদ্ধেরব্যভিচারাৎ। তথাচোক্তং স্মৃতিশাস্ত্রে। আপোহিষ্ঠেতি বৈ মান্ত্রং মৃদালম্ভস্তু পার্থিবমিত্যাদিসপ্তবিধস্নানমধ্যে সপ্তমং মানসং যথা, মানসং বিষ্ণুচিন্তনং। সপ্তমং স্নানমুদ্দিষ্টং শাস্ত্রে মান্ত্রক্রমেণ ত্বিতি। মানসযাগস্তু প্রসিদ্ধ এব। অথাস্য ফলমাহ, ইত্যেব মিত্যর্দ্ধেন। মন্ত্রসিদ্ধিরেবাস্য ফলং মুখ্যমিতি জ্ঞেয়ং। অথাস্য সামান্যপূজা প্রয়োগো যথা— প্রাতঃকৃত্যাদি স্নানান্তং কর্ম্ম সমাপ্য পূজামণ্ডপমাগত্য চ বৈষ্ণবাচমনং কুর্য্যাৎ তদ্যথা গৌতমীয়ে। কেশবাদ্যৈস্ত্রিভিঃ পীত্বা দ্বাভ্যাং প্রক্ষালয়েৎ করৌ। দ্বাভ্যামৌষ্ঠৌ চ সংমৃজ্য দ্বাভ্যামৃজ্যান্মুখং ততঃ। একেন হস্তং প্রক্ষাল্য পাদাবপি তথৈকতঃ। সংপ্রোক্ষ্যৈকেন মূর্দ্ধানং ততঃ সঙ্কর্ষণাদিভিঃ। আস্যনাসাক্ষিকর্ণাংশ্চ নাভ্যুরস্কং ভুজৌ ক্রমাৎ। স্পৃশেদেবং ভবেদাচমনস্তু বৈষ্ণবে নয়ে। এবমাচমনং কৃত্বা সাক্ষান্নারায়ণো ভবেদিতি। কেশবাদয়স্তু, "কেশবনারায়ণমাধবা গোবিন্দবিষ্ণুমধুসূদনাঃ। ত্রিবিক্রমবামন শ্রীধরহৃষীকেশপদ্মনাভাঃ। দামোদরসঙ্কর্ষণ বাসুদেবপ্রদ্যুম্নানিরুদ্ধাঃ। পুরুষোত্তমাধোক্ষজৌসনৃসিংহাচ্যুত জনার্দ্দনোপেন্দ্রাঃ। হরিকৃষ্ণৌ চ ক্রমশো বৈষ্ণবাচমনে সংস্মার্য্যা" ইতি। বাক্যন্তু কেশবায় নম ইত্যাদি, সচতুর্থিনমোঽন্তৈশ্চ নামভির্বিন্যসেৎ সুধীরিতিতন্ত্রোক্তেঃ ততঃ সামান্যার্ঘ্যং দ্বারদেশে বিরচয়েৎ। তদ্যথা গৌতমীয়ে। ত্রিকোণবৃত্তভূবিম্বং স্ববামে রচয়েত্ততঃ। আধারশক্তিং

Scanned by TapScanner

সম্পূজ্য তত্রাধারং বিনিক্ষিপেৎ। অস্ত্রেণ পাত্রং সংশোধ্য হৃন্মন্ত্রেণ প্রপূজয়েৎ। নিক্ষিপেত্তীর্থমাবাহ্য গন্ধাদীন্ প্রণবেন তু। দর্শয়েদ্ধেনুমুদ্রাং বৈ সামান্যার্ঘ্যমিদং স্মৃতমিতি। অষ্টধা প্রণবং জপ্ত্বা দশধাত্রাভিমন্ত্রয়েদিতি বিশেষঃ। অথ ফড়িতিজপ্ততজ্জলেন দ্বারমভ্যুক্ষ্য তৎপূজাং চিকীর্ষুরূর্দ্ধোডুম্বরাদৌ, নন্দঃ সুনন্দশ্চণ্ডশ্চ প্রচণ্ডো বল এব চ। প্রবলো ভদ্রনামা চ সুভদ্রো বিঘ্নবৈষ্ণবাঃ। তানোমাদিনমোহন্তেন নামমন্ত্রেণ পূজয়েৎ। অশক্তশ্চেদ্দ্বারদেবতাভ্যো। নম ইতীরয়েদিতি। ততো দক্ষিণপাদপ্রক্ষেপপুরঃসরং দ্বারস্য বামশাখামাশ্রিত্য দক্ষিণাঙ্গসঙ্কোচেন মণ্ডপান্তঃ প্রবিশ্য নৈর্ঋত্যাং বাস্তুপুরুষং ব্রহ্মাণং চ তথা সম্পূজ্য ত্রিবিধবিঘ্নোৎসারণয়া ফড়িতি সপ্তজপ্তান্ বিকিরানক্ষতান্ বা সমাদায়, ওঁ অপসর্পন্তু তে ভূতা যে ভূতা ভুবি সংস্থিতাঃ। যে ভূতা বিঘ্নকর্ত্তারস্তে নশ্যন্তু শিবাজ্ঞয়েত্যুক্ত্বা বিক্ষিপেৎ। বিকিরাশ্চোক্তাঃ। লাজচন্দনসিদ্ধার্থভস্মদূর্ব্বাকুশাক্ষতাঃ। বিকিরা ইতি সন্দিষ্টাঃ সর্ব্ববিঘ্নৌঘনাশকা ইতি। ততো হ্রীঁ আধারশক্তিকমলাসনায় নম ইত্যাসনং সম্পূজ্য ধৃত্বা চ, ওঁ পৃথ্বি ত্বয়েত্যাদি পঠিত্বা স্বস্তিকাদিক্রমেণোপবিশ্য পঞ্চগব্যেন মূলমন্ত্রেণ মণ্ডপং সংশোধ্য যথাস্থানং পাত্রাসাদনং বিধায় গুরুপরম্পরাং নত্বা ফড়িতি গন্ধপুষ্পাভ্যাং করৌ সংশোধ্য ঊর্দ্ধোর্দ্ধতালত্রয়দানানন্তরং ছোটিকয়া দশ দিশো বদ্ধারমিতি জল ধারয়া বহ্নি প্রাকারত্রয় বিচিন্ত্য চ ভূতশুদ্ধিং জীবন্যাসান্তাং কুর্য্যাৎ। অথ মাতৃকান্যাসানন্তরং প্রাণায়ামং কুর্য্যাৎ। স চ দ্বিবিধঃ সগর্ভো নির্গর্ভশ্চ। তথাচ, সগর্ভো মন্ত্রজপেন নির্গর্ভো মাত্রয়া ভবেৎ। মাত্রাচোক্তা, বামজানুনি তদ্ধস্তভ্রামণং যাবতা ভবেৎ কালেন মাত্রা সা জ্ঞেয়া মুনিভির্বেদপারগৈরিতি তত্রাঙ্গুলিনিয়মস্তু যথা তন্ত্রে। কনিষ্ঠানামিকাঙ্গুষ্ঠৈর্যন্নাসাপুটধারণং। প্রাণায়ামঃ স বিজ্ঞেয়স্তর্জ্জনীমধ্যমে বিনেতি। নিত্যতা চাস্য, প্রাণায়ামং বিনা মন্ত্রপূজনে যোগ্যতা নহীতি তন্ত্রান্তরোক্তেঃ। অথ মূলমন্ত্রস্য তদ্বীজস্য প্রণবস্য বা ষোড়শবারজপেন বামনাসয়া বায়ুমাপূর্য্য চতুঃষষ্টিবারজপেন কুম্ভয়িত্বা দ্বাত্রিংশদ্বারজপেন রেচয়েৎ পুনর্দক্ষিণনাসয়া পূরকাদিকং কুর্য্যাদিত্যেবং প্রাণায়ামত্রয়ং কুর্য্যাৎ তদুক্তং। প্রাণায়ামত্রয়ং কুর্য্যান্মূলেন প্রণবেন বা। অথবা মন্ত্রবীজেন যথোক্তবিধিনা সুধীরিতি। যদ্বা চতুঃষোড়শাষ্টবারৈঃ স্যাৎ পূরকাদিকং। একচতুর্দ্বিবারৈর্বা রেচকাদিক্রমেণ বা। প্রাণা য়ামত্রয়ং কুর্য্যাৎ সম্প্রদায়ানুসারত ইতি। মন্ত্রভেদে বিশেষস্ত্বন্যত্র দ্রষ্টব্যঃ। ততঃ পীঠন্যাসং তন্মন্ত্রান্তং নির্দ্দিশ্য ঋষ্যাদিন্যাসক্রমেণ তত্তৎকল্পোক্তমুদ্রাঃ প্রদর্শ্য শ্রীভগবন্তং

Scanned by TapScanner

ধ্যাত্বা মানসৈঃ সম্পূজ্য শঙ্খস্থাপনং কুর্য্যাৎ। তচ্চ দীক্ষাপ্রকরণ এবোক্তং। ততশ্চ স্বশরীরে ধর্ম্মাদীন্ পূজয়েৎ। ন্যাসক্রমেণ দেহেষু ধর্ম্মাদীন্ পূজয়েত্ততঃ। পুষ্পাদ্যৈঃ পীঠমন্বন্তং তস্মিংশ্চ পরদেবতামিতি শারদাতিলকোক্তেঃ তত্র পীঠস্যোত্তরে ভাগে গুরুপঙ্ক্তেঃ পূজা, আধারশক্ত্যাদীনাস্তু পীঠন্যাসবদেব জ্ঞেয়া। অথ যন্ত্রং স্বস্বমন্ত্রনির্দ্দিষ্টমালিখ্য তত্র পুনর্ধ্যাত্বাবাহনাদি প্রতিষ্ঠান্তং কর্ম্ম সমাপ্য যথোপচারং দেবপূজাং কুর্য্যাৎ, তত্র চ পুষ্পপর্য্যন্তমুপচারং তত্তন্মন্ত্রেণ দদ্যাৎ। পুষ্পদানে ত্বয়ং বিশেষঃ। পুষ্পং বা যদি বা পত্রং সর্ব্বং নেষ্টমধোমুখং। দুঃখদং তৎ সমাখ্যাতং যথোৎপন্নং তথার্পণং। অধোমুখং ফলং নেষ্টং পুষ্পাঞ্জলিবিধৌ ন চেতি। ততো মুর্দ্ধাদিষু মূলেন পঞ্চ পুষ্পাঞ্জলীন্ দত্বা তত্তৎকল্পোক্তাবরণদেবতাঃ সম্পূজ্য ধূপাদিতাম্বূলান্তোপচারং সমর্প্য সপরিবারদেবতাং গন্ধাদিভিঃ পুনরভ্যর্চ্চ্য নৃত্যগীতাদিভিস্তাং সন্তোষ্যাষ্টোত্তরং সহস্রং শতম্বা মন্ত্রং সংজপ্য জপং সমর্প্য চ স্বাত্মার্পণানন্তরং স্তুত্বাষ্টাঙ্গপ্রণামং কুর্য্যাৎ। অথ দেবতাঙ্গে তা আবরণদেবতা বিলাপ্য ক্ষমস্বেতি বিসর্জ্জ্য স্বহৃদয়মানয়েৎ। তথাচ, নিধায় দেবতাং পশ্চাৎ স্বীয়হৃৎসরসীরুহে। সুষুম্নাবর্ত্মনা পুষ্পমাঘ্রায়োদ্বাসয়েত্তত ইতি। অথৈশান্যাং দিশি ত্রিকোণমণ্ডলে বিশ্বক্সেনপ্রভৃতয়ে নির্ম্মাল্যশেষং দত্বা চরণামৃতং পীত্বা নৈবেদ্যং কিঞ্চিদঙ্গীকৃত্য যথাসুখং বিহরেদিতি সামান্যপূজাপদ্ধতিঃ। তদুক্তং যামলে। আদাবৃষ্যাদিকন্যাসঃ করশুদ্ধিস্ততঃপরং। অঙ্গুলীব্যাপকন্যাসৌ হৃদাদিন্যাস এব চ। তালত্রয়ঞ্চ দিগ্বন্ধঃ প্রাণায়ামস্ততঃপরং। ধ্যানং পূজা জপশ্চেতি সর্ব্বতন্ত্রেষ্বয়ং ক্রম ইতি। তথাপি মাতৃকান্যাসোঽপ্যত্রাবশ্যক এব। জপার্থং সর্ব্বমন্ত্রাণাং বিন্যাসঞ্চ লিপের্বিনা। কৃতং তন্নিষ্ফলং বিদ্যাত্তস্মাদাদৌ লিপিং ন্যসেদিতি। স্যাচ্চেদধিকজিজ্ঞাসা দৃশ্যোঽন্যঃ শাস্ত্রবিস্তরঃ। স্বসম্প্রদায়াচরণং সর্ব্বথা গতিরস্তু ন ইতি দিক্।। ৯।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়াং সপ্তমপটলস্য বিবৃতিঃ।।*।।

Scanned by TapScanner

অথাষ্টমঃ পটলঃ।

মন্ত্রাণাং সাধনং বক্ষ্যে সকামানাং বিশেষতঃ।
যেনৈব সাধ্যতে সর্ব্বকর্ম্মসিদ্ধিরযত্নতঃ।। ১।।

বন্দে শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যং যস্য পাদরসং স্পৃশন্।
মনোরথদ্রুমঃ সদ্যঃ ফলত্যদ্ভুতসৎফলং।।
বাণীশ্রীশক্তিকামাদ্যৈরুপাস্যমমরোত্তমৈঃ।
মন্ত্রস্বরূপয়োরৈক্যাত্তস্যৈকতরমাশ্রয়ে।।

তদেবং নিরপেক্ষাণাং ভক্ত্যেক পুরুষার্থিনাং ভক্তানাং তদেকোপযোগিতয়া তত্তন্মন্ত্রসাধনং সপ্রকারং নিরূপ্য সম্প্রতি সাপেক্ষাণাং পুনস্তত্তৎকাম্যফলসিদ্ধ্যর্থং তদাচক্ষাণঃ প্রতিজানীতে মন্ত্রাণামিতি। বহুত্বমত্র প্রাগুক্তানাং সর্ব্বেষাং বীজভেদেন দশাক্ষরীভেদানাং সঙ্খ্যাপেক্ষয়োক্তং বেদিতব্যং। সকামানাং বিশেষত ইত্যস্য পরার্দ্ধবাক্যেনান্বয়ঃ। ততশ্চ নিষ্কামাণামপি কদাচিত্তদপেক্ষায়াং সত্যাং তৎসিদ্ধিরবশ্যমস্ত্যেব। সা হি তৎসেবোপযোগিতয়া নতু স্বার্থত্বেনেতি মন্তব্যং। তদুক্তং স্বয়ম্ভগবতা। যান্ যান্ কাময়সে দেবি ময্যকামায় কামিনি। সন্তি হ্যেকান্তভক্তায়াস্তব কল্যাণি নিত্যদেতি। নাস্তি কামো যত্রেতি বিগ্রহেণাত্র শুদ্ধপ্রীত্যাত্মকভক্তিরূপোঽর্থঃ খল্বকাম ইত্যুচ্যতে অকামঃ সর্ব্বকামো বেত্যাদৌ যথেতি বোধ্যং। যেন সাধনেনৈব কর্ত্রা সাধ্যতে নিষ্পাদ্যত ইত্যর্থঃ। এতৎসিদ্ধতেরপারলৌকিকত্বাৎ সিধ্যতে রপারলৌকিক ইত্যাত্মজাদেশঃ সিধ্যতি। সর্ব্বকর্ম্মেতি জপহোমার্চ্চনাদীনাং সিদ্ধিঃ ফলমিত্যর্থঃ। অযত্নত ইতি সাধনাবস্থায়ামপি ক্লেশাভাবং সুখরূপতাঞ্চ ব্যনক্তি। অত্রেয়ং প্রক্রিয়া। ভক্তাস্তাবদ্দ্বিবিধাঃ

সম্প্রতি পূর্ব্বোক্ত মন্ত্রসকলের সাধনপ্রণালী উপদেশ করিব। যাহার অবলম্বনে সকামভক্তগণের জপহোমার্চ্চনা প্রভৃতি নিত্যকর্ত্তব্য কর্ম্মের ফল বিনা আয়াসে বিশেষভাবে সিদ্ধ হইতে পারিবে। ইহার দ্বারা ইহাই উক্ত হইয়াছে যে, ভগবদ্ভক্তির সহায়তা ব্যতিরেকে কেবল কর্ম্মের দ্বারা ফল সিদ্ধ হয় না। কর্ম্ম নিষ্কামভাবে অনুষ্ঠিত হইলে চিতশুদ্ধির হেতু হয়। সুতরাং সকাম কিম্বা নিষ্কাম কর্ম্মিগণেরও ভক্তিই একান্ত অনুষ্ঠেয়।। ১।।

Scanned by TapScanner

সকামা নিষ্কামাশ্চ। তত্রাদ্যঃ ফলসব্যপেক্ষা যে শ্রীভগবন্তমেব ভজন্তে পরে তু তন্নিরপেক্ষা ইতি। তদুক্তং শ্রীভগবদ্গীতায়াং স্বয়ম্ভগবতা। চতুর্ব্বিধা ভজন্তে মাং জনাঃ সুকৃতিনোঽর্জ্জুন। আর্ত্তো জিজ্ঞাসুরর্থার্থী জ্ঞানী চ ভরতর্ষভ। তেষাং জ্ঞানী নিত্যযুক্ত একভক্তির্বিশিষ্যতে। প্রিয়ো হি জ্ঞানিনোঽত্যর্থমহং স চ মম প্রিয়ঃ। উদারাঃ সর্ব্ব এবৈতে জ্ঞানী ত্বাত্মৈব মে মতঃ। আস্থিতঃ স হি যুক্তাত্মা মামেবানুত্তমাং গতিমিত্যাদি। এম্বার্ত্তাদয়স্ত্রয় এব সকামা জ্ঞানী ত্বকাম ইত্যেবং চতুর্ব্বিধাঃ প্রধানীভূতভক্ত্যধিকারিত্বেনোক্তাস্তে চ শুদ্ধভক্তিতঃ প্রাগবস্থা জ্ঞেয়া ইতি। তত্র চার্ত্তো দুঃখহানেচ্ছুঃ। অর্থার্থী সুখপ্রাপ্তীচ্ছুঃ। সোঽপি চ পরিচ্ছিন্নদৃষ্টিরপরিচ্ছিন্নদৃষ্টিশ্চেতি দ্বিবিধঃ। তত্রাপরিচ্ছিন্নদৃষ্টিস্তু কশ্চিজ্‌জিজ্ঞাসুরপি ভবতি। তত্ত্বজ্ঞানেচ্ছায়া আর্ত্তিহানেচ্ছামূলকত্বাত্তদনন্তরমেবাস্য ব্যতিক্রমেণোক্তিরিয়ং। জ্ঞানীতি ভগবদ্বিষয়কমেব জ্ঞানমত্র বিবক্ষিতং প্রাকরণিকত্বাৎ, তচ্চ তাদৃশৈশ্বর্য্যমাধুর্য্যতত্তন্মিশ্রত্বেন ত্রিবিধং। তদ্বাংশ্চ তদ্বিষয়কশাব্দজ্ঞান্যেবাত্রোদাহরণং নতু চতুঃসনঃ সাক্ষাদনুভবাত্মনস্তজ্‌জ্ঞানস্য রাগপ্রাপ্তত্বেন শাস্ত্রশাসনাতীতত্বাৎ। ক্বচিত্তুদুদাহরণং শুদ্ধভক্তেরুৎকর্ষাতিশয়ব্যঞ্জনার্থমেব দর্শিতং। তচ্চ বক্ষ্যতেঽগ্রে। আজন্মতঃ শুদ্ধভক্ত্যুত্থানে পঞ্চমোঽপ্যস্তি যথা পূর্ব্বজন্মনি শ্রীনারদঃ। সুকৃতঞ্চ ভক্তিবাসনাহেতুমহৎসঙ্গাদিময়ং, তদ্বিদ্যতে যেষাং ত এব ভজন্তে ন ত্বন্য ইত্যর্থঃ। অতএব কামৈস্তৈস্তৈর্হৃতজ্ঞানা ইত্যাদিনা তাদৃশসুকৃতবিরহাত্তে পুনঃ সংসরন্তীতি স্বয়ম্ভগবতৈব বক্ষ্যতে। তত্র সকামেম্বার্ত্তাদিষু তস্য সংশয় এব, যদি স্যাত্তে ভজন্তে। জ্ঞানিনি তু তন্নিশ্চয় এব তাদৃশজ্ঞানফলকত্বেন তদনুমানসম্ভবাৎ। এষাঞ্চ মধ্যে মজ্‌জ্ঞানিন এব শ্রৈষ্ঠ্যং দেহাদ্যভিনিবেশাভাবেন মনোবিক্ষোভাসম্ভবে নিত্যযুক্তত্বমেকভক্তিকত্বঞ্চোদেতি যতঃ সত্রবাভিলাযান্তররূপং তত্ত্বংপদার্থৈক্যজ্ঞানস্মার্ত্তবর্ণাশ্রধর্ম্মরূপঞ্চোপাধিদ্বয়মুপেক্ষ্য কেবলং মামেব ভজন্মমাত্যন্তপ্রিয়স্তস্য চাহমপীত্যন্যোন্যাব্যভিচরিতপ্রীতিমত্ত্বং সোপপত্তিকামহ শ্রীভগবাংস্তেষামিত্যাদিদ্বয়েন। তদেবং সতি সকামা বা নিষ্কামা বা সর্ব্বেঽপ্যমী শ্রীভগবত্তদ্ভক্তপ্রসাদলাভাচ্ছুদ্ধভক্ত্যাধিকারিণঃ স্যুরেব। অতএবোক্তং। অকামঃ সর্ব্বকামো বা মোক্ষকাম উদারধীঃ। তীব্রেণ ভক্তিযোগেন যজেত পুরুষং পরমিতি। যত্তৎকামস্তীব্রেণ যজেতেত্যতশ্চ শুদ্ধভক্তিপর্য্যবসায়ীস্যাদিত্যবম্বিবক্ষয়া সবিশেষণোপদেশস্তস্য মন্তব্যঃ।

Scanned by TapScanner

কিঞ্চ সংযোগ পৃথক্ত্বন্যায়েনাপি শুদ্ধভক্তিফলকত্বমেব যথা, এতাবানেব যজতামিহ নিঃশ্রেয়সোদয়ঃ। ভগবত্যচলো ভাবো যদ্ভাগবতসঙ্গত ইতি অত্রেন্দ্রমিন্দ্রিয়কামস্ত্বিত্যাদিভিরিন্দ্রিয়পাটবাদিকং পৃথক্ত্বেন ফলং, ভাগবতেন সংযোগেতু ভাবএব খাদিরযুপসংযোগে যাগস্য ফলবৈশিষ্ট্যবদিতি জ্ঞেয়ং। এবমেব সিদ্ধান্তিতং শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ। তত্র গীতাদিষূক্তানাং চতুর্ণামধিকারিণাং। মধ্যে যস্মিন্ ভগবতঃ কৃপা স্যাত্তৎপ্রিয়স্য বা। স ক্ষীণতত্তদ্ভাবঃ স্যাচ্ছুদ্ধভক্ত্যধিকারবান্। যথেভঃ শৌনকাদিশ্চ ধ্রুবঃ স চ চতুঃসন ইতি। তদেবং সকামা অপি প্রধানীভূতভক্তিপ্রভাবাদ্ ভক্তত্বব্যপদেশং লভন্তে প্রধানেন হি ব্যপদেশা ভবন্তীতি ন্যায়াদুদারাঃ সর্ব্ব এবৈত ইত্যুক্ত্বার্ত্তাদিত্রয়স্যান্তে কা নিষ্ঠেত্যপেক্ষায়াং বহূনাম জন্মনামন্তে জ্ঞানবান্মাং প্রপদ্যতে। বাসুদেবঃ সর্ব্বমিতি স মহাত্মা সুদুর্ল্লভ ইতি শ্রীভগবদুক্তেশ্চ। আর্ত্তাদিলক্ষণস্ত্রিবিধো মদ্ভক্তো মদ্ভক্তিমহিম্না মত্তএব লব্ধমনোরথসিদ্ধিস্তাদৃশোত্তমবৈষয়িকানন্দভোগার্থ মপেক্ষিতানাং বহূনাম জন্মনামন্তে জন্মনি বাসুদেবঃ সর্ব্বমিতি জ্ঞানবান্ প্রাপ্তমৎস্বরূপবিজ্ঞানঃ সন্ মাং প্রপদ্যতে শরণং গচ্ছন্ভবত ইত্যর্থঃ। অত্র বাসুদেবঃ সর্ব্বমিতি তদায়ত্তস্বরূপস্থিতিপ্রবৃত্তিকত্বাৎ সর্ব্ববস্তুনাং। যতো যদ্ধি তাদৃশং তত্তদাত্মক মুচ্যতে যথা ছান্দোগ্যে প্রাণায়ত্তস্বরূপস্থিতিপ্রবৃত্তিকত্বাদ্ বাগাদীন্দ্রিয়বৃন্দং প্রাণরূপতয়া ব্যপদিশ্যতে প্রাণো হ্যেবৈতানি সর্ব্বাণি ভবন্তীতি। তথা তদ্ব্যাপ্যত্বাচ্চ সর্ব্বং স এবেত্যাহ স্ম স্বয়ম্পার্থোঽপি, সর্ব্বং সমাপ্নোষি ততোঽসি সর্ব্ব ইতি। স মদেকস্পৃহো মহাত্মা বিশুদ্ধান্তঃকরণো জ্ঞানিনাং কোটিষ্বপি অতি দুঃখেনাপি লব্ধুমশক্য ইত্যর্থঃ। এষোঽপি জ্ঞানবান্ মম প্রিয়ো ভবতীতি মন্তব্যং স চ মম প্রিয় ইত্যত্রাপ্যত্যর্থবিশেষণস্য বিবক্ষিতত্বাৎ। যথা হি যদেব কর্ম্ম বিদ্যাদিসাহিত্যেন ক্রিয়তে তদেব বীর্য্যবত্তরং স্যাদিত্যত্র তরবর্থস্য বিবক্ষিতত্বাত্তদাদিব্যতিরেকেণাপি কৃতং বীর্য্যবদ্ভবতীতি গম্যতে তদ্বদিহাপীতি। অত্যর্থপ্রিয়ত্বাদেব শ্রীভগবতা পূর্ব্বত্র জ্ঞানী ত্বাত্মৈব মে মতমিত্যেবাভ্যমানি নতু বাস্তবস্বাভেদবিবক্ষয়েতি। তত্রাপি প্রধানীভূতনিষ্কামভক্তিমত্ত্বমেব হেতুঃ কেবলভক্তিমত্ত্বস্তুস্বাত্মনোঽপ্যাধিক্যমননে দৃশ্যতে যথা, ন তথা মে প্রিয়তম আত্মযোনির্ন শঙ্করঃ। ন চ সঙ্কর্ষণো ন শ্রীর্নৈবাত্মা চ যথা ভবানিত্যাদৌ। অত্রেদং প্রতিপদ্যতে। ভক্তিস্তাবদ্দ্বিবিধা প্রধানীভূতা কেবলা চ। তত্রাদ্যা চ কর্ম্মযোগজ্ঞানমিশ্রত্বেন ত্রিবিধ। তত্রাপি প্রধানীভূতা ভক্তিশ্চেৎ কর্ম্মমিশ্রা সকামা

Scanned by TapScanner

বাগ্‌ভবাদ্যেন মন্ত্রেণ শুক্লপদ্মেন প্রত্যহম্।
বাগ্‌ভবপ্রকৃতিং দেবং রাত্রিশেষে বিশেষতঃ

স্যাদ্ য থা গজেন্দ্রধ্রুবশৌনকাদিলক্ষণার্ত্তাদিত্রিতয়ে, তর্হি ফলং তস্যাস্তত্তৎকামাপ্তিঃ বিষয়সাদ্‌গুণ্যবশাত্তদন্তে সুখৈশ্বর্য্যোত্তরসালোক্যমোক্ষাপ্তিশ্চ বহূনাং জন্মনামিত্যাদ্যুক্তেঃ। নতু গুণীভূতভক্তিককর্ম্মফলস্বর্গভোগান্তবদ্বিনিপাতঃ। যান্তি মদ্ যাজিনোঽপি মা মিত্যুক্তেঃ। জ্ঞানমিশ্রা চেচ্ছান্তরতিং ফলতি চতুঃসনবৎ। শ্রীভগবৎপ্রসাদাধিক্যে তু শুদ্ধভক্তিপ্রবেশস্তস্যাপি দৃশ্যতে তস্যারবিন্দনয়নস্যেত্যাদ্যুক্তেঃ। শ্রীশুকদেবস্যাপি, স্বসুখনিভৃতচেতাস্তদ্‌ব্যুদস্তান্যভাবোঽপ্যজিতরুচিরলীলাকৃষ্টসার ইত্যাদ্যুক্তেশ্চ। অথ কর্ম্মমিশ্রাপি নিষ্কামা যদি, জ্ঞানমিশ্রাং ভক্তিং প্রসূতে তয়া তু সাযুজ্যমোক্ষ এবেতি। অথ কর্ম্মাদ্যমিশ্রতয়া শুদ্ধস্বভাবা যা কেবলা ভক্তিরনন্যাদিপর্য্যায়া প্রসিদ্ধা তস্যাস্তু দাস্যসখ্যাদিপ্রেমবৎপার্ষদত্বমেব ফলায় কল্পত ইত্যন্যত্রানুসন্ধেয়ং। অতঃ সাধূক্তং সকামানাং বিশেষত ইতি।। ১।।

পূর্ব্বং প্রথমদশাক্ষরমন্ত্রস্যৈব বীজভেদেন ষাড়্‌বিধ্যং দর্শিতং তত্র বাগ্বীজপ্রয়োগফলং সর্ব্ববিদ্যাদিলাভলক্ষণং সসাধনং লিখতি সার্দ্ধদ্বয়েন। বাগ্‌ভবং সারস্বতবীজং তদাদ্যেন তৎপূর্ব্বকেণ মন্ত্রেণাদ্যদশাক্ষরেণৈব, তস্যৈব কামস্থানে তৎপ্রয়োগনিয়মা ভ্যুপগমাদিত্যর্থঃ। এতেন প্রেমবীজসদ্ভাবঃ সর্ব্বত্রোন্নেয়ো নান্যথা দশাক্ষরতোপপদ্যেতেতি বোধ্যং। অত্র শুক্লপদ্মেনেত্যাদিনা মনূনিত্যন্তেন গ্রন্থেন সামান্যতস্তদ্বীজসিদ্ধিপ্রকারস্তত্তৎকল্পাদ্যুক্ত এব দর্শিতঃ। মাসমেকঞ্চেতি। অত্যন্তসংযোগে দ্বিতীয়া, অত্যন্তসংযোগশ্চ নিরন্তরং সম্বন্ধঃ স চাত্র সম্পূজ্যেত্যাদিক্রিয়াদ্বয়েনৈব বোধ্যঃ। দ্বিতীয়ার্থস্তু বুদ্ধিস্থযাবদবয়বসম্বন্ধরূপা ব্যাপ্তিরিত্যতস্তাং স্পষ্টীকুর্ব্বন্নাহ প্রত্যহমিতি। অহঃ শব্দেনেহ তদাহোরাত্র উচ্যতে তস্য চ

প্রথম দশাক্ষর মন্ত্রের কামবীজস্থলে সারস্বতাদি ছয়টী বীজ প্রয়োগ করিলে উক্ত মন্ত্র বীজভেদে ছয় প্রকার হইবে একথা প্রথম পটলে মন্ত্রোদ্ধারকল্পে বলা হইয়াছে। ঐঁ এইটী সারস্বত বীজ, তৎপূর্ব্বক উক্ত দশাক্ষর মন্ত্রে যে সুবুদ্ধি সাধক একমাসকাল ব্যাপিয়া অবিচ্ছেদে প্রতিদিন বিশেষতঃ রাত্রির শেষভাগে শ্বেতপদ্ম শ্বেতচন্দন ও ধূপদীপ প্রভৃতি

Scanned by TapScanner

শুক্লেন চন্দনেনৈব ধূপদীপাদিভিস্তথা।
সম্পূজ্য মাসমেকঞ্চ সহস্রং প্রজপন্মনূন্।

মাসাবয়বত্বেন প্রসিদ্ধেঃ পূর্ব্বোক্তরূপা ব্যাপ্তিশ্চ সিধ্যতীতি ভাবঃ। যশ্চায়ং বীপ্সায়াং সমাসঃ সোঽপ্যস্যা অনুগ্রাহক এব তৎ ক্রিয়াদ্বয়েঽপ্যহো ব্যাপকতাসম্বন্ধেনান্বয়াদ্ বৃত্তিবিষয়ে প্রতিনৈব বীপ্সার্থস্যাপি দ্যোতনাচ্চ, অন্যথা সামর্থ্যবিরহাত্তেন বৃত্তিরপি নস্যাৎ। অতএব প্রত্যর্থং শব্দনিবেশ ইত্যাদাবর্থশব্দস্য নিবেশনক্রিয়ানিরূপিতাধিকরণত্বেঽপ্যর্থমর্থং প্রতীতি বিগ্রহঃ স্বান্তর্ভূতাবিবক্ষিতকর্ম্মত্বশক্ত্যপেক্ষয়ৈব দর্শিতঃ। ন চ নিত্যসমাসত্বে কথমনেন সম্ভাব্যমিতি বাচ্যং দ্বিরুক্তৌ সত্যাং প্রতেস্তু বীপ্সার্থবৃত্তিত্বাভাবাদগমকত্বেন বৃত্ত্যপ্রাপ্তৌ স এব সাধীয়ানিত্যবসেয়ং। তথাপি তত্র কালকৃতং বৈশিষ্ট্যং বোধয়ন্নাহ রাত্রিশেষে বিশেষত ইতি। তস্যৈব নিয়তকালত্বাত্তত্রেতি ভাবঃ। একাদশ্যাং রাত্রৌ জাগৃয়াদিত্যাদিবদত্রাপ্যাধারমাত্রত্বাবিবক্ষণান্ন দ্বিতীয়া। দ্রব্যকৃতং তচ্ছুক্লপদ্মেনেত্যাদিনা বোধিতং। ক্রিয়াকৃতন্তু সম্পূজ্যেত্যাদৌ সম্প্রশব্দাভ্যামিতি বোধ্যং। আদিপদেন নৈবেদ্যাদি পরিগ্রহঃ। সহস্রমিত্যনাবৃত্তাবেকবচনং। ননু দেবতান্তরমন্ত্রপ্রতীকোপাসনয়া কথং দেবতেয়ং প্রসীদতু কথম্বা তন্নিয়তফলোপলম্ভশ্চ তস্মাদিত্যাশঙ্ক্যাহ বাগ্ভবপ্রকৃতিং দেবমিতি। বাগ্বেদলক্ষণা বাণী তদ্ভবা তত্রস্থা প্রকৃতিরবিচিন্ত্যা মহাশক্তির্যস্য তং বেদবোধিতসর্ব্বশক্তিসম্পন্নমিত্যর্থঃ। প্রকৃতিশব্দস্য স্বরূপশক্তিপরত্বে মায়ান্তু প্রকৃতিং বিদ্যান্মায়িনন্তু মহেশ্বরমিত্যাদি শ্রুতিগীরেব প্রমাণং। দেবং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমেব প্রাকরণিকত্বাদিত্যর্থঃ। যদ্বা বাগ্ভবং তদ্বীজরূপা তদধিষ্ঠাত্রী যা দেবী, তৎপ্রকৃতিকত্বমস্য দেবস্য শ্রীশ্চ লক্ষ্মীশ্চ দ্বে পত্ন্যাবিত্যাদিমন্ত্রসিদ্ধমেব বোধ্যং। এবমারাধনে ফলমাহ সর্ব্ববিদ্যাশ্চেতি, পরাপরাভেদেন দ্বিবিধা বিদ্যা সর্ব্ববিদ্যাত্মকত্বাদ্ যদ্বা যাবত্যশ্চ কলা বিদ্যাত্বেন প্রসিদ্ধাস্তৎসর্ব্বামিত্যর্থঃ। তত্রাপি কবিত্বং সৎকাব্যনির্ম্মিতিনৈপুণ্যং, নির্ম্মলং দেবতাপ্রসাদেন শক্ত্যাদিতদ্ধেতুত্রয়সম্ভেদবশান্নির্দ্দোষমিত্যর্থঃ। পরমদুর্ল্লভত্বাদস্য পৃথগুক্তিরিত্যবধেয়ং। তদুক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে। নরত্বং দুর্ল্লভং লোকে বিদ্যা তত্র সুদুর্ল্লভা।

দ্বারা বাগ্বীজাত্মক বাগ্দেবী যাঁহার স্বরূপভূত শুদ্ধসত্বাত্মক প্রকৃতি সেই শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবকে যথাবিধি সম্যগ্ভাবে পূজা করিবেন এবং পূজান্তে সহস্রসঙ্খ্যক তন্মন্ত্র জপ করিয়া সেই

Scanned by TapScanner

লভতে সর্ব্ববিদ্যাঞ্চ কবিত্বং নির্ম্মলং সুধীঃ ।। ২ ।।

কবিত্বং দুর্লভং তত্র শক্তিস্তত্র সুদুর্লভেতি। সুধীরিতি। মুলনিষেচনন্যায়েন যে সকামা অপি শ্রীভগবন্তমেবাশ্রয়ন্তে তেভ্যো নিষ্কামজ্ঞানিভক্তানাং সমুৎকর্ষস্তাবদাস্তাং দেবতান্তরভক্তেভ্যস্তেষাং পরমোৎকর্ষং স্বয়ং ভগবানেবাহ স্ম শ্রীমুখাম্ভোজেন শ্রীগীতোপনিষদি। যথা, কামৈস্তৈস্তৈর্হৃতজ্ঞানাঃ প্রপদ্যন্তেঽন্যদেবতাঃ। তং তং নিয়মমাস্থায় প্রকৃত্যা নিয়তাঃ স্বয়েত্যাদিনা অন্তবত্তু ফলং তেষাং তদ্ভবত্যল্পমেধসাং। দেবান্ দেবযজো যান্তি মদ্ভক্তা যান্তি মামপীত্যন্তেন শ্লোকচতুষ্টয়েন। তত্রায়ং তত্রভবতাং শ্রীভগবৎপাদানামভিপ্রায়ঃ। যে যদারাধকাস্তে তামেব দেবতাং প্রাপ্নুবন্তীতি ন্যায়সিদ্ধং। সর্ব্বাশ্চান্যা দেবতাঃ সর্ব্বাত্মনো মমৈব তনবঃ। য আদিত্যে তিষ্ঠন্নাদিত্যাদন্তরো যমাদিত্যো ন বেদ যস্যাদিত্যঃ শরীরং য আদিত্যমন্তরো যময়ত্যেষ ত আত্মান্তর্যাম্যমৃত ইত্যন্তর্যামিশ্রুতেঃ। তদারাধনাপি মদ্বিহিতশ্রদ্ধানিবন্ধনা সর্ব্বাধিষ্ঠাতরি ময্যেব পর্য্যবস্যতি সুতরাং সর্ব্বত্রাপি চ ফলদাতান্তর্যাম্যহ মেব স্যাং। একো বহূনাং যো বিদধাতি কামানিত্যাদিশাস্ত্রাৎ ফলমত উপপত্তেরিতিন্যায়াচ্চ। তদেবং সতি সমানেঽপি প্রয়াসে সকামত্বে ভেদদর্শিত্বে চ তদ্ভক্তা স্তুচ্ছমেব ফলং পুনরাবৃত্তিলক্ষণং বহুমন্যমানা যথাকালং ততশ্চ্যবন্তে তদ্দেবতাতদ্ভক্ততদ্ভজনফলানাং প্রত্যেকং নশ্বরতাশ্রবণাৎ। মদ্ভক্তাস্তু সকামা অপি পূর্ব্বোক্তার্ত্তাদ্যাস্ত্রয় এব প্রথমতো মত্তোঽভীপ্সিতান্ কামাল্লব্ধবন্তঃ কাচং বিচিন্বন্নিব দিব্যরত্নং স্বামিন্ কৃতার্থোঽস্মি বরং ন যাচ ইত্যেবংবুদ্ধ্যা বিরজ্য নিষ্কামতাসম্পাদনয়া তয়ৈব মদ্ভক্ত্যা বিশুদ্ধসত্বা মামনন্তমানন্দঘনবিগ্রহমপরিমিতনিত্যস্বরূপাদিকমপি পরমপুরুষার্থতয়া প্রাপ্নুবন্তীতি তদ্ভক্তানাং মদ্ভক্তানাঞ্চ মহদন্তরং সর্ব্বৈরবসেয়মিতি। অতএব তদ্ভক্তা অল্পমেধস এবোক্তাঃ। ভগবদ্ভক্তাস্তু পরং সুমেধস এব, যজ্ঞৈঃ সঙ্কীর্ত্তনপ্রায়ৈর্যজন্তি হি সুমেধস ইত্যেকাদশস্কন্ধে যজনকর্ত্তৃণামবিশেষেণাভিধানাৎ। ইত্থং ধীসৌষ্ঠবং লোকে মহাবিরলমিত্যভিপ্রায়কং সুধীরিত্যেকবচনং জ্ঞেয়ং।

জপ ভগচ্চবচ্চরণে সমর্পণ করিবেন, তিনি অনায়াসে সকল প্রকার বিদ্যা এবং দোষশূন্য কবিত্বশক্তি লাভ করিবেন ।। ২ ।।

Scanned by TapScanner

শ্রীপূর্ব্বেণৈব মনুনা শ্রীশং গৌরং সমর্চ্চয়ন্।
সিত শ্রীখণ্ডপঙ্কোপলিপ্তেন কুসুমেন চ।

শ্রীভগবৎস্বরূপগুণজন্মকর্ম্মলীলানামনাদ্যন্তত্বেন নিত্যত্বং ভাগবতামৃতাদৌ দ্রষ্টব্যমিতি দিক্।। ২।।

অথ শ্রীবীজপ্রয়োগফলং সর্ব্বসম্পল্লাভলক্ষণং তদর্থিনামবিশেষতঃ প্রাগ্বল্লিখতি শ্রীত্যাদিনা সার্দ্ধদ্বিতয়েন। শ্রীপদমত্রাদ্যং তদ্বীজপরং তদাদিনা মনুনা দশাক্ষরেণেতি পূর্ব্ববজ্জ্ঞেয়ং। এবকারস্ত্বতিদার্ঢ্যায় বোধ্যঃ। সিতশ্রীখণ্ডং শ্বেতচন্দনং তৎপঙ্কেতি সান্দ্রতয়া তদ্দ্যোগং বক্তি। একশতেন তৎসঙ্খ্যেয়েনেত্যর্থঃ। আদশভ্যঃ সঙ্খ্যাঃ সঙ্খ্যেয়ে ততঃ পরাঃ সংখ্যানে চেতি ভাষ্যোক্তনিয়মবিধৌ তদন্তস্যাপিগ্রহণা দেকবিংশত্যাদিবদয়ং প্রয়োগোহর্শআদ্যজন্তত্বাদ্বাবোধ্যঃ। প্রযত্নত ইতি যত্নপ্রকর্ষে ফলপ্রকর্ষ ইতিন্যায়েনোক্তং। ফলমাহ সম্পত্তিমিতি, কোবা জনঃ সম্পত্তিং ধনধান্যগোরাজ্যাদিসমৃদ্ধিং লভতে অপিতু সর্ব্ব এব প্রাপ্নোতীত্যর্থঃ। কিং কুর্ব্বন্নিত্যত্রাহ শ্রীশং গৌরং সমর্চ্চয়ন্নিতি। শ্রীশব্দস্তাবচ্ছাস্ত্রে স্বরূপভূতায়াং শ্রীভগবত এবান্তরঙ্গমহাশক্তৌ প্রযুজ্যমানো দৃশ্যতে। তস্মাচ্ছক্তিপদস্য প্রথমপ্রবৃত্ত্যাশ্রয়রূপাহসৌ মহালক্ষ্মীঃ ক্বচিত্তৎপদেনৈবোপন্যস্যতে যথা, শ্রিয়া পুষ্ট্যা গিরা কান্ত্যা কীর্ত্ত্যা তুষ্ট্যেলয়োর্জ্জয়া। বিদ্যয়াহবিদ্যয়া শক্ত্যা মায়য়া চ নিষেবিতমিত্যাদৌ। অত্র মায়য়েতি বহিরঙ্গাখ্যা শক্তির্যৎপ্রতিযোগিতয়োপন্যস্তা সৈব হি স্বরূপভূতান্তরঙ্গাখ্যা শক্তিরিতি স্বতএব গম্যতে। শ্র্যাদয়স্তু তয়োরেব বৃত্তিরূপা গ্রাহ্যাঃ। তত্র শক্তিবৃত্তিরূপা শ্রীর্ভাগবতী সম্পৎ, ন ত্বিয়ং মহালক্ষ্মীরূপা মূলশক্তিত্বাত্তস্যাঃ। মায়াবৃত্তিরূপা তু লৌকিকী সম্পৎ। এবঞ্চ সর্ব্বাসাং তাসাং প্রত্যেকং প্রাকৃতাপ্রাকৃততাভেদাদ্ দ্বৈরূপ্যমবগন্তব্যং। যচ্চ, স্বায়ম্ভুবাগমে শ্রীভূলীলাখ্যং তস্য প্রেয়সীত্রয়মুদ্দিষ্টং তত্র লীলা প্রসিদ্ধা। শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়া হি ভূশক্তিরূপা প্রেয়সী যা হি সাক্ষাদ্বিষ্ণুভক্তিস্বরূপতয়া শ্রীসত্যভামাবৎ প্রেমশক্তিপ্রচুরেতি মন্যতে। যথা চন্দ্রোদয়ে শ্রীনবদ্বীপধামাধিকৃত্যাদ্বৈত আহ। অতোহত্র শ্রীবাসঃ। শ্রীবাসঃ।

লক্ষ্মীবীজপুরঃসর পূর্ব্বোক্ত দশাক্ষরমন্ত্রে শুভ্রচন্দনপঙ্কমিশ্রিত একশতপরিমিত শুভ্রকরবীরপুষ্পের দ্বারা একমাসকাল দ্বারা অবিচ্ছেদে প্রতিদিন প্রভাতে মহালক্ষ্মীপতি

Scanned by TapScanner

করবীরোদ্ভবেনৈব সিতেনৈকশতেন চ।
প্রভাতে প্রত্যহং মাসমেকং মন্ত্রী প্রযত্নতঃ।
জপন্ সহস্রং তন্মন্ত্রান্ সম্পত্তিং লভতে ন কঃ।। ৩।।

সাতু তিরোভূতৈব। ভগবান্। শ্রীর্বিষ্ণুভক্তিঃ সা ভবৎসু সৎসু বর্ত্তত এব। অদ্বৈতঃ। ইদানীং সৈব বিষ্ণুপ্রিয়া। ভগবান্। অথকিং সৎসু জ্ঞানাদিমার্গেষু ভক্তিরেব বিষ্ণোঃ প্রিয়া। অদ্বৈতঃ। অতএব ভগবানপি তামঙ্গীচকারেতি। তত্রৈব চান্যত্র। ভুবোহংশরূপামপরাঞ্চ বিষ্ণুপ্রিয়েতিবিত্তাং পরিণীয় কান্তামিত্যাদি। শ্রীস্তু স্বরূপশক্তিরূপা ভগবদ্ধামাংশবর্ত্তিনী সাক্ষাল্লক্ষ্মীরেব। যদাহ শ্রীসূতঃ। অনপায়িনী ভগবতী শ্রীঃ সাক্ষাদাত্মনো হরেরিতি।। চন্দ্রোদয়ে তু, অবতরতি জগত্যামীশ্বরে হন্ত তস্যাপ্যবতরতি হি শক্তিঃ কাপ্যসৌ রূপিণী শ্রীঃ। অনুকৃতনরলীলাং তামুরীকৃত্য নীত্বা কতিপয়দিনমন্তর্ধাপয়ামাস দেব ইতি। অতএবোক্তং পুরাণান্তরে। দেবত্বে দেবরূপা সা মানুষত্বে চ মানুষীতি। এবমেবাভিপ্রেত্যাহ শ্রীশমিতি। শ্রিয়াঃ স্বরূপাভিন্নত্বেহপি ভেদবিবক্ষয়া তস্যা ঈশং পতিমিত্যুক্তং। যথা শ্রীবিষ্ণুপুরাণে। প্রোচ্যতে পরমেশো যো যঃ শুদ্ধোহপ্যুপচারত ইতি। পরা চাসৌ মা লক্ষ্মীস্তস্যা ঈশঃ যঃ শুদ্ধঃ কেবলোহপি উপচারতো ভেদবিবক্ষয়া প্রোচ্যত ইতি স্বামিপাদানাং ব্যাখ্যানাৎ। তথা গৌরমিতি বর্ণবিশেষবিদ্যোতনোক্ত্যা হ্লাদিনীসারপরমমধুরপ্রেমবৃত্তিময়ীষু শ্রীব্রজদেবীম্বপি তৎসারাংশোদ্রেকস্বরূপা শ্রীরাধিকৈব সর্ব্বলক্ষ্ম্যাশ্রয়ভূতা মহালক্ষ্মীঃ। সর্ব্বলক্ষ্মীময়ী সর্ব্বকান্তিঃসম্মোহিনী পরেতি গৌতমীয়তন্ত্রোক্তেঃ। শক্তিশক্তিমত্ত্বেন তয়া নিত্যসম্ভিন্নত্বাত্তদীশতাস্য নিত্যং বিদ্যত এবেতি পরমোৎকর্ষশ্চ দর্শিতঃ। তদুক্তমভিযুক্ততরৈঃ। রাধা কৃষ্ণপ্রণয়বিকৃতির্হ্লাদিনীশক্তিরস্মাদেকাত্মানাবপি ভুবি পুরা দেহভেদং গতৌ তৌ। চৈতন্যাখ্যং প্রকটমধুনা তদ্দ্বয়ঞ্চৈক্যমাপ্তং রাধাভাবদ্যুতিসুবলিতং নৌমি কৃষ্ণস্বরূপমিতি।। ৩।।

শ্রীমদ্গৌরাঙ্গদেবের যথাবিধি সম্যক্ যত্নসহকারে অর্চ্চনা করত এবং পূজান্তে সহস্রসঙ্খ্যক সেই মন্ত্র জপ করত কোন্ লব্ধমন্ত্র সাধক জগতে ধনরাজ্যাদি সমৃদ্ধি লাভ না করিয়া থাকেন অর্থাৎ সকলেই লাভ করিবেন।। ৩।।

Scanned by TapScanner

শক্তিপূর্ব্বেণ মনুনা সর্ব্বশক্তিসমন্বিতং।
গৌরচন্দ্রং সমারাধ্য পুত্রকামো জিতেন্দ্রিয়ঃ।।

অথ শক্তিবীজপ্রয়োগফলং প্রাগ্বল্লিখতি ত্রিভিঃ। শক্তীতি তদ্বীজপরত্বেনেহাপি জ্ঞেয়ং। তদাদিনা মন্ত্রেণ পুত্রকামো জনো বৎসরাভ্যন্তরে পুত্রং লভত ইত্যন্বয়ঃ। পুত্রকাম ইত্যনেন সকামোঽয়ং গৃহস্থো ভক্ত ইত্যেবং গম্যতে তস্য চ তৎপ্রাপ্তিস্তৎক্রতুন্যায়েনৈব বোদ্ধব্যা। শ্রুতিশ্চাত্র। স যথাকামো ভবতি তৎক্রতুর্ভবতি যৎক্রতুর্ভবতি তৎ কর্ম্ম কুরুতে যৎ কর্ম্ম কুরুতে তদভিসম্পদ্যত ইতি। শ্রীভগবদুক্তিশ্চ। যে যথা মাং প্রপদ্যন্তে তাংস্তথৈব ভজাম্যহমিতি। ননু তৎকামস্যান্যথানুপপন্নসিদ্ধিকত্বেন স্ত্রীপ্রসঙ্গিত্বাপত্তেঃ কথমস্য ভক্তত্বব্যপদেশো বিপ্রতিষিদ্ধত্বাৎ। তথাহি শ্রীমদ্ভাগবতে স্বমাত্রে স্ত্রীপ্রসঙ্গদোষমেব প্রদর্শয়ন্নাহ শ্রীকপিলদেবঃ। ন তথাস্য ভবেন্মোহো বন্ধশ্চান্যপ্রসঙ্গতঃ। যোষিৎসঙ্গাদ্যথা পুংসো যথা তৎসঙ্গিসঙ্গত ইতি। নিন্দতি চ দ্বাভ্যাং তত্রৈব। সত্যং শৌচং দয়া মৌনং বুদ্ধির্হ্রীঃ শ্রীর্যশঃ ক্ষমা। শমো দমো ভগশ্চেতি যৎসঙ্গাদ্যাতি সংক্ষয়ং। তেষ্বশান্তেষু মূঢ়েষু খণ্ডিতাত্মস্বসাধুষু। সঙ্গং ন কুর্য্যাচ্ছোচ্যেষু যোষিৎক্রীড়ামৃগেষু চেতি। অত্র শমো ভগবন্নিষ্ঠবুদ্ধ্যা বিষয়েভ্যো মনসো নিগ্রহো দমস্তু বাহ্যেন্দ্রিয়াণামিতি ভেদঃ। সত্যং। তথাপি সঙ্গোঽত্র তদ্বাসনয়া তদ্বার্ত্তাময় এব গ্রাহ্যঃ। ততশ্চ তদভাবে তৎকামা অপি গৃহস্থা জিতেন্দ্রিয়তয়া ভক্তিমন্ত এব স্যুরিত্যভিপ্রেত্যাহ জিতেন্দ্রিয় ইতি। বিহিতকর্ম্মানুষ্ঠানং স্বধর্ম্মো গৃহমেধিনাং নতু তত্ত্যাগো নিন্দাশ্রুতেঃ। অকুর্ব্বন্ বিহিতং কর্ম্ম নিষিদ্ধঞ্চ সমাচরন্নিত্যাদৌ। এবঞ্চ যোষিৎসম্বন্ধিত্বেঽপ্যেতাদৃশসঙ্গস্য বৈধত্বেন তথা তজ্জনককামস্য ভগবদ্বিভূতিত্বেন তদুপযোগস্তু ন ভক্তৌ বাধকঃ পরন্ত্বারাদুপকার্য্যেব। তথাচ শ্রূয়তে।

চতুরাশ্রমীবিধানশ্রুতৌ। তত্র বৈধত্বং, ঋতৌ ভার্য্যামুপেয়াদিত্যাদৌ। তৎকামস্য বিভূতিত্বং, প্রজনশ্চাস্মি কন্দর্প ইতি ধর্ম্মাবিরুদ্ধঃ কামোঽস্মীতি শ্রীগীতোপনিষদি। এবং ব্যবায়ঃ প্রজয়া ন রত্যা ইমং বিশুদ্ধং ন বিদুঃ স্বধর্ম্মমিত্যেকাদশস্কন্ধে চ। অতএব

পুত্রকামী সুতরাং তন্মাত্রকামনায় যথাবিধি স্বভার্য্যায় উপগত হইলেও জিতেন্দ্রিয় ভগবদেকাগ্রচিত্ত শুদ্ধাচারসম্পন্ন গৃহস্থ ভক্ত শক্তিবীজপূর্ব্বক উক্ত মন্ত্রের দ্বারা

Scanned by TapScanner

সিতাসর্পিঃসমাযুক্তৈঃ রক্তপদ্মৈঃ সমাহিতঃ।
হুত্বাহযুতদ্বয়ং বহ্নৌ যোনিকুণ্ডে সমাচিতে।।

বিত্তপুত্রাদ্যেষণাত্রয়স্য জায়মানেষ্বৃণত্রয়াপাকরণদ্বারা মোক্ষাধিকারহেতুত্বং শ্রুত্যাদ্যুক্তং সাধু সঙ্গচ্ছত এবেতি বোদ্ধব্যং। ননু ঋতৌ ভার্য্যামুপেয়াদিত্যত্র কস্তাবদ্বিধিঃ স্যাৎ, নায়মপূর্ব্ববিধিঃ রাগত এব প্রাপ্তত্বাৎ। নবা নিয়মবিধির্নিত্যপ্রাপ্তত্বাৎ। ন চাপি পরিসঙ্খ্যাবিধিঃ শ্রুত্যা নিবৃত্ত্যনভিধানাদন্যথা দোষত্রয়াপত্তেঃ। তন্ত্রিতয়লক্ষণমতিযুক্তৈরুক্তং। বিধিরত্যন্তমপ্রাপ্তৌ নিয়মঃ পাক্ষিকে সতি। তত্র চান্যত্র সংপ্রাপ্তো পরিসঙ্খ্যেতি গীয়ত ইতি। তথাচ। অত্যন্তমপ্রাপ্তার্থপ্রাপকো বিধিরপূর্ব্বো যথাহরহঃ সন্ধ্যামুপাসীতেত্যাদিঃ। পাক্ষিকপ্রাপ্তাবপ্রাপ্তাংশপূরকো নিয়মো যথা ব্রীহীনবহন্তীত্যাদিঃ। অত্র তু স্বেচ্ছাতঃ প্রাপ্তে নিত্যপ্রাপ্তে বা তয়োশ্চ দ্বয়োরপ্যসম্ভবস্তস্মাদ্ যুগপদুভয়স্য প্রাপ্তাবিতরব্যাবৃত্তিপরঃ পরিসঙ্খ্যারূপোহয়ং বিধিস্তাৎপর্য্যতঃ সিদ্ধ্যতি নিয়মবিধিদ্বারৈব রাগিণামভ্যনুজ্ঞামাত্রদানপর্য্যবসায়িতাপ্রতীতেঃ। যথা পঞ্চ পঞ্চনখা ভক্ষ্যা ইতি। অত্র রাগপ্রাপ্তেষু প্রায়ঃ সর্ব্বেষ্বেব সমাংসেষু ভক্ষ্যেষু ত এব পঞ্চ পরিসংখ্যায়ন্তে তদ্বলেন তাবন্ত এবা ভ্যনুজ্ঞায়ন্তে মাত্রং নতু বিধীয়ন্তে তথাত্র স্বেচ্ছয়া নিত্যপ্রাপ্তস্য ব্যবায়স্য ঋত্বাদিনিয়মেনাভ্যনুজ্ঞামাত্রং ক্রিয়তে নত্বপূর্ব্বনিয়ময়োরিব শাস্ত্রমাত্রগম্যয়োরবশ্যং বিধেয়তেতি নিবৃত্তাবেব তাৎপর্য্যং ফলতীত্যবধেয়ং। এবমেবামিষমদ্যসেবয়োরপি তদ্বোধ্যং। যত্তু ঋতুস্নাতাং তু যো ভার্য্যাং সন্নিধৌ নোপগচ্ছতি। ঘোরায়াং ভ্রূণহত্যায়াং পচ্যতে নাত্র সংশয় ইত্যাদিদোষশ্রবণমস্তি তন্ন বিধেরুল্লঙ্ঘনাৎ স এব ন সম্ভবতীতি। নচ যদহরেব বিরজেত্তদহরেব প্রব্রজেদিতি বৈরাগ্যেণাভ্যনুজ্ঞায়া অতিক্রমমাদ্বা সতি বৈরাগ্যে সৈব নাস্তীতি। কিন্তু স্যান্তরেষ্বনভ্যনুজ্ঞাতেষ্বপি রাগিণামরুচ্যাদিনৈবাত্মপত্ন্যামপ্রবৃত্তৌ তদতিক্রমাদেব। তস্মাত্ত এব ভ্রূণহত্যাভাজঃ স্যুরিতি। এবমেবোক্তমেকাদশে। লোকে ব্যবায়ামিষ মদ্যসেবা নিত্যা

বিরুদ্ধাবিরুদ্ধসর্ব্বশক্তিগণনিষেবিতপাদারবিন্দ শ্রীমন্মহাপ্রভুর সম্যক্ উপাসনা, শর্করাঘৃতমিশ্রিত রক্তপদ্মের দ্বারা যোন্যাদিসহিত কুণ্ড নির্ম্মাণ করিয়া তাহাতে যথাশাস্ত্র·

Scanned by TapScanner

সহস্রৈকপ্রমাণেন তথা মন্ত্রং জপঞ্ছুচিঃ।
বৎসরাভ্যন্তরে পুত্রং লভতে বৈষ্ণবং শুচিং।। ৪ ।।

হি জন্তোর্ন হি তত্র চোদনা। ব্যবস্থিতেস্তেষু বিবাহযজ্ঞসুরাগ্রহৈরাসু নিবৃত্তিরিষ্টেতি। অত্র তেষ্বিত্যেকশেষত্বান্নপুংসকত্বং জ্ঞেয়ং। আসু নিবৃত্তিরিষ্টেতি ব্যবয়াদিষু রাগতো নিত্যপ্রাপ্তত্বান্নিয়মবিধিসাদৃশ্যেনাভ্যনুজ্ঞামাত্রং দর্শিতং তেনার্থতঃ পরিসংখ্যৈব ফলতি নত্বপূর্ব্বনিয়মবিধিদ্বয়স্যান্যতরদ্বেতি নিবৃত্তাবেব তাৎপর্য্যমিতি ভাবঃ। প্রমাণান্তরপ্রতিপন্নানিষ্টসাধনত্বেঽপি তদভাববোধকো বিধিরভ্যনুজ্ঞোচ্যতে। ততশ্চানৃতৌ ভার্য্যাং নোপেয়াদহুতশেষং ন ভক্ষয়েদসৌত্রামণৌ সুরাং ন পিবেদিত্যেবং সা নিবৃত্তিস্তাৎপর্য্যতঃ পর্য্যবস্যতীতি কৃতমপ্রাসঙ্গিকবিষয়াতি প্রসঙ্গেনেতি।

তথাপি জিতেন্দ্রিয়ত্বে হেতু মাহ সমাহিত ইতি, যতঃ প্রধানীভূতয়া ভক্ত্যা শ্রীভাগবত্যেকাগ্রচিত্ত ইতি তদর্থঃ। অতএব শুচিঃ কামাদিমলস্পর্শবিরহাদেব পরমপাবন ইত্যর্থঃ। মদ্ভক্তিযুক্তো ভুবনং পুনাতীত্যাদ্যুক্তেঃ। তদেবং তত্তদ্বিশেষণসার্থক্যাৎ সকামানামপি ভক্তিবৈশিষ্ট্যেনৈব ভক্তত্বব্যপদেশ ইতি রহস্যং। অথ তাদৃশ ফলোৎপত্তিং প্রতি হেতুতয়াবশ্যং বাচ্যায়াস্তাদৃশভক্তেরবান্তরক্রিয়াক্রমান্ বিশিষ্যবদন্ শ্রীভগবদারাধনং সঙ্খ্যানিয়মেনাগ্নৌ হবনং তেনৈব তন্মন্ত্রজপশ্চেতি দর্শিতবান্। তত্রারাধ্যস্য পারমৈশ্বর্য্যলক্ষণং স্বরূপভেদং বিদ্যোতয়ত্যেতদ্বীজপ্রয়োগ ইত্যভিপ্রেত্যাহ সর্ব্বশক্তিসমন্বিতং গৌরচন্দ্রং সমারাধ্যেতি। শক্তিস্তাবদর্থাপত্তিপ্রমাণসিদ্ধো বস্তুনো ধর্ম্মবিশেষঃ। সাতু সর্ব্বত্রোপাদানে নিমিত্তে চ হেতৌ স্বরূপাত্মনাপি তিষ্ঠন্তী কার্য্যান্যথানুপপত্ত্যা প্রতীয়তে। বিনা চ তয়া কার্য্যবিশেষং প্রতি বস্তুবিশেষস্য কারণতানিয়মো নোপপদ্যেত নহি ঘটাদিকার্য্যোৎপত্তৌ তন্ত্বাদিকং বস্ত্বঙ্গীক্রিয়তে কারণতয়া, নহি বা বিবর্ত্তেঽপি রজতাদিস্ফূর্ত্তেরধিষ্ঠানতয়াঽঙ্গারাদিকং পরন্তু প্রতিনিয়তশক্তিকত্বাদ্

সংস্থাপিতবহ্নিমধ্যে বিংশতিসহস্রপরিমিত হোম, এবং এক সহস্রসংখ্যক উক্ত মন্ত্র জপ করিয়া সম্বৎসরকাল মধ্যেই বৈষ্ণব সুতরাং আজন্মশুদ্ধ পুত্র লাভ করিতে পারিবেন।। ৪ ।।

Scanned by TapScanner

যথাক্রমমেব মৃদাদিকং শুক্ত্যাদিকঞ্চেতি বোধ্যং। তস্মাৎ কারণস্যাত্মভূতা শক্তিশ্চ কারণস্বভাবক্রমেণৈব স্বভাবমাপন্না ভবতি। এবঞ্চ বস্তুনঃ স্বরূপমেব কার্য্যন্মুখং শক্তিত্বেনাখ্যায়তে কার্য্যক্ষমত্বং হি সা তন্মূলকত্বাৎ কার্য্যমাত্রাণামিতি স্থিতে তৎসর্ব্বাত্মনি শ্রীভগবত্যপি স্বভাবসিদ্ধা সা শক্তিরস্ত্যেবেতি কিমু বক্তব্যং। পরন্ত্ববিচিন্ত্যনিত্যালৌকিকিবস্তুত্বাত্তস্য শক্তিস্তু তাদৃশ্যেব ভবিতুমর্হত্যেব। অতএবাহ শ্রীবিষ্ণুপরাণে নির্গুণস্যাপ্রেমেয়স্যেত্যাদি মৈত্রেয়প্রশ্নানন্তরং শ্রীপরাশরঃ। শক্তয়ঃ সর্ব্বভাবানামচিন্ত্যজ্ঞানগোচরাঃ। যতোঽতো ব্রহ্মণস্তাস্তু সর্গাদ্যা ভাবশক্তয়ঃ। ভবন্তি তপতাংশ্রেষ্ঠ পাবকস্য যথোষ্ণতেতি। শ্রুতৌ চ, পরাস্য শক্তির্বিবিধৈব শ্রূয়তে স্বভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়াচেতি মায়াস্তু প্রকৃতিং বিদ্যান্মায়িনন্তু মহেশ্বরমিত্যাদি। স্পষ্টঞ্চোক্তমবিচিন্ত্যত্বং শ্রীমদ্ভাগবতে, আত্মেশ্বরোঽতর্ক্যসহস্রশক্তিরিতি। সূত্রে চ, শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাৎ আত্মনি চৈবং বিচিত্রাশ্চ হীত্যাদি। স্বাভাবিকত্বঞ্চ প্রাগ্দর্শিতায়াং শ্রুতৌ, সদেব সৌম্যেদমগ্র আসীদিত্যাদৌ চ প্রাক্ সৃষ্টেরুপাধেরপ্যন্যস্যাসদ্ভাবেনানৌপাধিকত্বাদিতি জ্ঞেয়ং। সা চ শক্তিস্তত্র ত্রেধা ভিদ্যতে অন্তরঙ্গা তটস্থা বহিরঙ্গা চেতি। তত্রাদ্যায়া অন্তরঙ্গত্বং স্বরূপতো ভেদাভাবাৎ। তস্মাদেকস্যৈব তত্তত্তস্য মণিমন্ত্রাদেরিব স্বরূপত্বং তদপরিহারেণৈব শক্তিত্বঞ্চ সিদ্ধ্যতি। স্বরূপশক্তিশ্চিচ্ছক্তিঃ পরাশক্তি রাত্মেচ্ছাত্মমায়া চেত্যাদিকং চ তস্যা এবানর্থান্তরং জ্ঞেয়ং। তদুত্তরয়োস্ত্বনন্তরঙ্গত্বং তাভ্যাং পরমেশ্বরস্যালেপাৎ, তথাপি তচ্ছক্তিত্বং তদন্বয়ব্যতিরেকানুবিধায়িত্বান্নিত্যতদাশ্রিতত্বাত্তৎকার্য্যোপযোগিত্বাচ্চ বেদিতব্যং। শুদ্ধজীবস্বরূপস্য তটস্থাখ্যা তু দ্বয়োরপ্যানন্তঃপাতাদান্তরালিকত্বেন তূভয়সংসর্গিত্বাচ্চেতি। তত্রান্তরঙ্গাবহিরঙ্গে দ্বে অপি মিথো বিরুদ্ধে এব তথা তয়োর্বৃত্তয়শ্চ স্বস্বগণমধ্যেঽপি মিথোবিরুদ্ধা অপি বহ্ব্য এব মন্তব্যাঃ। যদুক্তং হংসগুহ্যস্তবে। যচ্ছক্তয়ো বদতাং বাদিনাং বৈ বিবাদসম্বাদভুবো ভবন্তি। কুর্ব্বন্তি চৈবং মুহুরাত্মমোহমিত্যাদি। যুক্তঞ্চ মিথোবিরোধিশক্তিবৃন্দাশ্রয়ত্বং তস্য দৃষ্টশ্রুতচরাণাং মিথোবিরোধিনাং ধর্ম্মাণাং প্রায়শো যুগপদেকাশ্রয়বৃত্তিত্বশ্রবণাৎ। যো বিরুদ্ধোঽবিরুদ্ধ ইত্যাদিসাক্ষাচ্ছ্রুতেশ্চ। এতে এব পরাপরাশব্দাভ্যামপ্যভিধীয়েতে শাস্ত্রান্তরে। বহিরঙ্গাখ্যা চ ভগবদ্বিমুখবর্ত্তিত্বাদিনা বোধ্যা সা চ প্রবৃত্তিভেদেন নিমিত্তোপাদনাংশতয়া জীবমায়া গুণমায়া চেতি দ্ব্যাত্মিকৈব মন্তব্যা ঋতেঽর্থমিত্যাদ্যুক্তেঃ। এতদাদ্যুপসংগ্রহার্থমেব সর্ব্বশব্দোপাদানমিহাবগন্তব্যং

Scanned by TapScanner

জ্বরাদি পীড়িতানাঞ্চ গ্রস্তানাং ব্যাধিসঙ্কটৈঃ।

বৃত্তিভেদবিবক্ষাবশাৎ। ততশ্চ সর্ব্বাভিস্তাভিরেব শক্তিভিঃ সম্যগন্বিতং নিত্যনিষেবিতমিত্যর্থঃ। গৌরচন্দ্রমিতি চন্দ্ররূপকেণ তাসাং শক্তীনাং স্বাভাবিকরূপত্বং ব্যঞ্জিতং। তথাচোক্তং শ্রীবিষ্ণুপুরাণে। একদেশস্থিতস্যাগ্নের্জ্যোৎস্না বিস্তারিণী যথা। পরস্য ব্রহ্মণঃ শক্তিস্তথেদমখিলং জগদিতি। শ্রুতৌ চ যস্য ভাসা সর্ব্বমিদং বিভাতীতি। জ্যোতিষ্ট্বমাত্রেণ সাম্যমিহোপেয়ং। হবনমাহ। সিতাসর্পিরিত্যাদিনা। তত্র যোনিকুণ্ডেতি যোনিসহিতং কুণ্ডং যাজ্ঞিয়াগ্নিরক্ষণস্থানবিশেষস্তত্র সম্যগ্ যথাবিধি সমানীয় স্থাপিত ইত্যর্থঃ। যোনিকুণ্ডাদিলক্ষণতন্নির্ম্মাণপ্রমাণাদিপ্রকারোঽন্যত্রানুসন্ধেয়ো ভূমভীত্যাত্র নোদ্ধৃতো জ্ঞেয়ঃ। অথ জপমাহ সহস্রৈকেত্যাদিনা। পুত্রং বিশনষ্টি বৈষ্ণবং শুচিমিতি। বৈষ্ণবত্বং পুনরস্য স্বাভাবিকভগবৎপ্রবণতা নতু পারিভাষিকং বিষ্ণুদীক্ষাদন্যনন্তরভাবিত্বাত্তস্য। অতএব জাতকর্ম্মাদিসংস্কারানপেক্ষয়ৈব শুদ্ধিরিতি ভাবঃ। অপবিত্রঃ পবিত্রো বা সর্ব্বাবস্থাং গতোঽপি বা। যঃ স্মরেৎ পুণ্ডরীকাক্ষং সবাহ্যাভ্যন্তরঃ শুচিরিত্যুক্তেঃ। বৎসরাভ্যন্তর ইতি সম্ভাব্যকালাপেক্ষয়োক্তমিতিদিক্।। ৪।।

তদেবং শ্রীগীতোক্তসকামভক্তেষ্বার্ত্তজিজ্ঞাস্বর্থার্থিতাভেদেন ত্রিপ্রকারেষ্বপ্যর্থার্থিনামেব সুখপ্রাপ্তীচ্ছয়া শ্রীমন্মপ্রভুং প্রপন্নানাং প্রমাণাধিক্যাৎ সূচীকটাহন্যায়েনাদৌ সপ্রকারকৃতার্থতামুক্ত্বা জিজ্ঞাসুতায়াশ্চার্ত্তিজিহাসাপূর্ব্বকত্বাজ্জিজ্ঞাসূনতীত্য চার্ত্তানাং শ্রীনৃসিংহবীজপ্রয়োগফলত্বেন তামাহ সার্দ্ধেন জ্বরাদীত্যাদিনা। অত্র ব্যাধিভিরিতি বক্তব্যে যজ্জ্বরাদীত্যুক্তং তচ্চাদিপদেন জ্বরতৎসংসর্গিরোগাণাং পরিগ্রহজ্ঞাপনার্থমেব বোধ্যং। তৎপীড়িতানাং চকারাৎ শত্রুক্লেশাদ্যভিভূতানামিত্যর্থঃ। তথা ব্যাধিসঙ্কটা বিবিধবিরুদ্ধনিদানাতিযোগাদিনা স্বতএব প্রবলা দুষ্প্রতিকরাশ্চ যে ব্যাধয়ো বাহ্যাভ্যন্তরভেদেন দ্বিবিধাধ্যাত্মিকদুঃখরূপাস্তথা তদুপলক্ষিতাধিদৈবিকাদিদুঃখরূপাশ্চ বাধনালক্ষণা রুজা ইত্যর্থঃ। তত্র বাহ্যাঃ শরীরমাত্রোৎপন্না বাতাদিদোষবৈষম্যনিবন্ধনা বিকারাঃ ক্ষয়াদ্যা আভ্যন্তরাশ্চ মানসাঃ কামাদ্যা বোধ্যাঃ। তে চাত্র বিশিষ্টাধিপরত্বেনাপি

যাহারা জ্বরাদিব্যাধিপীড়িত বা ব্যধিসঙ্কটগ্রস্ত তাহাদের শিরোদেশ স্পর্শ করিয়া

Scanned by TapScanner

শিরঃ স্পৃষ্ট্বা জপেন্মন্ত্রং নৃসিংহাদ্যক্ষরান্বিতং।
সহস্রং ব্যাধিভির্মুক্তো ভবেদেব তদা নরঃ।। ৫।।
প্রণবাদ্যেন তেনৈব তত্ত্বজিজ্ঞাসুরাত্মনঃ।
ন্যাসিবেশোৎসবং গৌরচন্দ্রং ভক্ত্যা সমাহিতঃ।।

শব্দশ্লেষগম্যা জ্ঞেয়াঃ। আধির্না মানসী ব্যথেত্যমরঃ। তৈশ্চ গ্রস্তানাং অতস্তন্মুক্তকামানাং জনানামিতি শেষঃ। শিরঃ স্পৃষ্ট্বেতি তৎস্পর্শিনো মণ্যাদেরিবাস্যাপি মহাসামর্থযোগে প্রসিদ্ধেঃ। নৃসিংহাদ্যক্ষরং তন্মন্ত্রবীজং প্রাগ্দর্শিতস্বরূপং তেনান্বিতং তৎপূর্ব্বকমিত্যর্থঃ। সহস্রং তৎসংখ্যেয়ং মন্ত্রং প্রাগ্বদ্দশাক্ষরমেব জপেৎ যদেতি শেষো যত্তদোর্নিত্যসম্বন্ধাৎ। এবকারস্তু ভিন্নক্রমে, তেন তদৈব ব্যাধিভিঃ পূর্ব্বোক্তৈর্মুক্তো ভবেদিত্যন্বয়ঃ। হেতুহেতুমতোর্লিঙ্চেতি পাণিনিস্মরণাদ্ বাক্যদ্বয়ে লিঙ্। তেন চ তাদৃশদুঃখবিশেষধ্বংসং প্রত্যেতন্মন্ত্রজপস্য নিয়তহেতুতামভিব্যজ্য মহাপ্রভাবত্বমস্য মন্ত্রস্য ধ্বনিতং। প্রসিদ্ধং হি তল্লৌকিকমণিমন্ত্রমহৌষধীনামপীতি ধ্যেয়ং। ননু ব্যাধিমাত্রস্য দুঃখত্বাবিশেষাৎ প্রাগ্জন্মার্জ্জিতদুষ্কর্ম্মপ্রভবদুরদৃষ্টজন্যত্বমবশ্যং বক্তব্যং কার্য্যমাত্রং প্রত্যদৃষ্টস্য নির্ব্বিশেষেণ হেতুত্বাভ্যুপগমাৎ। দুঃখসাধনমদৃষ্টং হি দুরদৃষ্টমুচ্যতে তচ্চেদধর্ম্মাখ্যং হেতুরেষাং ন স্যাৎ প্রায়শ্চিত্তাদিনাশ্যতাপি ন স্যাদপি চ ভূরিশস্তদ্বিধানং শ্রূয়তে শাস্ত্রে। নিয়তশ্চাপ্যেষ কর্ম্মণাং স্বভাবো যদ্ ভোগৈকনাশ্যত্বং নাভুক্তং ক্ষীয়তে কর্ম্মেত্যাদ্যুক্তেস্তৎ কথং মন্ত্রমাত্রাভ্যাসস্য তন্নাশকত্বং স্যাদিতি চেন্ন জ্ঞানভক্ত্যাদেঃ প্রারব্ধকর্ম্মপর্য্যন্তনাশিত্বস্য বেদাদিবোধিতত্বাৎ। তদুক্তং, জ্ঞানাগ্নিঃ সর্ব্বকর্ম্মাণি ভস্মসাৎ কুরুতেঽর্জ্জুনেতি ক্ষীয়ন্তে চাস্য কর্ম্মাণি তস্মিন্ দৃষ্টে পরাবর ইতি চ। তথাচ জ্ঞানিভক্তাদীনাং শরীরাবস্থানসুখদুঃখাদিব্যবস্থা ত্বীশ্বরেচ্ছয়ৈবেতি প্রপঞ্চ্য প্রাগ্দর্শিতমিত্যুপরম্যতে। নাভুক্তমিত্যাদি বচনন্ত্বভক্তবিষয়কমেবেতি সর্ব্বং সমঞ্জসং।। ৫।।

নৃসিংহবীজপূর্ব্বক উক্ত দশাক্ষর মহামন্ত্র একসহস্রবার জপ করিলে উক্ত ব্যক্তি তৎক্ষণাৎ তাদৃশব্যাধিমুক্ত হইয়া চিরারোগ্য লাভ করিবেন।। ৫।।

ভগবত্তত্ত্বজ্ঞানেচ্ছু সাধকজন নিজসকামভক্তিপ্রভাবে একাগ্রচিত্ত ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া সপ্রণব পূর্ব্বোক্ত দশাক্ষরমন্ত্রে ভাগবতসন্ন্যাসীগণের পরমোৎসবস্বরূপ শ্রীগৌরচন্দ্রের

Scanned by TapScanner

তুলসীমালতীজাতিকুসুমৈশ্চন্দনোক্ষিতৈঃ।
সমারাধ্য জপং লক্ষং কুর্ব্বন্মন্ত্রী জিতেন্দ্রিয়ঃ।।

সম্পরিতি সকামশিষ্টানাং জিজ্ঞাসূনাং ভগবত্তত্ত্বজ্ঞানার্থিত্বে তথার্ত্তার্থিনো স্তৎপরত্বেনৈব চারিতার্থ্যে চ স্থিতে তেষাং পুনঃ পূর্ব্বতোঽপ্যাধিক্যেন কৃতার্থতাং সপ্রণবমন্ত্রজপসাধ্যতয়াহ প্রণবাদ্যেনেত্যাদিনা চতুষ্কেণ। প্রণবো নামোঙ্কারঃ স চ শব্দব্রহ্মাত্মকতয়া নিখিলবেদাদিশাস্ত্রনিদানমেব সাক্ষাদ্বাচকশ্চ শ্রীভগবত এব। তত্র শব্দব্রহ্মাত্মকত্বং তস্য শ্রূয়তে, প্রণবো হ্যপরং ব্রহ্ম প্রণবশ্চ পরং স্মৃতমিতি মাণ্ডুক্যোপনিষদি। ওমিত্যেকাক্ষরং ব্রহ্মেতি শ্রীগীতোপনিষদি চ। তথা সর্ব্বশাস্ত্রনিদানত্বেন সাক্ষাদ্ভগবদভিধায়কত্বেন চ তস্যৈব প্রাধান্যং স্বতএব সিধ্যতি। অতএব, অমাত্রোঽনন্তমাত্রশ্চ দ্বৈতস্যোপশমঃ শিবঃ। ওঙ্কারো বিদিতো যেন স মুনির্নেতরো জন ইতিশ্রুত্যাপি তদেব নির্দ্ধারিতং। তস্য সাক্ষাদ্বাচকত্বাদিকঞ্চ ওমিত্যেতদ্ ব্রহ্মণো নেদিষ্ঠং নামেতি, তস্য বাচকঃ প্রণব ইতি, ওঁ বিশ্বং বিষ্ণুরিতি, স্বধাম্নো ব্রহ্মণঃ সাক্ষাদ্বাচকঃ পরমাত্মনঃ। স সর্ব্বোপনিষদ্ ব্রহ্ম বেদবীজং সনাতনমিত্যাদিশ্রুতিন্যায়-স্তুতিস্মৃত্যাদিবচনেভ্যএব গম্যতে। অতএবাস্মদ্বৃদ্ধপরম্পরাভিরপ্যস্যৈব পরমমহাবাক্যত্বমেবাঙ্গীকৃতং। দৃশ্যতে চ সাক্ষাদ্বাচকত্বেন তস্যৈব পারম্যং নিখিলবেদার্থসমন্বয়নিদানত্বেন মহত্ত্বমকারাদ্যক্ষরত্রয়াত্মকমিথঃসম্বদ্ধার্থপদসঙ্ঘাতরূপত্বেন চ বাক্যত্বমপ্যব্যাহতমেব। তথাপি স্বতঃপ্রমাণভূতানাং বেদানাং অস্য বা মহতো ভূতস্য নিশ্বসিতমেতদিত্যাদিশ্রুত্যুক্ত-প্রাদুর্ভাবহেতুত্বং তৎপূর্ব্বকত্বমপ্যখিলশব্দসৃষ্টেরিত্যতোঽত্র বীজত্বেন গৃহীতস্তদাদ্যেন তেন প্রাগ্বদ্দশাক্ষরেণৈব মন্ত্রেণেত্যর্থঃ। আত্মনঃ শ্রীভগবত এব নতু কেবলং স্বাত্মনঃ তত্ত্বং বিজ্ঞানানন্দলক্ষণং স্বরূপং জিজ্ঞাসুঃ সচ দ্বিবিধো মুমুক্ষুর্ভক্তীচ্ছুশ্চেতি। স পুনরুভয়বিধোঽপি ভক্ত্যা সমাহিতো ভগবদাবিষ্টচিত্ত ইত্যর্থঃ। ধ্যেয়মাত্রস্ফুরণং হি সমাধিরিত্যসংপ্রজ্ঞাতনাম্নো ব্রহ্মসমাধিতো ভিন্ন এবাসৌ জ্ঞেয়ঃ। চন্দনোক্ষিতৈস্তুল-

চন্দনমিশ্রিত তুলসী মালতী ও জাতিপ্রভৃতি পুষ্পের দ্বারা যথাবিধি আরাধনা করিয়া সেই মন্ত্র লক্ষসংখ্যক জপ করতঃ প্রথমতঃ সংসারবন্ধনের সমুচ্ছেদকারিণী পরমশান্তিরূপা

Scanned by TapScanner

লভতে পরমাং শান্তিং সংসারচ্ছেদকারিণীং।
বিশিষ্টমুত্তমং জ্ঞানং জায়তে নাত্র সংশয়ঃ।।

স্যাদিভির্গৌরচন্দ্রং সম্যগ্ যথাবিধ্যারাধ্য লক্ষং জপং তন্মন্ত্রস্যৈবেতি শেষঃ। কুর্ব্বন্মন্ত্রী পরমাং শান্তিং অপবর্গাখ্যামুত্তমাং ভক্তিং লভতে প্রাপ্নোতীত্যন্বিতার্থঃ। সংসারচ্ছেদকারিণীমিতি সংসারবন্ধচ্ছেদপূর্ব্বকত্বাত্তস্যা ইতি ভাবঃ। কীদৃশমিত্যপেক্ষায়ামাহ ন্যাসিবেশোৎসবমিতি সন্ন্যাসিনামপি পরমোপাস্যমিতি তদর্থঃ। এবমেবোক্তং তদষ্টকে শ্রীরূপগোস্বামিচরণৈঃ, উপাস্যঞ্চ প্রাহুর্যমখিলচতুর্থাশ্রমজুযামিতি সহস্রনামস্তৌ চ, সন্ন্যাসকৃচ্ছমঃ শান্তো নিষ্ঠাশান্তিপরায়ণ ইতি। ভগবত্তত্ত্ববিজ্ঞানমপি তত্এব লভত ইত্যাহ বিশিষ্টং জ্ঞানং বিজ্ঞানং স্বরূপসাক্ষাৎকারলক্ষণাপরোক্ষানুভূতির্জায়তে ন চাত্র সংশয়োঽপ্যস্তীতি শ্রদ্ধাদার্ঢ্যায়োক্তং। শ্রুতিরপ্যাহ। যৎসাক্ষাদপরোক্ষাদ্ব্রহ্মেতি। অপরোক্ষমিতি প্রাপ্তে সুপাং সুলুক্ পূর্ব্বসবর্ণাদিত্যনেন সোরাদাদেশঃ। স্মৃতিশ্চ। জ্ঞানং পরমগুহ্যং মে যদ্বিজ্ঞানসমন্বিতং। সরহস্যং তদঙ্গঞ্চ গৃহাণ গদিতং ময়েতি। জ্ঞানমত্র শাস্ত্রোত্থং বিজ্ঞানমপরোক্ষনুভবো রহস্যং প্রেম তদঙ্গং সাধনভক্তিরিত্যেবং ব্যাচক্ষতে স্ম শ্রীস্বামিপাদাঃ। অতস্তদেবোত্তমং সর্ব্বতঃ শ্রেষ্ঠং পরমপুরুষার্থরূপত্বাদিত্যর্থঃ। প্রাগুক্ত স্মৃতিবচনে শ্রীভগবতা স্বসম্বন্ধিত্বেনৈব জ্ঞানাদীনাং পরমগুহ্যতাভিধানাদিতি ভাবঃ। অথ ভক্তিস্বভাবসুলভং ফলান্তরমপ্যানুষঙ্গিকমাহ বশীভবেদিত্যাদি দ্বয়ং। যথোক্তং চতুর্থে ধ্রুবচরিত্রে। যস্য প্রসন্নো ভগবান্ গুণৈর্মৈত্র্যাদিভির্হরিঃ। তস্মৈ নমন্তি ভূতানি নিম্ন আপ ইব স্বয়মিতি। পাদ্মে চ। যেনার্চ্চিতো হরিস্তেন তর্পিতানি জগন্ত্যপি। রজ্যন্তি জন্তবস্তত্র স্থাবরা জঙ্গমা অপীতি। অথ সর্ব্ব সদ্গুণানুগুণ্যেন চরমফলমপ্যনন্যসাধারণমাহ প্রেমসিদ্ধিরিতি। করস্থেতি করামলক্যাদিবত্তৎপ্রাপ্তিরযত্নত এব স্যান্নতু মুক্তিভুক্ত্যাদিবদায়াসভূম্নেতি ভাবঃ। যচ্চোক্ত তন্ত্রে। সেয়ং সাধনাসাহস্রৈর্হরিভক্তিঃ সুদুর্লভেতি। পঞ্চমে চ। রাজন্নলং গুরুরিত্যত্র ভগবান্ মুকুন্দো মুক্তিং দদাতি কর্হিচিৎ স্ম

ভগবদ্ভক্তি লাভ করিয়া থাকে অনন্তর ব্রহ্মজ্ঞান হইতে কোটিগুণে শ্রেষ্ঠ ভগবত্তত্ত্ববিষয়ক বিশিষ্টজ্ঞান অর্থাৎ বিজ্ঞানরূপ অপরোক্ষানুভূতি প্রাপ্ত হইয়া থাকে ইহাতে সন্দেহ নাই।

Scanned by TapScanner

বশীভবেজ্জগৎ সর্ব্বং সর্ব্বেস্যুর্বান্ধবা নরাঃ।
প্রেমসিদ্ধিঃ করস্থা স্যাজ্জ্ঞানবিজ্ঞানসংযুতা।। ৬।।

ন ভক্তিযোগমিতি। তদ্ধিসত্যপি সাধনব্যতিকরে যদ্যনাসঙ্গো যদি বা সতি চাসঙ্গে বস্তুপ্রীত্যা ভগবতাশু ন দীয়ত ইতি দ্বৈবিধ্যেনাপ্যতিদৌর্লভ্যং ভক্তেঃ সাম্প্রতমেবেত্যেবম্পরং বোধ্যং। যদুক্তমভিযুক্তৈঃ। সাধনৌঘৈরনাসঙ্গৈরলভ্যা সুচিরাদপি। হরিণা চাশ্বদেয়েতি দ্বিধা সা স্যাৎ সুদুর্লভেতি। এবঞ্চ সেয়ং সাধনসাহস্রৈরিত্যত্র হরিভক্তিশব্দেন সাধ্যরূপা তদ্গোচরা প্রীত্যাখ্যা বৃত্তিরুচ্যতে ভক্ত্যা সঞ্জাতয়া ভক্ত্যেতিবৎ। তত্রত্যসাধনশব্দেন তু ভগবৎসম্বন্ধি সাক্ষাভজনং যদ্যুচ্যেত ন কস্যাপি তত্র প্রবৃত্তিরুপলভ্যেত সর্ব্বথা তদসত্ত্বপ্রতীত্যাপত্তেস্তদতিরিক্তসাধনান্তরাপ্রসিদ্ধেশ্চ। তত্র চ তচ্ছব্দেন তদর্থবিনিযুক্তকন্নদিকমেব বাচ্যং। ন সাধয়তি মাং যোগ ইত্যাদিবত্তদ্বোধ্যং। জ্ঞানতঃ সুলভা মুক্তির্ভুক্তির্যজ্ঞাদিপুণ্যত ইতি পূর্ব্বার্দ্ধোক্তজ্ঞানপুণ্যয়োরিবাস্যাপি সাসঙ্গত্বমবশ্যবাচ্যং তেন চ বিনা পূর্ব্বয়োঃ স্বরূপাসিদ্ধিরন্ত্যস্য তু সহস্রবাহুল্যাসিদ্ধিঃ ক্রমভঙ্গাপত্তিশ্চ স্যাৎ সাসঙ্গত্বং নাম নৈপুণ্যেন বিহিতত্বং ন তু তদেকনিষ্ঠত্বমাত্রং। ক্লেশোঽধিকতরস্তেষামিত্যাদেঃ ক্ষুদ্রাশা ভূরিকর্ম্মাণো বালিশা বৃদ্ধমানিন ইত্যাদেশ্চ। নৈপুণ্যঞ্চ ভক্তিযোগসংযোক্তৃত্বমিতি পুরেহ ভূমন্নিত্যাদেরিত্যাহুঃ শ্রীজীবপাদাঃ। তস্মাৎ সাধনসাহস্রৈঃ সুদুর্লভেতি সাক্ষাদ্ভজনে শ্রবণকীর্ত্তনাদিরূপে প্রবৃত্তেরৌচিত্যং গময়তি কর্হিচিন্ন দদাতীতি তু সাধ্যভক্তৌ গাঢ়াসক্ত্যপেক্ষামিতি বোধ্যং। তদেবং সতি জ্ঞানাদিতোঽপি যদপেক্ষয়া মুক্ত্যাদিফলান্তরস্য বিজাতীয়স্যাপি সৌলভ্যং তেনৈব স্বপরিণামরূপায়াঃ সাধ্যভক্তেস্তত্র কিমন্যদ্বক্তব্যং। প্রসিদ্ধঞ্চৈতৎ, শৃণ্বতঃ শ্রদ্ধয়া নিত্যং গৃণতশ্চ স্বচেষ্টিতং। নাতিদীর্ঘেণ কালেন ভগবান্ বিশতে হৃদীত্যাদৌ। তস্মাৎ সাধ্বেবোক্তং প্রেমসিদ্ধিঃ করস্থা স্যাদিত্যেব। নম্ববিজ্ঞাতে বস্তুনি প্রীতিরেব ন স্যাদ্দূরতস্তাবদাস্তাংতৎসুলভত্ববার্ত্তেত্যাশঙ্ক্য তথৈব বিশিনষ্টি জ্ঞানাবিজ্ঞানসংযুতেতি।

পর্য্যবসানে তাদৃশ জ্ঞানবিজ্ঞানসহিতা পরমপুরুষার্থলক্ষণা প্রেমভক্তি স্ববিষয়ক সিদ্ধি লাভ করে।। ৬।।

Scanned by TapScanner

এৈকৈকং কাম্যমুদ্দিশ্য জপপূজাস্বতন্ত্রতা।
স্বাশ্রমাচারকৌশল্যং ব্রহ্মচর্য্যাদিকং বিধিঃ।

ভক্তজনেষু সর্ব্বথাঽনন্যবৃত্তিতানিদানং স্বপ্রকাশানন্দাত্মকং ভগবদেকবশীকরণং কিমপ্যস্তি বস্তু প্রেমাখ্যং তদেব রহস্যশব্দেনোক্তং চতুঃশ্লোকীপ্রসঙ্গে স্বয়ং ভগবতা। তৎসিদ্ধিস্তু জ্ঞানবিজ্ঞানাভ্যামেব সংযুতা সম্যগন্বিতে ত্যর্থঃ। তত্র জ্ঞানং নাম শব্দদ্বারা শ্রীভগবতো যথার্থ্যনির্দ্ধারণং। এতদ্ধি ব্রহ্মজ্ঞানাদপ্যতিরহস্যত্বেন পরমশ্রেষ্ঠমেব, মুক্তানামপি সিদ্ধানাং নারায়ণ পরায়ণঃ। সুদুর্ল্লভঃ প্রশান্তাত্মা কোটিষ্বপি মহামুনে ইতি শ্রীপরীক্ষিদুক্তেঃ। বিজ্ঞানঞ্চ পরমানন্দাত্মকতদীয়স্বরূপাদীনাং যাথার্থ্যেনানুভবঃ। তত্র সাধনভক্ত্যনুষ্ঠানতঃ প্রথমং ভগবত্তত্ত্বজ্ঞানং জায়তে ততশ্চ তদ্বিজ্ঞানং সমনন্তরমেব প্রেম্নঃ পরমরহস্যস্য সিদ্ধিরিতি তত্তৎসর্ব্বসমন্বয়োঽত্র বেদিতব্যঃ। তদেবং চতুঃশ্লোকীপ্রতিপাদ্যং ভগবজ্জ্ঞানবিজ্ঞানরহস্যতদঙ্গাখ্যং বস্তুচতুষ্টয়মেবেহ সমুদ্দিষ্টং বোধ্যং। তত্র প্রতিজ্ঞাবাক্যং প্রাগ্দর্শিতমেব তদনন্তরং সাধ্যতয়া বিজ্ঞানরহস্যয়োরাবির্ভাবার্থমেকমাশীর্ব্বচনং যাবানহং যথাভাবো যদ্রূপগুণকর্ম্মকঃ। তথৈব তত্ত্ববিজ্ঞানমস্তু তে মদনুগ্রহাদিতি। ততশ্চ যথাক্রমং স্বজ্ঞানাদীনাং তত্ত্ববিজ্ঞানার্থমেব স্বয়ং ভগবতঃ শ্রীকৃষ্ণস্য বাক্যচতুষ্টয়ং প্রসিদ্ধং তত্রৈব দ্রষ্টব্যমিতি দিক্।। ৬।।

মন্ত্রসিদ্ধিমন্তরেণ কাম্যসিদ্ধেরসম্ভবাত্তদপেক্ষয়াঽবশ্যবিধেয়ান্নিয়মবিশেষান্নির্ব্বি-শেষেণোক্ত্বা তত্রাপি ক্রিয়াভেদেন ফলভেদমাহ দ্বাভ্যাং। এৈকৈকমিতি বীপ্সায়াং দ্বিরুক্তিঃ। একং বহুব্রীহিবদিতি সমাসবদ্ভাবাৎ সুব্লোপে পুনঃ প্রাতিপদিকত্বাৎ সমুদায়াৎ স্বাদ্যুৎপত্তিঃ। কামনয়া ক্রিয়মাণং কর্ম্ম কাম্যমুচ্যতে। তচ্চ প্রত্যেকমুদ্দিশ্য জপপূজয়োঃ স্বতন্ত্রতা পৃথক্ পৃথগনুষ্ঠানং বিধিরবশ্যং বিধেয়মিত্যর্থঃ। অতন্দ্রিতেতি পাঠে অনালস্যমিত্যর্থঃ। তথা স্বাশ্রমেত্যুপলক্ষণং স্বস্ববর্ণোচিতাচারস্যাপীতি জ্ঞেয়ং। ব্রহ্মচর্য্যঞ্চাষ্টমৈথুনবর্জ্জনং তদাদিকমন্যচ্চ বিধেয়মিত্যর্থঃ। এবমনেন প্রকারেণ সিদ্ধমনুঃ সন্নিতি সাধারণ্যেন তেষাং তত্র হেতুত্বাদিতি ভাবঃ। তল্লক্ষণঞ্চ বৌধায়নেনোক্তং যথা— সিদ্ধস্য ত্রীণি চিহ্নানি দাতা

প্রত্যেক কাম্যবস্তুর সিদ্ধিসমুদ্দেশে পৃথক্ পৃথক্ ভাবে পূর্ব্বোক্ত মন্ত্র সকলের জপ শ্রীভগবানের যথাবিধি পূজা, নিজ নিজ বর্ণ ও আশ্রমোচিত আচার অনুষ্ঠান এবং ব্রহ্মচর্য্য

Scanned by TapScanner

এবং সিদ্ধমনুঃ প্রাতঃ শতজপ্তং জলং পিবেৎ।
মাসমেকং মিতাহারো ভবেচ্ছ্রুতিধরস্তদা।। ৭ ।।

ভোক্তাঽপ্যযাচকইতি। অযাচিতলব্ধস্যাপি বস্তুমাত্রস্য দানং ভোগশ্চ তল্লক্ষণমিতি ভাবঃ। কিঞ্চসিদ্ধমন্ত্রস্য তন্ত্রোক্তাঃ প্রবর্ত্তন্তেঽত্র সিদ্ধয় ইত্যতশ্চ ন কেবলং তন্মাত্রং কিন্তু সার্ব্বজ্ঞ্যাদিসিদ্ধয়োঽপি তস্য স্যুরস্মিন্নেব লোকে দেহে বেতি বোধ্যং। পঞ্চরাত্রে চ শ্রীভগবতা যথা। মন্ত্রারাধনশক্তস্য প্রথমং বৎসরত্রয়ং। জায়ন্তে বহবো বিঘ্না নিয়মস্থস্য নারদ। নোদ্বেগং সাধকো যাতি কর্ম্মণা মনসা যদীত্যাদিনা স্বোদ্ধরণাদ্যর্থং গর্ব্বিতরাজাদিপ্রার্থনাদিকং প্রোচ্যান্তে— নবমাদ্বৎসরাদূর্দ্ধং নানাশ্চর্যাণি পশ্যতি। আত্মানন্দপ্রদান্যাশু প্রত্যক্ষেণ বহিস্তথেতি। তথা— বলেন পরিপূর্ণশ্চ তেজসা ভাস্করোপমঃ। পূর্ণেন্দুসদৃশঃ কান্ত্যা গমনে বিহগোপমঃ। স্বল্পাশনেঽপ্যকৃশতা বহুনা চ ন খিদ্যতে। বিণ্মূত্রয়োরথাল্পত্বং ভবেন্নিদ্রাজয়স্তথা। জপধ্যানরতো মৌনী ন খেদমধিগচ্ছতি। বিনা ভোজনপানাভ্যাং পক্ষমাসাদিকং মুনে। ইত্যেবমাদিভিশ্চিহ্নৈর্ম্মহাবিস্ময়কারিভিঃ। প্রবৃত্তৈঃ সংপ্রবোদ্ধব্যং প্রসন্নো মন্ত্ররাড়িতীতি। তত্তচ্চ লিঙ্গং গুরোরন্যত্র ন প্রকাশ্যমন্যথা সিদ্ধিহানিঃ স্যাৎ। তথাচোক্তং। মন্ত্রপ্রসাদজনিতং লিঙ্গঞ্চ ন গুরোর্বিনা। প্রকাশনীয়ং বিপ্রেন্দ্র কস্যচিৎ সিদ্ধিমিচ্ছতেতি। অথ সিদ্ধমন্ত্রকৃত্যঞ্চোক্তমন্যত্র যথা। সিদ্ধিমন্ত্রোঽপি নিত্যং হি ত্রিসন্ধ্যং দেবমর্চ্চয়েৎ। নিয়মৈনৈকসন্ধ্যাস্বা জপেদষ্টোত্তরং শতমিতি। অষ্টোত্তরশতবারান্নিজমন্ত্রং জপেদিত্যর্থঃ। কিঞ্চ, গোপালমন্ত্রবদয়ং মহাশক্তিধরো মনুঃ। হৃদিস্পৃগেব ফলতি নান্যৎ কিঞ্চিদপেক্ষতে। অসিদ্ধসাধনোপায়সপ্তকং তেন নেষ্যতে। তন্ত্রোক্তং দ্রবিণাদ্যং যত্তন্মন্ত্রান্তরসিদ্ধয় ইতি দিক্। অথ শ্রুতিধরত্বসিদ্ধয়ে ক্রিয়াভেদমাহ প্রাতরিত্যাদি। শতজপ্তমিতি তন্মন্ত্রস্য শতং বারান্ জপ্তং কৃতজপমিত্যর্থঃ। মিতাহার ইতি ত্বনশনাত্যশনয়োঃ প্রত্যেকং যোগবাধকত্বাভিপ্রায়েণোক্তং। শ্রুতিধরঃ সকৃচ্ছ্রুত্যৈব তদ্গ্রাহীত্যর্থঃ। অতএবোক্তং সিদ্ধমন্ত্রস্য তন্ত্রোক্তাঃ প্রবর্ত্তন্তেঽত্র সিদ্ধয়ইতীতি জ্ঞেয়ং।। ৭ ।।

প্রভৃতি সংরক্ষণ অবশ্যবিধেয়। এইপ্রকারে সিদ্ধমন্ত্র সাধক মিতাহার হইয়া প্রতিদিন প্রাতে একমাসকাল শতবার জপ্ত জল পান করিতে পারিলে নিশ্চয়ই শ্রুতিধর হইবে।। ৭ ।।

Scanned by TapScanner

অথ সিদ্ধিপ্রয়োগবিধিঃ।

অথ সিদ্ধপ্রয়োগোঽপি লিখ্যতে সাধুসম্মতঃ।
যদ্‌যোগাজ্জপমাত্রেণ সিধ্যত্যেব মনুর্মতঃ।
পুটিতং প্রণবেনৈব মন্ত্রং কৃত্বা জপেৎ সুধীঃ।
লক্ষমেকং হবিষ্যাশী তদা সিদ্ধমনুর্ভবেৎ।
বাগ্‌ভবান্তরিতং মন্ত্রবর্ণং কৃত্বা জপন্মনুং।
লক্ষং নিয়তবাক্ শুদ্ধঃ সিদ্ধমন্ত্রস্তদা ভবেৎ

অথ সিদ্ধপ্রয়োগান্ বক্তুমেকেন প্রতিজ্ঞায় ফলোপযোগিতাঞ্চ তেষাং প্রদর্শ্য সার্দ্ধত্রয়েণ তৎপ্রকারানাহাথেত্যাদিনা। অথানন্তরং সিদ্ধপ্রয়োগ ইত্যেকবচনং জাত্যাখ্যায়াং। সাধুসম্মত ইতি সৎসম্প্রদায়সম্মত্যাঽয়মেব প্রকারোঽত্র গ্রাহ্য ইতি ভাবঃ। প্রকারান্তরন্তু মতভেদাদ্বা মন্ত্রভেদাদ্বা বোধ্যং। ফলোপযোগিতা চ তত্রৈব নিয়তেত্যাহ যদ্‌যোগাদিতি। মতঃ স্বাভিমতো মনুঃ সিধ্যতি নিয়তফলাব্যভিচারেণ সিদ্ধিং প্রাপ্স্যতীত্যর্থঃ। প্রকারানাহ পুটিতং প্রণবেনৈব মন্ত্রং কৃত্বেতিআদ্যন্তয়োঃ প্রণবং প্রযুজ্য স্বমন্ত্রং তদ্গর্ভিতং কৃত্বেত্যর্থঃ। হবিষ্যাশী তদন্নমাত্রভোজীত্যর্থঃ। ব্রত ইতি নিনিপ্রত্যয়ঃ স্থণ্ডিলশায়ীতিবৎ। এতেন তদ্ভোজনমাত্রে নিয়মো দর্শিতঃ। এবং পরত্র ক্ষীরভোজনমাচরন্নিত্যত্রাপি বোধ্যং। বাগ্‌ভবেন সারস্বতবীজেনান্তরিতং তদ্গর্ভিতং সমগ্রং মন্ত্রমিত্যর্থঃ। তথৈবান্যত্র দর্শনাৎ। নিয়তবাক্ বাচংযমঃ। শুদ্ধঃ স্নানাচমনাদিনা পবিত্রঃ। বাক্‌শক্তিকমলাযুক্তমিতি বাগাদিবীজত্রয়স্য যৌগপদ্যেন প্রয়োগশ্চাপ্যাদ্যন্তয়োঃ পূর্ব্ববজ্জ্ঞেয়ঃ। নিশীথে মধ্যরাত্রে। অর্দ্ধরাত্রনিশীথৌ দ্বাবিত্যমরঃ। যদ্যপি সর্ব্বকামফলপ্রদ ইত্যেব সামান্যেনোক্তং তথাপি জপপ্রকারবিশেষে ফলবিশেষশ্চোক্তস্ত্রৈলোক্যসম্মোহনতন্ত্রে শ্রীমহাদেবোমাসম্বাদে। অথেদানীং প্রবক্ষ্যামি মন্ত্রজপ্যবিধিং প্রিয়ে। কেবলং জপমাত্রেণ

অনন্তর শিষ্টসম্মত সিদ্ধপ্রয়োগ লিখিতেছি, যাহার অবলম্বনে জপমাত্রে অভিমত মন্ত্র সিদ্ধি প্রাপ্ত হয়। সুধী সাধক হবিষ্যান্নমাত্রভোজী হইয়া স্বমন্ত্রকে প্রণব পুটিত করিয়া একলক্ষবার যদি জপ করে তাহা হইলে তাহার মন্ত্র সিদ্ধি লাভ করিবে। বাকসংযত ও

Scanned by TapScanner

বাক্‌শক্তি কমলাযুক্তং জপেন্মন্ত্রং সুসাধকঃ।
লক্ষং নিশীথে শুদ্ধাত্মা ক্ষীরভোজনমাচরন্।
তদা সিদ্ধোভবেন্মন্ত্রঃ সর্ব্বকাম্যফলপ্রদঃ ।। ৮ ।।

যস্য সিধ্যন্তি সিদ্ধয়ঃ। শ্রীবীজপুটিতং মন্ত্রং যদি জপ্যেত মন্ত্রবিৎ। কমলা তদ্বেশে তিষ্ঠেদ যথা কৃষ্ণে রমেত সা। কামেন পুটিতং মন্ত্রং প্রজপেদ্‌যদি ভামিনি। মোহয়ত্যেব সকলং জগদেব ন সংশয়ঃ। মায়াবীজেন পুটিতং যদি জপ্যেন্মহামনুং। অষ্টৈশ্বর্য্যাণি সম্ভূয় তস্য পাদে গতানি বৈ। বাগ্‌ভবেনাপি পুটিতং যদি জপ্যেৎ সমাহিতঃ। বেদবেদান্তপারজ্ঞঃ সর্ব্বজ্ঞো ভবতি ধ্রুবং। ধ্রুবেণ পুটিতং মন্ত্রং যদি জপ্যেন্মহেশ্বরি। বীজং কূটঞ্চ বিচ্ছিদ্য মুক্তিভাগী ভবেন্নর ইত্যাদি। বীজং বাসনাময়ং প্রারব্ধত্বোন্মুখং, কূটং বীজত্বোন্মুখং, তদুপলক্ষিতমপ্রারব্ধং যদ্ধি কূটত্বাদিকার্য্যাবস্থানাপন্নমনাদিসিদ্ধমনন্তং, যচ্চাপি ফলোন্মুখং প্রারব্ধং তত্তদ্রূপং সর্ব্বং কর্ম্ম বিচ্ছিদ্য নিরস্যেত্যর্থঃ। তদুক্তং পাদ্মে। অপ্রারব্ধফলং পাপং বীজং কূটং ফলোন্মুখং। ক্রমেণৈব প্রলীয়েতবিষ্ণুভক্তিরতাত্মনামিতি। অথ মন্ত্রমাত্রজপে চ ফলবিশেষো দর্শিতঃ, ইদানীং শৃণু দেবি তং কেবলস্য মনোর্বিধিং। দশকৃত্বো জপেন্মন্ত্রমাপৎকল্পেন মুচ্যতইত্যাদিভিঃ। তথা মন্ত্রপদানামন্যতমজপেঽপি রুচিবশাদস্তি চ ফলবিশেষশ্রুতিস্তত্রৈব যথা। অথবা যানি মন্ত্রস্য পদানি কথিতানি তে। তেষামন্যতমং জপ্যাদ্ যত্র বৈ রোচতে মনঃ। বীজং জপ্ত্বা বিশালাক্ষি বৌমৈশ্বর্য্যেণ যুজ্যতে। দ্বিতীয়েন সুখাস্বাদং কুরুতে মন্ত্রিসত্তমঃ। জ্ঞানবান্ স্যাত্তৃতীয়েন তুরীয়েণ জগদ্‌গুরুঃ। ভবেৎ পঞ্চমজপ্যেন মুক্তিভাগী ন সংশয়ঃ। অজ্ঞানী চ জপেদ্বাপি নিজরুচ্যনুসারত ইত্যাদিষু, ইহাপি মন্ত্রপদন্যাসক্রমেণ পঞ্চৈব পদান্যুদ্দেষ্টব্যানীতি বোধ্যং ।। ৮ ।।

ইতি সিদ্ধপ্রয়োগবিধিঃ।

শুদ্ধ হইয়া যদি মন্ত্রোক্তবর্ণ সকলকে সরস্বতী বীজ পুটিত করিয়া লক্ষবার মন্ত্র জপ করিলেও সিদ্ধমন্ত্র হইবে। এবং সুসাধক মন্ত্রী সুদ্ধাত্মা ও ক্ষীরমাত্রভোজী হইয়া অর্দ্ধরাত্রে লক্ষবার বাক্‌শক্তি ও লক্ষ্মীবীজযুক্ত মন্ত্র জপ করিলে তাহার মন্ত্রসিদ্ধি লাভ করিয়া নিখিল কাম্যফল প্রদান করে।। ৮।।

Scanned by TapScanner

অথ পুরশ্চর্য্যাবিধিঃ।

অথ বক্ষ্যে পুরশ্চর্য্যাবিধিং মন্ত্রার্থসিদ্ধয়ে।
যমৃতে ন ভবেৎ সিদ্ধির্মন্ত্রাণাং কিমু কর্ম্মণাং।। ৯।।

বিচিত্রোঽপি পুরশ্চর্য্যাবিধিরেষ প্রসিদ্ধিতঃ। সঙ্ক্ষিপ্যোক্তো গ্রন্থকৃতা সএবাত্র বিচার্য্যতে। তত্রাদৌ প্রকরণনিয়মার্থং প্রতিজ্ঞাবাক্যমাহ অথেতি। পুরশ্চর্য্যা নাম বক্ষ্যমাণপঞ্চাঙ্গোপাসনং। তথাচোক্তমগস্ত্যসংহিতায়াং। পূজা ত্রৈকালিকী নিত্যং জপস্তর্পণমেব চ। হোমো ব্রাহ্মণভুক্তিশ্চ পুরশ্চরণমুচ্যতে। এতন্নামনিরুক্তিস্তন্মহিমা চ তত্রৈব। গুরোর্লব্ধস্য মন্ত্রস্য প্রসাদেন যথাবিধি। পঞ্চাঙ্গোপাসনাসিদ্ধ্যৈ পুরশ্চৈতদ্বিধীয়তে। নিষ্কামাণামনেনৈব সাক্ষাৎকারো ভবিষ্যতি। অর্থসিদ্ধিঃ সকামানাং সর্ব্বাং বৈ ভক্তিমালভেৎ। পঞ্চাঙ্গমেতৎ কুর্ব্বীত যঃ পুরশ্চরণং বুধঃ। স বৈ বিজয়তে লোকে বিদ্যৈশ্বর্য্যসুতাদিভিরিতি। যদ্যপি পরিচর্য্যাপরিসর্য্যেত্যাদ্যুপসঙ্খ্যানং পর্য্যুপসৃষ্টস্যৈব ধাতোর্নতু কেবলস্য তথাপি কঠিরেকচর্য্যায়ামিতি ভাষ্যোক্তিরেবাত্র মূলং মৃগ্যং। সৈব বিধিবিধানং পঞ্চাঙ্গোপাসনালক্ষণং। মন্ত্রশ্চার্থঃ প্রয়োজনঞ্চ মন্ত্রার্থৌ তয়োঃ সিদ্ধয়ে তং বক্ষ্য ইত্যন্বয়ঃ। কিঞ্চ মন্ত্রার্থভূতঃ শ্রীভগবানেব তৎসাক্ষাৎকাররূপা তৎসিদ্ধিস্তন্তকালএব স্যাৎ। এবমেবোক্তং ক্রমদীপিকায়াং শ্রীগোপালমন্ত্রমধিকৃত্য। য ইমং ভজতে বিধিং নরো ভবিতাসৌ দয়িতঃ শরীরিণাং। অপি বাক্কমলৈকমন্দিরং পরমন্তে সমুপৈতি তন্মহ ইতি। অথ ব্যাতিরেকমুখেন চ তস্য ফলোপযোগিতামপ্যাহ যমৃতইতি। যং পরিচর্য্যাবিধিং বিনেতি তদর্থঃ। মন্ত্রাণাং সিদ্ধিঃ ফলোপযোগিতা ন স্যাৎ কিমু কর্ম্মণাং কাম্যানামিতি শেষঃ। দূরতস্তাবত্তদ্বার্ত্তা তন্মূলকত্বাত্তেষাং সিদ্ধেরিতি তদাবশ্যকতা চ। যথাচাগমে। বিনা যেন ন সিদ্ধঃ স্যান্মন্ত্রো বর্ষশতৈরপি। কৃতেন যেন লভতে সাধকো বাঞ্ছিতং ফলং।

সমনন্তর নিজমন্ত্র এবং মন্ত্রসাধ্যপ্রয়োজন সিদ্ধির নিমিত্ত পুরশ্চরণনামক বক্ষ্যমাণ জপ হোম তর্পণ অভিষেক ও ব্রাহ্মণভোজনরূপ পঞ্চাঙ্গ উপাসনক্রিয়ার বিধান উপদেশ করিব। যদ্ব্যতিরেকে মন্ত্রের সিদ্ধিও অসম্ভব হয় কাম্যকর্ম্মের সিদ্ধি হয় না ইহা আর কি বলিব।। ৯।।

Scanned by TapScanner

ধনৈর্ব্বাসোযুগৈর্দ্দিব্যৈরলঙ্কারৈর্ম্মনোরমৈঃ।
সন্তোষ্য শ্রীগুরুং প্রেম্ণা বাক্যেন সেবয়াপি চ।
পাদৌ করাভ্যাং সংস্পৃশ্য প্রণম্য দণ্ডবদ্ভুবি।
করিষ্যে মন্ত্রবর্য্যস্য পুরশ্চরণমুত্তমং।।

পুরশ্চরণসম্পন্নো মন্ত্রো হি ফলদায়কঃ। অতঃ পুরস্ক্রিয়াং কুর্য্যান্মন্ত্রবিৎ সিদ্ধিকাঙ্ক্ষয়া। কিং হোমৈঃ কিং জপৈশ্চৈব কিং মন্ত্রায়াসবিস্তরৈঃ। রহস্যানাং হি মন্ত্রাণাং যদি ন স্যাৎ পুরস্ক্রিয়া। পুরস্ক্রিয়া হি মন্ত্রাণাং প্রধানং বীর্য্যমুচ্যতে। ইতি। কিঞ্চাগস্ত্যসংহিতায়াং তন্মহিমপ্রসঙ্গে। পঞ্চাঙ্গোপাসনং ভক্তেঃ পুরশ্চরণমুচ্যতে। এতদ্ধি বিদুষাং শ্রেষ্ঠ সংসারচ্ছেদকারণং। নানেন সদৃশো ধর্ম্মো নানেন সদৃশস্তপঃ। নানেন সাধনং কিঞ্চিদিষ্টার্থস্য তপোধনেতি।। ৯।।

অথ স্বপ্রতিজ্ঞাতস্য পুরশ্চর্য্যাবিধেরাবশ্যককৃত্যানি যাবদন্তং লিখিষ্যন্নাদৌ শ্রীগুরুসন্তোষণাদিকং তৎসাহিত্যেন তত্রত্যস্থাননিয়মাদিকঞ্চ ধনৈরিত্যাদিনা সার্দ্ধশ্লোকপঞ্চকেনাহ। তত্রারম্ভে প্রতিপত্তিরিয়ং সর্ব্বত্র শ্রূয়তে যথা শ্রীগুরোর্ম্মন্ত্রমাসাদ্য পুরশ্চরণকর্ম্মণি। দীক্ষাং প্রাপ্য পুনস্তেনানুজ্ঞাতঃ প্রারভেত তদিতি। তথাচ ক্রমদীপিকায়াং। চৈত্রে কৃত্বৈতন্মাসি কর্ম্মাচ্ছপক্ষে পুণ্যর্ক্ষে ভূয়ো দেশিকাৎ প্রাপ্য দীক্ষাং। তেনানুজ্ঞাতঃ পূর্ব্বসেবাং দ্বিতীয়ে মাসি দ্বাদশ্যামারভেতামলায়ামিতি। কেবলশ্রীগুরুপ্রসাদেনৈব তৎসিদ্ধিঃ স্যাদিত্যেবং মতান্তরাপেক্ষয়া প্রারম্ভেতু তৎপূজায়া আবশ্যকতাবিবক্ষয়া চ প্রথমং তৎসন্তোষণপ্রকারমাহ ধনৈরিত্যাদিনা। সর্ব্বত্র বহুবচনং তত্তদ্বস্তূনাং দানভূয়স্তাং গময়তি তেন বাসোযুগৈরিত্যত্রাপি তন্নাসঙ্গতং। তত্র ধনানি গোভূমিহিরণ্যাদিরূপা অর্থাঃ। অলঙ্কারাশ্চ বিবিধরত্নাদিময়া এব। অতএব দিব্যা মহার্ঘত্বান্মনোরমাশ্চ দর্শনীয়ত্বাদিতি

অনন্তর প্রচুর ধন বস্ত্রাদি এবং মহামূল্য পরমসুদৃশ্য অলঙ্কার দ্বারা তথা মানসিক প্রীতি বাচিক স্তুতি ও কায়িক পরিচর্য্যা প্রভৃতির দ্বারা অন্তে আবাহনাদিক্রমে যথাশক্তি তন্ত্রশাস্ত্রোক্ত পূজাবিধির দ্বারা শ্রীগুরুদেবকে সন্তুষ্ট করিয়া বামকরের দ্বারা বামপদ এবং দক্ষিণ করের দ্বারা তাঁহার দক্ষিণ পদ ধারণ পূর্ব্বক দণ্ডপাতবৎ ভূমিতে সাষ্টাঙ্গ প্রণাম করিয়া প্রার্থনা করিবে যথা হে ভগবন্ আমি সর্ব্বশ্রেষ্ঠ দশাক্ষর মন্ত্রের পঞ্চাঙ্গোপাসনরূপ

Scanned by TapScanner

আজ্ঞাং মে দেহি ভগবন্ সর্ব্বকাম্যার্থসিদ্ধয়ে।
এবং প্রসাদিতঃ প্রীত্যা গুরুণা সাধকোত্তমঃ ।।
দেবগেহেঽশ্বত্থমূলে পুষ্পোদ্যানে নদীতটে।
পর্ব্বতে স্বর্ধুনীতীরে ক্ষেত্রে শ্রীপুরুষোত্তমে ।।

জ্ঞেয়ং। এতেন বিত্তশাঠ্যাদিপরিহারো দর্শিতঃ। তৈশ্চ ধনাদিভিঃ প্রীত্যাদিভিশ্চ শ্রীযুক্ত গুরুং সন্তোষ্যাভ্যন্তরোল্লাসরূপং প্রসাদং প্রাপয়েত্যর্থঃ। প্রেমাত্র প্রীতিলক্ষণা ভক্তিঃ। যস্য দেবে পরা ভক্তির্যথা দেবে তথাগুরৌ। তস্যৈব কথিতা হ্যর্থাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মন ইতি শ্রুতেঃ। বাক্যং গুরুর্ব্রহ্মেত্যাদিস্তুতিলক্ষণা বাগ্বৃত্তিঃ। সেবা চ কালদেশাদ্যুচিতা পরিচর্য্যারূপা। চশব্দেন তৎপূজাপ্যত্র সমুচ্চীয়তে। তথাচোক্তং। বিপ্রান্ সন্তর্পয়েদন্নভোজনাচ্ছাদনাদিভিঃ। বহুভির্বস্ত্রভূষাভিঃ সম্পূজ্য গুরুমাত্মনঃ। আরভেত জপং পশ্চাত্তদনুজ্ঞাপুরস্সরমিতি। অন্যত্র চ। গুরুং সম্পূজ্য বিপ্রাংশ্চ তন্তর্প্যান্নরসাদিভিঃ। আরভেত জপং কালে মঙ্গলেঽনুজ্ঞয়া গুরোরিতি। ততশ্চ সপ্রণামং তদনুজ্ঞাপ্রার্থনং তদনুগ্রহলাভঞ্চাহ পাদাবিত্যাদিদ্বয়েন। তত্র পাদৌ করাভ্যাং সংস্পৃশ্যে ত্যনেনোপসংগ্রহণং দর্শিতং। তচ্চ প্রণামাবসরে শ্রীগুরোঃ শ্রীপাদদ্বয়ধারণাবিশেষঃ। তচ্চোক্তং কৌর্ম্মে। ব্যত্যস্তপাণিনা কার্য্যমুপসংগ্রহণং গুরোঃ। সব্যেন সব্যঃ স্প্রষ্টব্যো দক্ষিণেন তু দক্ষিণ ইতি। প্রণামপ্রকারমাহ প্রণম্য দণ্ডবদ্ভুবীতি। দণ্ডবদিত্যনেনাষ্টাঙ্গোঽসৌ মতঃ সোঽপি চ ত্রয়াধিকো যুগ্মেতরশ্চ বিধেয়ঃ। তথাচান্যত্র। অতঃ প্রাগ্‌গুরুমভ্যর্চ্চ্য কৃষ্ণভাবনে বুদ্ধিমান্। ত্র্যবরানসমান্ কুর্য্যাৎ প্রণামান্ দণ্ডপাতবদিতি। দ্বিরাচমনপূর্ব্বকোঽস্য বিধিরন্যত্র শ্রূয়তে যথা মার্কণ্ডেয়ে। দেবার্চ্চনাদিকার্য্যাণি তথা

সর্ব্বোত্তম পুরশ্চরণকর্ম্ম আরম্ভ করিব যাহাতে সকলপ্রকার কাম্যবস্তুর সিদ্ধি অনায়াসসাধ্য হইবে আপনি তদ্বিষয়ে অনুমতি প্রদান করুন। শ্রীগুরুদেব শিষ্যকর্ত্তৃক এই প্রকারে প্রার্থিত হইয়া স্বাভাবিক বাৎসল্যবশতঃ অনুজ্ঞাদান ও পুনর্ব্বার তৎকর্ম্মের নিমিত্ত মন্ত্রদীক্ষা দান করিলে তদনুগৃহীত সাধকশ্রেষ্ঠ শিষ্য দেবালয়, অশ্বত্থতল, বিবিক্ততম পুষ্পের উপবন, পুণ্যতর নদীর তীর, পর্ব্বতের শৃঙ্গ গুহা বা নিতম্বভূমি গঙ্গাজলের মধ্য পুণ্যক্ষেত্র কিম্বা

Scanned by TapScanner

তেষামেকতমে স্থানে সমাহিতমনাঃ শুচিঃ।
আহারাদিবিহারার্থং ক্রোশযুগ্মং সমন্ততঃ।।

গুর্ব্বভিবাদনং। কুর্ব্বীত সম্যগাচম্য তদ্বদেব ভুজিক্রিয়ামিতি। তত্র সম্যগিতি দ্বিরাচমনং গময়তি সমীচীনত্বাত্তস্যেতি জ্ঞেয়ং। অথ প্রার্থনাবাক্যমাহাজ্ঞামিতি হে ভগবন্ মে মহ্যমাজ্ঞামভ্যনুজ্ঞাং দেহি তন্মাত্রেণৈব ময়ি তচ্ছক্তিং সঞ্চারয়েত্যর্থঃ। ভগবন্নিতি শ্রীগুরোরেব সম্বোধনং। তদ্ধি শ্রীভগবদভিন্নপ্রকাশত্বাদেব বোদ্ধব্যং। তদুক্তমেকাদশে শ্রীভগবদুক্তৌ। আচার্য্যং মাং বিজানীয়াদিতি। বামনকল্পে চ। যো মন্ত্রঃ স গুরুঃ সাক্ষাদ্ যো গুরুঃ স হরিঃ স্মৃত ইতি। কিমর্থমেবং প্রার্থ্যতইত্যত্রাহ, সর্ব্বেষাং কাম্যবস্তূনাং প্রাপ্ত্যর্থং নানেন সাধনং কিঞ্চিদিষ্টার্থস্য তপোধনেত্যাদ্যুক্তেঃ। মন্ত্রবর্য্যস্য দশাক্ষরস্য পুরশ্চরণং করিষ্যেঽহমিতি শেষঃ। তচ্চোত্তমং পঞ্চাঙ্গোপাসনলক্ষণমিত্যর্থঃ। মুখ্যকল্পত্বাদেতৎ-প্রকারস্যেতিভাবঃ। দর্শয়িষ্যন্তে চ প্রকারান্তরাণ্যন্তে সঙ্ক্ষিপ্তপুরশ্চরণপ্রসঙ্গেঽস্মাভিঃ। ততশ্চৈবং প্রার্থিতেনেতি শেষঃ। গুরুণা প্রীত্যা সাহজিকবাৎসল্যেন প্রসাদিতঃ প্রসাদমনুগ্রহং পুনর্মন্ত্রদীক্ষারূপং পুরশ্চরণকর্ম্মণ্যভ্যনুজ্ঞারূপঞ্চ প্রাপিতঃ সন্নিত্যর্থঃ। লব্ধানুগ্রহ আচার্য্যাদিত্যেকাদশস্কন্ধীয়বাক্যেঽপ্যনুগ্রহপদেন তথৈব ব্যাখ্যানাৎ। যতোঽয়ং সাধকোত্তমো ভক্তিপ্রাধান্যেন তন্মাত্রেণ বা শ্রীভগবদারাধক ইত্যর্থঃ। অথ তত্র স্থাননিয়মমাহ দেবগেহ ইত্যাদিনা। ইহ নদীতট ইত্যুক্তাপি পুনঃ স্বর্ধুনীতীর ইতি শ্রীভগবদ্ধামস্থিত্যপেক্ষয়া বোদ্ধব্যং। যদ্বা স্বর্ধুনীতোয়ইত্যেব পঠনীয়ং। পর্ব্বতইতি তদীয়শৃঙ্গাদিপরং। ক্ষেত্রং পুণ্যপ্রদেশমাত্রং। শ্রীপুরুষোত্তম ইতি সমুদ্রতীরোপলক্ষণং। তেষাং দেবগেহাদীনামষ্টানাং স্থানানাং মধ্যে একতমে যত্র ক্বচিদেকত্র স্থান ইত্যর্থঃ। এতন্মন্ত্রস্য পুরশ্চরণসিদ্ধাবষামেবানুগুণাসম্ভবাদিতি। ক্বচিচ্চোক্তং। পুণ্যক্ষেত্রং নদীতীরং গুহা পর্ব্বতমস্তকং। পুণ্যপ্রদেশঃ সিন্ধূনাং সঙ্গমঃ পাবনং বনং। উদ্যানানি বিবিক্তানি

সমুদ্রতীরস্থ শ্রীজগন্নাথক্ষেত্র এই সকল স্থানের মধ্যে কোন একটী স্থানে একাগ্রচিত্ত ও দ্বিবিধশৌচসম্পন্ন হইয়া আহারাদি চেষ্টা ও স্বচ্ছন্দপরিভ্রমণরূপ বিহারের নিমিত্ত চতুর্দ্দিকে ক্রোশদ্বয়ব্যাপী স্থানকে জপ স্থান কল্পনা করিবে।এবং সেই স্থানটী চিহ্নিত করিবার নিমিত্ত

Scanned by TapScanner

ক্ষীরিবৃক্ষোদ্ভবৈঃ কাষ্ঠৈঃ খানিতৈর্দিক্ষু কল্পয়েৎ।
জপস্থানং।। ১০।।

বিল্বমূলং তটং গিরেঃ। তুলসীকাননং গোষ্ঠং বৃষশূন্যঃ শিবালয়ঃ। অশ্বত্থামলকীমূলং গোশালা জলমধ্যতঃ। দেবতায়তনং কূলং সমুদ্রস্য নিজং গৃহং। গুরূণাং সন্নিধানঞ্চ চিত্তৈকাগ্র্যস্থলং তথা। প্রেতভূম্যাদিকঞ্চৈব তত্তৎকল্পপ্রকাশিতং। এষামন্যতমং স্থানমাশ্রিত্য জপমাচরেদিতি। নহ্যেতৎ সর্ব্বং সর্ব্বত্রোপযুজ্যতে কিন্তু তস্য তস্য মন্ত্রসাধনস্য কল্পেন তদাখ্যশাস্ত্রেণ প্রকাশিতমেবেত্যর্থঃ। অন্যত্র চ। সর্ব্বোৎকৃষ্টং মহাবিষ্ণোঃ স্থানং চান্যন্মনোরমং। গৃহং বা শুচিসংস্কারস্বভাবাভ্যাং প্রসিদ্ধিকৃদিতি। শুচি পবিত্রং গৃহং বা স্থানমেকমিত্যর্থঃ। এতৎ সর্ব্বং স্থানং সংস্কারেণ মন্ত্রাদিশোধনেন স্বভাবেন সহজসাদ্গুণ্যেন চ প্রকৃষ্টাং সিদ্ধিং করোতীতি তথা। সর্ব্বেষামেব বিশেষণমেতদিতি ধ্যেয়ং। ইহাপি স্থানবৈশিষ্ট্যে ফলবৈশিষ্ট্যঞ্চোক্তং যাজ্ঞবল্ক্যেন। গৃহে ত্বেকগুণং জপ্যং নদ্যান্তু দ্বিগুণং স্মৃতং। গবাং গোষ্ঠে দশগুণমগ্ন্যাগারে দশাধিকং। সিদ্ধক্ষেত্রেষু তীর্থেষু দেবতানাঞ্চ সন্নিধৌ। সহস্রং শতকোটীনামনন্তং বিষ্ণুসন্নিধাবিতি। অথ তত্র ভূমিপরিগ্রহমাহ সমাহিতমনাইত্যাদিনা। সমাহিতমনা একাগ্রচিত্তঃ শুচিঃ দ্বিবিধসৌচসম্পন্নঃ সন্ ইত্যর্থঃ। আহারাদিচেষ্টার্থং বিহারঃ স্বাস্থ্যসৌষ্ঠরায় স্বচ্ছন্দভ্রমণং তদর্থঞ্চ অন্যথা ক্রিয়াহানিঃ স্যাদিতিভাবঃ। সমন্ততঃ সর্ব্বতো দিক্ষু ক্রোশযুগ্মং দ্বৌ ক্রোশৌ ব্যাপ্য জপস্য স্থানং ক্ষেত্রং কল্পয়েদিত্যর্থঃ। তথা চান্যত্র। শুভে দিনে চ সঙ্কল্প্য স্ববিহারাদিহেতবে। ক্রোশমেকমুভৌ বা তৌ স্বক্ষেত্রং পরিকল্পয়েদিতি। তন্নির্ণয়স্তু কীলকৈরেব কর্ত্তব্য ইত্যাহ ক্ষীরিবৃক্ষোদ্ভবৈস্তন্নির্ম্মিতৈঃ কাষ্ঠৈঃ কীলকাকারৈঃ প্রত্যেকং দ্বাদশাঙ্গুলৈস্তথা দসকৃত্বোঽস্ত্রমন্ত্রাভিমন্ত্রিতৈরিত্যেবং বোধ্যং। তদুক্তং। ক্ষীরিবৃক্ষভবানষ্ট কীলকান্ দ্বাদশাঙ্গুলান্। দশকৃত্বোঽস্ত্রমন্ত্রেণ প্রত্যেকমভিমন্ত্রয়েদিতি। তথা দিক্ষু পূর্ব্বাদ্যাস্বষ্টসু

আটদিকে ক্ষীরিবৃক্ষনির্ম্মিত দ্বাদ্বশাঙ্গুলপরিমিত আটটী কীলক (গোঁজ) প্রোথিত করিবে। উক্ত কীলক কয়েকটী প্রত্যেকে দশবার করিয়া অস্ত্রমন্ত্রে অভিমন্ত্রিত করিবে এবং প্রোথন সময়ে অষ্টদিকপালের পূজা ও পূজোপহার বলি প্রদান করিতে হইবে।। ১০।।

Scanned by TapScanner

কূর্ম্মচক্রং নবকোষ্ঠসমন্বিতং।
অষ্টবর্গং লিখেত্তত্র ক্ষেত্রাখ্যাদ্যাক্ষরং যতঃ।

খানিতৈর্নির্বৃত্তপ্রেষণত্বাদ্ নিখাতৈঃ প্রোথিতৈরিত্যর্থঃ। তত্রাপ্যয়ং নিয়মঃ। ততোঽভ্যর্চ্চ্যাষ্ট দিক্‌পালান্ ক্ষেত্রপালঞ্চ মধ্যতঃ। বলিং দত্বা চ নিখনেৎ কীলকানষ্ট দিক্ষু তানিতি। তথাচাগমে। গ্রামে ক্রোশমিতং স্থানং নদ্যাদৌ স্বেচ্ছয়ামিতং। নগরাদাবথ ক্রোশং ক্রোশযুগ্মমথাপি বা। আহারাদিবিহারার্থং তাবতীং ভূমিমাক্রমেৎ। ক্ষীরিবৃক্ষোদ্ভবান্ কীলানস্ত্রমন্ত্রাভিমন্ত্রিতান্। নিখনেদ্দশদিগ্‌ভাগে তেষ্বস্ত্রঞ্চ প্রপূজয়েৎ। ক্ষেত্রে চ কীলিতে মন্ত্রী ন বিঘ্নৈঃ পরিভূয়তে। ক্ষেত্রপালাদিকং তত্র পূজয়েদ্বিধিবত্ততঃ। দিক্‌পতিভ্যো বলিং দত্বা ততঃ ক্ষেত্রং সমাশ্রয়েদিতি। অথাত্র ভক্ষ্যনিয়মোঽপ্যস্তি। যথা তন্ত্রে। শাকং মূলং ফলম্বাপি গব্যং ক্ষীরঞ্চ বা দধি। সাধুভ্যো ভৈক্ষ্যমন্নম্বা শক্তবঃ পায়সং হি বা। শক্তবোঽত্র যবোৎপন্নাএব গ্রাহ্যাঃ। তথাচ শারদায়াং। ভৈক্ষং হবিষ্যং শাকানি বিহিতানি ফলং পয়ঃ। মূলং শক্তুর্যবোৎপন্নো ভক্ষ্যান্যেতানি মন্ত্রিণামিতি।। ক্বচিচ্চ। ভুঞ্জানো বা হবিষ্যান্নং শাকং যাবকমেব বা। পয়ো মূলং ফলম্বাপি যদ্ যদ্ যত্রোপপদ্যত ইতি। এষাং মধ্যে যদ্ যদ্ দ্রব্যমনায়াসেন যত্রোপপদ্যতে তন্মাত্রং বা ভুঞ্জান ইত্যর্থঃ। কিঞ্চ। ব্রহ্মপত্রে চ ভুঞ্জীত মধ্যপত্র বিবর্জ্জিতে। দক্ষং ব্রহ্মোত্তরং বিষ্ণুর্মধ্যপত্রং মহেশ্বরইতি। ব্রহ্ম পলাশবৃক্ষস্তস্য পত্রে। পত্রেষ্বিতি পাঠে মধ্যপত্রং বিবর্জ্জয়েদিতি দ্বিতীয়পাদো জ্ঞেয়ঃ। দক্ষং দক্ষিণপত্রং। উত্তরং বামপত্রমিত্যর্থঃ। অথাবশ্যবর্জ্জ্যানি যথান্যত্র। মধু মাংসং তথা ক্ষারলবণং তৈলমেব চ। স্বিন্নং পর্যুষিতঞ্চৈব নিঃস্নেহং কীটদূষিতং। কাঞ্জিকং গৃঞ্জনং বিল্বং কলঞ্জং লশুনং বিসং। মসূরং কোদ্রবং মাষং মণ্ডূকং চনকাদিকং। তাম্বূলং কাংস্যপাত্রঞ্চ দিবাভোজনমেব চেতি। আদিশব্দেন রাজমাষাদীনাং পরিগ্রহো জ্ঞেয়ঃ। কিঞ্চ। বিহায় বহ্নিং নহি বস্তু কিঞ্চিদ্‌গ্রাহ্যং পরেভ্যঃ সতি সম্ভবে চ। অসম্ভবে তীর্থবহির্বিশুদ্ধাৎ পর্ব্বাতিরিক্তে প্রতিগৃহ্য জপ্যাৎ। তত্রাসমর্থোঽনুদিনং বিশুদ্ধাদ্ যাচেত যাবদ্দিনমাত্রভক্ষ্যং। গৃহ্নাতি

পূর্ব্বোক্ত জপস্থলে নয়টী গৃহযুক্ত এবং পূর্ব্বাদিক্রমে কাদি পাঁচটীবর্গ এবং যাদি শাদি ও লক্ষরূপ তথা অ আ ইত্যাদি ক্রমে স্বরবর্ণ সকলকে বিভক্ত করিয়া আটটী কোষ্ঠে ও

Scanned by TapScanner

তন্মুখং তদ্‌ভবেত্তত্র চৈলাজিন কুশোত্তরং।
আসনং স্থাপয়েন্মন্ত্রৈর্মন্ত্রিতং তত্র সাধকঃ।

রাগাদধিকং ন সিদ্ধিঃ প্রজায়তে কল্পশতৈরমৃষ্যেতি।। ১০।।

অথ ক্ষেত্রমধ্যং সমাশ্রিত্য কূর্ম্মচক্রং বিচিন্তয়েদিত্যাগমবচনাচ্চক্রস্য স্বরূপং তদীয়মুখস্থানবিভাগং তত্রাসননিয়মঞ্চ প্রদর্শ্য পূর্ব্বেদ্যুঃকৃত্যপর্য্যন্তং লিখতি চতুরক্ষরীন্যূনসার্দ্ধত্রিতয়েন। তথাচাগমবাক্যে ক্ষেত্রমধ্যং সমাশ্রিত্যেত্যুক্ত্বা পুনস্তদাশ্রয়ণ প্রকারশ্চোক্তো যথা। কূর্ম্মচক্রেণ সংশোধ্য দীপস্থানে কুটীং শ্রয়েৎ। চতুরস্র চতুর্হস্তাং হস্তোন্নতসুবেদিকাং। চন্দ্রাতপপতাকাভ্যাং তোরণৈরপ্যলঙ্কৃতাং। বিবিক্তামভিলিপ্তাঞ্চ প্রাকারেণাভিবেষ্টিতামিতি। অথ কূর্ম্মচক্রং। তদুক্তং শারদাতিলকে। চতুরস্রাং ভুবং ভিত্ত্বা কোষ্ঠানাং নবকং লিখেৎ। পূর্ব্বকোষ্ঠাদিষু লিখেৎ সপ্তবর্গাননুক্রমাৎ। লক্ষমীশে মধ্যকোষ্ঠে স্বরযুগ্মং ক্রমাল্লিখেৎ। দিক্ষু পূর্ব্বাদিতো যত্র ক্ষেত্রাখ্যাদ্যাক্ষরং স্থিতং। মুখং তত্তস্য জানীয়াদিতি। এবমেবাভি প্রেত্যাহ তত্র জপস্য ক্ষেত্রে প্রাগুক্তকুটীরূপ ইতি যাবৎ। কূর্ম্মাকৃতি চক্রং লিখেদিত্যন্বয়ঃ। তচ্চ কীদৃশমিত্যত্র দ্বাভ্যাং বিশিনষ্টি নবকোষ্ঠৈত্যাদিভ্যাং। তত্রাষ্ট কোষ্ঠানি কূর্ম্মস্যাষ্টাঙ্গান্যেকন্তু মধ্যমিত্যেবং নবভিঃ কোষ্ঠৈঃ সম্যগন্বিতং তদাকৃতিহেতুত্বেন যুক্তমিত্যর্থঃ। তদুক্তমন্যত্র। বর্ত্তুলং নবকোষ্ঠং তৎ কৃত্বা কূর্ম্মাকৃতিং লিখেৎ। কূর্ম্মস্যাঙ্গানি চাষ্টৌ স্যুর্মুখংহস্তৌ চ পার্শ্বকৌ। পাদৌ পুচ্ছমিতি প্রোক্তং প্রশস্তং মুখমেব ত্বিতি। কিঞ্চ বর্গশব্দস্য প্রসিদ্ধগণবিশেষগ্রাহকত্বেনায়মর্থোঽত্র লভ্যতে যথা। কাদয়ঃ স্পর্শাঃ পঞ্চবর্গাঃ। যাদয়োঽন্তস্থা একো বর্গঃ। শাদয় উষ্মাণশ্চৈকো বর্গস্তথা লক্ষাবপ্যেক ইত্যেবমষ্টৌ পূর্ব্বাদিদিক্‌ক্রমেণ বাহ্যাষ্টকোষ্ঠেষু তথা মধ্যকোষ্ঠে স্বরাণাং ষোড়শানাং অআইত্যেবমষ্টৌ চ বর্গা যস্মিন্ সন্তি বা যত্র তত্তথোক্তমিত্যর্থঃ। সমাসশক্ত্যা তদ্ধিতবৃত্ত্যা বা বিশেষণত্বমস্যেতি জ্ঞেয়ং। অথ মুখস্থানং প্রাশস্ত্যাপেক্ষয়া বিভজ্যাহ

মধ্যকোষ্ঠে বিন্যস্ত করিয়া একটীকূর্ম্মচক্র লিখিতে হইবে। তন্মধ্যে জপস্থানের নামের আদ্য অক্ষর যেস্থলে থাকিবে তাহাকেই উক্ত চক্রের মুখস্বরূপে জানিয়া তাহার উপর কুশময় আসন তদুপরি মৃদু মৃগচর্ম্ম ও তদুপরি মৃদুবস্ত্রাসন মন্ত্রেরদ্বারা অভিমন্ত্রিত করিয়া স্থাপিত

Scanned by TapScanner

স্বস্তিকং কমলঞ্চাপি বদ্ধাসনমনন্যধীঃ
উপবিশ্য চ পূর্ব্বেদ্যুর্গায়ত্রীং প্রজপেৎসুধীঃ।
সঙ্কল্প্য তিলকুশাভ্যাং প্রায়শ্চিত্ত বিধিক্রমাৎ।। ১১।।

ক্ষেত্রস্য কৃত্যজপস্থানস্য যা ত্বাখ্যা নাম তদাদ্যাক্ষরং যতো যস্মিং স্তৎ স্থানং তস্য কূর্ম্মস্য মুখং দীপস্থানং চ ভবেৎ। তথাচোক্তং। যুগ্মং স্বরাণাং ক্রমতো বিলিখ্য কাদীংশ্চ বর্গান্ ক্রমতঃ ক্ষমীশে। স্থানাধিপাদ্যক্ষর মস্তি যত্র তং দীপদেশং মুনয়ো বদন্তীতি। যচ্চাত্র বাক্যে স্থানাধিপাদ্যক্ষরমিত্যুক্তং যর্চ্চ বান্যত্র ন্যস্যেচ্ছিবদিশং বিনেত্যুক্তং তত্তচ্চ মতান্তরপ্রদর্শনাপেক্ষয়া বোধ্যং। অতস্তদেব মুখস্থানং সর্ব্বৈরেব বিধেয়মন্যত্র দোষশ্রুতেশ্চ। তথাচোক্তমন্যত্র। স্বরযুগ্মং ক্রমেণৈবমৈন্দ্রাদ্যষ্টসু দিক্ষু চ। কাদীন্ বর্গান্ ক্ষমৈশান্যাং তথা মধ্যে স্থলাধিপং। তন্নামাদ্যাক্ষরং যত্র কূর্ম্মাস্যং তচ্চ দীপকং। তৎপার্শ্বকোষ্ঠৌ হস্তৌ দ্বাবধোঽধঃ কুক্ষিপাদকৌ। শেষকোষ্ঠং ভবেৎ পুচ্ছং মুখে সিদ্ধিরনুত্তমা। করস্থানে মহাক্লেশঃ কুক্ষৌ দুঃখমবাপ্নুয়াৎ। পদে হানিস্তথা পুচ্ছে পীড়া স্যাদ্বন্ধনানি চ। দীপস্থানে জপঃ কার্য্যঃ সর্ব্বকার্য্যমভীপ্সুভিঃ। কূর্ম্মচক্রমবিজ্ঞায় যঃ কুর্য্যাজ্জপসজ্ঞকং। তস্য জপ্যফলং নাস্তি সর্ব্বানর্থায় কল্পত ইতি। অতস্তত্রৈবাসননিয়মমাহ, সাধকস্তত্র চক্রস্য মুখোপরিভাগে চেলমেব চৈলং মৃদুবস্ত্রং অজিনঞ্চ মৃদুমৃগাদিচর্ম্ম তে চৈলাজিনে কুশেভ্য উত্তরে যস্মিন্ কুশময়বিষ্টরোপরি মৃদুচর্ম্ম তদুপ রি মৃদুবস্ত্ররূপং তৎ। তথা মন্ত্রে র্মেরুপৃষ্ঠাদিভির্মন্ত্রিতঞ্চ আস্যতেঽস্মিন্নিত্যাসনং স্থাপয়েৎ পাতয়েদিত্যর্থঃ। তথাচাহ ভগবান্ পতঞ্জলিঃ। স্থিরসুখমাসনমিতি। স্বয়ঞ্চ শ্রীভগবান্। শুচৌ দেশে প্রতিষ্ঠাপ্য স্থিরমাসনমাত্মনঃ। নাত্যুচ্ছ্রিতং নাতিনীচং চৈলাজিনকুশোত্তরমিতি। শ্রীশিবোঽপি স্বয়ং। কুশাজিনাম্বরেণাঢ্যং চতুরস্রং সমন্ততঃ। একহস্তং দ্বিহস্তম্বা চতুরঙ্গুলমুচ্ছ্রিতমিতি। তত্র তথা স্থাপিতে মন্ত্রিতে চাসনে তস্মিন্ স্বস্তিকাখ্যং পদ্মাখ্যম্বাসনং বন্ধনবিশেষং বদ্ধা বিরচয্যেত্যর্থঃ। তত্তল্লক্ষণদ্বয়ং প্রাগুক্তমেব। তত্রোপবিশ্য নতু শয়ানস্তিষ্ঠন্ বেত্যর্থঃ। আসীনঃ সম্ভবাদিতি ন্যায়াৎ।

করিবে। পরে সুধীসাধক তাহার উপর স্বস্তিকাসন বা পদ্মাসন বন্ধন করিয়া উপবেশন করতঃ একাগ্রচিত্তে প্রায়শ্চিত্ত বিধি অনুসারে সঙ্কল্প করিয়া পূর্ব্বদিন গায়ত্রী জপ করিবে।। ১১।।

Scanned by TapScanner

ততঃ প্রারম্ভদিবসে প্রাতঃ স্নাত্বাসনোপরি।
উপবিশ্য চ সঙ্কল্পং কৃত্বা ন্যস্ততনুঃ শুচিঃ।

অনন্যধীরেকাগ্রচিত্তঃ সন্ পূর্ব্বেদ্যুঃ পুরশ্চরণবিধেঃ প্রারম্ভদিবসাৎ পূর্ব্বদিনে। পূর্ব্বস্মিন্নহনীত্যর্থে নিপাতোহয়ং। গায়ত্রীং প্রকর্ষেণ জপেৎ বিশেষতঃ স্বান্তঃকরণশুদ্ধ্যর্থমিত্যর্থঃ। কিং কৃত্বেত্যত্রাহ সঙ্কল্প্যেত্যাদি। সঙ্কল্পশ্চায়ং পূর্ব্বদিনকৃত্যতয়া বোধ্যো নতু পুরশ্চরণার্থতয়া পরত্র পৃথগুপাদানাদিতি দিক্।। ১১।।

অথ পুরশ্চকরণকর্ম্মণঃ প্রারম্ভদিবসকৃত্যং লিখতি যাবদন্তং। তচ্চ প্রাত্যহিকনিত্যকৃত্যানন্তরমেব বিধেয়মিত্যভিপ্রেত্যাহ তত ইতি। সর্ব্বনাম্নাং বুদ্ধিস্থবস্তুমাত্রে শক্তত্বনিয়মাৎ পূজাঙ্গনিত্যকৃত্যানন্তরমিত্যর্থঃ। অন্যথা পঞ্চমীপ্রয়োগোহত্র ন সঙ্গচ্ছেত। পূজাঙ্গকৃত্যান্যপি সংক্ষিপ্যোক্তানি যথা। স্নানোত্তরং বিধায়ার্চ্চাং প্রাগুক্তবিধিনা প্রভোঃ। স্বার্পণান্তাং যথাশক্তি জপং পূজাঙ্গমাচরেৎ। সমর্প্য তঞ্চ দত্ত্বার্ঘ্যং কৃত্বা পুষ্পাঞ্জলিং পুনঃ। স্তুত্বা দেবমথো নত্বা গৃহ্ণীয়াচ্চরণামৃতং। ক্ষমস্বেতি বদন্ প্রার্থ্যোদ্বাসয়েচ্চ হৃদম্বুজ ইতি। তদ্বিধিশ্চেত্থং। যদ্যুদ্বাস্যো ভবেদ্দেবঃ স্বস্থানং ত্বমলঙ্কুরু। ইত্যভ্যর্থ্য দক্ষনাসাপুটকণ্ঠাধ্বনৈব তং। তন্মুদ্রয়া সমানীয় ক্ষমস্বেতি হৃদম্বুজে। প্রদর্শ্যাঙ্কুশমুদ্রান্তু নিরুন্ধ্যাদিতি তদ্বিধিরিতি। প্রারম্ভদিবসে তৎকর্ম্মারম্ভদিনে। প্রাতঃ স্নাত্বেতি প্রাতঃস্নানাবধিকোহয়ং বিধিরিত্যপেক্ষয়োক্তং। স্নানক্রিয়াতু ত্রৈসবনিক্যেব কার্য্যা। যদুক্তং সংহিতায়াং। স্নানং ত্রিসবনং প্রোক্তমশক্তৌ দ্বিঃ সকৃত্তথা। অস্নাতস্য ফলং নাস্তি নচাতর্পয়তঃ পিতৃন্। শয়ীত দর্ভশয্যায়াং শুচিঃ প্রযতমানসঃ। তদ্বাসঃ ক্ষালয়েন্নিত্যমন্যথা বিঘ্নমাবহেদিতি। অত্র তদ্বাসঃ শয়নবাসো যেন বা বাসসা পূর্ব্বং জপ্তং তচ্চেত্যর্থঃ। তদ্বিশেষবিধিরপ্যন্যত্র শ্রূয়তে। স্নায়াচ্চ পঞ্চগব্যেন কেবলামলকেন বা। শ্রুতিস্মৃতিপুরাণোক্তমন্ত্রৈঃ স্নায়াদনন্তরং। কিঞ্চ। পঞ্চবিংশতিবারাংশ্চ প্রজপ্তেন স্বমন্ত্রতঃ। শিরোহম্ভসাভিষিঞ্চেত্রিঃ স্নানকালে নিজং বুধঃ। তথৈবাচমনং কুর্য্যাদ্ ভোজনাবসরেহপি চ। অন্নঞ্চ সপ্তকৃত্বস্তন্মন্ত্রজপ্তং হি

নিত্যকৃত্য সমাপনান্তে পুরশ্চরণক্রিয়ার আরম্ভদিনে সাধক প্রাতঃস্নানানন্তর আসনোপরি উপবেশন করিয়া সঙ্কল্পপূর্ব্বক মাতৃকাদিন্যাস করিয়া পবিত্র হইয়া এবং

Scanned by TapScanner

মন্ত্রং নৈব দ্রুতং নৈব বিলম্বিতমনন্যধীঃ।
ধ্যায়ন্ মন্ত্রাক্ষরং দেবং দশধা সংস্কৃতং পুনঃ।
জপেৎ সূর্য্যোদয়াদ্ যাবন্মধ্যন্দিনং সমাহিতঃ।। ১২।।

ভক্ষয়েদিতি। অত্র তথৈবেতি তেন পঞ্চবিংশতিবারস্বমন্ত্রজপ্তজলেনৈব ভোজনকালে স্নানকালে চাচামেদিতি চ বিশেষান্তরং জ্ঞেয়ং। আসনোপরি উপবিশ্য চ সঙ্কল্পং কৃত্বেতি। আসনস্ত্ত পূর্ব্বোক্তমেব তস্যোপরি ঊর্দ্ধভাগ ইত্যর্থঃ। উপর্য্যুপরিষ্টাদি ত্যস্তাতের্বিষয়ে নিপাতনাদুর্দ্ধশব্দস্যোপাদেশো রিল্ চ তত্র প্রত্যয়ো বোধ্যঃ। নচাব্যয়ত্বেঽপি সমাসনিষেধোঽত্র শঙ্ক্যঃ পূরণগুণেত্যাদিনা কৃদব্যয়স্যৈব তদ্বিধানাদিতি। উপবিশ্য চেতি সূর্য্যায়ার্ঘ্যং দত্ত্বা দ্বিরাচম্য চেতি জ্ঞেয়ং চকারস্যাত্রানুক্তসমুচ্চয়ার্থকত্বাৎ। সঙ্কল্পং কৃত্বা প্রকৃতজপবিষয়ং তং বিধায়েত্যর্থঃ। তদুক্তমন্যত্র। প্রাতঃ স্নানাদিকং কৃত্বা দত্ত্বা চার্ঘ্যং বিবস্বতে। আচম্য জপসঙ্কল্পং বিদধীত যথাবিধীতি। তদ্বিধিশ্চায়ং। অদ্যেত্যাদি দশাক্ষরমন্ত্রবর্য্যস্য সিদ্ধিকাম ইয়ৎসঙ্খ্যকজপতদ্দশাংশামুকদ্রব্যকহোমতদ্দশাংশা-মুকতর্পণতদ্দশাংশাভিষেকতদ্দশাংশ ব্রাহ্মণভোজনাত্মকপূরশ্চরণকর্ম্মাহং করিষ্য ইত্যেবং রূপো বেদিতব্যঃ। ন্যস্ততনুরিতি আপাদমস্তকং যথাস্থানং কৃতমাতৃকাদিন্যাস ইত্যর্থঃ। ইহাপ্যস্তি কশ্চিদ্বিশেষঃ। পুনশ্চ বিধিবন্মানসোপচারৈর্যজন্ প্রভুং। শক্তৌ কথঞ্চিদ্বাহ্যৈশ্চ তত্রাত্মানং সমর্প্য চ। মাতৃকান্যাসপূর্ব্বং স্বং জপেন্মন্ত্রং সতাং ক্রমাদিতি। শুচিরিতি দর্ভহস্তত্বাদিনা বোধ্যং, অন্যথা তদ্বৈফল্যাপত্তেঃ। তদুক্তং। দর্ভহস্তস্তথাসীনো দর্ভৈর্যুদকপাণিনা। প্রাঙ্মুখোদ্বর্ত্তয়েন্মালামিত্যাদি। পঞ্চরাত্রে চ। অপবিত্রকরো নগ্নঃ শিরসি প্রাবৃতোঽপি বা। প্রলপন্ বা জপেদ্ যাবত্তাবন্নিষ্ফলমুচ্যত ইতি। অনন্যধীর্মন্ত্রার্থমাত্রচিন্তানিরতঃ। সমাহিতঃ সমাধিবদ্ভগবদেকাগ্রচিত্ত ইত্যেতাভ্যাং জপসম্পত্তিহেতবো গুণা দর্শিতাঃ। তথাচ মন্ত্রার্ণবে। মনঃসংহরণং শৌচং মৌনং

অনন্যচিত্তে মন্ত্রাক্ষরস্বরূপে শ্রীমন্মহাপ্রভুকে চিন্তা করতঃ সমাহিত হইয়া জনন জীবনাদি দশবিধ সংস্কারে সংস্কৃত মন্ত্র অনতিদ্রুত বিলম্বিতভাবে প্রাতঃকাল অবধি মধ্যাহ্ন কাল পর্য্যন্ত জপ করিবে।। ১২।।

Scanned by TapScanner

মন্ত্রার্থচিন্তনং। অব্যগ্রত্বমনির্ব্বেদো জপ সম্পত্তিহেতব ইতি। তথা দেবং শ্রীমন্মহাপ্রভুং মন্ত্রাক্ষরং ধ্যায়ন্ তেন সহ তদৈক্যং ভাবয়ন্নিত্যর্থঃ। যদুক্তং। যস্য দেবে চ মন্ত্রে চ গুরৌ ত্রিষ্বপি নিশ্চলা। ন ব্যবচ্ছিদ্যতে বুদ্ধিস্তস্য সিদ্ধিরদূরত ইতি। মন্ত্রং দশাক্ষরাদিকং নৈব দ্রুতং নৈব বিলম্বিতং নাতিদ্রুতবিলম্বিতং যথা স্যাত্তথা জপেৎ জপমালয়া মুহুরভ্যস্যেদিত্যর্থঃ। তদুক্তং নারদপঞ্চরাত্রে। শনৈঃ শনৈঃ সুবিস্পষ্টং ন দ্রুতং ন বিলম্বিতং। ন ন্যূনং নাধিকং বাপি জপং কুর্য্যাদ্দিনে দিন ইতি। অথ জপভেদাস্তল্লক্ষণাদি চ যথা। ত্রিবিধো জপযজ্ঞঃ স্যাত্তস্য ভেদান্নিবোধত। বাচিকশ্চ উপাংশুশ্চ মানসশ্চ ত্রিধা মতঃ। ত্রয়াণাং জপযজ্ঞানাং শ্রেয়ান্ স্যাদুত্তরোত্তরঃ। যদুচ্চনীচস্বরিতস্পষ্টশব্দবদক্ষরৈঃ। মন্ত্রমুচ্চারয়েদ্ব্যক্তং জপযজ্ঞঃ স বাচিকঃ। শনৈরুচ্চারয়েন্মন্ত্রমীষদোষ্ঠৌ প্রচালয়েৎ। কিঞ্চিচ্ছব্দং স্বয়ং বিদ্যাদুপাংশুঃ স জপঃ স্মৃতঃ। ধিয়া যদক্ষরশ্রেণ্যা বর্ণাদ্ বর্ণং পদাৎ পদং। শব্দার্থচিন্তনাভ্যাসঃ স উক্তো মানসো জপ ইতি। মন্ত্রার্ণবে চ। পশুভাবে স্থিতা মন্ত্রাঃ কেবলং বর্ণরূপিণঃ। সৌষুম্নাধ্বন্যুচ্চরিতাঃ প্রভুত্বং প্রাপ্নুবন্তি হি। ন দোষো মানসে জপ্যে সর্ব্বদেশেঽপি সর্ব্বদা। জপনিষ্ঠো দ্বিজশ্রেষ্ঠঃ সর্ব্বযজ্ঞফলং লভেদিতি দশধা সংস্কৃতং পুনরিতি তু মন্ত্রবিশেষণং। তথা চ দশ মন্ত্রসংস্কারাস্তৎপ্রকারাশ্চোক্তাঃ শারদাতিলকে। জননং জীবনঞ্চেতি তাড়নং বোধনং তথা। অথাভিষেকো বিমলীকরণাপ্যায়নে পুনঃ। তর্পণং দীপনং গুপ্তির্দশৈতা মন্ত্রসংস্ক্রিয়াঃ। মন্ত্রাণাং মাতৃকামধ্যাদুদ্ধারো জননং স্মৃতং। প্রণবান্তরিতান্ কৃত্বা মন্ত্রবর্ণান্ জপেৎ সুধীঃ। এতজ্জীবনমিত্যাহুর্মন্ত্রতন্ত্রবিশারদাঃ। মনোর্বর্ণান্ সমালিখ্য তাড়য়েচ্চন্দনাম্ভসা। প্রত্যেকং বায়ুনা মন্ত্রী তাড়নং তদুদাহৃতং। বিলিখ্য মন্ত্রী তন্মন্ত্রং প্রসূনৈঃ করবীরজৈঃ। তন্মন্ত্রাক্ষরসঙ্খ্যাতৈর্হন্যাদ্ যত্তেন বোধনং। স্বতন্ত্রোক্তবিধানেন মন্ত্রী মন্ত্রার্ণসঙ্খ্যয়া। অশ্বত্থপল্লবৈর্মন্ত্রমভিষিঞ্চেদ্বিশুদ্ধয়ে। সঞ্চিন্ত্য মনসা মন্ত্রং জ্যোতির্মন্ত্রেণ নির্দহেৎ। মন্ত্রে মূলত্রয়ং মন্ত্রী বিমলীকরণং ত্বিদং। তার ব্যোমাগ্নি মনুযুগ্দণ্ডী জ্যোতির্মনুর্মতঃ। কুশোদকেন জপ্তেন প্রত্যর্ণং প্রোক্ষণং মনোঃ। তেন মন্ত্রেণ বিধিবদেতদাপ্যায়নং স্মৃতং। মন্ত্রেণ বারিণা যন্ত্রে তর্পণং তর্পণং স্মৃতং। তারমায়ারমাযোগো মনোর্দীপনমুচ্যতে। জপ্যমানস্য মন্ত্রস্য গোপনং ত্বপ্রকাশনমিতি। প্রভাবাৎ সংস্ক্রিয়াপেক্ষা ন মন্ত্রেষু মহাপ্রভোঃ। তথাপি মন্ত্রসামান্যাত্তন্ত্রাদেশাচ্চ সোদিতেতি। অথ তত্র কালনিয়মমাহ সূর্য্যোদয়াদ্যাবন্মধ্যন্দিনমিতি প্রাতঃকালাদারভ্য মধ্যাহ্নপর্য্যন্তমিত্যর্থঃ।

Scanned by TapScanner

যাবৎসঙ্খ্যো জপস্তত্র দিবসে তাবদন্বহং।
ত্রিকালপূজা কর্ত্তব্যা হবির্দ্রব্যং নিবেদয়েৎ।।

এবমেবোক্তমন্যত্র। অনন্যমানসঃ প্রাতঃকালান্মধ্যন্দিনাবধীতি। পঞ্চরাত্রে চ। মধ্যাহ্নাৎ পরতো নহীত্যাদি। যচ্চাত্র মধ্যাহ্নাৎ পরতোঽপি পুনঃ স্নানন্যাসপূজাগ্নিহোমপর্য্যন্তকৃ-ত্যাবসানে জপাদিকং বিহিতং তচ্চ মন্ত্রভেদাপেক্ষয়া শক্ত্যাদিভেদাপেক্ষয়া বা দ্রষ্টব্যং। নৈরন্তর্য্যবিধিস্ত্বিহাপি স্মর্ত্তব্য এব। নৈরন্তর্য্যবিধিঃ প্রোক্তস্তদ্দিনং নাতিলঙ্ঘয়েৎ। দিবসাতিক্রমাত্তেষাং সিদ্ধিরোধঃ প্রজায়ত ইতি।। ১২।।

অথ তত্র কর্ম্মণি জপসঙ্খ্যানিয়মমর্দ্ধেনোক্ত্বা তত্রত্যবিহিতাবিহিতকৃত্যান্তরাণি সঙ্ক্ষিপ্যোল্লিখতি। তত্র চ যথাশক্তি নিয়তসঙ্খ্যয়া প্রাত্যহিকং জপকৃত্যং সমাপ্তিদিনপর্য্যন্তমনুবর্ত্তনীয়মিত্যাহ যাবদিতি। তত্রেতি যত্র দিবসে তদারম্ভস্তস্মিন্নিত্যর্থঃ। অহন্যহনীত্যন্বহং প্রতিদিনং। বীপ্সায়ামব্যয়ীভাবঃ। তাবদিত্যব্যয়ং মানার্থে। তৎপরিমাণকো জপো জ্ঞেয় ইত্যর্থঃ। এবমেবোক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে। ন ন্যূনং নাধিকংবাপি জপং কুর্য্যাদ্দিনে দিন ইতি। নিবন্ধান্তরে চ। অতঃ কুর্য্যাজ্জপং নিত্যং শক্ত্যা নিয়তসঙ্খ্যয়া। সঙ্খ্যাপূর্ত্তৌ চ কুর্ব্বীত প্রাণায়ামং পুনঃ কৃতীতি। ত্রিকালপূজা কর্ত্তব্যেতি। তদুক্তমন্যত্র। মন্ত্রং সাধয়মানস্তু ত্রিসন্ধ্যং দেবমর্চ্চয়েৎ। দ্বিসন্ধ্যমেকসন্ধ্যং বা ন মন্ত্রং কেবলং জপেদিতি। তথা ত্রৈকালিকজপবিধাবপ্যেবং মতং। সম্পূজ্যাথ জপং কুর্য্যাদ্ যাবদ্বৈ প্রহরদ্বয়ং। তদূর্দ্ধে পূর্ব্ববদিত্যাদ্যুক্তেঃ। কিঞ্চ হবির্দ্রব্যং ভগবন্নিবেদ্যভূতং যদ্বস্তু তদর্পণমন্ত্রে। নিবেদয়ামি ভবতে জুষাণেদং হবির্হর। ইত্যত্র তথাদর্শনাৎ। তন্নিবেদয়েদ্ ভগবত ইতি শেষঃ। যতঃ শেষভোজী তন্মাত্রভোজনব্রতীত্যর্থঃ। ত্যজেদুষ্ণোদকস্নানমনিবেদিতভোজনমিত্যুক্তেঃ। মিতাহার ইতি স্বাস্থ্যমূলকযোগাদিসিদ্ধ্যপেক্ষয়া বোধ্যং। তদুক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে। মৃদু কোষ্ণং সুপক্কঞ্চ কুর্য্যাদ্বৈ লঘুভোজনং। নেন্দ্রিয়াণাং যথা বৃদ্ধিস্তথা ভুঞ্জীত সাধক ইতি।

পুরশ্চরণ কর্ম্মের প্রথম আরম্ভদিবসে মন্ত্রজপের যে সঙ্খ্যা নিয়মিত হইবে শেষ দিন পর্য্যন্ত প্রতিদিন সেই সঙ্খ্যা ক্রমে জপ করিতে হইবে। এবং প্রাতঃকাল মধ্যাহ্নকাল ও সায়ংকাল এই কালত্রয়ে শ্রীমন্মহাপ্রভুর যথাবিধি পূজা করা কর্ত্তব্য। পূজান্তে নিবেদ্য বস্তু

Scanned by TapScanner

শেষভোজী মিতাহারো মিতবাক্ প্রিয়ভাষণঃ।
স্ত্রিয়াঃ সম্ভাষণং ত্যাজ্যং শূদ্রসম্ভাষণং তথা।।

শ্রীগীতাসু চ। যুক্তাহারবিহারস্য যুক্তচেষ্টস্য কর্ম্মসু। যুক্তস্বপ্নাববোধস্য যোগো ভবতি দুঃখহেতি। অন্যত্র চ। মিতাহারং বিনা যস্তু যোগারম্ভঞ্চ কারয়েৎ। নানারোগো ভবেত্তস্য কিঞ্চিদ্যোগো ন সিধ্যতীতি। শ্রুতিশ্চাত্র যথা। যদুহবা আত্মসম্মিতমন্নং তদবতি তন্ন হিনস্তি যদ্ভূয়ো হিনস্তি তদ্ যৎ কনীয়ো ন তদবতীতি। যোগশব্দশ্চাত্র বচনেষ্বপি কর্ম্মযোগপরত্বেন বোধ্যঃ। অথ যুক্তচেষ্টস্য কর্ম্মস্বিত্যত্র মন্ত্রজপাদিষু কর্ম্মসু বাচংযমতাদিচেষ্টায়াং যুক্ততামপেক্ষ্যাহ মিতবাগিত্যাদি পদদ্বয়ং। স্ত্রিয়া ইত্যাদি দ্বয়ন্তু। স্ত্রীশূদ্রাভ্যাং ন ভাষেত রাত্রৌ জপপরো নহীত্যুক্তেঃ। অথ মনোর্বিক্ষোভহেতূনাং সামান্যতঃ প্রতিষেধমাহ মন ইত্যাদি। নানা বিচিত্রা মনোরথাঃ সঙ্কল্পবিকল্পময়ব্যাপারাস্তৈর্মনসঃ স্বান্তঃকরণস্য প্রলোভনং বিক্ষোভণং ন কার্য্যং কিন্তু সর্ব্বথা তত্ত্যাজ্যমিত্যর্থঃ। ততশ্চ ব্রহ্মচর্য্যাবষ্টম্ভেন বিষয়ান্তরেভ্যঃ সকাশান্মনঃ প্রত্যাহৃত্য মন্ত্রার্থভূতে ধ্যেয়বস্তুন্যেকাগ্রীকৃত্য সাধকো যোগিবৎ প্রণবং মন্ত্রমেব মুহুরভ্যস্যেদিতি রহস্যং। অতএব শ্রীভগবানপ্যেবমেব যুক্তসামান্যলক্ষণমাহ স্ম শ্রীগীতাসু। প্রশান্তাত্মা বিগতভীর্ব্রহ্মচারিব্রতে স্থিতঃ। মনঃ সংযম্য মচ্চিত্তো যুক্ত আসীত মৎপরঃ। ইত্যাদিকং দ্রষ্টব্যং। অত্রেত্থং প্রতিপত্তব্যং। তথাচ ত্রিকালপূজেতি দেবতান্তরপূজনং শেষভোজীতি পরান্নানিবেদিতভোজনং মিতাহার ইতি স্বোপলক্ষিতপ্রতিবন্ধকান্তরং মিতবাগিত্যাদিদ্বয়ং মিথ্যাপারুষ্যাদিবাগ্দোষাদিকং, স্ত্রিয়া ইত্যাদিকঞ্চ হৃদ্বিক্ষোভকবস্তুসংসর্গাদিকং, তথা মনঃপ্রলোভনমিত্যাদি স্বব্রতস্খলনাদিকং সর্ব্বথা বর্জ্জ্যতয়া প্রতিবোধয়তি, ন জাতু শ্রীগুরুদেবতাবন্দনাদিনিত্যনৈমিত্তিককর্ম্মা-দ্যনুষ্ঠানমিতি। তদুক্তমন্যত্র। অসৎসঙ্গং পরান্নঞ্চ বর্জ্জয়েদন্যপূজনং। বিনা কর্ম্মোচিতং নিত্যমথ নৈমিত্তিকং চরেৎ। স্ত্রীশূদ্রপতিতব্রাত্যনাস্তিকোচ্ছিষ্টভাষণং। অসত্যভাষণং

সকল শ্রীভগবানে নিবেদন করিয়া তদবশেষ মহাপ্রসাদ ভোজনে ব্রতী হইবে। মিতাহারী মিতভাষী ও প্রিয়ভাষী হইবে। স্ত্রীসম্ভাষণ ও অন্ত্যজ শূদ্র সম্ভাষণ একবারে পরিত্যাগ করিবে। বিবিধ সঙ্কল্পের দ্বারা নিজ অন্তঃকরণকে প্রলোভিত করা একবারে অবিধেয় জানিবে

Scanned by TapScanner

মনঃ প্রলোভনং কার্য্যং নচ নানামনোরথৈঃ ।। ১৩ ।।
এবং পূর্ণজপো হুত্বা হোমাশক্তৌ বিধানবিৎ।
দশাংশহোমসঙ্খ্যানাং চতুর্গুণমনুং জপেৎ।

জৈহ্মভাষণং চ পরিত্যজেৎ। সত্যেনাপি ন ভাষেত জপহোমার্চ্চনাদিষু। বর্জ্জয়েদ্ গীতবাদ্যাদিশ্রবণং নৃত্যদর্শনং। অভ্যঙ্গং গন্ধলেপঞ্চ জুষ্টাধারণমেব চ। মৈথুনং তৎকথালাপং তদ্গোষ্ঠীং চ বিবর্জ্জয়েৎ। অস্নাতাংশ্চ দ্বিজান্ শূদ্রান্ স্ত্রিয়ো নৈব স্পৃশেত্তথা। ত্যজেদুষ্ণোদকস্নানমনিবেদিত ভোজনমিত্যাদি। এতচ্চাপ্যুপলক্ষণং তন্ত্রশাস্ত্রোক্তানাং নিষিদ্ধকর্ম্মণামন্যেষাং তথা বিহিতকর্ম্মণাং চ। তত্রাদ্যানাং দিগ্দর্শনং যথা সংহিতায়াং। নৈকবাসা জপেন্মন্ত্রং বহুবস্ত্রাকুলো ন চ। উপর্য্যধো বহির্বস্ত্রে পুরশ্চরণকৃত্ত্যজেৎ। অতএব মন্ত্রার্ণবে। উষ্ণীষী কঞ্চুকী নগ্নো মুক্তকেশো গলাবৃতঃ। অপবিত্রকরোঽশুদ্ধঃ প্রলপন্ন জপেৎ ক্বচিদিত্যাদি। অন্যত্র চ। বদন্ন গচ্ছন্ন স্বপন্নান্যৎ কিমপি সংস্মরন্। ন ক্ষুজ্জৃম্ভণহিক্কাদি বিকলীকৃতমানসঃ। মন্ত্রসিদ্ধিমবাপ্নোতি তস্মাদ্ যত্নপরো ভবেদিতি। অথান্ত্যানাং যথা। গ্রাসদানাদিনা কুর্ব্বন্ গবাং শুশ্রূষণং সদা। ভূতানুকম্পী প্রজপেচ্ছুভ্রপদ্মাক্ষমালয়েতি। কিঞ্চ। ধ্যায়েত মনসা মন্ত্রং জিহ্বোষ্ঠৌ নতু চালয়েৎ। ন কম্পয়েচ্ছিরো গ্রীবাং দন্তান্নৈব প্রকাশয়েৎ। যক্ষরাক্ষসভূতানি সিদ্ধবিদ্যাধরা গণাঃ। হরন্তি প্রসভং যস্মাত্তস্মাদ্ গুপ্তং সমাচরেদিত্যাদি। অথ দোষাণাং প্রায়শ্চিত্তান্যপি কিয়ন্তি দর্শিতানি যথা সম্মোহনতন্ত্রে। তুষ্ণীমাসীত সংজল্পংশ্চাণ্ডালপতিতাদিকান্। দৃষ্ট্বা তান্ বার্য্যুপস্পৃশ্যাভাষ্য স্নাত্বা পুনর্জপেৎ। আচম্য প্রযতো নিত্যং জপেদশুচিদর্শনে। কিঞ্চ। যদি বাগ্‌যমলোপঃ স্যাজ্জপাদিষু কথঞ্চন। ব্যাহরেদ্ বৈষ্ণবং মন্ত্রং স্মরেদ্বা বিষ্ণুমব্যয়ং। মন্ত্রার্ণবে চ। পতিতানামন্ত্যজানাং দর্শনে ভাষণে শ্রুতে। ক্ষুতেঽধোবায়ুগমনে জৃম্ভণে জপমুৎসৃজেৎ। প্রাপ্তাবাচম্য চৈতেষাং প্রাণায়ামং ষড়ঙ্গকং। কৃত্বা সম্যগ্ জপেচ্ছেষং যদ্বা সূর্য্যাদিদর্শনমিত্যাদি। শ্রীনারদপঞ্চরাত্রে

অর্থাৎ ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বনে বিষয়ান্তর হইতে মনকে প্রত্যাহৃত করিয়া মন্ত্রার্থভূত শ্রীভগবানে একাগ্র করিয়া স্বীয় মন্ত্রজপ করিবে।। ১৩।।

এই প্রকারে মূলমন্ত্রের জপসংখ্যা পূর্ণ করিয়া বিধানবিৎ সাধক জপসংখ্যার

Scanned by TapScanner

তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ কুর্য্যান্মন্ত্রী বিধিক্রমাৎ।
ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্ভক্ত্যা কৃথকার্য্যো ভবেৎ সুখী।

চ। সকৃদুচ্চরিতে শব্দে প্রণবং সমুদীরয়েৎ। প্রোক্তে চাচম্য বাণ্যাপি প্রাণায়াং সকৃচ্চরেৎ। বহুপ্রলাপে চাচম্য ন্যস্যাঙ্গানি ততো জপেৎ। ক্ষুতেঽপ্যেবং তথাস্পৃশ্যস্থানানাং স্পর্শনে ভবেদিতি দিক্।। ১৩।।

সম্প্রতি পৌরশ্চরণিকমূলমন্ত্রজপস্য সঙ্খ্যাপূর্ত্তৌ হোমনিয়মং তদশক্তৌ গৌণ কল্পং চ লিখিত্বা পশ্চাত্তর্পণাদিবিধিং লিখতি ত্রিভিরেবমিত্যাদিভিঃ। এবং প্রাগুক্তপ্রকারেণ পূর্ণজপঃ সঙ্খ্যাপূর্ত্তৌ সমাপ্ততৎক্রিয়ঃ সন্। সপ্তম্যন্তপৃথক্‌পদত্বে তু তৎসংখ্যায়াং পূর্ণায়মিত্যর্থঃ। সা তু সংখ্যা পূর্ব্বমিহৈব দর্শিতা দীক্ষা প্রকরণান্তে। দশলক্ষং জপেৎ সুধীরিত্যুক্তেঃ। এবমেবোক্তং দশাক্ষরশ্রীগোপালমন্ত্রমধিকৃত্য ক্রমদীপি কায়াং। দশলক্ষমক্ষয়ফলদং মনুং প্রতিজপ্য নির্ম্মলমতির্দশাক্ষরং। জুহুয়াদ্ গুড়াজ্যমধুসংযুতৈর্নবৈ- ররুণাম্বুজৈর্হুতবহে দশাযুতমিতি। হোমনিয়মমাহ হুত্বেতি। হোমং কৃত্বেতি তদর্থঃ। হোমশ্চায়ং জপদশমাংশরূপতয়া বোদ্ধব্যঃ। পূর্ব্বং দীক্ষাবিধ্যন্তে। হোমস্তস্যদশাংশেন তর্পণং তদ্দশাংশতঃ। অভিষিঞ্চেত্তদ্দশাংশে ব্রাহ্মণান্‌ভোজয়েত্ততঃ দশাংশবিধিনা যুক্তঃ পুরশ্চর্য্যাবিধেঃ ক্রমাদিত্যুক্তেঃ। জপস্য তু দশাংশেন হোমঃ কার্য্যো দিনে দিনে। অথবা লক্ষপর্য্যন্তং হোমঃ কার্য্যো বিপশ্চিতেতি পাঞ্চরাত্রিকবচনাচ্চ। যদত্র পক্ষান্তরং প্রতিলক্ষজপান্তে হোমবিধিরূপং তত্তু ফলবৈশিষ্ট্যাপেক্ষয়া বোধ্যং। তত্র চায়ং বিশেষঃ স্মর্ত্তব্যঃ। কুর্য্যাদ্রক্তাম্বুজৈর্হোমং গুড়াজ্যমধুসংযুতৈঃ। তদলাভে পায়সেন সসিতাসর্পিষা বুধ ইতি। অথ মুখ্যকল্পাশক্তৌ গৌণকল্পং লিখতি হোমাশক্তাবিতি। দশাংশরূপা যা মন্ত্রজপস্য দশমাংশরূপা হোমস্য সংখ্যা নিয়ম্যোক্তাস্তাসাং চতুর্গুণং মনুং মন্ত্রং জপেৎ।

দশাংশক্রমে হোম করিবে। হোমক্রিয়ায় অসমর্থ হইলে পূর্ব্বোক্ত হোমসংখ্যার চতুর্গুণ জপ করিবে। পরে মন্ত্রী দশাংশ সংখ্যাক্রমে যথাবিধি তর্পণ ও অভিষেক ক্রিয়া পূর্ব্বের ন্যায় সম্পাদন করিবে। অনন্তর ভক্তিসহকারে ব্রাহ্মণভোজন করাইবে। এখানে বিধানবিৎ শব্দ প্রয়োগ করিয়া গ্রন্থকার জানাইয়াছেন যে, যে যে অঙ্গহীন হইবে তাহার দ্বিগুণ জপ করিবে।

Scanned by TapScanner

এবং প্রমাণমালম্ব্য কলৌ সঙ্খ্যা চতুর্গুণা।
এবং চতুর্গুণজপাৎ সিদ্ধো মন্ত্রো ভবেন্নৃণাং।। ১৪ ।।

এতচ্চ মুখ্যত্বাদ্বিপ্রাপেক্ষয়ৈব লিখিতমিতি বোধ্যং। যতশ্চোক্তং বিধানবিদিতি। চতুর্গুণং জপেদ্বিপ্রঃ ক্ষত্রিয়ঃ ষড় গুণং তথা। মন্ত্রমষ্টগুণং বৈশ্য ইত্যেষ বিধিরিষ্যতে। তথাচ শারদাতিলকে। হোমাশক্তৌ জপং কুর্য্যাদ্ধোমসংখ্যাচতুর্গুণং। ষড়্গুণঞ্চাষ্টগুণিতং যথাসংখ্যং দ্বিজাতয় ইতি। দ্বিজাতয়োবিপ্রক্ষত্রিয়বৈশ্যাঃ। কেচিত্ত্বেবমত্রাহুঃ। হোমকর্ম্মণ্যশক্তানাং বিপ্রাণাং দ্বিগুণো জপঃ। ইতরেষাম্ভ বর্ণানাং ত্রিগুণাদিবিধীয়ত ইতি। ইতরেষা ক্ষত্রিয়াদীনাং ত্রিগুণাদিঃ ক্ষত্রিয়স্য ত্রিগুণঃ। বৈশ্যস্য চতুর্গুণঃ শূদ্রস্যতু পঞ্চগুণো জপ ইতি মতান্তরং। কিঞ্চ। সহোমস্তু জপস্তুল্যো দ্বিজানাং যস্ত্বহোমকঃ। তদ্যোষিতাং সশূদ্রাণাং যতঃ স্বামিস্ত্রিয়া সমঃ। দ্বিজানাং ত্রিবর্ণানাং।

যস্তু হোমরহিতো জপশ্চতুর্গুণাদিরূপঃ সএব তদ্যোষিতাং ত্রিবর্ণস্ত্রীণাং মতঃ। স্বামী ভর্ত্তা গুরুর্ব্বা তস্য স্ত্রিয়া সদৃশ এব জপঃ শূদ্রাণামিত্যর্থঃ। তথাচ ক্রমদীপিকায়াং। অশক্তানাং হোমে নিগমরসনাগেন্দ্রগুণিতোজপঃ কার্য্যো বেতি দ্বিজনৃপবিশামাহুরপরে। সহোমশ্চেদেষাং সম ইহ জপো হোমরহিতো য উক্তো বর্ণানাং স খলু বিহিতস্তচ্চলদৃশাং। যং বর্ণমাশ্রিতো যঃ শূদ্রঃ সচ তদ্বর্গবিহিতং। বিদধীত জপং বিধিবচ্ছ্রদ্ধাবান্

এ বিধানও অসমর্থপক্ষে এবং ইহাতেও অসামর্থ্য ঘটিলে বিশেষভাবে ব্রাহ্মণভোজন করাইতে হইবে। অন্তে অর্থাৎ যথাবিহিত মূলমন্ত্রের জপসমাপ্তিতে শ্রীমন্মহাপ্রভুর যথানিয়মে পূজা করিয়া একটী মহামহোৎসবের অনুষ্ঠান করিবে এবং তাহাতে গো ভূমি হিরণ্য বস্ত্রাদি দক্ষিণা স্বরূপে দান করিয়া পূজার দ্বারা শ্রীগুরুদেবের সন্তোষ সম্পাদন করিবে। সদক্ষিণ ভক্ষ্য ভোজ্য ও গন্ধ মাল্য বস্ত্রাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে পরিতুষ্ট করিবে। তৎপরে দীন অন্ধ কৃপণ অনাথদিগকে ভোজনাদি দ্বারা পরিতৃপ্ত করিবে। পূর্ব্বনির্দ্দিষ্ট মন্ত্রজপের সংখ্যা দশলক্ষ। এই পরিমাণ অবলম্বন করিয়া কলিযুগে তাহার চতুর্গুণ সংখ্যা জপের বিষয়ীভূত বলিয়া জানিবে। এই প্রকারে চতুর্গুণ মন্ত্র জপ করিলে মন্ত্রসিদ্ধি লাভ করিবে এবং সাধকও জীবন্মুক্তাবস্থায় কৃতকৃত্য হইয়া পরমানন্দ লাভ করিবে।। ১৪ ।।

Scanned by TapScanner

ভক্তিভরবিনম্রতনুরিতি। অত্রাপর ইতি প্রাগুক্তমতান্তরাভিপ্রায়েণোক্তং। কেচিচ্চ পূর্ব্বসেবাখ্যং বেদাযুতমিতং জপং। প্রাহুঃ ফলবিশেষার্থং তদন্তে দশলক্ষকমিতি। কিঞ্চ। সহোমজপতঃ প্রায়ঃ পুরশ্চর্য্যাত্র সিধ্যতি। তথাপি সাধুসম্মত্যা তর্পণাদ্যুচ্যতে যথা। তর্পণঞ্চাভিষেকঞ্চ কুর্য্যাদিতি। চকারদ্বয়মত্র প্রত্যেকং প্রাধান্যাপেক্ষয়া বোধ্যং। বিধিক্রমাদিতি পূর্ব্বং প্রাতঃস্নানাদৌ তর্পণাদীনামনুষ্ঠানবিধিস্তথা দীক্ষাপ্রকরণান্তে যথোত্তরং দশাংশরূপঃ সঙ্খ্যাবিধিশ্চোক্তস্তৎক্রমানুসারেণেত্যর্থঃ। এবং ব্রাহ্মণান্ ভোজয়েদ্‌ভক্ত্যেত্যত্রাপি বোধ্যং। তথাচোক্তং তন্ত্রান্তরে। হোমাদ্দশাংশতঃ কুর্য্যাত্তর্পণং দেবতামুখে। তর্পণস্য দশাংশেন মার্জ্জয়েদাত্মমূর্দ্ধনি। মার্জ্জনস্য দশাংশেন কুর্য্যাদ্‌ব্রাহ্মণভোজনং। তত্র তর্পণং যথা। তর্পয়েচ্চ বিধানেন শ্রীকৃষ্ণং শুদ্ধবারিণা। পুষ্পাক্ষতাদিযুক্তেন জলে সংজপ্য পূর্ব্ববৎ। মার্জ্জনং যথা। তোয়ৈরঞ্জলিনা শুদ্ধৈরভিষিঞ্চেৎ স্বমূর্দ্ধনি। দশাংশং দেবতাবুদ্ধ্যা তর্পণস্য ততঃ পরং। ব্রাহ্মণভোজনং যথা। পাদ্যার্ঘ্যৈরর্চ্চয়েদিষ্টদেববুদ্ধ্যা হি ভূসুরান্। ভক্ষ্যৈর্নানারসোপেতৈর্ভোজয়েদ্ভক্তিভাবিত ইতি। অত্র শ্রীকৃষ্ণমিতি মন্ত্রদৈবতোপলক্ষণত্বেনৈকদেশনির্দ্দেশাদ্বা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যমিত্যর্থঃ। দেবতাবুদ্ধ্যেতি নিজেষ্টদৈবতে স্বাত্মানং সমর্প্য তদাবিষ্টধিয়েত্যর্থঃ। তথা ইষ্টদেববুদ্ধ্যেতি বর্ণানাং ব্রাহ্মণো গুরুরিতি রীত্যা গুরুবুদ্ধ্যেত্যর্থশ্চ তর্পণাদিত্রয়বোধকবাক্যত্রয়ে যথাক্রমং বোদ্ধব্যঃ। অন্তে মহোৎসবং কুর্ব্বন্ দেবমভ্যর্থ্য তোষয়েৎ। শ্রীগুরুং ভোজয়েদ্বিপ্রান্ ভক্ত্যা দীনাংশ্চ প্রীনাংশ্চ প্রীণয়েৎ। যদুক্তং। এবং প্রতিদিনং কুর্য্যাদ্ যাবৎ সংখ্যা প্রপূর্য্যতে। তদন্তে মহতীং পূজাং কুর্য্যাদ্বিপ্রাংশ্চ তোষয়েৎ। গন্ধমাল্যাম্বরৈশ্চৈব ভক্ষ্যভোজ্যৈঃ। সদক্ষিণৈঃ। দীনান্ধকৃপণানাথান্ প্রীণয়েদ্ভোজনাদিনা। গোভূহিরণ্যবস্ত্রাদ্যৈঃ সম্পূজ্য গুরুমাত্মনঃ। মিষ্টান্নং বন্ধুভিঃ সার্দ্ধং ভুঞ্জীতোৎসাহপূর্ব্বকমিতি। কিঞ্চ। যদ্যপ্যন্যো বিশেষোঽত্র নোক্তো বিস্তরশঙ্কয়া। তথাপ্যবশ্যবক্তব্যং রিক্তপূরণমুচ্যতে। যদুক্তমন্যত্র। যদ্যদঙ্গং বিহীয়েত তৎসংখ্যাদ্বিগুণো জপঃ। কর্ত্তব্যঃ সাঙ্গতাসিদ্ধ্যৈ তচ্চাশক্ত্যা ন ভক্তিতঃ। সর্ব্বথা ভোজয়েদ্ বিপ্রান্ ক্ষতসাঙ্গত্বহেতবে। বিপ্রারাধনমাত্রেণ ব্যঙ্গং সাঙ্গত্বমাপ্নুয়াৎ। অন্যত্র চ। যদ্ যদঙ্গং বিহীয়েত জপস্তদ্দ্বিগুণো মতঃ। তাবৎ পুষ্পপ্রদানং বা তাবতী বা নমস্ক্রিয়েতি। এবঞ্চ কৃতকার্য্যঃ সন্ সুখী ভবেদিত্যন্বয়ঃ। স্বকর্ত্তব্যনিষ্ঠয়া সকামশ্চেদ্ভোগসুখং নিষ্কামস্তু ভগবদ্ভক্তিসুখং লব্ধ্বা কৃতার্থঃ স্যাদিতি ভাবঃ। এবমেব

Scanned by TapScanner

রহস্যং পরত্র ব্যক্তীভাবি। ননু যুগভেদে জপসংখ্যাভেদোঽন্যত্র শ্রূয়তে স কথমিহ নোচ্যতইত্যত্রাহ এবমিতি। এবং পূর্ব্বোদ্দিষ্টং প্রমাণং দশলক্ষাত্মকং মূলমন্ত্রস্য জপপরিমাণমালম্ব্যাবধীকৃত্য সত্যাদিযুগক্রমেণ প্রাপ্তে কলৌ সা সংখ্যা চতুর্গুণিতা স্যাদিত্যর্থঃ। এতেন তৎপ্রমাণং সত্যযুগোক্তমেব জ্ঞেয়ং। অতএবোক্তং। যস্মিংশ্চ নিগদেনৈব জপসংখ্যা বিধীয়তে। তত্র সর্ব্বত্র মন্ত্রাণাং সংখ্যাবৃদ্ধির্যুগক্রমাৎ। কল্পোক্তৈব কৃতে সংখ্যা ত্রেতায়াং দ্বিগুণা স্মৃতা। দ্বাপরে ত্রিগুণা জ্ঞেয়া কলৌ সংখ্যা চতুর্গুণেতি। নন্বেবং সংখ্যাবৃদ্ধৌ কিংপ্রয়োজনমিত্যপেক্ষায়ামাহ এবমিতি। সিদ্ধমন্ত্রস্য লক্ষণন্তু প্রমাণবচনৈঃ পূর্ব্বং দর্শিতমেবেতি নেহোদ্ধৃতমিতি জ্ঞেয়ং। অশক্তানাং মুখ্যকল্পে যদত্যন্তমপেক্ষিতং। তচ্চ সংগৃহ্য সংক্ষিপ্তপুরশ্চরণমুচ্যতে।

যদুক্তমন্যত্র। পূজাং বিস্তরতঃ কর্ত্তুং যো ন শক্নোতি সাধকঃ। স বিনাঙ্গেন্দ্রবজ্রাদ্যৈঃ পূজয়েদিষ্টদেবতাং। অথবা দেবতামাত্রং ধ্যাত্বা সম্যক্ প্রপূজয়েৎ। অথবা মানসাং কুর্য্যাৎ পূজামাত্মার্পণাবধি। অথবা কেবলাং পূজাং বাহ্যাং কুর্য্যাদ্‌বিচক্ষণঃ। সম্পূজ্যৈবং জপং কুর্য্যান্ন মন্ত্রং কেবলং জপেৎ। পূর্ব্বপূর্ব্বস্য চাশক্তাবুত্তরোত্তরমাচরেৎ। প্রভুঃ প্রথমকল্পস্য যোঽনুকল্পেন বর্ত্তয়েৎ। ন সাম্পরায়িকং তস্য দুর্মতের্জায়তে ফলং। অথবাস্য প্রকারেণ পুরশ্চরণমিষ্যতে। গ্রহণেঽর্কস্য চেন্দোর্বা শুচিঃ পূর্ব্বমুপোষিতঃ। নদ্যাং সমুদ্রগামিন্যাং নাভিমাত্রোদকে স্থিতঃ। গ্রহণাদিবিমুক্ত্যন্তং জপেন্মন্ত্রং সমাহিতঃ। অনন্তরং দশাংশেন ক্রমাদ্ধোমাদিকং চরেৎ। তদন্তে মহতাং পূজাং কুর্য্যাদ্ ব্রাহ্মণভোজনং। ততো মন্ত্রপ্রসিদ্ধ্যর্থং গুরুং সম্পূজ্য তোষয়েৎ। এবঞ্চ মন্ত্রসিদ্ধিঃ স্যাদ্দেবতা চ প্রসীদতি। অথবান্যপ্রকারোঽয়ং পৌরশ্চরণিকে বিধৌ। চন্দ্রসূর্য্যোপরাগেতু স্নাত্বা প্রযতমানসঃ। স্পর্শাদ্বিমুক্তিপর্য্যন্তং জপেন্মন্ত্রং সমাহিতঃ। সর্ব্বং পূর্ব্ববদেবাথ কুর্য্যাদ্ধোমাদিকং কৃতী। অথবা দেবতারূপং গুরুং ধ্যাত্বা প্রতোষয়েৎ। তস্য ছায়ানুসারী স্যাদ্ভক্তিযুক্তেন চেতসা। গুরুমূলমিদং সর্ব্বং তস্মান্নিত্যং গুরুং ভজেৎ। পুরশ্চরণহীনোঽপি মন্ত্রী সিধ্যেন্ন সংশয়ঃ। অতএবান্যত্র চ। যথা সিদ্ধরসস্পর্শাত্তাম্রং ভবতি কাঞ্চনং। সন্নিধানাদ্ গুরোরেবং শিষ্যো বিষ্ণুময়ো ভবেদিতি। তত্রৈবান্যশ্চায়ং প্রকারো দৃশ্যতে। গবানুগমনং কুর্য্যাদ্ গোগ্রাসং গোপ্রদক্ষিণং। তাসু নিত্যং প্রসন্নাসু গোপালোঽপি প্রসীদতীতি। অত্রায়ং নিষ্কর্ষঃ। সঙ্ক্ষিপ্তেঽস্মিন্ পুরশ্চর্য্যাবিধৌ

Scanned by TapScanner

পূজাবিকল্পতঃ। উপরাগে স্থানভেদাদ্ গুরুসান্নিধ্যতস্তথা। গবানুগমনাদের্ব্বা যৎ প্রকারচতুষ্টয়ং। তত্তু গ্রন্থকৃতা নোক্তং গৌণকল্পত্বনিশ্চয়াৎ। শক্তাবপ্যননুষ্ঠানান্মুখ্যস্যা-ত্যয়সম্ভবাৎ। মতান্তরানাশ্রয়াদ্বা তেন সর্ব্বং সমঞ্জসং।

ইতি জপমুখকৃত্যৈঃ শ্রীনবদ্বীপচন্দ্রং
য ইহ ভজতি ভক্ত্যা মূলমালম্ব্য মন্ত্রং।
স কিল গলিতবন্ধো দিব্যভোগাবসানে
ব্রজতি পরমুদা তদ্ধাম ভূত্বা তদীয়ঃ।।

হরিভক্তিবিলাসাদিগ্রন্থদৃষ্ট্যা যথামতি।
সপ্রপঞ্চঃ পুরশ্চর্য্যাবিধিরেষ নিরূপিতঃ।। ১৪ ।।

।।*।। ইতি পুরশ্চর্য্যাবিধিঃ ।।*।।

Scanned by TapScanner

অথোপসংহারঃ।

বৈরাগ্যেণ বিনা মন্ত্রসিদ্ধির্নো জায়তে নৃণাং।
তস্মাৎ সর্ব্বঃ প্রযত্নেন বিরক্তঃ প্রজপেন্মনুং।।

সুবর্ণবর্ণো হেমাঙ্গো বরাঙ্গশ্চন্দনাঙ্গদী।
সন্ন্যাসকৃৎ সমঃ শান্তো নিষ্ঠাশান্তিপরায়ণঃ।।
এবং সহস্রনামোক্তঃ কৃষ্ণশ্চৈতন্যসংজ্ঞিতঃ।
মাং পায়াদপরাধেভ্যঃ স্বপ্রেমাংশেন পুষ্যতু।।

ইহ পূর্ব্বং মন্ত্রজপদেবতাধ্যানাদীনাং ক্রিয়ারূপতয়া মুহুরাবৃত্তিলক্ষণোঽভ্যাসো বহুশো বিহিতঃ। স চ মনোব্যাসঙ্গাদিনানাদিপরিপন্থিনা প্রতিবদ্ধঃ কথং সিদ্ধ্যে কল্পেত তস্মাত্তৎপ্রশমার্থং প্রাগ্বিহিতাভ্যাসসাচিব্যেন বৈরাগ্যমেবাশ্রয়িতব্যং সর্ব্বেষামিত্যভিপ্রে-ত্যান্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং তদানুগুণ্যং তত্ৰোপপাদয়ন্নাহ বৈরাগ্যেণ বিনেত্যাদি। বৈরাগ্যং নামাত্মব্যতিরিক্তেষু দৃষ্টাদৃষ্টেষ্বপি ভোগেষু দোষদর্শনাভ্যাসজনিতং বৈতৃষ্ণ্যং বিষয়েষু। যস্য চানভিরুচিরনাবেশ উপেক্ষাবুদ্ধিরিত্যাদ্যনর্থান্তরং। এতচ্চোত্তরবাক্যে সপ্রপঞ্চং নিরূপয়িষ্যতে। তচ্চাত্র যুক্তরূপমেব গ্রাহ্যং অন্যাবেশনিরসনেন ভক্তিপ্রবেশমাত্রে তস্যৈব যৎকিঞ্চিদুপযোগিত্বাজ্জাতে চ তস্মিন্ ব্রহ্মজ্ঞানবদকিঞ্চিৎকরত্বাত্তত্ভাবনায়া অপি ভক্তিবিচ্ছেদকত্বাচ্চ। ফল্গুরূপস্তু তদ্বৈরাগ্যং স্বরূপত এব তদ্বিরোধিত্বেন সর্ব্বথানুপযোগিত্বাদ্দূরতস্ত্যাজ্যমেব। ইত্থমেব বিবেচিতমস্মদ্বৃদ্ধৈস্তয়োঃ স্বরূপোক্তিপ্রসঙ্গে শ্রীরসামৃতসিন্ধৌ। অনাসক্তস্য বিষয়ান্ যথার্হমুপযুঞ্জতঃ। নির্ব্বন্ধঃ কৃষ্ণসম্বন্ধে যুক্তং বৈরাগ্যমুচ্যতে। প্রাপঞ্চিকতয়া বুদ্ধ্যা হরিসম্বন্ধিবস্তুনঃ। মুমুক্ষুভিঃ পরিত্যাগো বৈরাগ্যং

যোগশাস্ত্রমতে অভ্যাস ও বৈরাগ্য একযোগে সকল প্রকার যোগের একমাত্র উপায়। উহার অনুষ্ঠানে অন্তঃকরণ বিশুদ্ধ হয়। ভক্তিশাস্ত্রমতেও কর্ম্মজ্ঞানমিশ্রা ভক্তির অঙ্গ এবং শুদ্ধ ভক্তির রুচিমাত্রেই বিষয়নিষ্ঠ গরিষ্ঠ রাগও বিলীন হইয়া যায়, সুতরাং বৈরাগ্য ব্যতিরেকে কি সকাম কি নিষ্কাম কাহারও মন্ত্র সিদ্ধিলাভ করে না, সেইজন্য সকলেই বিষয়বিরক্ত হইয়া দৃঢ়তর অভ্যাসসহকারে নিজ নিজ মন্ত্র জপ করিবে।

Scanned by TapScanner

ফল্গু কথ্যত ইতি। অত্র ভগবৎসম্বন্ধি বস্তু তন্নির্ম্মাল্যোচ্ছিষ্টাদিকং জ্ঞেয়ং। তস্য পরিত্যাগস্তু দ্বিবিধঃ স্যাৎ। অপ্রার্থনারূপো দেশকালাদিবিচারেণানভিরুচ্যা বা প্রাপ্তস্যাপ্যনঙ্গীকাররূপশ্চ। তত্রান্ত্যস্তু মহানপরাধ এব, প্রসাদাগ্রহণং বিষ্ণোরিত্যাদ্যুক্তেঃ। অতস্তৎপ্রতিযোগিতয়া যুক্তমেবাভ্যর্থিতং শ্রীমতা পবনব্যাধিনা। ত্বয়োপযুক্তস্রগ্‌গন্ধবাসোঽলঙ্কারচর্চ্চিতাঃ। উচ্ছিষ্টভোজিনো দাসাস্তব মায়াং জয়েমহীতি। ততশ্চ যদ্যপ্যস্যাধ্যাত্মিকজ্ঞানস্যেব ভক্তিযোগেঽস্মিন্ নাস্ত্যেব কশ্চনোপযোগো যদ্বলাত্তদপেক্ষ্যাসৌ প্রবর্ত্তেত পরন্তু স্বপ্রকাশতয়া সর্ব্বত্র নিরপেক্ষস্বভাবঃ স্বপ্রভাবমাত্রেণৈব তদাদি সর্ব্বং সলীলং সম্পাদ্য স্বাশ্রয়ভূতানেব সর্ব্বোৎকৃষ্টফলভাজঃ কুর্ব্বন্ সুকুমারস্বভাবতয়া সর্ব্বেভ্যঃ পরং রোচেততরামিত্যেবং হি রাদ্ধান্তঃ। তথাপি ভক্ত্যবিরোধেনান্যাবেশপরিহারমাত্রায় তন্মাত্রমিহোপাত্তং বেদিতব্যং। তদুক্তং তৈরেব তত্র। জ্ঞানবৈরাগ্যয়োর্ভক্তিপ্রবেশায়োপযোগিতা। ঈষৎ প্রথমমেবেতি নাঙ্গত্বমুচিতং তয়োঃ। যদুভে চিত্তকাঠিন্যহেতূ প্রায়ঃ সতাং মতে। সুকুমারস্বভাবেয়ং ভক্তিস্তদ্ধেতুরীরিতেতি। তেন বিনেতি তদ্ব্যতিরেকেণেত্যর্থঃ। তদ্ব্যতিরেকস্তু কেবলাভ্যাস এব সম্ভবতি। তয়োরেব সমুচ্চয়েন মনোনিগ্রহহেতুত্বে নিয়তাধিকারতাশ্রবণাৎ। তথাচোক্তং স্বয়ং ভগবতা। অসংশয়ং মহাবাহো মনো দুর্নিগ্র হং চলং। অভ্যাসেন তু কৌন্তেয় বৈরাগ্যেণচ গৃহ্যত ইতি। সূত্রিতঞ্চ পতঞ্জলিনা। অভ্যাসবৈরাগ্যাভ্যাং তন্নিরোধ ইতি। তচ্ছব্দেনাত্র প্রাগুক্তাঃ প্রমাণবিপর্য্যয়বিকল্পনিদ্রাস্মৃতিরূপাঃ পঞ্চতয্যোঽপ্যনন্তা দৈবত্বেনাক্লিষ্টা আসুরত্বেন ক্লিষ্টাশ্চ চিত্তস্য বৃত্তয়ঃ পরামৃশ্যন্তে। তাসাং চ সর্ব্বাসাং নিরোধো বাহ্যবিষয়বৈমুখ্যেনান্তর্নিষ্ঠারূপঃ পরিণামস্তাভ্যাং সমুচ্চিতাভ্যাং ভবতীত্যেবং ব্যাখ্যাতঞ্চ তদ্ভাষ্যকৃদ্ভিরপি। তত্র নিরোধে জনয়িতব্যে তয়োরবান্তরব্যাপারভেদেন সমুচ্চয়ো নত্বেকদ্বারত্বেন ব্রীহিযববদ্বিকল্প ইত্যেবোক্তং। বক্ষ্যতে চেহাপ্যনুপদমেব। বিরক্তঃ প্রজপেন্মনুমিতি। তথাচ গুরুচরণোপদিষ্টভগবদ্ধ্যানযোগাভ্যাসেন লয়প্রতিবন্ধাদ্ বিষয়বৈতৃষ্ণ্যেন বিক্ষেপপ্রতিবন্ধাচ্চোপরতচাপলে চেতসি ভগবত্যেকাগ্রতামাপন্নে তদনুগ্রহাৎ সমাধিতৎফললাভেন মন্ত্রস্য সিদ্ধিঃ পরতত্ত্বসাক্ষাৎকারপর্য্যন্তাপি স্যান্নত্বন্যথেতি মনসি কৃত্যাহ বৈরাগ্যেণ বিনা মন্ত্রসিদ্ধির্ন জায়তে নৃণামিতি। অতএব যোগশাস্ত্রেঽপি বিক্ষেপসহভুবো ব্যাধ্যাদয়ো দুঃখাদরশ্চান্তরায়া অভ্যাসবৈরাগ্যাভ্যাং

নিরোদ্ধব্যাস্তত্রেশ্বরপ্রণিধানেন চ তীব্রসংবেগানাং সমাধিলাভমাসন্নতয়া প্রস্তুত্য ঈশ্বরপ্রণিধানাদ্বেতি পক্ষান্তরমুক্তং। তৎপ্রণিধানঞ্চ তস্য বাচকঃ প্রণবঃ তজ্জপস্তদর্থভাবনমিতি। ততঃ প্রত্যকচেতনাধি গমোঽপ্যন্তরায়াভাবশ্চেতি দ্বাভ্যাং দর্শিতং তন্নিরোধোপায়শ্চ তেনৈব সূত্রয়ামাসে। তৎপ্রতিষেধার্থমেকতত্ত্বাভ্যাস ইতি। তেষাং প্রাগুক্তবিক্ষেপাণাং নিরোধার্থমেকতত্ত্বাবলম্বনেন চিত্তাভ্যাসো বিধেয়ঃ। একতত্ত্বমিহেশ্বর এব প্রকৃতত্বাদিত্যর্থঃ। যদ্যপীশ্বরপ্রণিধানপদেনাভ্যাসমাত্রমুক্তং তথাপি তৎসহকারিত্বেন বৈরাগ্যমপ্যুন্নেয়ং। এবমেবোক্তমবতরণিকায়াং তদ্ভাষ্যকৃচ্চরণৈঃ। অথৈতে বিক্ষেপাঃ সমাধিপ্রতিপক্ষাস্তাভ্যামভ্যাসবৈরাগ্যাভ্যাং নিরোদ্ধব্যা ইতি। এতন্নয়ে ত্বেকমনেকার্থ-মবস্থিতঞ্চ চিত্তং মন্যতে। ততশ্চ সর্ব্বতঃ প্রত্যাহৃত্যেদমেকত্রার্থে সমাহিতং ভবত্যেকাগ্রমিতি বোধ্যং। অথ চিত্তপ্রসাদনং বিনা সমাধিতদুপায়সম্প-দামনুৎপাদাত্তদুপায়ভূতাঈর্ষ্যাদিনিরোধিনীর্মৈত্র্যাদিভাবনা আহ স্ম সূত্রকারঃ। মৈত্রী-করুণা-মুদিতোপেক্ষাণাং সুখদুঃখপুণ্যাপুণ্যবিষয়াণাং ভাবনাতশ্চিত্তপ্রসাদনমিতি। তত্র সুখিতেষু মৈত্রীং সৌহার্দ্দ্যং দুঃখিতেষু করুণাং নিরুপাধিকপরদুঃখপ্রহাণেচ্ছাং পুণ্যবৎসু মুদিতাং হর্ষং তথা পাপবৎসু চোপেক্ষাং মাধ্যস্থ্যং ভাবয়তশ্চেতসঃ ক্রমাদীর্ষ্যাদ্রোহাসূয়ামর্ষরূপাণি কালুষ্যানি নিবর্ত্তন্তে। ততশ্চ সাত্বিকঃ শুক্লো ধর্ম্মস্ততঃ পুনঃ প্রসন্নমেকাগ্রতাং লভতে চিত্তমিতি দিক্। সমাধিসিদ্ধিরীশ্বরপ্রণিধানাদিত্যেতদীশ্বরপ্রণিধানং নিয়মাঙ্গতয়োক্তং। পূর্ব্বং হি প্রণিধেয়মীশ্বরং ক্লেশকর্ম্মবিপাকাশয়ৈরপরামৃষ্টঃ পুম্বিশেষ ঈশ্বরঃ। তত্র নিরতিশয়ং সার্ব্বজ্ঞবীজং। স পূর্ব্বেষামপি গুরুঃ কালেনানবচ্ছেদাদিতি ত্রিসূত্র্যা ব্যুৎপাদ্য প্রাগ্দর্শিতসূত্রদ্বয়েন পুনস্তৎপ্রণিধানস্বরূপাদ্ভক্তিবিশেষাৎ সমাধিতৎফললাভেনৈব তদনুগ্রহমভিব্যজ্য চানেন তৎসিদ্ধিঃ পরং দর্শিতা। যয়াচ সর্ব্বমীপ্সিতমবিতথং জানাতি দেশান্তরে কালান্তরে চ, ততোঽস্য প্রজ্ঞা যথাভূতং প্রজানাতীতি তদ্ভাষ্যোক্তেঃ। তচ্চেশ্বরপ্রণিধানং পূর্ব্বেষামপি পরমগুরৌ তস্মিন্নেব সর্ব্বকর্ম্মসমর্পণং। যত্রেদমুক্তমন্যত্র। কামতোঽকামতো বাপি যৎ করোমি শুভাশুভং। তৎসর্ব্বং ত্বয়ি সংন্যস্তং ত্বৎপ্রযুক্তঃ করোম্যহমিতি যৎ করোষি যদশ্নাসীত্যাদিকং। তৎফলসন্নাসো বা।.যত্র চেদং। কর্ম্মণ্যেবাধিকারস্তে মা ফলেষু কদাচনেত্যাদিকং। তত্রাদ্যং সকামানাং নিষ্কামানান্ত্বন্ত্যমনুষ্ঠেয়ং। তদুক্তং বিষ্ণুপুরাণে। এতে যমাঃ সনিয়মাঃ পঞ্চ পঞ্চ

Scanned by TapScanner

প্রকীর্ত্তিতাঃ। বিশিষ্টফলদাঃ কাম্যাঃ নিষ্কামাণাং বিমুক্তিদা ইতি। কিঞ্চামী যমনিয়মাদ্যা যোগাঃ ক্বচিদপি ন বিরুধন্তি সর্ব্বত্র জ্ঞানকর্ম্মাদিমার্গেম্বপি হৃদ্বিশুদ্ধিক্রমানুবন্ধিসম্যগ্জ্ঞানাভিব্যক্তিহেতুত্বেন সাধারণোপায়া এব স্যুঃ। অতএব সূত্রিতং যমমধিকৃত্য তদুপলক্ষণতয়া ভগবতা। জাতিদেশকালসময়ানবচ্ছিন্নাঃ সার্ব্বভৌমা মহাব্রতমিতি। ব্যাখ্যাতঞ্চ তদ্ভাষ্যে। এভির্জাতিদেশকালসময়ৈরনবচ্ছিন্না অহিংসাদয়ঃ সর্ব্বথৈব পরিপালনীয়াঃ সর্ব্বভূমিষু সর্ব্ববিষয়েষু সর্ব্বথৈবাবিদিতব্যভিচারাঃ সার্ব্বভৌমা মহাব্রতমিত্যুচ্যত ইতি। এবঞ্চ বৈরাগ্যাভ্যাসশ্রদ্ধাদয়োঽপি যথাযোগমেতেম্বেব স্বরূপতো নান্তরীয়কতয়াবশ্যমন্তর্ভাব্যা এবেতি বোধ্যং।

বিশুদ্ধে শ্রীভক্তিমার্গেতু তদঙ্গত্বাভাবেঽপি গুণতয়া স্বতএব ভক্তানাসেবন্তে নতু তেষাং প্রযত্নান্তরমপ্যপেক্ষন্তে। কৃষ্ণোন্মুখং স্বয়ংযান্তি যমাঃ শৌচাদয়স্তথা। ইত্যেষাঞ্চ ন যুক্তা স্যাদ্‌ভক্ত্যঙ্গান্তরপাতিতেত্যুক্তেঃ। এতন্মার্গে তু ধারণাধ্যানসমাধয়ো যমাদিপঞ্চকাদন্তরঙ্গতয়া ত্রয়মন্তরঙ্গ পূর্ব্বেভ্য ইতি মতাস্ত্রয়ঃ স্মরণাখ্যভক্তিবিশেষরূপতয়া মন্তব্যাঃ। তথাহি মনসা যৎকিঞ্চিদনুসন্ধানমাত্রং স্মরণমুচ্যতে। তত্র চ সর্ব্বতশ্চিত্তমাকৃষ্য সামান্যতয়া তদ্বন্ধনং ধারণা। বিশেষতো রূপাদিচিন্তনং ধ্যানং। অমৃতধারাবদবিচ্ছিন্নসন্তানং তদেব ধ্রুবানুস্মৃতিরিত্যেবং মন্যন্তে শ্রীরামানুজাচার্য্যচরণাঃ। ধ্যেয়মাত্রস্ফুরণন্তু সমাধিরিতি। সমাধিশ্চায়ং জাগ্রৎ-স্বপ্ন-সুষুপ্তং চ যোগস্থস্য চ যোগিনঃ। যা কাচিন্মনসো বৃত্তিঃ সা ভবেদচ্যুতাশ্রয়েত্যুক্তদিশা সবীজোঽপ্যতিনির্বীজায়মানঃ। ভগবত্যেকাগ্রতানুবন্ধিন্যা তদ্ভক্ত্যৈব মনসো নিশ্চাপল্যস্য সর্ব্বথা তন্ময়াভাবলক্ষণঃ ক্বচিচ্চ লীলাদিমত্যপি তস্মিন্নন্যাস্ফূর্ত্তিলক্ষণঃ সুতরামসম্প্রজ্ঞাতনাম্নোঽপি ব্রহ্মসমাধিতো ভিন্ন এবেতি সর্ব্বমবদাতং। এবং, দেশবন্ধশ্চিত্তস্য ধারণা, তত্র প্রত্যয়ৈকতানতা ধ্যানং তদেবার্থমাত্রনির্ভাসং স্বরূপশূন্যমিব সমাধিরিত্যেব পাতঞ্জলত্রিসূত্রী সামান্যপরতয়া দ্রষ্টব্যেতি দিক্।

তস্মাজ্ জ্ঞানকর্ম্মমিশ্রায়াং। নিষেবিতানিমিত্তেন স্বধর্ম্মেণ মহীয়সেত্যাদিনা পুরুষস্যাঞ্জসাভ্যেতি শ্রুতমাত্রগুণং হি মামিত্যন্তেন গ্রন্থেন তৃতীয়স্কন্ধোক্তস্বরূপায়াং ভক্তাবমী দ্রষ্টব্যা ইত্যলমতি প্রসঙ্গেন।

Scanned by TapScanner

বৈরাগ্যং বাসনা শৌন্যমিহামুত্র চ দৈহিকে।
কামাৎ ক্রোধাচ্চ মোহাচ্চ দম্ভাহঙ্কারযোগতঃ।।

অথ পরার্দ্ধবাক্যং ব্যাক্রিয়তে তস্মাদিতি। ব্যতিরেকমুখেন সাভ্যাসবৈরাগ্যস্যৈব তত্র হেতুত্বনিশ্চয়াদিতি তদর্থঃ। সর্ব্বো জনঃ প্রকৃষ্টেন যত্নেন বিরক্তো দ্বিবিধবৈরাগ্যসম্পন্নঃ সন্ মনুং স্বমন্ত্রং প্রকর্ষেণ তদর্থভাবনারূপেণ জপেন্মুহুরভ্যস্যেদিত্যর্থঃ। অত্র সর্ব্ব ইতি সকামনিষ্কামত্বাদ্যবিশেষেণ সাধকবিশেষণংযোগ্যতামাত্রবিবক্ষয়া প্রাগিহৈব নৃণামিত্যুক্তেঃ। যত্নশ্চায়ং কেনাপ্যুপায়েনাবশ্যমিদং সম্পাদয়িষ্যামীত্যেবম্বিধোৎসাহরূপো মানসো নির্ব্বন্ধঃ। স এবাভ্যাসলক্ষণত্বেন লক্ষিতং সূত্রকৃতা। তত্র স্থিতৌ যত্নোঽভ্যাস ইতি। তত্র পরমানন্দস্বরূপে পরমাত্মাখ্যে ভগবতি স্থিতিরুপরতচাপল্যস্য চিত্তস্যৈকাগ্রতারূপা নিশ্চলতা তদর্থো যত্নস্তৎসম্পাদনেচ্ছয়া মুহুঃ সাধনানুষ্ঠানমভ্যাস ইত্যুচ্যতে। কার্য্যকারণয়োরভেদোপচারাদিত্যর্থঃ। প্রকর্ষশ্চাস্য দৃঢ়ভূমিকত্বলাভ এব। স তু দীর্ঘকালনৈরন্তর্য্যসৎকারাসেবিতো দৃঢ়ভূমিরিত্যনন্তরোক্তেঃ। তত্র দুঃখবুদ্ধ্যা প্রযত্নশৈথিল্যং নাম নির্ব্বেদস্তদভাবনে দীর্ঘকালব্যাপিন্যপ্যাসেবনেঽন্তরান্তরা তু বিচ্ছেদে তপো ব্রহ্মচর্য্যশ্রদ্ধাতিশয়রূপসৎকারাভাবে চ লয়বিক্ষেপকষায়সুখাস্বাদানামপরিহার্য্যত্বেন বলবদ্ব্যুত্থানসংস্কারাভিভূতবিষয়ত্বেন চ শিথিলাত্মাভ্যাসস্তু ন ফলায়ালং স্যাদিতি সমুদিতমেব তন্ত্রিতয়ং তৎপ্রকর্ষরূপদ্রঢ়িম্নি হেতুরিতি বোদ্ধব্যং। অত্রেদং রহস্যং। অভ্যাসবৈরাগ্যে হি যোগমাত্রস্যৌপয়িকে এব তে চ ব্যুত্থিতানাং ঝটিত্যেব ন সম্ভবত ইত্যতঃ স্বোপায়স্থিরীকৃতে প্রতিনিয়তফলোপপত্তয়ে স্তঃ। ভক্তিযোগে তু স্বতঃপ্রবৃত্তে এব তমাসেবমানে ন বিরুন্ধাতে ইতীহ প্রদর্শিতে ইতি জ্ঞেয়ং।

ইহলোকে এবং পরলোকে দেহসম্বন্ধ প্রযুক্ত দৃষ্টাদৃষ্টরূপ ভোগ্যবিষয়ে বাসনা শূন্যতাই বৈরাগ্য নামে অভিহিত। বাসনা বলিতে এখানে দুর্ব্বাসনা বুঝিতে হইবে। গীতাশাস্ত্রে শুদ্ধা বাসনা দৈবীসম্পদ্ এবং দুর্ব্বাসনা আসুরী সম্পদ্ বলিয়া কথিত হইয়াছে। তন্মধ্যে প্রথমা মোক্ষোপযোগিতানুসারে উপাদেয় এবং দ্বিতীয়া সংসারবন্ধের কারণরূপে হেয়। কাম ক্রোধ মোহ দম্ভ অহঙ্কার মাৎসর্য্য ও লোভ চকারোক্ত ঈর্ষা অসূয়া প্রভৃতি দুর্ব্বৃত্তিজাত বাসনারূপে

Scanned by TapScanner

মাৎসর্য্যাল্লোভতো জাতা বাসনা দুরবগ্রহা।
তয়া সংসক্তমনসাং কার্য্যসিদ্ধির্ন জায়তে ।।

রুচিমুদ্বহতঃ পদদ্বয়ী-ভজনে শুদ্ধতমে মহাপ্রভোঃ।
বিষয়েষু চিরস্থিরোঽপ্যহো মম রাগো নিতরাং বিলীয়তামিতি।

অথ প্রসঙ্গপ্রাপ্তং বৈরাগ্যং কার্য্যদ্বারা স্বরূপতো লক্ষয়ংস্তদ্বাধ্যতয়া দুষ্টাশ্চ বাসনা নিরূপ্য তাসান্তু প্রস্তুত প্রতিবন্ধকতা প্রত্যেকমস্তীতি বিবক্ষয়াহ বৈরাগ্যমিত্যাদি দ্বয়ং। বৈরাগ্যং তাবদ্দ্বিবিধং। অপরং পরঞ্চ। চতুর্বিধং চ তয়োরাদ্যং মিথঃ সাধ্যসাধনভাবাপন্নমিত্যাগমিনো যতমানসংজ্ঞাব্যতিরেকসংজ্ঞৈকেন্দ্রিয়সংজ্ঞা বশীকারসংজ্ঞাভেদাৎ। তত্রোত্তরসংজ্ঞয়ৈব পূর্ব্বাসাং কৃতার্থতাবিবক্ষয়া তামেব সূত্রয়তি স্ম ভগবান্ পতঞ্জলিঃ। দৃষ্টানুশ্রবিকবিষয়বিতৃষ্ণস্য বশীকারসংজ্ঞা বৈরাগ্যমিতি। স্ত্রিয়োঽন্নপানমৈশ্বর্য্যমিত্যাদয়শ্চেতনাচেতনরূপা দৃষ্টা বিষয়াঃ স্বর্গাদয়ো বৈদিকত্বেনাদৃষ্টাশ্চ দ্বিবিধেষ্বপি তেষু সত্যামেব তৃষ্ণায়াং বিবেকতারতম্যেন যতমানাদি ত্রয়ং প্রবর্ত্ততে। তত্র সারাসারবিবেকবলাদ্ রাগাদিকষায়প্রযুক্তা তত্তদ্বিষয়েম্বিন্দ্রিয়াণাং মাভূৎ প্রবৃত্তিরিত্যেবমারম্ভো যতমানং। সতি চ রাগাদীনাং পাকারম্ভে পক্ষ্যমাণেভ্যঃ পক্কানাং তেষাং বিবেকেনাবধারণং ব্যতিরেকঃ। ইন্দ্রিয়প্রবৃত্ত্যপাটবেন পক্কানামৌৎসুক্যমাত্রেণ মনস্যবস্থানমেকেন্দ্রিয়ং। অথৌৎসুক্যমাত্রস্যাপি নিবৃত্তৌ সত্যাং সর্ব্বথা বৈতৃষ্ণ্যং দিব্যাদিব্যবিষয়সম্প্রয়োগেঽপি চিত্তস্যানভিনিবেশরূপং বশীকারঃ। যচ্চ জ্ঞানপ্রসত্তিমাত্ররূপং পরাখ্যবৈরাগ্যং ধর্ম্মমেঘবিশেষান্তরং প্রসঙ্গতঃ পূর্ব্বং নিরূপিতং। সূত্রিতং তদপি চ ভগবতা। তৎপরং পুরুষখ্যাতের্গুণবৈতৃষ্ণ্যমিতি। ইহোপযোগাদ্দ্বয়মেব লক্ষয়তি। ইহামুত্র চ লোকে যদ্দৈহিকং তৎসম্বন্ধি ধনজনগৃহাদিকং সর্গাদিলক্ষণঞ্চ

পরিচিত। ইহারা প্রত্যেকেই অতীব প্রবল এবং সকলপ্রকার অনর্থের মূল উহাদের দ্বারা বিক্ষিপ্তচিত্ত মানবের কোনপ্রকার কার্য্যের সিদ্ধিসম্ভাবনা থাকে না। একমাত্র শুদ্ধবাসনার সমুৎপাদনেই উহাদের নিবৃত্তি ঘটে অতএব সারাসারবিবেকের দ্বারা বৈরাগ্য অবলম্বনই সর্ব্বথা শ্রেয়স্কর।

Scanned by TapScanner

দৃষ্টাদৃষ্টবিষয়মাত্রং তস্মিন্ বাসনাশৌন্যং সর্ব্বথা বৈতৃষ্ণ্যং তথা পরমাত্মতত্ত্বসাক্ষাৎ-কারাত্তদনন্তরং দোষবিশেষভাবনাতিশয়েন দেহসম্বন্ধোপলক্ষিতত্রৈগুণ্যে শব্দাদিবিষয়গ্রামে বৈতৃষ্ণ্যং জ্ঞানপ্রসাদমাত্র রূপং বৈরাগ্যমিত্যুচ্যত ইত্যর্থঃ। এতাবল্লক্ষণবৈরাগ্যাভ্যাসযোগেন রাগাদিকষায়তদ্বাসনাপর্য্যন্তনাশাৎ সুপ্রসন্নে চেতসি ভক্ত্যৈব শ্রীভগবত্যেকাগ্রতাং নীতে স্বয়মেব স্বাত্মপরমাত্মতত্ত্বসমালোকে। ঘটতে ততশ্চ পরমপুরুষার্থপর্য্যন্তা সিদ্ধিরপ্যাব্যাহতা স্যাদিত্যভিপ্রায়ঃ। তদুক্তং তৃতীয়স্কন্ধে শ্রীকপিলদেবেন। ইমং লোকং তথৈবামু মাত্মানমুভয়ায়িনং। আত্মানমনু যে চেহ যে রায়ঃ পশবো গৃহাঃ। বিসৃজ্য সর্ব্বানন্যাংশ্চ মামেব বিশ্বতোমুখং। ভজন্ত্যনন্যয়া ভক্ত্যা তান্ মৃত্যোরতিপারয় ইতি। ননু কীদৃগত্র বাসনা পরাভ্রষ্টব্যা যচ্ছূন্যত্বলক্ষণং হি বৈরাগ্যমিত্যত্রাহ কামাদিত্যাদি। প্রাক্তনকর্ম্মানুসারেণ ব্যজ্যমানাঃ শুভাশুভরূপা বাসনাঃ সংসারাবান্তরমূলত্বেনোক্তাঃ সর্ব্বত্র, যস্মাদনাদিভগবদ্বৈমুখ্যহেত্ববিদ্যাপ্রভবো হি সংসার ইতি। প্রথা তত্ত্ববিদাং। তা এব বাসনা গীতাদিশাস্ত্রে দৈব্যাসুরী রাক্ষসী চেতি প্রকৃতিতয়া নির্দ্দিষ্টাঃ। তত্র বৈদিককর্ম্মাত্মজ্ঞানভগবদ্ভজনোপায়ানুষ্ঠানপ্রবৃত্তিহেতুঃ সাত্ত্বিকী শুভবাসনা দৈবীপ্রকৃতি-রিত্যুচ্যতে। তথা বৈদিকনিষেধাত্যয়েন স্বাভাবিকরাগদ্বেষানুগসর্ব্বানর্থানুষ্ঠানহেতূ রাজসী তামসী চাশুভবাসনাখ্যা প্রকৃতিঃ ক্রমাদাসুরী রাক্ষসী চোচ্যতে অনয়োরৈক্যে ত্বাসুরীত্যেবাখ্যা। এবঞ্চ দৈবী সম্পদ্বিমোক্ষায় নিবন্ধায়াসুরী মতেতি গীতোক্তদিশা তত্তৎসম্পচ্ছব্দোক্তায়া দৈব্যাঃ প্রকৃতেরুপাদানং শুভরূপত্বেন মোক্ষোপযোগিত্বাত্তথা হেতুমাত্রভেদেন দ্বিধোক্তায়া অপ্যাসুর্য্যা অশুভরূপত্বেন বন্ধহেতুত্বাদ্ধানমেব বিবক্ষিতং। এবমত্রানুসন্ধেয়ং। বাস্যত ইতি বাসনা পূর্ব্বপূর্ব্বাভ্যাসবশেন চিত্তে বাস্যমানত্বাত্তস্যাঃ। তথাচ পূর্ব্বাপরপরামর্শমন্তরেণাকস্মিকোৎপত্তিকবৃত্তিবিশেষস্য হেতুশ্চিত্তনিষ্ঠঃ সংস্কারবিশেষ এব সা। যদাহ বশিষ্ঠঃ। দৃঢ়ভাবনয়া ত্যক্তপূর্ব্বাপরবিচারণং। যদাদানং পদার্থস্য বাসনা সা প্রকীর্ত্তিতেতি। সা চ বাসনা দ্বিবিধা শুদ্ধা মলিনা চ। তত্রাদ্যা ত্বভয়ং সত্ত্বসংশুদ্ধিরিত্যাদিনা গীতোক্তা দৈবীসম্পদেব তথাপ্যেকরূপা ভগবত্তত্ত্বজ্ঞান-সাধনত্বরূপকার্য্যৈক্যাদিতি বোধ্যং। মলিনাতু দ্বিধা বাহ্যাভ্যন্তরভেদাৎ। তত্রাপি বাহ্যা ত্রিবিধা। লোকবাসনা শাস্ত্রবাসনা দেহবাসনা চ। সর্ব্বলোকসমারাধনায়ামভিনিবেশো লোকবাসনা। শাস্ত্রবাসনাতু পাঠব্যসনং বহুশাস্ত্রব্যসনং অনুষ্ঠানব্যসনং চেতি ত্রিবিধা

Scanned by TapScanner

ভরদ্বাজদুর্ব্বাসোনিদাঘেষু প্রসিদ্ধা। তথা দেহবাসনাপি আত্মত্বভ্রমো গুণাধানভ্রমো দোষাপাকরণভ্রমশ্চেতি ত্রিবিধা। তেষ্বাদ্যঃ সার্ব্বলৌকিক এব। মধ্যস্তু সমীচীনশব্দাদিবিষয়সম্পাদনং। অন্ত্যশ্চৌষধমাত্রেণ রোগাদ্যপনয়নং। এতাসাঞ্চ সর্ব্বাসাং মলিনত্বং তাবদ্বাহ্যবিষয়ত্বাৎ ক্লেশাবহত্বাৎ পুরুষার্থানুপযোগিত্বাৎ পুনর্জ্জন্মহেতুত্বাৎ কস্যাশ্চিদ্দুঃশকত্বাদ্দর্পহেতুত্বাচ্চ মন্তব্যং। এতা হি বাহ্যা বিষয়বাসনা দর্শিতা আভ্যন্তরা তু কামক্রোধাদ্যাসুরসম্পদ্রূপা মানস্যেব বাসনেত্যুচ্যতে। এতদ্বাসনাচতুষ্টয়স্য শুদ্ধবাসনয়ৈব ক্ষয়ো বিধেয়ঃ। যদাহ বশিষ্ঠঃ। মানসীর্বাসনাঃ পূর্ব্বং ত্যক্ত্বা বিষয়বাসনাঃ। মৈত্র্যাদিবাসনা রাম! গৃহাণামলবাসনা ইতি। অত্র বিষয়বাসনাঃ প্রাগুক্তাস্তিস্রোবাহ্যাএব। মানসবাসনাস্তু কামাদ্যাসুরসম্পদ্রূপা জ্ঞেয়াঃ। যদ্বা শব্দাদয়ো বিষয়াঃ, তেষাং ভুজ্যমানত্বদশাজন্যঃ সংস্কারো বিষয়বাসনা, কাম্যমানত্বদশাজন্যস্তু মানসবাসনা। এতস্মিন্ পক্ষে পূর্ব্বোক্তানামন্তর্ভাবোহত্র বোধ্যঃ। এবঞ্চসতি সর্ব্বানর্থমূলত্বেন দুর্নিগ্রহত্বেন চ মানসবাসনায়া এব হানৌ বাহ্যাস্তু বাসনাঃ স্বয়মেব ক্ষীয়েরন্নিত্যভিপ্রেত্য তামেবোদ্দিশতি কামাদিত্যাদি। কাম ইষ্টবিষয়াভিলাষঃ। ক্রোধোহ নিষ্টবিদ্বেষঃ। মোহো বিবেকধীশূন্যত্বং কৃত্যাকৃত্যাদিবিষয়ং। দম্ভো ধার্ম্মিকত্বেনাত্মনঃ খ্যাপনং তদেব ধর্ম্মধ্বজিত্বং। অহঙ্কারো গুণৈরারোপিতৈরপ্যাত্মনো মহত্ত্বাভিমানঃ। এতয়োস্তু সর্ব্বদোষাণাং সর্ব্বানর্থপ্রবৃত্তীনাঞ্চ মূলভূতয়োর্যোগঃ সহভাবেনাভিসম্বন্ধ ইত্যর্থঃ। মৎসরএব মাৎসর্য্যং স্বার্থে ষ্যঞ্‌প্রত্যয়ঃ। তচ্চ পরগুণাসহিষ্ণুতারূপং। লোভশ্চ পরকীয়দ্রব্যাণামাত্মসাচ্চিকীর্ষাহেতুরন্তর্বিকার-বিশেষঃ। চকারদ্বয়েনাত্র তত্তৎসহচারিণাং ভাবাভাবভূতানামীর্ষ্যাসূয়াদ্যধৃত্যাদীনাং সমুচ্চয়ো বোদ্ধব্যঃ। কামাদয়শ্চামী বন্ধহেতুত্বাদশুভরূপাঃ শরীরারম্ভকালোন্মুখ-দুষ্কৃতকর্ম্মভিরভিব্যজ্যন্তে পাপঃ পাপেনেত্যাদিশ্রুতেঃ। কিম্বক্তব্যং হেয়াস্তে শ্রেয়োহর্থিভিরিতি, যতস্তেভ্যো জাতা তদুপাদানকা বাসনা সংস্কারসন্ততিরূপা দুরবগ্রহা দুঃখেনাপ্যবগ্রহীতুমশক্যা পূর্ব্বপূর্ব্বাভ্যাসদ্রঢ়িম্না দুর্নিরোধেত্যর্থঃ। তস্মাত্তয়া বাসনয়া সংসক্তমনসাং বিক্ষিপ্তচিত্তানাং কার্য্যসিদ্ধির্ন জায়তে প্রতিবন্ধক সদ্ভাবাদিত্যর্থঃ। নহি প্রতিবন্ধকসংসর্গাভাবং বিনা কিমপি কার্য্যং সিধ্যতি। কার্য্যং চাত্র ভগবদ্ভজনাদিনা পুরুষার্থপ্রাপ্তিঃ। তত্তদ্বাসনায়াস্তু তত্র প্রতিবন্ধকতায়াং নির্ব্বিবাদাদ্ বাদিনাং। তৎসংসর্গাভাবো ন শুদ্ধবাসনাসম্পাদনমৃতে। তদপি চ ন মনস একাগ্রতামন্তরেণ।

Scanned by TapScanner

প্রীতো দেবো বরংদাতা স চ প্রীতঃ কথং ভবেৎ।
দুর্ব্বাসনাং পরিত্যজ্য সদা সদ্বাসনাযুতঃ।

তন্নিগ্রহং বিনা চ ন সা। ততশ্চ তদর্থং বৈরাগ্য মেবাভ্যসনীয়ং অভ্যাসবৈরাগ্যাভ্যাং তন্নিরোধ ইত্যাদিদর্শিতচরবচনেভ্যঃ। অতঃসাধ্বেব লক্ষিতং বৈরাগ্যং বাসনাশৌন্যমিতি। দ্বিবিধোহি মনসো নিগ্রহো হঠকৃতঃ ক্রমকৃতশ্চ। তত্রাদ্যে ত্বিন্দ্রিয়দৃষ্টান্তেনোদ্যমো শ্রমমাত্রমসম্ভবাৎ। তথাহি বাগাদি কর্ম্মেন্দ্রিয়ং চক্ষুরাদি ধীন্দ্রিয়ঞ্চ যথা তত্তদ্‌গোলকমাত্রনিরোধেন হঠান্নিগ্রহীতুং শক্যতে ন তথা মনস্তদ্‌গোলকস্য হৃদয়কমলস্য দুর্নিরোধত্বাদতঃ ক্রমনিগ্রহএব সাম্প্রতং। তদাহ ভগবান্ বশিষ্ঠঃ। অধ্যাত্মবিদ্যাধিগমঃ সাধুসঙ্গম এব চ। বাসনাসংপরিত্যাগঃ প্রাণস্পন্দনিরোধনং। এতাস্তা যুক্তয়ঃ স্পষ্টাঃ সন্তি চিত্তজয়ে কিল। সতীষু যুক্তিম্বেতাসু হঠান্নিযময়ন্তি যে। চেতস্তে দীপমুৎসৃজ্য বিনিঘ্নন্তি তমোহঞ্জনৈরিতি। স্বয়ং চ ভগবান্। অসংশয়ং মহাবাহো মনো দুর্নিগ্রহং চলনিত্যর্দ্ধেন হঠনিগ্রহাসম্ভবমভ্যুপগম্যাভ্যাসেন তু কৌন্তেয় বৈরাগ্যেণ চ গৃহ্যত ইত্যর্দ্ধেন ক্রমনিগ্রহং দর্শয়ামাস। স পুনঃ প্রাগুক্তোপায়চতুষ্টয়ত এবেতি বাশিষ্ঠকৃদাহ স্ম। তত্রেত্থং প্রতিপত্তিঃ। প্রাণস্পন্দবাসনয়োস্তত্র চিত্তপ্রেরকত্বাত্তে এব নিরুধ্যমানে চিত্তং শান্তিং নেতুমর্হতঃ। যথাহ সএব। দ্বে বীজে চিত্তবৃক্ষস্য প্রাণস্পন্দনবাসনে। একস্মিংশ্চ তয়োঃ ক্ষীণে ক্ষিপ্রং দ্বে অপি নশ্যত ইতি। এবঞ্চ প্রাণস্পন্দনিরোধার্থমভ্যাসো বাসনাত্যাগার্থঞ্চ বৈরাগ্যমিত্যেবং দ্বাবেবোপায়ৌ পর্য্যবস্যতঃ। আদ্যয়োস্ত্বেতদ্দ্বিতয়োপপাদকতয়ান্যথাসিদ্ধত্বাত্তত্রৈবান্তর্ভাব ইত্যবদাতং সর্ব্বং।

ননু স্বনুষ্ঠিতস্য ধর্মস্য সংসিদ্ধির্হরিতোষণমিত্যাদিনা ভগবৎপ্রীতিরেব সর্ব্বোত্তমপরমফলত্বেনোক্তা পরমপুরুষার্থপর্য্যন্তসর্ব্বফলসিদ্ধেস্তদেকমূলকত্বেন তদন্তর্ভাবসম্ভবাৎ তস্যাস্তু কিন্নাম সাধনং স্যাদিত্যেবং প্রশ্নমুখাপ্য সর্ব্বাসামপি সিদ্ধীনাং

দেবতা প্রীতিসম্পন্ন হইলে সাধকের অভীষ্ট ফল দান করিয়া থাকেন কিন্তু তাঁহার প্রীতি কি প্রকারে সমুৎপন্ন হয় এই প্রকার প্রশ্ন উত্থাপন করিয়া তাহার উত্তরে বলিতেছেন যে, সাধক ভক্ত দুর্ব্বাসনা পরিত্যাগ করিয়া সর্ব্বদা সদ্বাসনাযুক্ত হইবেন। কায়মনোবাক্যে

Scanned by TapScanner

কায়েন মনসা বাচা স্বধর্ম্মপরমানসঃ।
যথাবিধি ক্রমেণৈব জপন্মন্ত্রং সুসাধকঃ।

মূলং তচ্চরণার্চ্চনমিত্যাদ্যুক্তদিশা ভগবদ্ভক্তিমাত্রমেব তৎসাধনং নান্যত্তচ্ছূন্যং কিমপীত্যেবোত্তরয়ন্ প্রীতইত্যাদি সার্দ্ধশ্লোকষট্কমাহস্ম গ্রন্থকারঃ। তথাহি বৃহন্নারদীয়ে তদ্বিষয়প্রশ্নোত্তরে। সর্ব্বদেবময়ো বিষ্ণুঃ শরণার্ত্তিপ্রণাশনঃ। স্বভক্তবৎসলো দেবো ভক্ত্যা তুষ্যতি নান্যথা। সপ্তমে প্রহ্লাদস্যোক্তৌ। নালং দ্বিজত্বমিত্যাদৌ প্রীয়তেঽমলয়া ভক্ত্যা হরিরন্যদ্ বিড়ম্বনং। অন্যত্রচ। ব্যাধস্যাচরণং ধ্রুবস্য চ বয়ো বিদ্যা গজেন্দ্রস্য কা কুব্জায়াঃ কিমু নাম রূপমধিকং কিন্তৎ সুদাম্নো ধনং। বংশঃ কো বিদুরস্য যাদবপতেরুগ্রস্য কিং পৌরুষং ভক্ত্যা তুষ্যতি কেবলং নচ গুণৈর্ভক্তিপ্রিয়ো মাধব ইতি। তত্রার্দ্ধেন প্রশ্নবাক্যমুত্থাপয়তিপ্রীত ইতি। দীব্যতীতিতত্তদ্ধাত্বর্থসমন্বয়বলাদ্ দেবঃ স্বয়ম্ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যএব প্রকরণবলাদ্গম্যতে স্বয়ং দেবো যত্র দ্রুতকনকগৌরঃ করুণয়েত্যাদিপরমবিদ্বদনুভবাচ্চ। প্রীতঃ স্বানন্দসমুল্লাসেন পরমসন্তুষ্টঃ সন্ ব্রিয়ত ইতি বরং ভক্তানামভীষ্টং সর্ব্বং পরমপুরষার্থপর্য্যন্তং দাস্যতীত্যর্থঃ। দাতেতি ল্যুড়ন্তংতৃন্নন্তস্বা রূপং। শেষপক্ষে ন লোকেত্যাদিনা প্রতিষেধান্ন ষষ্ঠীতিজ্ঞেয়ং। ননু সত্যমেব তদস্তি যৎ প্রীতিমত্ত্বে সতি শ্রীভগবতঃ সর্ব্বসৎফলদাতৃত্বং কিন্তু সা প্রীতিঃ কেন বা সাধনাত্মনা প্রকারেণ সম্ভবেৎ সাধনং বিনা হি সাধ্যোৎপত্তেরদর্শনাদিত্যেবমত্র প্রশ্নবাক্যার্থঃ। ভগবদ্ভক্তিরেব তত্র সাধনীভবেৎ তথাহি ভক্তির্হি ভক্তকোটিপ্রবিষ্টস্তদাত্মার্দ্রীকর্ত্তৃতচ্ছ-ক্তিবিশেষএব তেন নাস্তি তস্য স্বাতন্ত্র্যহানিদোষ ইত্যেবমভিপ্রেত্যাহ যদা কৃষ্ণং ভজেদ্ভক্ত্যা নিত্যং সন্ধ্যাত্রয়ে সুখীতি। যদা ভক্ত্যা তন্মাত্রেণৈব কৃষ্ণং ভজেত্তদারাধনে লব্ধকালো ভবেত্তদা তদাত্ব এব প্রীতমনা ইত্যুক্তেস্তত্র ন কালবিলম্বোঽপীত্যর্থঃ। অতস্তদারাধনে তৎপ্রীণনে চ সাধকতমতাবিবক্ষয়া ভক্ত্যেতি তৃতীয়ানির্দ্দেশঃ সঙ্গচ্ছত এব। তথাচোক্তং সপ্তমে। মন্যে ধনাভিজনরূপতপঃশ্রুতৌজস্তেজঃপ্রভাববলপৌরুষবুদ্ধিযোগাঃ। নারাধনায় হি ভবন্তি পরস্য পুংসো ভক্ত্যা তুতোষ ভগবান্ গজযূথপায়েতি। ননু

স্বধর্ম্মানুষ্ঠানে রত থাকিবেন এবং পাঞ্চরাত্রাদি শাস্ত্রোক্তবিধিক্রমে শ্রীগুরুপদিষ্ট মন্ত্রজপ করত যে কালে প্রত্যহ ত্রিসন্ধ্যায় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবের ভক্তিসহকারে উপাসনা করিবেন।

Scanned by TapScanner

যদা কৃষ্ণং ভজেদ্ভক্ত্যা নিত্যং সন্ধ্যাত্রয়ে সুখী।
তন্নামনিরতোঽভীক্ষ্ণং তৎপাদমননোৎসবঃ।

নিত্যনিরতিশয়ানন্দরূপো হি ভগবান্ কথং তয়া প্রীণাতু নিত্যত্বনিরতিশয়ত্বয়োর্বিরোধাদিত্যাক্ষিপ্যাস্মদ্বৃদ্ধপরম্পরয়া স্বরূপশক্তিসারবৃত্তিতয়া ভক্তেস্তত্র হেতুত্বাভ্যুপগমেঽপি সাপেক্ষতাদিদোষাসম্ভাবনা প্রদর্শিতাকরে দ্রষ্টব্যা। অতএব শ্রীভগবতঃ সাক্ষাৎপ্রীতিস্বরূপস্যাপি ভক্ত্যেকপ্রীণনীয়ত্বমাহ পঞ্চমে। যৎপ্রীণনাদ্ বর্হিষি দেবতির্য্যঙ্মনুষ্যবীরুত্তৃণমাবিরিঞ্চ্যাৎ। প্রীয়েত সদ্যঃ স হি বিশ্বজীবঃ প্রীতিঃ স্বয়ং প্রীতিমগাদ্গয়স্যেতি। অত্র প্রীতিঃ সুখরূপোঽপীত্যর্থঃ। নিত্যং সন্ধ্যাত্রয় ইতি যথাবিধি ত্রৈকালিকপূজাবিধানং গময়তীতি জ্ঞেয়ং, যৎ কর্ম্মভির্যত্তপসা জ্ঞানবৈরাগ্যতশ্চ যদিত্যাদৌ সর্ব্বং মদ্ভক্তিযোগেন মদ্ভক্তো লভতেঽঞ্জসা। স্বর্গাপবর্গং মদ্ধাম কথঞ্চিদ্ যদি বাঞ্ছতীত্যাদিকঞ্চ। ভক্তিশ্চেয়ং শ্রীগুরূপদিষ্টমন্ত্রবতী ভক্তিশাস্ত্রোক্তবিধ্যনুসারিণী কায়বাঙ্মানসীয়া ত্রিবিধানুগতিরুচ্যতে। সাচ ভগবত্তদ্ভক্তকৃপাপেক্ষয়া কায়াদিবৃত্তিতাদাত্ম্যেনাবির্ভবতি সাধকেষ্বিতি জ্ঞেয়ং। তল্লক্ষণঞ্চোক্তং গারুড়ে। বিষ্ণুভক্তিং প্রবক্ষ্যামি যয়া সর্ব্বমবাপ্যতে। যথা ভক্ত্যা হরিস্তুষ্যেত্তথা নান্যেন কেনচিদিত্যুক্ত্বাহ ইত্যেষ বৈ ধাতুঃ সেবায়াং পরিকীর্ত্তিতঃ। তস্মাৎ সেবা বুধৈঃ প্রোক্তা ভক্তিঃ সাধনভূয়সীতি। অত্র যয়া সর্ব্বমবাপ্যত ইত্যেব তটস্থলক্ষণং। তত্র কর্ম্মজ্ঞানাদিমিশ্রত্বে সকামনিষ্কামত্বাভ্যাং সালোক্যাদিকং তথা তত্তদমিশ্রত্বে সত্যেব প্রেমবৎপার্ষদত্বলক্ষণং মোক্ষফলং সাধয়তি সা পরমস্বতন্ত্রশীলা শ্রীভক্তিঃ। ক্বচিত্তু বিনাপি কর্ম্মাদিযোগং ভক্তেচ্ছয়া স্বর্গাপবর্গাদিকমপীতি জ্ঞেয়ং। যৎকর্ম্মভির্যত্তপসা জ্ঞানবৈরাগ্যতশ্চ যদিত্যাদৌ সর্ব্বং মদ্ভক্তিযোগেন মদ্ভক্তো লভতেঽঞ্জসা। স্বর্গাপবর্গং মদ্ধাম কথঞ্চিদ্ যদি বাঞ্ছতীত্যেকাদশে শ্রীভগবদুক্তেঃ। তস্মাদ্ভক্তিরেব শ্রীভগবদনুভবে মুখ্যং সাধনং সাধনভূয়সীত্যুক্তে র্নতুজ্ঞানাদিকং রসাস্বাদে রসনাবজ্জ্ঞেয়ং নতু চক্ষুরাদীন্দ্রিয়বদিতি অতস্তয়ৈব কেবলয়া মোক্ষাদিপুরুষার্থলাভোঽপি শ্রূয়তে যথা শ্রীদশমে শ্রীমদুদ্ধবগীতপঞ্চকে। কেমাঃস্ত্রিয় ইত্যাদৌ নন্বীশ্বরোঽনুভ-

---

নিরন্তর তাঁহারই নামসঙ্কীর্ত্তনে তৎপর, তাঁহারই শ্রীচরণারবিন্দ ধ্যানে উৎসবময়। তাঁহারই কথামৃত শ্রবণপুটে পান করিতে সমুল্লাসী ও শ্রীবিগ্রহাদিতে তাঁহারই স্বরূপভূত সৌন্দর্য্য

Scanned by TapScanner

তৎকথাশ্রবণোল্লাসী ভৃশং তদ্রূপদর্শকঃ।
এবঞ্চেন্নিরপেক্ষোঽপি সাপেক্ষো বা সমাহিতঃ।

জতোঽবিদুষোঽপি সাক্ষাচ্ছ্রেয়স্তনোত্যগদরাজইবোপযুক্ত ইতি। মোক্ষধর্ম্মে চ। যা বৈ সাধনসম্পত্তিঃ পুরুষার্থচতুষ্টয়ে। তয়া বিনা তদাপ্নোতি নরো নারায়ণাশ্রয় ইতি। এতএবাত্র ভজেদ্ভক্ত্যেতি বিধিপ্রয়োগঃ সাধু সঙ্গচ্ছত এব তদ্বিনাভূতসাধনান্তরবৈফল্যশ্রুতেঃ। স্বরূপলক্ষণঞ্চাস্য সেবা, সা হি শ্রোত্রাদীন্দ্রিয়বৃত্তিভিঃ শ্রীভগবৎসম্বন্ধিন্যেবোপাসনা স্বরূপশক্তিবৃত্তিরূপেতি পরমপ্রবলা চিত্তশুদ্ধ্যাদিকমনপেক্ষ্যৈব প্রবর্ত্ততে নতু জ্ঞানাদিবত্তদপেক্ষয়া। ততশ্চ সদসদ্বাসনোদয়ক্ষয়ৌ ততএব স্বতন্ত ইত্যাভিপ্রেত্য সিদ্ধবন্নির্দ্দেশেন সাধকং প্রথমতো বিশিনষ্টি দুর্ব্বাসনাং পরিত্যজ্য সদা সদ্বাসনাযুত ইতি। সদ্বাসনাত্র ভক্তিবাসনা সাচ দ্বিবিধা প্রাক্তন্যাধুনিকী চেতি। তদ্যোগারম্ভ এব হি দুর্ব্বাসনাত্যাগঃ স্বরূপত এবাভূদিত্যেবংরূপঃ পরিত্যজ্যেত্যত্র পরিশব্দার্থো জ্ঞেয়ঃ। তথাচোক্তং ষষ্ঠে।

তৈস্তান্যঘানি পূয়ন্তে তপোদানব্রতাদিভিঃ। নাধর্ম্মজং তদ্ধৃদয়ং তদপীশাঙ্ঘ্রি সেবয়েতি। যোগবাশিষ্ঠে চ। মানসীর্বাসনাঃ পূর্ব্বং ত্যক্ত্বা বিষয়বাসনাঃ। মৈত্র্যাদিবাসনা রাম। গৃহাণামলবাসনা ইতি। অত্রামলবাসনৈব ভক্তিবাসনেতি জ্ঞেয়ং। অতএব সদেতিপদং সদ্বাসনাবৈশিষ্ট্যার্থমেবাত্র প্রযুক্তং তদ্বৈশিষ্ট্যস্য তু সর্ব্বানর্থমূলাবিদ্যা-পর্য্যন্তহরত্বশ্রবণাৎ। তৎক্রমশ্চ শ্রবণোপলক্ষিততয়া শ্রীসূতেনৈব দর্শিতো যথা প্রথমে। শৃণ্বতাং স্বকথাঃ কৃষ্ণঃ পুণ্যশ্রবণকীর্ত্তন। হৃদ্যন্তঃস্থো হ্যভদ্রাণি বিধুনোতি সুহৃৎ সতাং। নষ্টপ্রায়েষ্বভদ্রেষু নিত্যং ভাগবতসেবয়া। ভগবত্যুত্তমশ্লোকে ভক্তির্ভবতি নৈষ্ঠিকী। তদা রজস্তমোভাবাঃ কামলোভাদয়শ্চ যে। চেত এতৈরনাবিদ্ধং স্থিতং সত্ত্বে প্রসীদতি। এবং প্রসন্নমনসো ভগবদ্ভক্তিযোগতঃ। ভগবত্তত্ত্ববিজ্ঞানং মুক্তসঙ্গস্য জায়তে। ভিদ্যতে হৃদয়গ্রন্থিশ্ছিদ্যন্তে সর্ব্বসংশয়াঃ। ক্ষীয়ন্তে চাস্য-কর্ম্মাণি দৃষ্টএবাত্মনীশ্বর ইতি। নৈষ্ঠিকী

মাধুর্য্যানুভবে আসক্ত হইবেন। এবম্ভূত সাধক যদি নিষ্কাম হইয়া অথবা সকাম হইয়াও যদি তাহার শ্রীচরণে একাগ্র চিত্ত হয়েন তাহা হইলে সেই কালে স্বয়ং ভগবান

Scanned by TapScanner

গুর্ব্বাজ্ঞামননাসক্তো গুরুদেবাত্মকোহনিশং।
তদা প্রীতমনাঃ কৃষ্ণো নিরপেক্ষায় সাদরং।

নিশ্চলেত্যর্থঃ। ততশ্চ শুদ্ধভক্ত্যধিকারতঃ প্রাগবস্থায়াং স্বে স্বেহধিকারে যা নিষ্ঠা স গুণঃ পরিকীর্ত্তিত ইত্যুক্তরীত্যা স্বাধিকারানুসারাদীশ্বরাজ্ঞাবুদ্ধ্যা স্বধর্ম্মাচারপরঃ স্যাদিত্যাশয়েনাহ কায়েনেত্যাদি। কায়িকাদিব্যাপারত্রয়েণ, বর্ণাশ্রমিণাং স্বস্ববর্ণাশ্রম প্রতিচোদিতোহর্থঃ স্বধর্ম্ম উচ্যতে শ্রীভগবদুপাসনঞ্চ নির্ব্বিশেষেণ, যদুক্ত শ্রীভগবতোদ্ধবং প্রতি। ভিক্ষোর্ধর্ম্মঃ শমোহহিংসা তপঈক্ষা বনৌকসামিত্যাদৌ সর্ব্বেষাং মদুপাসনমিতি। তথা সার্ব্ববর্ণিকস্বধর্ম্মকথনপ্রসঙ্গে শ্রীনারদেন। শ্রবণং কীর্ত্তনঞ্চাস্যেত্যাদি। এবঞ্চাকরণে তু মুখবাহূরুপাদেভ্যইত্যাদৌ যএষাং পুরুষং সাক্ষাদাত্মপ্রভবমীশ্বরং। ন ভজন্ত্যবজানন্তি স্থানভ্রষ্ঠাঃ পতন্ত্যধঃ। ন মাং দুষ্কৃতিনো মূঢ়া ইত্যাদৌ দোষশ্রবণাত্তস্য নিত্যত্বমপীতি জ্ঞেয়ং। তৎপরং তদাসক্তং মানসং যস্য স তদেকনিষ্টচেতা ইত্যর্থঃ। দুর্ব্বাসনাত্যাগে তু রাগদ্বেষাদ্যপারতন্ত্র্যেণ বিবেকবুদ্ধিবশাত্তথাত্বং সম্ভবতীতি ভাবঃ। শ্রীভগবদুপাসনালক্ষণস্বধর্ম্মপরত্বে লিঙ্গং দর্শয়ং স্তদেব স্পষ্টয়তি যথাবিধীত্যাদিনা। পঞ্চরাত্রাদিশাস্ত্রোক্তবিধিক্রমানুসারেণেতি তদর্থঃ। অতএব ভজেদ্ভক্ত্যেত্যনেনৈকবাক্যতাপ্যস্য সুষ্ঠু সঙ্গচ্ছত ইত্যবধেয়ং। এবঞ্চ তাদৃশস্বধর্ম্মস্যাপি ভগবদ্ভক্ত্যেকফলত্বং যথা স্যাৎ তথাহ শ্রীভগবান্ শ্রীমদুদ্ধবংপ্রতি। স্বধর্ম্মস্থো যজন্ যজ্ঞৈরনাশীঃকাম উদ্ধব। ন যাতি স্বর্গনরকৌ যদ্যন্যন্ন সমাচরেৎ। অস্মিল্লোকে বর্ত্তমানঃ স্বধর্ম্মস্থোহনঘঃ শুচিঃ। জ্ঞানং বিশুদ্ধমাপ্নোতি মদ্ভক্তিঞ্চ যদৃচ্ছয়েতি। তত্র স্বামিপাদা আহুঃ, অনাশীঃকামোহফলকামঃ। অন্যন্নিষিদ্ধং। নরকযানং হি দ্বিধৈব ভবতি বিহিতাতিক্রমাদ্বা নিষিদ্ধাচরণাদ্বা। অতঃ স্বধর্ম্মস্থত্বান্নিষিদ্ধবর্জ্জনাচ্চনরকং ন যাতি। অফলকামত্বাৎ ন স্বর্গমপীতি। তত্রাফলকামত্বং কেবলেশ্বরাজ্ঞাবুদ্ধ্যা কুর্ব্বাণত্বং। তত্র ভক্তসঙ্গে তু তৎসন্তোষময়ত্বং। অতো যদৃচ্ছয়েতি পূর্ব্ববদ্ ভক্তসঙ্গতৎকৃপালক্ষণং ভাগ্যং বোধয়তীতি শ্রীমজ্জীবপাদাঃ। অত্র স্বধর্ম্মসহায়ত্বমজাতশ্রদ্ধস্য শুদ্ধভক্তাবনধিকারিত্বাদিত্যাদ্যাকরে

শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেব প্রীতমনা হইয়া সেই নিষ্কাম ভক্তকে সমাদর করিয়া নিজচরণারবিন্দে প্রেমলক্ষণ ভক্তি দান করিয়া থাকেন এবং সকাম ভক্তকে তাহার কামনানুসারে সর্ব্বোৎকৃষ্ট

Scanned by TapScanner

নিজপাদাম্বুজে প্রীতিং দদাতি প্রেমলক্ষণাং।
সাপেক্ষায় যথাকাম্যং দদাতি বরমুত্তমং।
নান্যথা জায়তে সিদ্ধিঃ কোটিসংখ্যজপাদিভিঃ।

দ্রষ্টব্যং। সুসাধকঃ পঞ্চরাত্রাদ্যুক্তবিধিনা শ্রীভগবদারাধক ইত্যর্থঃ। অতএব সুখীতি তাদৃশভক্তিবলেন শ্রীভগবদনুভবসুখলাভাদিতি ভাবঃ। এবংক্রমেণ ভজতা শ্রীভগবত্তং তদ্ভক্তিসাধনানুক্রমবতাপ্যবশ্যম্ভাব্যমিত্যেবন্বিবক্ষয়া বিশিনষ্টি তচ্ছব্দাদিপদচতুষ্টয়েন তন্নামেত্যাদিনা। তত্রত্যতচ্ছব্দচতুষ্টয়েন প্রস্তুতঃ শ্রীভগবানেক এব সমসম্বন্ধিতয়া পরামশনীয়ঃ। তথাভ্যাসেন তু তত্তদঙ্গচতুষ্টয়স্য প্রত্যেকং তদেকপরত্বমেব বোধিতং। এবঞ্চাভীক্ষ্নমিতি ভৃশমিতি চ পদদ্বয়ং সর্ব্বত্রানুসন্ধেয়ং। অথচ তস্য শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবস্য কৃষ্ণং ভজেদিত্যনেন তস্যৈব পূর্ব্বং প্রস্তুতত্বাৎ। যানি নামানি প্রসিদ্ধানি সহস্রনামস্তোত্রাদৌ তদেকান্তভক্তবৃন্দে চ, তেষামন্যতমে নিরতঃ শ্রবণকীর্ত্তনস্মরণাদিরূপাতিশয়েনাসক্ত ইত্যর্থঃ। এবঞ্চ তন্নামাসক্ত্যা বিশুদ্ধে চেতসি যত্তদীয়চরণারবিন্দযুগলস্য মননং সর্ব্বোৎকৃষ্টত্বেনাবধারণং তদেবোৎসবঃ পরমানন্দহেতুর্যস্য স তথোক্ত ইত্যর্থঃ। ততশ্চ তৎপ্রসঙ্গস্য শ্রবণে শ্রোত্রেন্দ্রিয়দ্বারা স্পর্শমাত্রে উল্লাসঃ প্রীতিনিবন্ধনহৃদ্বিকাশরূপরুচিস্তদ্বানিত্যর্থঃ। ততশ্চ তদ্রূপদর্শকো ধ্যানাদ্যতিশয়েন তদীয়শ্রীবিগ্রহস্য পরমাপূর্ব্বসৌন্দর্য্যাদ্যনুভবী স্যাদিত্যর্থঃ। আত্মাবা-অরে দ্রষ্টব্য-ইত্যাদিশ্রুতেঃ গুরুশুশ্রূষয়া ভক্ত্যা সর্ব্বলাভার্পণেন চ। সঙ্গেন সাধুভক্তানামীশ্বরারাধনেন চ।শ্রদ্ধয়া তৎকথানাঞ্চ কীর্ত্তনৈর্গুণকর্ম্মণাং। তৎপদাম্বুরুহধ্যানাত্তল্লিঙ্গেক্ষার্চ্চনাদিভিঃ। হৃদি সর্ব্বেষু ভূতেষু ভগবানাস্ত ঈশ্বরঃ। ইতি ভূতানি মনসা কামৈস্তৈঃ সাধু মানয়েদিতি সপ্তমোক্তশ্রীনারদবাক্যস্মরণাচ্চ। এবঞ্চেদিতি। এবং দর্শিতলক্ষণো ভক্তো যদি নিরপেক্ষো নিষ্কামোঽপি তথা সাপেক্ষঃ সকামো বা সমাহিতঃ শ্রীভগবত্যেকাগ্রচিত্তো ভবতীত্যন্বয়ঃ। অত্র যদীত্যসন্দেহে সন্দেহবচনং যদি বেদাঃ প্রমাণং স্যুরিতিবৎ। তথাচোক্তং শ্রীভগবতা, ন কিঞ্চিৎ সাধবো ধীরা ভক্তা হ্যেকান্তিনো মম। বাঞ্ছন্ত্যপি ময়া দত্তং কৈবল্যমপুনর্ভবং।

বর প্রদান করেন অন্যথা কোটিসংখ্যক জপ প্রভৃতির দ্বারাতে ও মন্ত্র সিদ্ধি লাভ করিতে পারে না।

Scanned by TapScanner

নৈরপেক্ষ্যং পরং প্রাহুর্নিঃশ্রেয়সমনল্পকং। তস্মান্নিরাশিষো ভক্তির্নিরপেক্ষস্য মে ভবেদিতি। শ্রীকপিলদেবেনাপি। সালোক্যসার্ষ্টীত্যাদৌ দীয়মানং ন গৃহ্নন্তি বিনা মৎসবেনং জনা ইতি নৈকাত্মতামিত্যাদি চ অতঃ সাপেক্ষো বেতি বাশব্দেন কটাক্ষিতং। তদুক্তং। প্রোক্তেন ভক্তিযোগেন ভজতো মা সকৃন্মুনেঃ। কামা হৃদয্যা নশ্যন্তি সর্ব্বে হৃদি ময়ি স্থিতে। ভিদ্যতে হৃদয়গ্রন্থিরিত্যুক্তা তস্মান্মদ্ভক্তিযুক্তস্য যোগিনো বৈ মদাত্মনঃ। ন জ্ঞানং ন চ বৈরাগ্যং প্রায়ঃ শ্রেয়ো ভবেদিহ। যৎকর্ম্মভিরিত্যাদৌ সর্ব্বং মদ্ভক্তিযোগেন মদ্ভক্তো লভতেঽঞ্জসা। স্বর্গাপবর্গং মদ্ধাম কথঞ্চিদ্ যদি বাঞ্ছতীতি। ততশ্চ সমাহিত ইতি সালম্বনসমাধিরেবোক্তস্তস্যৈব সৌকর্য্যাপেক্ষয়া নির্বীজতোঽপি বলবত্তাপ্রতীতেঃ। পরমানন্দমূর্ত্তিকশ্রীভগবদ্ধ্যানময়ো হি স ইত্যবগন্তব্যং। তদুক্তং তৃতীয়ে তেনৈব। হৃতাত্মনো হৃতপ্রাণাংশ্চ ভক্তিরনিচ্ছতো মে গতিমণ্বীং প্রযুঙ্‌ক্তে ইতি। অতস্তদেবোপক্ষিপ্তং, যোগস্য লক্ষণং বক্ষ্যে সবীজস্যেতি। ক্বচিচ্চ সম্প্রজ্ঞাতবদসম্প্রজ্ঞাতনাম্নি সমাধাবপি শান্তভক্তানাং শ্রীভগবদুপলব্ধিঃ শ্রূয়তে যথা রসামৃতসিন্ধৌ শান্তরতিভেদস্য সমাখ্যস্যোদাহরণে। সমাধৌ যোগিনস্তস্মিন্নসম্প্রজ্ঞাতনামনি। লীলয়া ময়ি লব্ধেঽস্য বভূবোৎকম্পিনী তনুরিত্যত্র। তস্মাচ্চ ভগবৎসমাধিরয়ং সর্ব্বতো মুখ্যএব জ্ঞানযোগাদ্যবান্তরব্যাপারশ্রীভগবদ্ভক্ত্যেকোপাদানত্বাদিত্যবধেয়ং। এবম্ভূতেঽপি সাধকে শ্রীমদ্‌গুরভক্তিমত্যেব শ্রীভগবানপি সদ্যএব প্রীণাতীত্যেবং বিমৃশ্যাহ গুর্ব্বাজ্ঞামননাসক্তো গুরুদেবাত্মকোঽনিশমিতি বিশেষণদ্বয়ং। শ্রীগুরুস্তাবদিহ দ্বিবিধঃ শিক্ষয়িতা দীক্ষয়িতা চ। তত্রাদ্যঃ শ্রবণগুরুশ্চ ভবতি, তস্মাদ্‌গুরুং প্রপদ্যেত জিজ্ঞাসুঃশ্রেয় উত্তমমিত্যাদ্যুক্তেঃ। তথা ভজনশিক্ষাগুরুশ্চ, তত্র ভাগবতান্ ধর্ম্মান্ শিক্ষেদ্ গুর্ব্বাত্মদৈবত ইত্যাদ্যুক্তেঃ। অনয়োরেকত্বং প্রায়িকমেব কিন্তু কামক্রোধাদিযুক্তোঽপি কৃপণোঽপি বিষাদবান্। শ্রুত্বা বিকাশমায়াতি স বক্তা পরমো গুরুরিত্যেবং ব্রহ্মবৈবর্ত্তোক্তগুরোরভাবাৎ শাস্ত্রযুক্তিভেদবুভুৎসয়া বহূনপ্যাশ্রয়ন্তে কেচিদিত্যাহুঃ। মন্ত্রগুরুস্ত্বেকএব। তত্র শাস্ত্রীয়জ্ঞানোৎপত্ত্যর্থং শ্রবণগুরোস্তথা শিক্ষাগুরো স্তদ্দর্শিত ভগবদ্ভজনপ্রকারেণ ভগবদ্ধর্ম্মজ্ঞানার্থং তদনুগ্রহেণ মনস্থৈর্য্যশীঘ্রার্থঞ্চাবশ্যকত্বং জ্ঞেয়ং, আচার্য্যবান পুরুষো বেদেতি যস্য দেবে পরা ভক্তির্যথা দেবে তথা গুরাবিত্যাদিশ্রুতেশ্চ। তস্মান্মন্ত্রগুরোরাবশ্যকত্বং কি বক্তব্যমিতি জ্ঞেয়ং। অথ তাদৃশগুর্ব্বাজ্ঞাভঙ্গে

মহাপ্রত্যবায়সম্ভবাদাহ গুর্ব্বাজ্ঞেত্যাদি। তথা তাদৃশসেবয়া শ্রীভগবানত্যন্তং সন্তুষ্যতীত্যাশয়েনাহ। গুরুদেবাত্মক ইতি গুরুরেব দেবো নিজেষ্টদৈবততয়া সেব্যঃ তথাত্মা পরমপ্রেষ্ঠশ্চ যস্য স শশ্বদ্‌গুরুসেবানিরত ইত্যর্থঃ। অতএবোক্তং। যদ্যপি শরণাপত্ত্যৈব সর্ব্বং সিদ্ধ্যতি তথাপি বৈশিষ্ট্যলিপ্সুঃ শক্তশ্চেৎ ভগবচ্ছাস্ত্রোপদেষ্টৃণাং তন্মন্ত্রোপদেষ্টৃণাম্বা নিত্যমেব বিশেষতঃ সেবাং কুর্য্যাৎ। তৎপ্রসাদো হি স্বস্বনানাপ্রতীকারদুস্ত্যজানর্থহানৌ পরমভগবৎপ্রসাদসিদ্ধৌ চ মূলং। পূর্ব্বত্র যথা সপ্তমোক্তশ্রীনারদবাক্যং। অসঙ্কল্পাজ্জয়েৎকামং ক্রোধং কাম বিবর্জ্জনাদিত্যাদৌ এতৎ সর্ব্বং গুরৌ ভক্ত্যা পুরুষো হ্যঞ্জসা জয়েৎ। যস্য সাক্ষাদ্ভগবতি জ্ঞানদীপপ্রদে গুরৌ মর্ত্ত্যাসদ্ধীঃ শ্রুতং তস্য সর্ব্বং কুঞ্জরশৌচবদিতি। পরত্রবামনকল্পোক্তব্রহ্মবাক্যং। যো মন্ত্রঃ স গুরুঃ সাক্ষাদ্ যো গুরুঃ স হরিঃ স্বয়ং। গুরুর্যস্য ভবেত্তুষ্টস্তস্য তুষ্টো হরিঃ স্বয়মিত্যাদি। নন্বেবং সত্যপি কিংস্যাদিত্যপেক্ষায়াং ভগবৎপ্রীত্যা মহাফলসিদ্ধিমন্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং দর্শয়তি তদা প্রীতমনাঃ কৃষ্ণ ইত্যাদিনা। তদেতদাহ শ্রীভগবানপি। নাহমিজ্যাপ্রজাতিভ্যাং তপসোপশমেন বা। তুষ্যেয়ং সর্ব্বভূতাত্মা গুরুশুশ্রূষয়া যথেতি। নিরপেক্ষায় নিষ্কামভক্তায়। যদ্যপি কেবলং নিষ্কামত্বন্তু ন সম্ভবতি যদ্যদ্ধি কুরুতে জন্তুস্তত্তৎ কামস্য চেষ্টিতমিত্যুক্তেঃ তথাপি ভক্তিমাত্রকামানাং ভক্ত্যৈব পুনস্তৎপ্রীণনং স্যাত্তদেকজীবনত্বাত্তস্যা ইতি জ্ঞেয়ং। সাদরমিতি যে যথা মামিত্যাদি স্বপ্রতিজ্ঞাস্মরণাদিতিভাবঃ। নিজপাদাম্বুজ ইতি ভক্তেচ্ছাময়ত্বাৎ প্রেমলক্ষণাং প্রীতিং সাধ্যরূপাং ভক্তিং দদাতি পরমপুরুষার্থরূপত্বাত্তামেব তস্মৈ প্রাণসর্ব্বস্বীকৃত্য সমর্পয়তি নত্বন্যৎ কিঞ্চিদিত্যর্থঃ। এবমেবোক্তং শতপথশ্রুতৌ। স হোবাচ যাজ্ঞবল্ক্যস্তৎ পুমানাত্মহিতায় প্রেম্ণাহরিং ভজেদিতি। প্রেম্ণাপ্রীতিমাত্রকামনয়া যদাত্মহিতং তস্মৈ হরিং ভগবন্তং ভজেদিতি তদর্থঃ। একাদশে চ। মামেব নৈরপেক্ষ্যেণ ভক্তিযোগেন বিন্দতি। ভক্তিযোগং স লভত এবং পূজয়েত মামিতি। অত্র তাদৃশভক্তেঃ স্বাভাবিকবৃত্তিত্বাভিব্যক্ত্যর্থমেব প্রীতিশব্দেনাভিধানং জ্ঞেয়ং। তদুক্তঞ্চ কাপিলেয়ে। দেবানাং গুণলিঙ্গানামানুশ্রবিককর্ম্মণাং। সত্ব এবৈকমনসো বৃত্তিঃ স্বাভাবিকী তু যা। অনিমিত্তা ভাগবতী ভক্তিঃ সিদ্ধেগরীয়সীতি। অত্র বৃত্তিস্তদানুকূল্যাদ্যাত্মকোল্লাসময়ো জ্ঞানবিশেষঃ সা চ ভাগবতী ভক্তিঃ প্রীতিরিত্যর্থঃ। প্রীতিসম্বন্ধাদেবান্যস্যা ভক্তেরপি স্বাভাবিকত্বং স্যাৎ। তস্মাদ্বৃত্তিশব্দেন প্রীতিরেবাত্র গ্রাহ্যেতীতি সন্দর্ভঃ। যশ্চ সাপেক্ষস্তাদৃশভক্ত্যুপকরণত্বেন

Scanned by TapScanner

রৌগ্যং জায়তে কেন ক্ষিণোতি বাসনাং কুতঃ।
যতঃ সিদ্ধিমবাপ্নোতি সর্ব্বকল্যাণসাধিকাং।।

কথঞ্চিদপ্যন্যৎ কিঞ্চিদপেক্ষতে তদা তস্মৈ তাদৃশকামনামাত্রসম্পূর্ত্তয়ে উত্তমং সর্ব্বোৎকৃষ্টং বরমভীপ্সিতফলং দদাতীত্যর্থঃ। তস্যোৎকর্ষশ্চ তাদৃশপ্রীতিপর্য্যবসায়িত্বাপেক্ষয়া বেদিতব্যঃ। সত্যং দিশত্যর্থিতমর্থিতো নৃণামিত্যাদৌ স্বয়ং বিধত্তে ভজতামনিচ্ছতামিচ্ছাপিধানং নিজপাদপল্লবমিত্যাদ্যুক্তেঃ। অতঃ সাধ্বেবোক্তং স্বর্গাপবর্গং মদ্ধাম কথঞ্চিদ্ যদি বাঞ্ছতীতি। সর্ব্বত্র ভক্তিসদ্ভাবে তৎফলং ন ব্যভিচরতি নেহাভিক্রমনাশোঽস্তীত্যাদ্যুক্তেরিত্যভিপ্রায়ঃ। অথ ব্যতিরেকেণাপি ভক্তেরেব সিদ্ধিহেতুত্বং দর্শয়ন্নাহ নান্যথা জায়তে সিদ্ধিরিত্যাদিনা। সিদ্ধিশ্চাত্রান্তঃকরণকামাদিদোষক্ষয়কারিপরমানন্দপরমকাষ্ঠাগামিশ্রীভগবৎস্ফূর্ত্তিরূপৈব জ্ঞেয়া। সা অন্যথা ভক্তিব্যতিরিক্তসাধনান্তরৈর্নৈতি কিং বক্তব্যং অধিকাধিকজপহোমার্চ্চনাদিভিরপি নেত্যর্থঃ। সর্ব্বেষামপি সাধনান্তরাণাং প্রাণপ্রদত্বাদ্ভক্তেরিতিভাবঃ।

পূর্ব্বং বৈরাগ্যবাসনানাশয়োঃ প্রাগুক্তসিদ্ধিং প্রত্যানুগুণ্যমেব দর্শিতং সম্প্রতি তয়োশ্চোৎপত্তিং প্রতি হেতুং পৃষ্টস্তদুত্তরং শ্লোকপঞ্চকেনাহ। তত্রাদ্যেন হেতুদ্বয়প্রশ্নমনূদ্য তদুপযোগং দর্শয়তি বৈরাগ্যমিতি। বৈরাগ্যং পূর্ব্বমিহৈব লক্ষিতং। তচ্চ কেন হেতুনা জায়তে সত্তাংলভতে কুতো বা হেতোর্বাসনাং ক্ষিণোতি সমূলং নাশয়তীত্যর্থঃ। বৈরাগ্যমেবাত্র কর্ত্তৃপদং, বৈরাগ্যং বাসনাশৌন্যমিত্যেবং লক্ষিতচরত্বাদিতি ভাবঃ। ভগবদ্ভক্তিমূলকত্বে যুক্তরূপস্যৈব তস্য কথঞ্চিদপি স্বাতন্ত্র্যমত্রেতি রহস্যং। বাসনাপ্যত্র দুষ্কর্ম্মাশয়রূপৈব গ্রাহ্যা ক্ষয়ার্হত্বেনোক্তেঃ কর্ম্মত্যাগবিধৌ দুষ্কর্ম্মপ্রত্যাসত্তিবদিতি বোধ্যং। ক্ষিণোতীতি সকর্ম্মকোঽয়ং ধাতুরন্তর্ভাবিতণিজর্থত্বাৎ প্রযুক্তঃ ক্ষীণবান্‌কামং বৈষ্ণব ইতি

পূর্ব্বলক্ষিত বৈরাগ্য কোন কারণ অবলম্বনে সমুৎপন্ন হয় এবং সেই বৈরাগ্যই বা কি কারণে জীবের বাসনাক্ষয়ে হেতু হয়। যে বাসনাক্ষয়হেতুক জীব সর্ব্বমঙ্গলসাধিকা সিদ্ধি লাভ করে। এস্থলে সিদ্ধি শব্দে অন্তঃকরণের কামাদি সর্ব্বদোষক্ষয়কারিণী স্বভাবতঃ পরমানন্দময়ী শ্রীভগবৎ স্ফূর্ত্তিকে বুঝিতে হইবে।

Scanned by TapScanner

সন্নদ্ধা বৈষ্ণবে শাস্ত্রে গুরুবাক্যে চ সাধবঃ।
সাধুসঙ্গেন শাস্ত্রোক্ত্যা গুরুভক্তিঃ সুনিষ্ঠিতা।।

যৎপাদসেবাভিরুচিস্তপস্বিনামশেষজন্মোপচিতং মলং ধিয়ঃ। সদ্যঃ ক্ষিণোতীত্যাদিবজ্জ্ঞেয়ঃ। অথার্দ্ধেন তদুপযোগ মাহ যত ইতি সহেতুকবৈরাগ্যজনিতদুর্ব্বাসনাক্ষয়াদিত্যর্থঃ। সিদ্ধিশ্চাত্র প্রাগুক্ত শ্রীভগবদ্বিস্ফুর্ত্তিরূপৈব মন্তব্যা সর্ব্বকল্যাণসাধিকামিত্যনেন বৈশিষ্ট্যদ্যোতনাৎ। নহি তাদৃশসিদ্ধিবিশেষাদন্যত্র নিখিলশ্রেয়ঃসাধনত্বং সম্ভবতীতি সুধীভিরূহ্যং।

অথ তত্রোত্তরং বদন্নাদৌ সাধুসামান্যং লক্ষয়তি সন্নদ্ধাইত্যর্দ্ধেন। বৈষ্ণবে বিষ্ণ্বাখ্যশ্রীভগবত্তত্ত্বপ্রতিপাদকে শাস্ত্রে শ্রুতিস্মৃতিপুরাণপঞ্চরাত্রাদৌ, শাস্ত্রমত্র সমাখ্যাতং তদ্ভক্তিপ্রতিপাদকমিত্যুক্তেঃ। তথা গুরুবাক্যে ভগবদ্ভজনশিক্ষাদিময়ে তদুপদেশে যে সন্নদ্ধা দৃঢ়াসক্তাস্তএব সাধবস্তৎসামান্যবুদ্ধ্যা দ্রষ্টব্যা ইত্যর্থঃ। এতেন ভক্তিমাত্রে শ্রদ্ধাবন্তো হ্যমী সাধবঃ শুদ্ধভক্ত্যধিকারিণ এবেতি দর্শিতং। অতএব শ্রদ্ধাং ভাগবতে শাস্ত্রেঽনিন্দামন্যত্র চৈব হীতি এবং ভাগবতান্ ধর্ম্মান্ শিক্ষেদ্ গুর্ব্বাত্মদৈবত ইত্যাদিনা ভাগবতধর্ম্মোত্থশুদ্ধভক্ত্যেকনিষ্ঠত্বং শ্রীপ্রবুদ্ধোক্তমেবাত্র প্রমাণতয়া দ্রষ্টব্যং। শ্রদ্ধা নাম শাস্ত্রার্থে শ্রীগুরুপদেশে চ বিশ্বাসঃ। সাতু সাস্ত্রার্থবিনিশ্চয়স্যৈবাঙ্গং নতু সাক্ষাদ্ভক্তেঃ শ্রবণকীর্ত্তনাদিরূপায়াস্তস্যাস্ততঃ পরমশক্তিসম্পন্নত্বাৎ। কিন্তু কর্ম্মণ্যর্থিসমর্থবিদ্বত্তাবচ্ছুদ্ধভক্তাবধিকারিবিশেষণমেব সেত্যতস্তদ্‌বিশেষণত্বেনৈবোদ্দিষ্টা শ্রীভগবতা শ্রীমদেকাদশে, যদৃচ্ছয়া মৎকথাদৌ জাতশ্রদ্ধস্তু যঃ পুমানিতি। তদ্বিবৃতিবাক্যে চ, জাতশ্রদ্ধো মৎকথাস্বিতি চ। শ্রীগীতাসু। যোগিনামপি সর্ব্বেষাং মদ্গতেনান্তরাত্মনা। শ্রদ্ধাবান ভজতে যো মাংস মে যুক্ততমো মত ইতি চ। অতএব তত্তারতম্যেনৈব তদ্বতামপি তারতম্যং স্যাৎ। এবঞ্চ যদৃচ্ছয়া জাতশ্রদ্ধ এবানন্যভক্তাবধিকারীত্যুচ্যতে। যদৃচ্ছাতু পরমনিরপেক্ষমহৎসঙ্গতৎকৃপোত্থসংস্কারবিশেষঃ। যদুক্তং রসামৃতসিন্ধৌ। যঃ কেনাপ্যতিভাগ্যেন জাতশ্রদ্ধোঽস্য সেবনে। নাতিসক্তো ন বৈরাগ্যভাগস্যামধি-

সাধুগণ বৈষ্ণবশাস্ত্রে ও গুরুবাক্যে বিশ্বাস সম্পন্ন হইয়া থাকেন। সাধুসঙ্গ ও শাস্ত্রোক্তি দ্বারায় গুরুভক্তি সুপ্রতিষ্ঠিত হয় পরে শ্রীভগবন্নিষ্ঠ শাস্ত্র সিদ্ধান্তে নরমাত্রেরই শ্রদ্ধা উৎপন্ন

Scanned by TapScanner

তন্নিষ্ঠশাস্ত্রসিদ্ধান্তে প্রতীতির্জায়তে নৃণাং।
তদ্বাক্যেন হি সংজ্ঞানং জায়তে তেন তত্ত্বতঃ।।

কার্য্যসাবিতি। এতদপেক্ষাতু তদ্ভক্তেরনন্যতাখ্যায়া বহিরন্তশ্চ সম্যক্প্রবৃত্ত্যর্থৈব জ্ঞেয়া তস্মান্নাস্ত্যেব সাপেক্ষতাদোষলেশোঽপি তস্মাদ্মদ্ভক্তিযুক্তস্য যোগিনো বৈ মদাত্মনঃ। ন জ্ঞানং ন চ বৈরাগ্যং প্রায়ঃ শ্রেয়ো ভবেদিহেত্যুক্তেরিতি। ননু সৎস্বপ্যেবম্ভূতেষু সাধুষু প্রকৃতে কিমায়াতমিত্যত্রাহ সাধুসঙ্গেনেত্যাদি। অত্র তেষামিতি বক্তব্যে পুনঃসাধুগ্রহণং স্বরূপপ্রতিপত্ত্যর্থং জ্ঞেয়ং। তৎপ্রকারশ্চ দর্শিতোঽন্যত্র যথা স্বজাতীয়াশয়ে স্নিগ্ধে সাধৌ সঙ্গঃ স্বতোবরে ইতি। ততশ্চ সমবাসনাঃ স্বস্মিন্ কৃপালুচিত্তাশ্চ যে সাধবস্তেষাং সঙ্গঃ প্রসঙ্গরূপা পরিচর্য্যারূপা চেতি দ্বিবিধা সেবা তেনেত্যর্থঃ। তত্রাদ্যা যথা, ন রোধয়তি মাংযোগ ইত্যাদ্যুক্ত্বা যথাবরুন্ধে সৎসঙ্গঃ সর্ব্বসঙ্গাপহো হি মামিত্যত্র। মামবরুন্ধে বশীকরোতীত্যর্থঃ। বশীকরণঞ্চ দ্বিরূপং মুখ্যগৌণভেদাৎ। তত্র মুখ্যং প্রেম্নৈব গোপিকাদৌ প্রসিদ্ধং। গৌণন্তু ফলান্তরদানোন্মুখীকরণত্বেনান্যথা দ্রষ্টব্যমিতি। দ্বিতীয়া সেবা যথা। মদ্ভক্তপূজাভ্যধিকেতি। তাদৃশসেবাসিদ্ধলক্ষণমাহ শ্রীধ্রুবঃ। তে ন স্মরন্ত্যতিতরাং প্রিয়মীশ মর্ত্ত্যং যে চান্বদঃ সুতসুহৃদ্গৃহবিত্তদারাঃ। যে ত্বব্জনাভ ভবদীয়পদারবিন্দসৌগন্ধ্যলুব্ধহৃদয়েষু কৃতপ্রসঙ্গা ইতি। অতস্তত্র বিধিবাক্যমপি শ্রূয়তে। ততো দুঃসঙ্গমুৎসৃজ্য সৎসুসজ্জেত বুদ্ধিমান্। সন্ত এবহি চ্ছিন্দন্তি মনোব্যাসঙ্গমুক্তিভিরিত্যাদৌ। তাদৃশসঙ্গস্য ভক্তিনিদানত্বমপ্যুক্তং শ্রীমুচুকুন্দেন, ভবাপবর্গো ভ্রমতো যদা ভবেজ্জনস্য তর্হ্যচ্যুত সৎসমাগমঃ। সৎসঙ্গমো যর্হি তদৈব সদ্গতৌ পরাবরেশে ত্বয়ি জায়তে মতিরিত্যাদিনা। অথাতো ব্রহ্মজিজ্ঞসেতিন্যায়েন চ তদ্গম্যতে। তচ্চ যুক্তমেব অনাদিকালতো ভগবদ্বিমুখানামন্যথা তদ্বিমুখকর্ম্মাদিভিস্তল্লাভাসম্ভবাপত্তেঃ। অতএবোক্তং মহাজনো যেন গতঃ স পন্থা ইত্যভিযুক্তৈঃ, শ্রুত্যাদিভিশ্চ, অন্যত্রধর্ম্মাদন্যত্রাধর্ম্মাদন্যত্রাস্মাৎ কৃতাকৃতাদন্যত্র ভূতাচ্চ ভব্যাচ্চেতি। যচ্চোক্তং তমেতমাত্মানং বেদানুবচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদিষন্তি যজ্ঞেন দানেন তপসানাশকেনেতিশ্রুতৌ তদপি তদানুগত্যেনৈব

হয়। গুরুবাক্য ও শাস্ত্রবাক্যের দ্বারায় তাহাদের দৃঢ়তর জ্ঞান জন্মিলে সেই জ্ঞান অনুসারে পরমার্থতঃ ভদ্রাভদ্র এবং বিশেষতঃ কোন্ বস্তু ত্যাজ্য ও কোন বস্তু গ্রাহ্য তাহা বিশেষভাবে

Scanned by TapScanner

ভদ্রাভদ্রং বিজানীতে ত্যাজ্যং গ্রাহ্যং বিশেষতঃ
ত্যজেত্ত্যাগকৃতাভ্যাসো গ্রাহ্যগ্রহণতৎপরঃ ।।

বোদ্ধব্যমিত্যাকরাদৌ মৃগ্যং। অথ তদবান্তরব্যাপারমপি তৎসাহিত্যেনাহ শাস্ত্রোক্তেতি নহি শাস্ত্রোপদেশং বিনা সা ভক্তিরৈকান্তিকীভবিতুমর্হতি। শ্রুতিস্মৃতিপুরাণাদিপঞ্চরাত্রবিধিং বিনা। ঐকান্তিকী হরের্ভক্তিরুৎপাতায়ৈব কল্পত ইত্যুক্তেঃ। তদেতচ্চ তাৎপর্য্যতো বিবৃত্য দর্শিতং শ্রীরসামৃতকৃচ্চরণৈঃ। ভক্তিরৈকান্তিকীবেয়মবিচারাৎ প্রতীয়তে। বস্তুতস্তু তথা নৈব যদশাস্ত্রীয়তেক্ষ্যত ইতি। শাস্ত্রমত্র বেদতদঙ্গাদ্যনাদিসৎপরম্পরাপ্রাপ্তমেব শাস্ত্রযোনিত্বাদিতি ন্যায়াৎ। তদবজ্ঞাময়ত্বাদৈকান্তিকীব সা গম্যতে নতু বস্তুতস্তথেতিভাবঃ। অতএবাহ গুরুভক্তিঃ সুনিষ্ঠিতেতি। গুরুরত্র স্বমন্ত্রদীক্ষাদ্যুপদেষ্টা শ্রীভগবাংশ্চ, আচার্য্যং মাং বিজানীয়াদিত্যাদ্যুক্তেঃ আচার্য্যচৈত্ত্যবপুষা স্বগতিং ব্যনক্তীত্যাদ্যুক্তেশ্চ। তদ্ভক্তিঃ সুনিষ্ঠিতা পরমৈকান্তিকত্বং প্রাপ্তা স্যাদিত্যর্থঃ। অথ কার্য্যদ্বারা তদৈকান্তিকত্বে লিঙ্গমাহ তন্নিষ্ঠেত্যাদিনা। তচ্ছব্দেনাত্র পূর্ব্বোদ্দিষ্টা ভক্তিঃ পরামৃশ্যতে তত্র নিশ্চয়েন তিষ্ঠতীতি তন্নিষ্ঠস্তন্মাত্রপ্রতিপাদনপরঃ শাস্ত্রসিদ্ধান্তস্তন্মীমাংসিতার্থ ইত্যর্থঃ। শাস্ত্রমত্র সমাখ্যাতং তদ্ভক্তিপ্রতিপাদক মিত্যুক্তদিশাত্র শাস্ত্রপদং বোদ্ধব্যং। তৎসিদ্ধান্তশ্চ শ্রদ্ধাভক্তিধ্যানযোগাদবৈহীতি যস্য দেবে পরা ভক্তির্যথা দেবে তথা গুরৌ। তস্যৈতে কথিতা হ্যর্থাঃ প্রকাশন্তে মহাত্মন ইত্যাত্মানমেব লোক উপসীতেতি আত্মা বা অরে দ্রষ্টব্যঃ শ্রোতব্যো মন্তব্যো নিদিধ্যাসিতব্যশ্চ মৈত্রেয়ীতি ভক্তিরস্য ভজনমিতি গুরুভক্ত্যা স মিলতি স্মরণাৎ সেব্যতে বুধৈরিতি। ভক্ত্যা মামভিজানাতীতি ভক্ত্যাহমেকয়া গ্রাহ্য ইত্যেবমাদিকঃ সর্ব্বত্র প্রসিদ্ধঃ। তত্র প্রতীতিঃ সুদৃঢ়নিশ্চয়ইত্যর্থঃ। তয়ৈব তেষাং তাদৃশভক্তিনিষ্ঠা জ্ঞাপ্যতেঽন্যথা তত্রারুচিবের স্যাদিতি ভাবঃ। ননু তেন বা কিংস্যাত্তেষামিত্যত্রাহ তদ্বাক্যেন হি সংজ্ঞানং জায়ত ইতি। হি অত্রাবধারণপরঃ। তাদৃশসিদ্ধান্তবাক্যেনৈব নতু তত্রান্যদস্তি সাধনমপেক্ষ্যমিতি ভাবঃ। সম্যগ্ জ্ঞানং সারাসারবিবেকচতুরা বুদ্ধিরিত্যর্থঃ। সাচ চিদচিদ্বস্তুবিবেকপর্য্যন্তাত্র গ্রাহ্য। শ্রীগীতাসু

জানিতে পারে। গ্রাহ্য বস্তুর গ্রহণ তৎপর হইয়া ত্যাজ্য বস্তুর ত্যাগ বিষয়ে অভ্যস্ত হইলে ক্রমে বিজ্ঞান সহিত জ্ঞান উৎপন্ন হয়। বিজ্ঞান শব্দে ভগবত্তত্ত্বের সাক্ষাদনুভব এবং জ্ঞান

Scanned by TapScanner

এবং সংজায়তে জ্ঞানং বিজ্ঞানসহিতং ততঃ।
তেন জ্ঞানেন সংচ্ছিন্না ভবেদ্দুর্ব্বাসনা ভৃশং।।

বুদ্ধির্জ্ঞানমসংমোহ ইত্যত্র ভেদেনোক্তেঃ। অথ তেনাপি বা জাতেন কিংস্যাদিত্যত্রাহ তেন তত্ত্বতঃ, ভদ্রাভদ্রং বিজানীত ইতি। তাদৃশবিবেকবতা জ্ঞানেন তত্ত্বতঃ স্বরূপযাথার্থ্যাভ্যাং ইদমত্র ভদ্রং শ্রেয়োরূপমিদস্তু তদ্বিপরীত মিত্যেবং বিবিচ্য নিশ্চয়ং করোতীত্যর্থঃ। অথ সামান্যতস্তাদৃশনিশ্চয়ে সত্যেব, ত্যাজ্যং গ্রাহ্যং বিশেষতো বিজানীত ইতি। তত্র প্রাকৃতাপ্রাকৃতত্বনির্ব্বিশেষেণ ভগবদসম্বন্ধিত্বে বস্তুমাত্রং ত্যাজ্যং হেয়ং তৎসম্বন্ধিত্বে গ্রাহ্যং পরমোপাদেয়মিত্যেবং বোদ্ধুং শক্নোতীত্যর্থঃ। বিশেষশ্চাত্র ভক্তিবাধকত্বাবাধকত্বরূপো ভেদো বোদ্ধব্যঃ। যদুক্তং শ্রীভগবতা। ধর্ম্মো মদ্ভক্তিকৃৎ প্রোক্তো জ্ঞানঞ্চৈকাত্ম্যদর্শনং। গুণেষ্বসঙ্গো বৈরাগ্যং সিদ্ধয়শ্চাণিমাদয় ইতি। অত্র ভগবদর্পণেন ভক্তিপরিকরীকরণেন চ ভক্তিকৃত্ত্বং সর্ব্বত্রানুসন্ধেয়ং। কিঞ্চ শাস্ত্রাচার্য্যোপদেশে শ্রদ্ধাবতঃ পুংসো ভগবৎসম্বন্ধিদ্রব্যজাতিগুণক্রিয়াণাং শাস্ত্রোক্তমহাপ্রভাবেষ্বনাশ্বাসো ন কথমপি সম্ভবতি সুতরাং প্রাকৃতদ্রব্যাদিসাধারণদৃষ্ট্যা দোষানুসন্ধানাত্তাসু ন কদাচিদপ্রবৃত্তিরপি স্যাদিত্যতো যুক্তরূপংবৈরাগ্যমিহ লক্ষিতং। অথ স কিং কুর্য্যাদিত্যাকাঙ্ক্ষায়াং তাদৃশবৈরাগ্যস্য দার্ঢ্যার্থং তদভ্যাসং প্রযত্নতঃ কুর্য্যাদিত্যাহ ত্যজেদিত্যাদি। গ্রাহ্যস্য ভগবৎসম্বন্ধিত্বেন ভক্ত্যবিঘাতকত্বেন চ পরমোপাদেয়স্য গ্রহণং পরমাসক্ত্যা সেবনং তত্র তৎপরস্তদেকনিরতঃ কৃতাভ্যাসো বিহিতবিবিধপ্রযত্নশ্চ সন্ ত্যাজ্যং ত্যজেদিত্যর্থঃ। তথাপ্রযত্নং বিনাতু বলবৎপ্রারব্ধপ্রবর্ত্তিতোহপি দুর্ব্বাসনাবেগো ন কথমপি ক্ষেতুং শক্যেতেতি ভাবঃ। তথাচাহ ভগবান্ বশিষ্ঠঃ। সর্ব্বমেবেহ হি সদা সংসারে রঘুনন্দন। সম্যক্ প্রযুক্তাৎ সর্ব্বেণ পৌরুষাৎ সমবাপ্যতে। উচ্ছাস্ত্রং শাস্ত্রিতঞ্চেতি পৌরুষং দ্বিবিধং স্মৃতং। তত্রোচ্ছাস্ত্রমনর্থায় পরমার্থায় শাস্ত্রিতং। শুভাশুভাভ্যাং মার্গাভ্যাং বহন্তী বাসনাসরিৎ। পৌরুষেণ প্রযত্নেন যোজনীয়া শুভে পথীতি। অত্র ত্যজেত্ত্যাগকৃতাভ্যাস ইতি পাঠেহপি সএবার্থঃ কিন্তু তত্র ত্যাজ্যমিত্যধ্যাহার্য্যতয়া লব্ধং স্যাদিতি। এবমিতি প্রাগুক্তপ্রকারেণ বিজ্ঞানং শ্রীভগবত্তত্ত্বস্য

শব্দে শাস্ত্রোক্ত শব্দ জন্য পরোক্ষানুভূতি বুঝায়। এতাদৃশ বিজ্ঞান সহিত জ্ঞানের দ্বারায় জীবের দুর্ব্বাসনা আত্যন্তিক ভাবে সমুচ্ছিন্ন হইয়া যায়।

Scanned by TapScanner

বিধিবুদ্ধ্যা যজন্ কৃষ্ণমাতপ্তকনকোজ্জ্বলং।
জপেন্মন্ত্রং যথাসঙ্খ্যং মন্ত্রদেবৈকবিগ্রহং।

সাক্ষাদনুভবঃ তৎসহিতং জ্ঞানং শ্রবণকীর্ত্তনাদিভক্তিরূপমেব সম্বিদাখ্য স্বরূপশক্তিসারবৃত্তিস্বরূপত্বাদ্ভক্তেরিত্যসকৃদবোচাম। সঞ্জায়তে সম্যক্ত্বেন স্বপ্রকাশস্বরূপেণ স্বয়মেবাবির্ভবতি নতু ব্রহ্মজ্ঞানবত্তাদৃশবৈরাগ্যমাত্রাপেক্ষয়া স্বতন্ত্রশীলত্বাদিত্যর্থঃ। নচ জ্ঞানপদেনাত্র কথং ভক্তিরেবোচ্যত ইতি বাচ্যং শ্রীগীতাসুস্বয়ম্ভগবতা নবমাধ্যায়ারম্ভে তথৈব প্রতিজ্ঞাতত্বাৎ। তদ্বাক্যং যথা। ইদন্তু তে গুহ্যতমং প্রবক্ষ্যাম্যনসূয়বে। জ্ঞানং বিজ্ঞানসহিতং যজ্জ্ঞাত্বা মোক্ষ্যসেঽশুভাদিতি। অত্র জ্ঞানমিদং মৎকীর্ত্তনাদি চিচ্ছক্তিবৃত্তিত্বাজ্জ্ঞায়তেঽনেনেতিনিরুক্তেস্তথাগুহ্যতমত্বেন শুদ্ধতন্মাত্রপর্য্যবসায়িতাপ্রতীতেশ্চ। অতএব বিজ্ঞানসহিতং মদনুভবাবসানমিতি তদ্ভাষ্যব্যাখ্যানমিহ দ্রষ্টব্যং। ততশ্চ কিং স্যাদিত্যত্রাহ তত ইত্যাদি। তদনন্তরং তেন সাক্ষাদ্ভক্তিরূপেণ জ্ঞানেন দুর্ব্বাসনা ভৃশমতিশয়েন সংচ্ছিন্নাতন্মূলাজ্ঞানেন সহোচ্ছিন্না ভবেদিত্যর্থঃ। তথাচাত্র শ্রুতিরস্তি। ভিদ্যতে হৃদয়গ্রন্থিশ্ছিদ্যন্তে সর্ব্বসংশয়াঃ। ক্ষীয়ন্তে চাস্যকর্ম্মাণি তস্মিন্ দৃষ্টে পরাবর ইতি। আত্মানমেব লোক উপাসীত সত্বশুদ্ধৌ ধ্রুবা স্মৃতিঃ। স্মৃতিলাভে সর্ব্বগ্রন্থীনাং বিপ্রমোক্ষ ইতি তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতি তমেবং বিদ্বানমৃত ইহ ভবতীত্যেবমাদিকা। স্মৃতিশ্চ তদেকরূপান্যা চ বহ্বীতিদিক্।

এবঞ্চানাদিকালপ্রবৃত্তানামপ্যনর্থরূপাণাং দুর্ব্বাসনানাং রাগদ্বেষাদিকষায়হীনতারূপঃ ক্ষয়স্তু ভজনক্রিয়ারম্ভত এব ভবতীতি সাধিতং ততশ্চ শাস্ত্রোক্তবলবদনিষ্টাননুবন্ধীষ্ট-সাধনতাজ্ঞানবশাদ্বিহিতকর্ম্মস্বেব প্রবর্ত্তমানানাং সর্ব্বধর্ম্মান্ পরিত্যজ্য মামেকং শরণং ব্রজেত্যাদ্যুক্তদিশা ভগবদ্ভজনমেব সর্ব্বথা বিধেয়ং পরমপুরুষার্থনিদানত্বাত্তস্যে ত্যভিপ্রেত্যাহ বিধিবুদ্ধ্যেতি। বিধিশ্চাত্র কর্ত্তব্যত্বেনোপদেশস্তদ্বুদ্ধ্যা তন্নিশ্চয়েনেতি তদর্থঃ। বিধিশ্চায়ং দর্শিতো যথা শ্রীমদ্ভাগবতে। তস্মাদ্ভারত সর্ব্বাত্মাভগবান্ হরিরীশ্বরঃ।

প্রতপ্ত কনকের ন্যায় পরমোজ্জ্বলকান্তিবিশিষ্ট এই কলিকৃষ্ণকে বিধিবুদ্ধি অনুসারে সাধক মন্ত্রদেবতার সহিত এক স্বরূপ ভাবিয়া সঙ্খ্যাক্রমে ইষ্টমন্ত্র জপ করিবে। এইপ্রকারে প্রশস্তমন্ত্র সাধক সিদ্ধমন্ত্র হইয়া যথাবিধি শ্রীভগবদারাধনারূপ বিহিত কার্য্যানুষ্ঠানদ্বারা

Scanned by TapScanner

এবং সিদ্ধমনুর্ম্মন্ত্রী কৃতকার্য্যো যথাসুখং।
বিহরেৎ পরমপ্রীত্যা পরমানন্দবিগ্রহঃ।।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়ামষ্টমঃ পটলঃ ।।*।।

শ্রোতব্যঃ কীর্ত্তিতব্যশ্চ স্মর্ত্তব্যশ্চেচ্ছতাঽভয়ং। পুরাণান্তরে চ, স্মর্ত্তব্যঃ সততং বিষ্ণুর্বিস্মর্ত্তব্যো ন জাতুচিৎ। সর্ব্বে বিধিনিষেধাঃ স্যুরেতয়োরেব কিঙ্করা ইতি এতদ্ভঙ্গ্যা বৈধী ভক্তিরেবেহ সমুদ্দিষ্টা। তল্লক্ষণঞ্চোক্তং শ্রীরসামৃতসিন্ধৌ, যত্র রাগানবাপ্তত্বাৎ প্রবৃত্তিরুপজায়তে। শাসনেনৈব শাস্ত্রস্য সা বৈধী ভক্তিরুচ্যত ইতি। যত্র ভক্তৌ প্রবৃত্তিঃ পুংসাং রাগানবাপ্তেতিহেতোঃ শাস্ত্রস্য তন্মাত্রপ্রতিপাদকস্য শাসনেনৈবোপ জায়তে সা ভক্তির্বৈধীত্যুচ্যত ইত্যন্বয়ঃ। রাগশ্চাত্র স স্বয়ং, তদ্রুচিশ্চ। তত্র স্বাভিমতে বস্তুনি স্বাভাবিকস্তৎসংসর্গেচ্ছাময়ঃ প্রেমা রাগ উচ্যতে তদাত্মিকা ভক্তিস্তু ভগবন্নিত্যপরিকরবৃন্দেষ্বেব বিরাজতে। তস্যাশ্চ সাধ্যত্বেন সাধনকোটাবপ্রবিষ্ট-ত্বাত্তদনুসারিরুচিময়ী রাগানুগৈব সাধনতয়েষ্যতে। যস্য হি তাদৃশরাগবিশেষে রুচিরেবজায়তে নতু স এব স্বয়ং তস্য রুচ্যা তমনুগচ্ছন্তী ভক্তীরাগানুগাখ্যয়া প্রবর্ত্ততে। ইয়মেবাবিহিতেত্যপ্যুচ্যতে রুচিমাত্রপ্রবৃত্ত্যা বিধিপ্রযুক্তত্বাভাবাদিতি জ্ঞেয়ং। অতএবোক্তং বিধ্যুক্তক্রমোঽত্রনাত্যাদ্রিয়তে কিন্তু রাগাত্মিকাশ্রুত এবেতি। শ্রূয়তে চেয়ং নারায়ণব্যূহস্তবে। পতিপুত্রসুহৃদ্‌ভ্রাতৃপিতৃবন্মিত্রবদ্ধরিং। যে ধ্যায়ন্তি সদোদ্‌যুক্তাস্তেভ্যোঽপিহ নমোনম ইতি। অত্র পত্যাদিবদিতি ধ্যেয়স্য বিশেষণং, পিতৃবদিত্যেকশেষেণ মাতৃবদিতি চ ধ্যাতুরেব জ্ঞেয়ং। তত্র সুহৃন্নিরপেক্ষহিতকারী, মিত্রং সহবিহারীতি ভেদঃ। সর্ব্বত্র বতিপ্রত্যয়েন প্রসিদ্ধতন্মাতৃজনাভেদভাবনা নিরস্তা কিন্তু তদনুগভাবনৈবাঙ্গীকৃতা মন্তব্যা অন্যথা দোষঃ স্যাৎ। এবমেবোক্তং তৃতীয়ে। যেষামহং প্রিয় আত্মা সুতশ্চ সখা গুরুঃ সুহৃদো দৈবমিষ্টমিতি। রাগাত্মিকাহি ভক্তিঃ শ্রবণকীর্ত্তনস্মরণপাদসেবনবন্দনাত্মনিবেদনপ্রায়া ভবতি। সেয়ং চ দ্বিবিধা প্রেমরূপা

শ্রীভগবানে পরমপ্রীতি লাভ করতঃ পরমানন্দময় পার্ষদদেহ লাভ করিয়া পরমসুখে জীবন্মুক্তভাবে সর্ব্বত্র কামচারী হইয়া বিচরণ করিবে।

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়ামষ্টমপটলস্যানুবাদঃ ।।*।।

Scanned by TapScanner

সম্বন্ধরূপা চ। তত্রাদ্যা মত্তোঽস্য সুখং স্যাদিত্যেবংভাবনানুরূপা নবদ্বীপদ্বিজাঙ্গনাস্বেব প্রসিদ্ধা শ্রীমদ্গাদাধরনরহর্য্যাদিষু চ, পুরামহর্ষয়ঃ সর্ব্ব ইত্যাদিপাদ্মোক্তদিশা জ্ঞেয়া। দ্বিতীয়াতু পিতৃত্বাদ্যভিমানিতা শ্রীশচীজগন্নাথপ্রভৃতিস্বেব দ্রষ্টব্যা। এতদেকনিষ্ঠানাং তন্নিত্যপরিকরাণাং ভাবমাত্রলুব্ধো হি জনো রাগানুগায়ামধিকারী স্যাৎ তস্য চ নিরবধিরেব তাদৃশী ভক্তিঃ রাগাত্মিকানুগামিত্বশ্রুতেঃ বৈধভক্ত্যধিকারিণস্তু রতিভাবাবির্ভাবপর্য্যন্তৈব সা বোদ্ধব্যেত্যলমতিপ্রসঙ্গেন। যজন্ কৃষ্ণমিতি। তদুক্তমেকাদশে শ্রীভগবতা। এবং ক্রিয়াযোগপথৈঃ পুমান্ বৈদিকতান্ত্রিকৈঃ। অর্চ্চন্নুভয়তঃ সিদ্ধিং মত্তো বিন্দত্যভীপ্সিতামিতি। অকামঃ সর্ব্বকামো বেত্যাদিনা চান্যত্র। কীদৃশং কৃষ্ণমিত্যত্রাহ আতপ্তকনকোজ্জ্বলমিতি গলিতস্বর্ণবদতিভাস্বরপীতবর্ণমিতি তদর্থঃ। এতেন ধ্যানোদ্দিষ্টস্বাভীষ্টদেবতাস্বরূপং দর্শিতং। এবং দেবমর্চ্চয়ন্ স কিং কুর্য্যাদিত্যত্রাহ যথাসঙ্খ্যং জপেন্মন্ত্রমিতি। মন্ত্রমেব বিশিনষ্টি মন্ত্রদেবৈকবিগ্রহমিতি। প্রকৃতে মন্ত্রদেবঃ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য এব তদ্বোধ্যত্বাত্তস্য। তদেকবিগ্রহং তন্মাত্রস্বরূপমিতি তদর্থঃ। যদ্যপি শ্রীভগবতশ্চিদ্ঘনানন্দবিগ্রহানতিরেকিস্বরূপত্বং শ্রুতিমাত্রসমধিগম্যতয়া স্থাপিতমস্যাকরে সাস্ত্রযোনিত্বাৎ শ্রুতেস্তু শব্দমূলত্বাদিতি ন্যায়াভ্যাং নতু তর্কমাত্রসাধ্যতয়া স্বভাবেনাবিচিন্ত্যালৌকিকবস্তুত্বাৎ। নহি তাদৃশস্বভাবে বস্তুনি লৌকিকেঽপি তস্যাস্তি প্রসরঃ। নৈষা তর্কেণ মতিবপনেয়া প্রোক্তান্যেন সুজ্ঞানায় প্রেষ্ঠ। অচিন্ত্যাঃ খলু যে ভাবা ন তাংস্তর্কেণ যোজয়েৎ। তর্কাপ্রতিষ্ঠানাদিত্যাদি শ্রুতিস্মৃতিন্যায়েভ্যঃ। ননু মন্তব্য ইতি শ্রুতৌ তর্কস্যাদরঃ শ্রূয়তে সত্যং শাস্ত্রার্থানুগুণ্যে তু নাসৌ প্রতিষেধ্যঃ শুষ্কতর্কন্তু কর্জ্জয়েদিত্যুক্তেঃ। অতএব বেদান্তশ্রবণানন্তরমেব তদ্বিধানং খল্বাত্মসাক্ষাৎকারসাধনতয়োক্তং সঙ্গচ্ছতে। আত্মা বা রে দ্রষ্টব্য ইত্যাদৌ দর্শনমেব সাধ্যং শ্রবণাদিকন্তু তৎসাধনতয়া বোধ্যং। অগ্নিহোত্রং জুহোতি যবাগূং পচতীতিবদর্থক্রমেণ পাঠক্রমবাধনাদিতি। তথাপি তত্তন্মন্ত্রশব্দানাং বেদশব্দবদ্বর্ণময়ভগবদবতাররূপত্বেন বিজাতীয়াকারতদবতারান্তরাণামিব স্বরূপতো ভেদবিগমে সতিতদৈকরূপ্যং নানুপপদ্যতে। বেদাত্মকত্বাচ্চ ভগবতঃ স্বরূপবিগ্রহাভ্যাং নাতিরিচ্যতে খলু তন্নামবত্তন্মন্ত্রশ্চ। তথা বর্ণা এব তুনিত্যমিতি ভগবানুপবর্ষ ইতি তস্য চ নিত্যত্বাদিত্যেবং ন্যায়তো যথা বেদস্য বর্ণরূপেণৈব নিত্যত্বং তদ্বদিহাপি বেদিতব্যং। তস্মাদ্ভগবদভিন্নাত্মা নামবত্তন্মন্ত্র ইতি।

Scanned by TapScanner

স্পষ্টঞ্চোক্তং শ্রীনারদপঞ্চরাত্রেঽষ্টাক্ষরমন্ত্রোদ্দেশেন। ব্যক্তং হি ভগবানেব সাক্ষান্নারায়ণঃ স্বয়ং। অষ্টাক্ষরস্বরূপেণ মুখেষু পরিবর্ত্তত ইতি। অত্র ব্যক্তস্থেবাদিশব্দৈস্তয়োরভেদমাত্রদ্যোতনা বোধ্যতে। শ্রীহয়শীর্ষপঞ্চরাত্রে চ। বাচ্যত্বং বাচকত্বঞ্চ দেবতন্মন্ত্রয়োরিহ। অভেদেনোচ্যতে ব্রহ্মন্ তত্ত্ববিদ্ভির্বিচারত ইত্যাদি। তথা মাণ্ডুক্যোপনিষদি চ প্রণবমাত্রোদ্দেশেন। ওঙ্কার এবেদং সর্ব্বং ওমিত্যেতদক্ষরমিদং সর্ব্বং। প্রণবো হ্যপরং ব্রহ্মেত্যাদ্যুক্ত্বা, অমাত্রোঽনন্তমাত্রসচ দ্বৈতস্যোপশমঃ শিবঃ। ওঙ্কারো বিদিতো যেন স মুনির্নেতরো জন ইতি। তস্মান্নামনামিনোরিব মন্ত্রদেবয়োরপ্যস্তি বাস্তব এবাভেদঃ। শ্রৌতশ্চাপি স বেদাত্মকত্বাদ্ দৃষ্টান্তদার্ষ্টান্তিকয়োঃ। তথাচ গোপালতাপনীশ্রুতৌ নামময়াষ্টাদশাক্ষরপ্রসঙ্গে ব্রহ্মবাক্যং। তেষ্বক্ষরেষু ভবিষ্যজ্জগদ্রূপং প্রকাশয়মিতি। ততশ্চ নামময়মন্ত্রপদস্য চিদ্রূপত্বমোচকত্বস্বতঃসিদ্ধত্বাদিকং স্বরূপবদেবাবসেয়ং নত্বার্থবাদিকমেতৎ সর্ব্বমিত্যাখ্যেয়ং নামাপরাধাদিলক্ষণমহাদোষাপাতাৎ। বর্ণময়াবির্ভাবরূপত্বে চ তেনৈব শ্রুত্যাদিবলেনাভ্যুপগতে শ্রীভগবদভেদেন তত্তদখিলার্থসম্ভবাদিতি জ্ঞেয়ং। বাঢ়ং। তদপি চ পূর্ব্বোত্তরতন্ত্রোক্তন্যায়পরিশুদ্ধিরিহ কথমপি ন ভাবয়িতুং শক্যা। তথাহি পূর্ব্বতন্ত্রে যদৌৎপত্তিকস্তু শব্দস্যার্থেন সম্বন্ধ ইত্যুক্ত্বা বেদশব্দতদর্থতৎসম্বন্ধানাং নিত্যত্বমঙ্গীকৃতং, তদেব চোত্তরতন্ত্রেঽপ্যতএব চ নিত্যত্বমিতি গবাদিশব্দবন্নিত্যতদাদ্যাকৃতিবাচিত্বাৎ কর্ত্তুরস্মরণাচ্চ বেদস্য তদ্ভুতনামমন্ত্রাদেশ্চাপি সমর্থিতং। নহ্যাকৃতিঃ শব্দবোধ্যাপি ব্যক্তিবদনিত্যা ভবিতুমর্হতি তস্যা আবির্ভাব তিরোভাবাবেবাঙ্গীক্রুৎপত্তিবিনাশাবিত্যুচ্যেতে। নহি সা কদাপ্যুৎপদ্যতে বিনশ্যতি চেতি ধর্ম্মদ্বয়মাশ্রয়ন্তী দৃশ্যতে। নচ বা ব্যক্তিরেবাকৃতিরিত্যভেদেন বক্তব্যং স্বরূপতো বৈলক্ষণ্যাৎ স্বতএব পদার্থতাবচ্ছেদকভেদে সত্যপি জাত্যাকৃতিব্যক্তয়ঃ পদার্থ ইতি ন্যায়তন্ত্রে বহুবচনভঙ্গ্যা তদভিব্যঞ্জনাচ্চ। ইহ তু নামময়মন্ত্রপদাভিধেয়স্য ভগবতো বিগ্রহানতিরেকিত্বেন ব্যক্তিপরত্বে কথং ন তদ্বিরোধাপাতঃ। যদাত্মকো ভগবান্ তদাত্মিকা ব্যক্তি, স্তমেকং গোবিন্দং সচ্চিদানন্দবিগ্রহমিত্যেবমাদিশ্রুতিপ্রমাণিতে ব্যক্তিমাত্রপরত্বে স্থিতে শ্রীভগবতশ্চ নির্ব্বিশেষশ্রুত্যা সমস্তবিশেষপ্রতিষেধান্নেহ নানাস্তি কিঞ্চন, স্বগতভেদবিবর্জ্জিতাত্মেত্যাদি শ্রুতিস্মৃতিভ্যাং বৈষ্ণবাদিস্মৃত্যাচ তদ্ব্যক্তেঃ সাক্ষাদনিত্যত্বাভিধানাচ্চ কুতো নাম বাচ্যবাচকয়োরৌৎপত্তিকঃ সম্বন্ধঃ সিদ্ধ্যেৎ খপুষ্পাদিশব্দবদিতি। মাস্মৈবং বোচঃ। মন্যামহে

Scanned by TapScanner

যদেকদেশদর্শনমাত্রাদক্ষ্ণাকাণস্ত্বমিতি। দৃশ্যতাং। শ্রুতিরত্র পৃচ্ছতি, কিমাত্মকো ভগবানিতি। স্বয়মেবোত্তরয়তি জ্ঞানাত্মক ঐশ্বর্য্যাত্মকঃ শক্ত্যাত্মকশ্চেতি। বুদ্ধিমনোঽঙ্গপ্রত্যঙ্গবত্তাং ভগবতো লক্ষয়ামহে, বুদ্ধিমান্ মনোবানঙ্গপ্রত্যঙ্গবানিতীতি। অত্র জ্ঞানাত্মকশ্চিদেকধাতুঃ। চিদেষা কিং নির্ব্বিশেষা? তত্রাহ ঐশ্বর্য্যেতি স্বরূপানুবন্ধিষড়ৈশ্বর্য্য ইত্যর্থস্তু তদাদিন্যায়েনাত্র তৎপদপ্রয়োগাদ্বোপলক্ষণত্বাদ্বা জ্ঞেয়ঃ। তাবন্ত্যৈশ্বর্য্যাণি কুতস্তত্রাহ শক্ত্যেতি। শক্তিরত্র পরাখ্যা স্বরূপানুবন্ধিত্বাদ্ বহ্ন্যুষ্ণতাবদ্ধি সা। তথা চ শ্রুতিঃ। পরাস্য শক্তি বিবিধৈব শ্রূয়তে স্বাভাবিকী জ্ঞানবলক্রিয়া চেতি। তথাচ চিদৈশ্বর্য্যপরাত্মকো ভগবানেব ব্যক্তিরিতি গম্যতে। ইতিশব্দোঽত্র হেতৌ। তদ্বস্তুন ঐবম্বিধ্যাদেব সর্ব্বজ্ঞা বয়ং শ্রুতয়ো ভগবতঃ স্বরূপানুবন্ধ্যচিন্ত্যশক্ত্যা বুদ্ধ্যাদিমত্তাং লক্ষয়ামহে সাক্ষাৎকুর্ম্মহ ইতি শ্রুত্যর্থঃ। এতদেবাভিনয়েনাহ বুদ্ধিমানিত্যাদিনা। এবঞ্চাত্মরূপত্বাত্তদ্ব্যক্তেঃ প্রাকৃতবিশেষাংশনিষেধপরত্বান্নির্ব্বিশেষশ্রুতীনাং স্মৃতীনাঞ্চান্যার্থত্বেন সঙ্গমনীয়ানামৈন্দ্র জালিকবদসুরসম্মোহনমাত্রার্থত্বান্নাস্তি কাপি বিমতিরিতি সর্ব্বং সুস্থং। অতএবোক্তং ভগবতা সূত্রকৃতা। অরূপবদেব তৎপ্রধানত্বাৎ। প্রকাশবচ্চাবৈয়র্থ্যং। আহ চ তন্মাত্রং। দর্শয়তি চাথো অপি স্মর্য্যত ইতি সূত্রচতুষ্টয়ং স্বমতভাষ্যোক্তাধিকরণসম্মত্যা তু দ্রষ্টব্যমিতি সাধ্বেব নির্ণীতং মন্ত্রদেবৈকবিগ্রহমিতি, কিং বহুনা। সম্প্রতি প্রস্তুতমনুসরামঃ। তত্র যথাহ নিমিনৃপতিং প্রত্যাবির্হোত্রমুনিঃ। লব্ধানুগ্রহ আচার্য্যাত্তেন সন্দর্শিতাগমঃ। মহাপুরুষমভ্যর্চ্চেন্মূর্ত্ত্যাভিমতয়াত্মন ইতি। আচার্য্যাদিত্যেকবচনেন দীক্ষাগুরোরেকত্বং গম্যতে বোধঃ কলুষিতস্তেনেত্যাদিনা নিষিদ্ধত্বাত্তদ্বহূনাং। যচ্চোক্তং নহ্যেকস্মাদ্ গুরোর্জ্ঞানং সুস্থিরং স্যাৎ সুপুষ্কলং। ব্রহ্মৈতদদ্বিতীয়ং বৈ গীয়তে বহুধর্ষভিরিতি তত্তু শিক্ষাগুরুপরত্বেনৈব মন্তব্যং। অনুগ্রহো নাম মন্ত্রদীক্ষারূপ এব। আগমো মন্ত্রবিধিশাস্ত্রং। মহাপুরুষমিতি সর্ব্বস্যা মূর্ত্তেরেকস্যা বা প্রাপ্তিরিত্যত্রাহ মূর্ত্ত্যেতি। আত্মনঃ স্বস্য সাধকজনস্যৈব অভিমতা পরমাভীষ্টতমা যা মূর্ত্তিঃ শ্রীবিগ্রহস্তয়েতি তৃতীয়া বিশেষণএব স্বাভিমতত্বেনৈব তদ্বৈশিষ্ট্যস্যাত্র প্রতিপিপাদয়িষিতত্বাদন্যথা তু তদ্বৈয়র্থ্যাপত্তেশ্চেতি জ্ঞেয়ং। যথা চ শিখয়া পরিব্রাজকমদ্রাক্ষীদিত্যত্র বৈশিষ্ট্যং প্রতীয়তে তদ্বদিহাপীতি। তচ্চ তাদাত্ম্যসম্বন্ধেন বোদ্ধব্যং। এবমভিপ্রায়কমেব প্রাগুক্তমাতপ্তকনকোজ্জ্বলমিতি বিশেষণমিহোপদিষ্টং

Scanned by TapScanner

কলিযুগেঽস্মিন্ শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবস্যাপি শ্রীকৃষ্ণবদেব বৈষ্ণবজনোপাস্যাবতারতাপ্রতিপত্তিস্তু শ্রীমদ্ভাগবতাদিসাত্বতশাস্ত্রেষ্বপি শ্রূয়তে। অতএব শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে বর্ত্তমানকলিযুগোপাস্যাবতারপ্রসঙ্গে তদীয়ধ্যানবাক্যদ্বয়েন ধ্যেয়ং সদা পবিভবঘ্নমভীষ্টদোহমিত্যাদিনৈতদ্বাক্যস্যৈকার্থ্যমপি ঘটতএব। যতস্তদীয়ান্ত্যপাদদ্বয়ে হ্যক্তং বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দমিত্যাদ্যূহ্যং সুধীভিরিত্যলং পল্লবিতেন বহুনা। এবঞ্চ বিধিপ্রবৃত্ত্যা ভগবদ্ভজনোন্মুখানাং তৎপ্রীত্যেকমহাফলভাক্ত্বেন পরমকৃতার্থতাং প্রদর্শ্য সদ্বিশেষসঙ্গাদিত্বরভাগ্যবিশেষভাবিন্যা স্বয়ং রুচি প্রবৃত্ত্যাপি ততোঽপ্যাধিক্যং সূচয়ন্মহাপ্রকরণমিদমুপসংহরতি এবমিতি। প্রাগ্দর্শিতভজনপ্রকারবিশেষেণেতি তদর্থঃ। মন্ত্রীতি গুরূপসত্ত্যাদিক্রমেণ মন্ত্রপ্রাশস্ত্যাপেক্ষয়োক্তং। ভূমনিন্দাপ্রশংসাস্বিত্যাদিনা প্রশংসায়াং মত্বর্থীয়েনিপ্রত্যয়ান্তত্বাৎ। তৎফলং সিদ্ধমনুরিতি। তাদৃশভগবদ্বিস্ফূর্ত্তিলক্ষণা সিদ্ধিরিহাপি পূর্ব্ববজ্জ্ঞেয়া তত্র চ সর্ব্বসিদ্ধিমূলভূতনিদানমাহ কৃতকার্য্য ইতি কৃতং যথাবিধ্যনুষ্ঠিতং কার্য্যং ভগবদারাধনালক্ষণং স্বকর্ত্তব্যং যেন স তথোক্তঃ সন্নিত্যর্থঃ। তদ্যথা শ্রীদশমে। স্বর্গাপবর্গয়োশ্চৈব রসায়াং ভুবি সম্পদাং। সর্ব্বাসামপি সিদ্ধীনাং মূলং তচ্চরণার্চ্চনমিতি। অত্রার্চ্চনং প্রধানীকৃতমপি ভক্ত্যন্তরস্বভাবসুলভেনাপি মহিম্নোপোদ্বলিতমিত্যনুসন্ধেয়ং। ততশ্চ পরমপ্রীত্যা পরমানন্দবিগ্রহো যথাসুখং বিহরেদিতিবাক্যশেষঃ। প্রীতিরত্র রত্যাখ্যভাবলক্ষণা তদাবির্ভাবাবধিকত্বাদ্বৈধভক্তিপ্রবৃত্তেঃ। বৈধভক্ত্যধিকারী তু ভাবাবির্ভাবণাবধীত্যুক্তেরন্যত্র। সা তু বিশুদ্ধসত্ত্ববিশেষাত্মিকা অতঃ স্বতএব পরমা সাধনান্তরদুর্লভপরমফলরূপত্বাত্তয়া তথা রুচিভক্তিগম্যয়া প্রেমলক্ষণপ্রীত্যা চেত্যপি গম্যতে। প্রারব্ধপর্য্যন্তসর্ব্ববিধকর্ম্মবন্ধপরিক্ষয়েণ লিঙ্গশরীরভঙ্গাদেব পরমো ভগবদৈশ্বর্য্যানুভবহেতুকত্বাত্তথা তদীয়মাধুর্য্যানুভবহেতুকত্বাদিত্যপি গম্যতে। সর্ব্বোৎকৃষ্টো য আনন্দঃ স্বরূপশক্ত্যনুবন্ধী সুখবিশেষঃ। যদপেক্ষয়া শ্রুতিরাহস্ম, রসং হ্যেবায়ং লব্ধানন্দী ভবতীতি। তন্ময়ো বিগ্রহঃপার্ষদ লক্ষণো দেহো যস্য স তথোক্তঃ কর্ম্মাতীতনিত্যসিদ্ধপার্ষদশরীরবিশেষং লব্ধা ভগবন্নিত্যপরিকরীভবন্ ভগবদিচ্ছয়া জগতি বৈকুণ্ঠে বা যথাসুখং তদীয়শ্রীমচ্চরণারবিন্দপরিচরণসুখানুসারেণ বিচরেদিত্যর্থঃ। শ্রীভগবন্নিষ্ঠেষু প্রারব্ধকর্ম্মপর্য্যন্তমেব লিঙ্গশরীরমবতিষ্ঠতে। যদাহ শ্রীনারদঃ স্বপূর্ব্বজন্মাধিকৃত্য প্রথমে। প্রযুজ্যমানে ময়ি তাং শুদ্ধাং ভগবতীং তনুং।

Scanned by TapScanner

আরব্ধকর্ম্মনির্ব্বাণো ন্যপতৎ পাঞ্চভৌতিক ইতি। হিত্বাবদ্যমিমং লোকং গন্তা মজ্জনতামসীতি যা তনুঃ শ্রীভগবতা দাতুং প্রতিশ্রুতা তাং ভাগবতীং ভগবদংশজ্যোতিরংশরূপাং শুদ্ধাং প্রকৃতিস্পর্শশূন্যাং তনুংপ্রতি শ্রীভগবতৈব প্রযুজ্যমানে ময়ি নীয়মানে আরব্ধং যৎকর্ম্ম তন্নির্ব্বাণং সমাপ্তং যস্য স পাঞ্চভৌতিকো ন্যপতদিতি। ইত্থমেব টীকা চ— অনেন পার্ষদতনূনামকর্ম্মারব্ধত্বং শুদ্ধত্বং নিত্যত্বমিত্যাদি সূচিতং ভবতীত্যেষেতি সন্দর্ভঃ। এতামেব মূর্ত্তিং সমুদ্দিশ্যৈবাহ শ্রীগজেন্দ্রঃ। যং ধর্ম্মেত্যাদৌ রাত্যপি দেহমব্যয়মিতি। এবঞ্চ তাদৃশপরমশুদ্ধভক্তিদ্বয়েনৈব তন্মাত্রপুরুষার্থিনাং জীবানাং শ্রীভগবত্তত্ত্বসাক্ষাৎকারাত্মকস্তদনুভব এব পরমানন্দাবাপ্তিঃ সৈব চ পরমপুরুষার্থ ইত্যুচ্যতে ততশ্চ তেনৈব তদজ্ঞানে নিদানে নিবৃত্তে স্বাজ্ঞাননিবৃত্তিঃ সর্ব্বদুঃখাত্যন্তনিবৃত্তিশ্চ স্বতএব সম্পদ্যতে। এষ এব চ মুক্তিশব্দস্য পরমার্থঃ সংসারবন্ধচ্ছেদপুরঃসরত্বাদিত্যুক্তপূর্ব্বং। এষা চ ভগবৎসাক্ষাৎকারলক্ষণা মুক্তিরুৎক্রান্তদশায়াং জীবদ্দশায়ামপ্যস্তীত্যপি চ। সুতরাং সালোক্যাদিমুক্তিদশায়াং জীবানাং কামচারোঽপি ন দোষাবহো ভবতীতি জ্ঞেয়ং। তত্র সালোক্যং সমানলোকত্বং শ্রীবৈকুণ্ঠে বাসঃ। সার্ষ্টিস্তত্রৈব সমানৈশ্বর্য্যং প্রায়ঃ। সারূপ্যমপি তত্রৈব সমানরূপতা চতুর্ভুজশ্যামত্বাদিকা। সামীপ্যং সমীপগত্যধিকারিত্বং। সাযুজ্যং পুনঃ কেষাঞ্চিদ্ভগবশ্রীবিগ্রহান্তঃপ্রবেশিত্বমিতি। তত্র প্রথমত্রিতয়মাত্রে প্রায়েণান্তরঃ সাক্ষাৎকারো ঘটতে সামীপ্যে তু বাহ্যঃ সাযুজ্যে চান্তর এবেতি বোধ্যং তথাপি প্রকটস্ফূর্ত্তিলক্ষণং তদ্ভগবৎসাযুজ্যং নতু সুষুপ্তিবদতথারূপং শ্রুতিরপ্যেবমাহ। সবা এবং পশ্যন্নেবং মন্বান এবং জানন্নাত্মরতিরাত্মক্রীড় আত্মমিথুন আত্মানন্দঃ স স্বরাড়্ভবতি সর্ব্বেষু লোকেষু কামচারো ভবতীতি। পঞ্চবিধাপ্যেষা মুক্তিঃ প্রাকৃতগুণাতীতা নিরত্যয়াচ। নির্গুণভূমবিদ্যায়াং স একধা ভবতি দ্বিধাভবতীত্যাদিনা মুক্তস্য স্বেচ্ছয়ৈব রূপবৈচিত্রীপ্রাকট্যশ্রবণাৎ। নিরত্যয়ত্বং পুনরনাবৃত্তিশ্রবণান্মন্তব্যং। শ্রুতিস্মৃতিন্যায়াশ্চাত্র দৃশ্যন্তে। শ্রুতিশ্চাত্র ন স পুনরাবর্ত্তত ইতি। স্মৃতিরপি গীতা, অব্রহ্মভুবনাল্লোকা ইত্যাদিঃ। অনাবৃত্তিঃ শব্দাদিতি ন্যায়শ্চ। অথ সালোক্যাদিষু সার্ষ্টিলক্ষণং সমানৈশ্বর্য্যন্তু ভাক্তমেব বোধ্যং। যদ্যপি শ্রুতিশ্চাত্র, স তত্র পর্য্যেতি জক্ষন্ ক্রীড়ন্ রমমাণ ইত্যাদিকা প্রাপ্নোতি স্বারাজ্যং সর্ব্বেঽস্মৈ বলিমাহরন্তি দেবাস্তস্য সর্ব্বেষু লোকেষু কামচারো ভবতীত্যাদিকা চাস্তি তথাপি জগদ্ব্যাপারবর্জ্জমিত্যাদিন্যায়েন সৃষ্ট্যাদিসামর্থ্যমপি নাস্তি কুতঃ পুনস্তদ্ধামৈ

Scanned by TapScanner

শ্বর্য্যাদিকমিতি সিদ্ধান্তাদ্বোদ্ধব্যং। সালোক্যাদিকন্তু যথাবদেব বিজ্ঞেয়ং তত্রাপিচ সাযুজ্যং শ্রীভগবল্লক্ষণানন্দনিমগ্নতাস্ফূর্ত্তিপ্রধানং। তত্র ভগবদিচ্ছয়া তদনুগ্রহোত্থযৎ-কিঞ্চিচ্ছক্তিলেশপ্রাপ্তিস্তথা যথাযুক্তং বহিরপি তদ্দত্তযৎকিঞ্চিদপ্রাকৃততদুচ্ছিষ্টযো-গলেশোঽপ্যস্তীতি মন্তব্যং জগদ্ব্যাপারাদিপ্রতিষেধেন সর্ব্বথা তত্তল্লাভানভ্যুপগমাৎ। এবমেবোক্তং যদৈনং মুক্তো নু প্রবিশতি মোদতেচ কামাংশ্চৈবানুভবতীতি ব্রহ্মাভিসম্পদ্য ব্রহ্মণা পশ্যতি ব্রহ্মণা শৃণোতীত্যাদি বৃহন্মাধ্যন্দিনায়নশ্রুতৌ। আদত্তে হরিহস্তেনেত্যাদি স্মৃতৌ চ। তথাচ স্বেচ্ছাচারিত্বমস্য সর্ব্বথা মুক্তলক্ষণত্বেন বোদ্ধব্যং। তথাপি সর্ব্বাভ্যস্তাভ্যো মুক্তিভ্যো ভগবৎপ্রীতেরুৎকর্ষো দ্রষ্টব্যঃ। যদ্যপি তাং বিনা তাসাং সত্তাপি নাস্তি কিন্তু যত্র স্বস্য দুঃখহানৌ ভগবৎসামীপ্যাদিসম্পত্তৌ চ তাৎপর্য্যমস্তি নতু শ্রীভগবত্যেবেত্যেতদংশে তত্রাপি ন্যূনতাসাং স্বীকর্ত্তবেতি সতাং মতং। যদুক্তং শ্রীভক্তিরসামৃতসিন্ধৌ। কিন্তু প্রেমৈকমাধুর্য্যজুষ একান্তিনো হরৌ। নৈবাঙ্গীকুর্ব্বতে জাতু মুক্তিং পঞ্চবিধামপীতি। ননু জ্ঞানতএব মুক্তি রিত্যাস্তাং মতং তমেব বিদিত্বাতিমৃত্যুমেতীতি শ্রবণাদ্ বিদ্যৈব তু তন্নির্দ্ধারণাদিতি ন্যায়াচ্চ তৎকথমিহোচ্যতে ভগবদ্ভক্তেরেব সেতি। সত্যং। যদ্যপি যোগাস্ত্রয়ো ময়া প্রোক্তা নৃণাং শ্রেয়োবিধিৎসয়া। জ্ঞানং কর্ম্ম চ ভক্তিশ্চ নোপায়োঽন্যোঽস্তি কর্হিচিদিত্যুক্ত্বা শ্রীভগবতা নিঃশ্রেয়সনিদানত্বেন জ্ঞানাদিত্রিকমেব নির্দ্দিষ্টং তথাপি কর্ম্মণঃ সাক্ষাত্তদ্ধেতুত্বং নাস্ত্যেব, প্লবা হ্যেতে অদৃঢ়া যজ্ঞরূপাঃ, নাস্ত্যকৃতঃ কৃতেন, নকর্ম্মণা নপ্রজয়া ধনেন ত্যাগেনৈকেঽমৃতত্বমানশুরিত্যাদিশ্রুতেঃ। চিত্তশুদ্ধিদ্বারা তু জ্ঞানভক্ত্যুভয়াঙ্গতাস্তি তমেতং বেদানুবচনেন ব্রাহ্মণা বিবিদিষন্তি যজ্ঞেন দানেন তপসাঽনাশকেনেতি শ্রবণাৎ। তথাচ সাক্ষান্নিঃশ্রেয়সনিদানত্বন্তু জ্ঞানভক্ত্যোরেব বোধ্যং ভগবদ্ভক্তিরপি জ্ঞানবিশেষরূপা ভবতীতি জ্ঞানসামান্যাৎ পূর্ব্বোক্তশ্রুতি ন্যায়সঙ্গতিরুন্নেয়া। অত্রাহুরেকে। অথ বিদিধাত্বর্থপর্য্যায়ং জ্ঞানং দ্বিবিধং তত্ত্বংপদার্থানুসন্ধিরূপং ভক্তিরূপঞ্চ। তয়োশ্চাদ্যং নির্নিমেষদর্শনবদবিচিত্রমন্যত্ত্ব-পাঙ্গদর্শনবদ্বিচিত্রং ভাবশূন্যত্বাত্তদনুবন্ধিত্বাচ্চ। তত্র শুদ্ধত্বম্পদার্থানুসন্ধিনা জীবস্য কৈবল্যলক্ষণা মুক্তিরেব নতু স্বামিবদ্ভগবতঃ প্রসাদসৌভাগ্যং তত্ত্যক্তকলত্রস্যেব। আত্মানং চেদ্বিজানীয়াদিত্যাদিশ্রুতেঃ। তস্যৈব তৎপদার্থশুদ্ধ্যনুসন্ধৌ সেনাপত্যাদেরিব তৎপ্রসাদভাজঃ সালোক্যাদিলক্ষণা সা। যথা পাদোদরস্ত্বচা বিনির্মুচ্যতে এবং হ বৈ স

পাপ্মনা বিনির্মুক্তঃ স সামভিরুন্নীয়তে ব্রহ্মলোকং স এতস্মাজ্জীবঘনাৎ পরাৎপরং পুরিশয়ং পুরুষমীক্ষত ইতি শ্রুতেঃ। অথ ভক্তিরূপজ্ঞানবিশেষানুসন্ধিনা স্নিগ্ধসদ্গুণাঞ্চিত-যুবতীরত্নস্যেব ভগবদ্বশীকারপ্রসাদপাত্রস্য তচ্চরণারবিন্দসেবানন্দলক্ষণঃ পুরুষার্থঃ সিদ্ধ্যতি। ভক্তিরেবৈনং নয়তি ভক্তিরেবৈনং দর্শয়তি ভক্তিবশঃ পুরুষো ভক্তিরেব ভূয়সীতি বিজ্ঞানঘনানন্দঘনা সচ্চিদানন্দৈকরসে ভক্তিযোগে তিষ্ঠতীতি চ শ্রুতেঃ। বশে কুর্ব্বন্তি মাং ভক্ত্যা সৎস্ত্রিয়ঃ সৎপতিং যথেত্যাদি স্মৃতেশ্চ। শাস্ত্রীয়ং জ্ঞানং তু পূর্ব্বত্র পরত্র চ দ্বারতয়াভ্যুপগন্তব্যমিত্যাদ্যন্যত্র। অথ ভক্তিরূপো হি জ্ঞানবিশেষো ভগবদৈশ্বর্য্যমাধুর্য্যলক্ষণবিষয়ভেদাদ্ দ্বিধৈব প্রতিভাতি। ভগবত্ত্বৈবাস্যোপজীব্যা। সা চ সামান্যতো দ্বিবিধৈব। পরমৈশ্বর্য্যরূপাপরমমাধুর্য্যরূপা চেতি মন্যতে। তত্রৈশ্বর্য্যং সর্ব্বনিরপেক্ষা প্রভুতা যদনুভবেন তস্মাৎ সাধ্বসসম্ভ্রমাদি স্যাৎ। মাধুর্য্যং নাম শীলবয়োরূপগুণলীলানাং রোচকতা যদনুভবেন তত্র প্রেমাভ্যুদেতি। তত্র পূর্ব্বত্র নরলীলাতিক্রমেণ প্রায়ঃ সম্ভ্রমাদিধীহেতুত্বং পরত্রতু তদনতিক্রমাৎ প্রায়শঃ প্রীতিহেতুত্বমিতি বিশেষঃ সর্ব্বানুভবসিদ্ধ এব। তস্মাদাদ্যং ভক্তানাং স্বভাবশৈথিল্যকৃদ্ধর্ম্মবিশেষ উচ্যতে পরন্তু তদতিস্থেমকৃদেবেতি লক্ষয়িতব্যং। তত্রৈশ্বর্য্যসামান্যস্য সাধ্বসসম্ভ্রমাদিধীহেতুত্বং প্রীতিমাত্রহেতুত্বং তু মাধুর্য্যসামান্যস্য বোদ্ধব্যং। তত্রানয়োরপি পারম্যং চাসমোর্দ্ধত্বরূপং স্বাবয়বগতমেব প্রতিভাতি। তদেবং মাধুর্য্যস্যৈব প্রীতিং প্রতি হেতুভাবে সিদ্ধে যেষাং তদনুভবঃ স্বভাবত এব সিদ্ধ্যতি তেষাং ভক্তানাং খল্বৈশ্বর্য্যানুভব আগন্তুকতয়ৈব মন্তব্যো মহাপ্রকাশাদৌ তথা দর্শনাদিত্যাহুরেকে তদেকান্তিনঃ। অন্যে পুনরাহুঃ। ভাক্তো মাধুর্য্যনিষ্ঠানামৈশ্বর্য্যানুভবো মতঃ। ত্রিবেণ্যামন্তরুদ্ভিন্নসারস্বতপ্রবাহবৎ। পর্ব্ববদ্বিস্ময়াদৌ তু ভবেত্তস্যোদয়শ্চিরাদিতি। ভাক্তত্বং চাপ্রভবিষ্ণুত্বং তেন স্বকার্য্যস্য হৃদ্বিকম্পহেতোঃ সাদরগৌরবাদেরজনকত্বান্ন তদনুভবো মাধুর্য্যানুভবিনাং স্বভাবং প্রতিরোদ্ধুং শক্নোতি পরন্তু পুষ্যত্যেব যথা স্বপুত্রাদেরাধিপত্যজ্ঞানং তন্মাত্রাদীনাং বাৎসল্যাদিভাবমিত্যেবং বোধ্যং। মাধুর্য্যানুভবো নাম রসাপরপর্য্যায়াস্বাদবিশেষঃ। স চ মাধুর্য্যভাবনাত্মকসাধনোৎপন্নপ্রেমবিশেষত এব লভ্যতে। অতস্তেন সর্ব্বোত্তমবিদ্যাময়ত্বাদ্ ভগবতঃ স্বরূপৈশ্বর্য্যগতানুভবদ্বিতয়স্যাপ্যাবরণং শ্রূয়তে যথাক্রমং সনকাদিভিস্তদ্দর্শনে দেবকীবাক্যে চ। কেবলং স্বরূপন্তু স্বানন্দমাত্রসমর্পকং যথা চতুর্থে ত্বং প্রত্যগাত্মনি

Scanned by TapScanner

তদেত্যাদৌ। যদ্যপি মাধুর্য্যমপ্যৈশ্বর্য্যবদেব শ্রীভগবতঃ স্বরূপানুবন্ধ্যন্তরঙ্গধর্ম্মত্বেনাভিহিতং ততশ্চ তদ্গোচরজ্ঞানমপি তদনুভবত্বেনৈব পর্য্যবস্যতি তথাপি মাধুর্য্যানুভবিনাং ভক্তানাং পরমবিদ্বত্ত্বেবাভিমতা যথা ব্রজৌকসাং। জ্ঞানান্তরং খল্বনাদৃতমপি সেবকবত্ত্বেষু যস্যাস্তি ভক্তিরিত্যাদিন্যায়েন সেবাবসরং প্রতীক্ষমাণমবতিষ্ঠতে। অতএব তেষাং মহিমাধিক্যং শ্রূয়ত এব শ্রীদশমাদৌ। এবঞ্চ মাধুর্য্যানুবন্ধিন এব তদ্ধর্ম্মাস্তেষাং সদৈবানুভবগোচরাঃ সন্তীতরানুবন্ধিনস্তু সত্তয়া জ্ঞাতা অপি কদাচিদেব নত্বসত্তয়েতি তত্ত্ববিদাং রাদ্ধান্তঃ সঙ্গচ্ছতে। এতচ্চোভয়বিষয়কং জ্ঞানং ক্রমবশেনৈবোদয়তে যৌগপদ্যাভাবাজ্জ্ঞানানাং তথৈব ভাববিশেষপরিপোষাচ্চ। নাপ্যনুদিতং অসৎপুংস্ত্ববত্ত্বস্য সতোঽভিব্যক্তিযোগাদিতিন্যায়েন তদভিব্যক্তিমাত্রং স্যাদন্যথা ক্লীবেঽপি তদাপত্তিপ্রসঙ্গঃ। এবঞ্চ তত্তদুভয়গোচরতয়া জ্ঞানবিশেষরূপা ভক্তিরপি দ্বিবিধা বিধিপ্রবৃত্তা রুচিপ্রবৃত্তা চ সাধনাভিধা ভগবত্তত্ত্বসাক্ষাৎকারনিদানতয়া সুখপ্রাপ্তিদুঃখনিবৃত্ত্যোশ্চাত্যন্তিকয়োঃ সিদ্ধয়ে সম্পদ্যতে। প্রবৃত্তিস্তু জীবানাং যথাধিকারং শ্রীভগবদিচ্ছয়ৈব তত্র তত্র সম্ভবতি তেষূত্তরে শ্রেষ্ঠা ইতি মতং। ননু কিমিত্যুত্তরেষাং শ্রৈষ্ঠ্যমঙ্গীকার্য্যং তন্নিষ্ঠরাগানুগাখ্যায়া ভক্তেরবিধিপূর্ব্বকত্বান্নাস্ত্যেব তয়া সিদ্ধিরপি যন্মূলকংহি শ্রৈষ্ঠ্যং ভবেৎ। সত্যং। নহি বিধিসব্যপেক্ষা বস্তুশক্তিঃ প্রবর্ত্ততে স্বতঃসিদ্ধত্বাৎ যথা শ্রীভগবন্নামগুণাদিষু। তস্মাদ্ধর্ম্মবদ্ভক্তেঃ সাধ্যরূপত্বাভাবান্নাস্ত্যেব তত্র তদ্বচ্চোদনাপেক্ষা। সাতু যত্র স্বতঃ প্রবৃত্তির্নাস্তি তদ্গোচরৈব জ্ঞেয়া। যশ্চ শ্রুতিস্মৃতিপুরাণোক্তপঞ্চরাত্রবিধিং বিনেত্যাদিনা ক্রমবিধিরুক্তোঽন্যথা দোষাপত্তিমুখেন, সোঽপি চ তদ্গোচরএব মর্য্যাদারূপো জ্ঞেয়ঃ। তস্মাদ্রাগানুগৈব ভক্তিঃ পরমসমীচীনা বৈধীতোঽপ্যধিকবৈশিষ্ট্যবতী চেতি মন্তব্যং মর্য্যাদাবচনং পুনরাবেশমাত্রসিদ্ধ্যর্থমেবোক্তং। স্বারসিকমানসধর্ম্মরূপঃ খল্বয়ং চাবেশো ভবতি। ততশ্চ রুচ্যাত্মকমানসপ্রবৃত্ত্যা যথা তস্যোপকারবিশেষঃ সম্ভবতি ন তথা বিধিপ্রেরণয়েতি সর্ব্বানুভবসিদ্ধং। তদেব চ শ্রীশুকেনাপি কৈমুত্যেনোক্তং শ্রীদশমে যথা উক্তং পুরস্তাদিত্যত্র কিমুতাধোক্ষজপ্রিয়া ইত্যনেন। এবঞ্চ তাদৃশরাগানুগাধারাঃ সর্ব্বতঃ শ্রেষ্ঠাএব কিমুত রাগাত্মিকাধারা ইতি সিদ্ধং। সাচেয়ং রাগানুগা কামরূপা সম্বন্ধরূপা চেতি দ্বিবিধেতি প্রাগুক্তং। তত্র শ্রীভগবতি কামো হ্যয়ং ন ক্বচিচ্ছাস্ত্রে বিহিতোঽস্তি। বিহিতেনৈব তদ্ভাবেন তদবাপ্তিঃ স্যান্নত্ববিহিতেন দ্বেষাদিনেব তেনেত নচ বক্তব্যং কামাদ্ দ্বেষাদ্ভয়াৎ

Scanned by TapScanner

স্নেহাদ্ যথা ভক্ত্যেশ্বরে মনঃ। আবেশ্য তদঘং হিত্বা বহবস্তদ্গতিং গতা ইতি শ্রীনারদোক্তেঃ। অত্র তদঘমিতি তেষাং কামাদীনাং স্বারসিকমনোবৃত্তীনাং সুতরাং বৈধত্বাতিক্রমেণৈব প্রাদুর্ভবতাং মধ্যে যদ্দ্বেষভয়য়োরঘং সম্ভবতি তদপি তত্রেশ্বরে মন আবেশ্য তদাবেশবলেন হিত্বেত্যর্থঃ। নচ তৎ কামেঽপি দ্বেষাদিসহচরিতে মন্তব্যং দ্বিষন্নপি হৃষীকেশং কিমুতাধোক্ষজপ্রিয়া ইতি তদুল্লঙ্ঘনেন তস্য স্তুতত্বাদিত্যবধেয়ং। কেচিদত্র কামেঽপ্যঘং মন্যন্তে ন তন্মতং বিচারসহমিত্যন্যে ব্যাচক্ষতে, তথাহি শ্রীভগবদ্বিষয়কো হ্যেষ কামো দ্বেষাদিবন্ন স্বরূপতোঽপি পাপাবহো ভবতি স্নেহবদস্য কামস্য প্রীতিময়ত্বেন তথা প্রাতিকূল্যাংশাত্যন্তাভাবেনাঽপি নাসৌ তদ্বদেব বা দুষ্যতি। যশ্চ পরমশুদ্ধস্বভাবে জন্মতঃ প্রভৃতি পরস্ত্রীজনমুখদর্শনমাত্রবিমুখে শ্রীভগবতি কামুকত্বাদ্যারোপণাদিব্যবহারদোষনিবন্ধনোঽতিক্রমস্ততোঽপি নায়ং পাপমাবহতি যতো লোকবত্তু লীলাকৈবল্যমিতিন্যায়েন তাদৃশলীলায়াঃ স্বভাবসিদ্ধত্বেন শ্রীবৈকুণ্ঠেঽপি শ্রীভূলীলাদিভিস্তস্যা নিত্যসিদ্ধত্বেন চ তদভিপ্রেতত্বাবগমাৎ নহি বিচিত্রলীলারসবিমুগ্ধানাং শ্রীভগবতএব প্রেয়সীজনানাং স্বাভাবিকং ভগবত্তাদিবিস্মরণমপি কামুকত্বাদ্যারোপণমপি চাতিক্রমহেতুঃ স্যাৎ। ব্রজাঙ্গনাবন্নবদ্বীপাঙ্গনানামপি তদীয়লীলাসহচরীণাং তদীয়স্বরূপশক্ত্যেকবিগ্রহত্বে তদধরসুধাস্বাদনাদিকমপি তথা। প্রাকৃতস্ত্রীজনানাস্তু শ্রীভগবতি তাদৃশভাববিগ্রহাদিপ্রাপ্তাবেব তত্তৎপ্রাপ্তিরপি দোষায় ন ভবেদিতি। অতএব পতিভাবেন যুক্তে কামেঽপ্যঘং নাস্তি পতিপুত্রসুহৃদ্ভ্রাত্রিত্যাদিনা তৎস্তুতেঃ। অথোপপতিভাবেনাপি তথেতি স্বীকর্ত্তব্যং। তত্রাস্তাং নাম শ্রীব্রজদেবীনাং শ্রীমন্নবদ্বীপাঙ্গনানামপি নাসৌ পাপাবহো ভবিতুমর্হতি। পূর্ব্বত্র যথা শ্রীমচ্ছুকোদ্ধবাদিভিরপ্যুশ্লোকিতোঽসৌ তথেহাপি পরমবিদ্বত্তমশ্রীমন্নরহরিপ্রভৃতিভিরেবেতি। তথাচোক্তং শ্রীকৃষ্ণভজনামৃতে শ্রীমন্মহাপ্রভোরসমোর্দ্ধমাধুর্য্যস্বরূপবর্ণনে। কিমত্রাধিকং বক্তব্যং যৎ পুমাংসোঽপি প্রকৃতিভাবমাপন্নাঃ স্যুরিতি। পূর্ব্বত্রাপি পুরা মহর্ষয়ঃ সর্ব্ব ইত্যাদিপাদ্মোত্তরখণ্ডবচনে মহানুভাবমুনীনামপি তথাভাবো দর্শিতঃ। তস্মাৎ পুরুষেষ্বপি স্ত্রীভাবেনোদ্ভিন্নত্বাদ্ভগবদ্বিষকত্বাচ্চ নাসৌ কামঃ প্রাকৃততয়া মন্তব্যঃ প্রত্যুত কামগায়ত্রীতদ্বীজোপাস্যেন মহামন্মথস্বরূপেণ শ্রীভগবতোদ্ভাবিতঃ পরমাপ্রাকৃততয়ৈবেতি। অতস্তদঘং হিত্বেত্যত্রাস্মদ্বৃদ্ধৈর্দ্বেষভয়য়োবেবাঘং নতু কামেঽপীতি মন্তব্যমিতি সাধ্বেব ব্যাখ্যাতং।

Scanned by TapScanner

যশ্চাসাং শ্রীভগবদসমোর্দ্ধমাধুর্য্যভরানুভবোত্থঃ কোঽপি ভাবঃ শ্রূয়তে গীতাদিক্রমেণ মহানুভাবকবিভিরপি সএব চোপশ্লোকিতস্তথাপি তাসাং রতেরনুভয়নিষ্ঠত্বেন যজ্ঞপত্নীবদ্ যোগ্যতাভাবাদ্ ভগবতশ্চ তাস্বপি তদ্ভাবানুদ্গমাচ্চ যঃ পূর্ব্বরাগ ইব প্রতীয়তে তদনন্তরং চ সন্দর্শনাদিলক্ষণসম্ভোগ ইব প্রতীয়তে যঃ সচ সচ তত্তদাভাসএব মন্তব্যঃ। অতএব ভগবদনুমোদনং তত্র ন শ্রূয়ত ইত্যেবমাচক্ষতে কেচিদ্দেবানাং প্রিয়াঃ। বয়মত্র ব্রূমঃ। যজ্ঞপত্নীনাং ব্রাহ্মণীত্বেন গোপেন্দ্রনন্দনে ভগবতি যোগ্যত্বাভাবাদ্বিভাববৈরূপ্যনিবন্ধনং শুচিরসোপরসত্বং তাবদাস্তাং। তত্রাযোগ্য বিভাবসঙ্গত্যা তদ্রতের্বাধ্যমানাস্বাদতয়া রসরূপতানাপ্তেরাভাসত্বং বোধ্যং। ইহ তু সর্ব্বথা তৎসম্ভবো নাস্তীতি নির্ব্বিবাদং। যচ্চোক্তং তত্র শ্রীভগবদনুমোদনং নাস্তীতি তদতীব তুচ্ছং। কিং রাজাদেশতো দৈবাদেশতো বা সার্ব্বজ্ঞ্যতো বা তন্নির্ণীতমিত্যাচষ্টাং তত্রভবানাপৃচ্ছমানেভ্যঃ। ন চৈবং বক্তব্যং তদন্যথা স্বভাবশুদ্ধি স্তস্য হীয়ত এবেতি। পরকীয়স্ত্রীজনেষ্বাবাল্যত এবাসঙ্গশীলতা হিস্বস্মিন্ননুরক্তেষ্বেব নতু স্বভাবরক্তেষ্বনন্যবৃত্তিকত্বেঽপি যে যথা মামিত্যাদিস্ব-প্রতিজ্ঞাভঙ্গাপত্তেরকৃতজ্ঞতাদিমহাদোষাপত্তেশ্চ। শ্রীকৃষ্ণস্যৈবাবির্ভাববিশেষরূপোঽপ্যেষ ধীরোদাত্তাদিব্যবহারেণৈব ধীরলালিত্যরূপস্বভাববিশেষং প্রযত্নতএব পিধাতুমিচ্ছতি চ্ছন্নাবতারত্বাদিত্যবসেয়ং। অতএবাসাং শ্রীব্রজদেবীবৎ পরকীয়প্রায়াণাং বারণাদ্যংশেঽপি পরমোৎকর্ষো ভরতাদিভিরপ্যঙ্গীকৃতোঽস্তি। যথাহ শ্রীভরতঃ। বহু বার্য্যতে যতঃ খলু যত্র প্রচ্ছন্নকামুকত্বঞ্চ। যাচ মিথো দুর্ল্লভতা সা পরমা মন্মথস্য রতিরিত্যাদি। এতাঃ খলু বস্তুতঃ পরমস্বীয়া অপি প্রকটলীলায়াং পরকীয়ভাবাপন্না লীলাশক্ত্যৈব প্রত্যায়িতা জ্ঞেয়াঃ অতএব তা অসমোর্দ্ধং বর্ণিতা স্তদ্ভাবাভিজ্ঞকবিমহাজনৈরিতি। যদুক্তং প্রাগ্দর্শিতস্তৌ। প্রাপিতাশেষপুরুষস্ত্রীস্বভাবমনাকুলং। বিদগ্ধনাগরীভাবকলাকেলিমনোরমং। নটরাজ-শিবোরত্নং শ্রীনাগরশিরোমণিং। অশেষরসিকস্ফুর্জ্জন্মৌলিভূষণভূষণং। রসিকানুগতস্নিগ্ধ-বদনাব্জমধুব্রতমিত্যাদ্যনুসন্ধেয়ং। অন্যত্র চ যথা। কদম্বকুসুমোল্লসৎপুলকপুঞ্জপুঞ্জোজ্জ্বলং ঝলজ্ঝলদিতিস্খলচ্ছ্রমজবারিসন্নির্ঝরং। বয়ং দমদমায়িতে হৃদি দরস্ফুরন্মাধুরীমধূন্মদমহানটং কিমপি ধাম মন্যামহ ইতি। তথা অশেষরসসাগরঃ প্রকটহাসরম্যাধরঃ ক এষ সখি নাগরঃ স্ফুরতি যস্য গৌরদ্যুতেঃ। বিলোক্য চললোচনশ্রিয়মনঙ্গরঙ্গোজ্জ্বলাং পুমান্ কথয় কো নবা প্রকৃতিভাবমালম্বত ইত্যাদিকঞ্চ। তদেবং স্বজনমনোরথসম্পূর্ত্ত্যেকপ্রয়োজননিদানত্বা-

Scanned by TapScanner

ত্তদবতারস্য তদর্থমেব তদীয়প্রেমার্দ্রতাভক্তবশ্যতাদিগুণসমুল্লাসে হি স্বভাবশুদ্ধেরত্যন্তসমুদ্রেকএব সর্ব্বেষাং পরমসুখপরিপোষকঃ স্যাৎ। অথ ক্রিয়াসাম্যেন প্রাকৃতবদ্ভাসমানোঽপি তাদৃশপরমপ্রেষ্ঠজনেষু ভগবতঃ কামোঽপি প্রেমবিশেষরূপএব মন্তব্যঃ। সএষ নরলোকেঽস্মিন্নবতীর্ণঃ স্বমায়য়া। রেমে স্ত্রীরত্নকূটস্থো ভগবান্ প্রাকৃতো যথেতিবৎ। স্বেষু নিজজনেষু যা মায়া কৃপা তৎসুখচিকীর্ষাময়প্রেমা তয়াবতীর্ণ ইত্যর্থঃ। অথ পূর্ব্বরাগাদ্যনন্তরভাবী সম্ভোগঃ সামান্যতশ্চতুর্ব্বিধো ভবতি সন্দর্শনসংস্পর্শসংজল্পসম্প্রয়োগভেদাৎ তত্র— সম্যগ্ধি দর্শনং যত্র ভাবঃ সন্দর্শনশ্চ সঃ। এবমন্যেঽপি বিজ্ঞয়াঃ স্বস্বাবয়বযোগত ইতি। অথ যদ্যপ্যাসাং স্বতঃপ্রবৃত্তপ্রেমোৎকর্ষং স্বগোচরং স্বয়মবধত্তে শ্রীভগবাংস্তদপি তদভিব্যঞ্জকপ্রয়োগবিশেষদ্বারা সাক্ষাত্তদাস্বাদায় সনর্ম্ম প্রযততে নিত্যং। বনিত্যনুরাগোল্লাসো বিদগ্ধেভ্যো যথা স্বদতে ন তথা তদঙ্গসঙ্গাদ্যাসঙ্গোঽপি। যতস্তত্র ত্রপানাশো নাম তদভিব্যঞ্জকো দশাবিশেষো জায়তে। তথা চ প্রাঞ্চঃ। নয়নপ্রীতিঃ প্রথমং চিন্তাসঙ্গস্ততোঽথ সঙ্কল্পঃ। নিদ্রাচ্ছেদস্তনুতা বিষয়নিবৃত্তিস্ত্রপানাশঃ। উন্মাদো মূর্চ্ছা মৃতিরিত্যেতাঃ স্মরদশা দশৈব স্যুরিত্যাচক্ষতে। ত্রপানাশঃ কুলস্ত্রীণাং ব্যঞ্জকেষ্বপি তেষ্বলং। স্বীকুর্ব্বতেঽপি দশমীং নতু বৈজাত্যকং হি তা ইতি। অতস্তাদৃশানুরাগসমুদ্রেকময়ভাবামৃতাস্বাদনার্থং পরমব্যগ্রস্য ভগবতোঽপি বাহ্যতো ন কিঞ্চিদনুমোদনং শ্রূয়তে আন্তরন্ত্বস্ত্যেবেতি মতং। ততশ্চাসাং পরকীয়াত্বেঽপি স্বরূপশক্ত্যেকবিগ্রহবতীনাং নাস্ত্যেব কিমপি লঘুত্বং প্রাকৃতনায়কাবলম্বিনীনামিব কেবলৌপপত্যস্যেব লোকশাস্ত্রবিগীতত্বাৎ। তদুক্তমন্যত্র নিস্বং ত্যজন্তি গণিকা জারা ভুক্তরতাঃ স্ত্রিয় ইত্যাদিনা। তদেবং শুদ্ধলোকবল্লীলাকৈবল্যময়মহামাধুর্য্যাভিনিবেশিনঃ স্বাভাবিকমপ্যৈশ্বর্য্যমননুসন্ধায় সাধবো হৃদয়ং মহ্যং সাধূনাং হৃদয়ন্ত্বহমিতিন্যায়েন ভক্তাবেশবতস্তস্য ভগবতো ন তদ্ধানিরন্যত্র জাগরূকত্বাৎ। তদেবমৈশ্বর্য্যমাধুর্য্যগোচরতয়া ভগবজ্জ্ঞানং দ্বিধা সাধিতং। ততশ্চ তদ্দ্বারিকা দ্বিরূপা চ ভক্তিস্তন্নিত্যধামস্থনিত্য-পরিকরবৃন্দাদারভ্যেদানীন্তনেষু তদ্ভক্তেষ্বপি সুরসরিদ্ধারাবৎ পরম্পরয়া প্রবহতি। অতো হ্যেষা তদ্ভক্তকৃপৈকলভ্যেতি তত্ত্ববিদাং সম্বাদঃ। তত্র মাধুর্য্যৈকনিষ্ঠেষু তন্নিত্যপরিকরেষ্বেব রাগাত্মিকায়াঃ পরমং সাম্রাজ্যং বন্ধুভাবেনোদ্ভাবিতা হি তত্র ভক্তিঃ সোচ্যতে যত্র তু তদীয়রুচিনির্ভরঃ স্যাৎ। তস্যাং পুনুরদ্ভিন্নরুচিষু তদনুগৈব প্রভবতি। কিন্ত্বমীভিঃ

সিদ্ধৈরপি সাপি বৈধীসম্বলিতৈব বিধেয়া লোকসংগ্রহাপেক্ষয়া। অনুদ্ভিন্নরুচীনাস্তু তথৈব গতিঃ সদ্বিশেষাদরমাত্রাপেক্ষয়েতি মতং। যে ত্বেতদনধিকারতয়া কেবলৈশ্বর্য্যনিষ্ঠাস্তেষাং হি বৈধী ভক্তিরেবোপজীব্যা কিঞ্চিদধিকারপ্রাপ্ত্যা মিশ্রত্বে পুনা রাগানুগয়ৈকীকৃত্যৈব সানুষ্ঠেয়েতি প্রাঞ্চঃ। তদেতৎ সর্ব্বমভিপ্রেত্যৈব গ্রন্থকৃদত্র সর্ব্বোত্তমপাঞ্চরাত্রিকমতানুসারেণ সাধকজনোপকার সিদ্ধয়ে তদ্ভক্তিসাধনপ্রকারবিশেষমাত্রং প্রদর্শিতবানিতি সর্ব্বমবদাতং। ইহ খলু মহাভাগবতকোটিবহিরন্তর্দৃষ্টিনিষ্টঙ্কিতভগবদ্ভাবস্য নিজাবতারপ্রচারপ্রচারিত-স্বস্বরূপভগবৎপদকমলাবলম্বিদুর্ল্লভপ্রেমপীযূষময়গঙ্গাপ্রবাহসহস্রস্য স্বসম্প্রদায়সহস্রা-ধিদৈবতস্য সর্ব্বসম্বাদিনীতিসন্দর্ভব্যাখ্যানোদিততত্তদ্ভাবসমাবেশস্য স্বমহাভাবসম্ভা-বিতস্বয়ম্ভগবদাবির্ভাবরূপস্বাবস্থাবিশেষস্য স্বরূপভূতাচিন্ত্যবিচিত্রানন্তশক্তিসহস্রধাম্নঃ শ্রীমৎকৃষ্ণচৈতন্যনাম্নোঽস্য মহাবিভোরসমোর্দ্ধস্বরূপমহিমাদিকং শ্রীমদ্ভাগবতাদিপ্রামা-ণিকশাস্ত্রসম্বাদং বিনা নাতীব সুসম্পাদং স্যাদিত্যেবং মন্যামহে। ততশ্চোৎপ্রেক্ষামহে, তচ্চাভিরাক্ষিতং পরমরহস্যত্বাত্তচ্ছাস্ত্রে বিদ্বদেকগম্যার্থশব্দময়বচনবৃন্দেন যত্নতশ্চিন্তা-রত্নমিবান্তর্গৃহে সম্পুটাদিনেতি। অতস্তৎকৃপালম্ভিতদিব্যদৃষ্টয়স্তৎপার্ষদাস্তত্রৈব শাস্ত্রে ক্বচিচ্চ তন্ত্রোক্ত্যা কচিচ্চ পারিশেষ্যোক্ত্যা ক্বচিচ্চ চ্ছন্নত্বোক্ত্যা ক্বচিচ্চ সামান্যোক্ত্যা যত্তত্বং লক্ষয়ন্তি স্ম তদেব হি তত্তৎসর্ব্বোক্তিসঙ্কলনাত্মকে তদীয়মূর্দ্ধন্যশ্লোকেঽপ্যবশ্যং বিমর্শনায়মিত্যতস্তচ্ছ্লোকার্থঃ সঙ্ক্ষিপ্যাত্রপ্রদর্শ্যতে। সচায়ং শ্লোকো ভবতি।

জন্মাদ্যস্য যতোঽন্বয়াদিতরতশ্চার্থেষ্বভিজ্ঞঃ স্বরাট্
তেনে ব্রহ্ম হৃদা য আদিকবয়ে মুহ্যন্তি যৎ সূরয়ঃ।
তেজোবারিমৃদাং যথা বিনিময়ো যত্র ত্রিসর্গো মৃষা
ধাম্না স্বেনসদা নিরস্তকুহকং সত্যং পরং ধীমহীতি।

ইহ যত ইতি ন যচ্ছব্দস্য রূপং কিন্তর্হি ঈশ্চ অশ্চেতি বিগ্রহে দ্বন্দ্বোত্তরসংহিতায়াং নিষ্পন্নস্য যশব্দস্যৈব তাভ্যামিত্যর্থে তসিলন্তস্যেতি বোধ্যং। দ্বাবিমৌ চ শব্দাবনব্যয়ত্বে শ্রীলক্ষ্মীবাসুদেবয়ো রূঢ়ৌ। তথাচ ঈ বিষাদেঽনুকম্পায়াং লক্ষ্ম্যাং পুনরনব্যয়মিতি এবমশব্দঃ স্যাদভাবেঽপীত্যত্র বাসুদেবে ত্বনব্যয়মিতি চ মেদিনীকৃদাহ। তথাপি মহালক্ষ্মীস্বরূপায়াং শ্রীরাধায়াং তথা মহাবাসুদেবস্বরূপে চ শ্রীকৃষ্ণে প্রবৃত্তিরনয়োঃ স্বাভাবিক্যপি বৈশিষ্ট্যমহিম্না পরন্তু মুখ্যৈব স্যাৎ মুক্তপ্রগ্রহয়া রূঢ়িবৃত্ত্যা। বৈশিষ্ট্যঞ্চ

Scanned by TapScanner

স্বতঃসিদ্ধমেব শাস্ত্রোপপত্তিভ্যাং গম্যতে তত্রানন্দচিন্ময়রসপ্রতিভাবিত্যাভিস্তাভিরিত্যাদ্যুক্তদিশা পরমমধুরপ্রেমবৃত্তিময়ত্বেন নিখিলব্রজলক্ষ্মীসাধারণ্যেঽপি শ্রীরাধায়াস্তদ্বৃত্তিসারাংশোদ্রেকময়তাপেক্ষয়া, তদ্ধি কৈমুত্যলব্ধমেব। অতএব বৃহদ্গৌতমীয়ে দেবী কৃষ্ণময়ীত্যত্র সর্ব্বলক্ষ্মীময়ীত্বেনোক্তিরস্যাঃ শ্রূয়তে। যচ্চ মাৎস্যাদৌ লক্ষ্ম্যাদিভিঃ সহগণনমস্যা দৃশ্যতে তচ্ছক্তিত্বসাধারণ্যেনৈব মন্তব্যং তথাপ্যস্তি বৈশিষ্ট্যং তচ্চ দেব্যা সহগণনে লক্ষ্ম্যাদিবজ্জ্ঞেয়ং। এবং শ্রীকৃষ্ণস্যাপি কৃষ্ণস্তু ভগবান্ স্বয়মিতিসাবধারণশ্রুতিব্যঞ্জিতস্বয়ম্ভগবত্তাপেক্ষয়ৈব পরমমহত্ত্বমস্তি অতএব বাসুদেবোপনিষদি দেবকীনন্দনো নিখিলমানন্দয়াদিত্যেবোক্তং। যত্তু বৃষ্ণীনাং বাসুদেবোঽস্মীতি গীতাবাক্যং তচ্চান্যদর্থপরত্বেন ন বিরুদ্ধ্যতে তত্র হি বাসুদেবশব্দস্য স্ববিভূতিবক্তৃত্বেনোপস্থিতঃ স্বয়ম্ভগবানেব মুখ্যোঽর্থঃ স চ স্বস্মিন্ স্ববিভূতিত্বারোপলক্ষণে প্রকৃতে শ্রোতৃভিস্ততোঽন্যত্র তৎপ্রতিপত্তিদর্শনাদসম্ভবন্ বসুদেবাপত্যত্বসম্বন্ধেন শ্রীবলদেবমেব বোধয়তীত্যেবং হি লক্ষ্যার্থপরতা জ্ঞেয়া। লক্ষণাপ্রয়োজনঞ্চ তয়োরৈকরূপ্যাদিবোধ ইত্যবধেয়ং। এতদনন্তরমন্বিত্যব্যয়পদন্তু পশ্চাদর্থে। ততশ্চায়মর্থঃ সম্পদ্যতে, যতস্তদ্রূপাভ্যাং তাভ্যাং পশ্চাত্তয়োরাবির্ভাবাদনন্তরমিত্যর্থঃ। এবঞ্চ যদা দ্বাপরে তয়োরাবির্ভাবস্তদৈব কলাবস্যাপীতি স্বারস্যতস্তয়োঃ পরমাদ্ভুতপ্রকাশোঽয়ং দেব ইত্যবগম্যতে দ্বয়োরপ্যত্রাবিনাভাবাৎ। অতএব রাধা কৃষ্ণপ্রণয়বিকৃতিরিত্যভিযুক্তবাক্যে চৈতন্যাখ্যং প্রকটমধুনা তদ্দ্বয়ঞ্চৈক্যমাপ্তমিত্যেবোক্তং। য ইতরতস্তাভ্যামন্যেভ্যঃ সর্ব্বাবতারাবতারিভ্যঃ। চাঽত্রাবধারণে, তেন তেভ্যএব নতু তাভ্যাং প্রকটলীলায়ামসম্ভবাপত্তেরিত্যায়াতং। আদ্যস্য নিত্যমেব স্বধাম্নি পূর্ব্বতএব বিরাজমানস্য তত্তৎসর্ব্বাদিভূতস্য স্বস্যেতি শেষঃ। এতেন তদবতারাবসরে তেষাং চ সর্ব্বেষাং যুগপত্তত্রান্তর্ভাবো মন্তব্যো মহাপ্রকাশাদৌ সর্ব্বাংশপূর্ণতায়াঃ সর্ব্বজনীনানুভবসিদ্ধত্বাৎ জন্ম প্রাদুর্ভাবময়াৎপ্রাপ্তবান্ স্বয়ং প্রাদুর্ভূতবানিত্যর্থঃ। উত্তরেণৈব য ইত্যনেনান্বয়ঃ। অথ তত্র প্রয়োজনবিশেষাপেক্ষায়ামাহ অর্থেম্বভিজ্ঞইতি। কপিঞ্জলালভনন্যায়েন ত্রিম্বেবার্থেষু স্বপরমমুখ্যপ্রয়োজনেম্বভিজ্ঞঃ তাদৃগলৌকিকস্বমনোরথসম্পাদনে মহাবিদগ্ধইত্যর্থঃ। তে চার্থস্ত্রয়োঽপ্যভিযুক্তৈর্বিবৃত্যোক্তা যথা, শ্রীরাধায়াঃ প্রণয়মহিমা কীদৃশো বানয়ৈবাস্বাদ্যো যেনাদ্ভুতমধুরিমা কীদৃশো বা মদীয়ঃ। সৌখ্যঞ্চাস্যা মদনুভবতঃ কীদৃশো বেতি লোভাত্তদ্ভাবাঢ্যঃ সমজনি শচীগর্ত্তসিন্ধৌ হরীন্দুরিতি। তত্রাপি মহাসহায়সম্পন্ন এবাসীদিত্যাহ স্বৈঃ পরমান্তরঙ্গনিজপরিকরবৃন্দে রাজতে বিলসতীতি স্বরাট্ সাঙ্গোপাঙ্গাস্ত্রপার্যদ ইত্যর্থঃ। এতেন সাক্ষাদ্ভগবত্ত্বমেবাস্য

Scanned by TapScanner

ব্যঞ্জিতং। অতস্তমেব প্রকৃত্যোক্তং কৃষ্ণবর্ণং ত্বিষাঽকৃষ্ণং সাঙ্গোপাঙ্গাস্ত্রপার্ষদমিতি শ্রীমদেকাদশস্কন্ধে। ব্যাখ্যাতঞ্চৈতদভিযুক্তচরণৈঃ, অন্তঃকৃষ্ণং বহির্গৌরং দর্শিতাঙ্গাদিবৈভবং। কলৌ সঙ্কীর্ত্তনাদ্যৈঃ স্মঃ কৃষ্ণচৈতন্যমাশ্রিতাইত্যেবং নির্গলিতার্থপরতয়া। ততশ্চ ব্যাখ্যানতো বিশেষপ্রতিপত্তিন্যায়েন তৎসঙ্গতিরূহ্যা। অথ তাদৃশলীলাপরিকরবৈশিষ্ট্যেনানুষঙ্গিকপ্রয়োজনান্তরসাধকত্বমাহ। যো ব্রহ্ম নিজনামাত্মকং শব্দব্রহ্ম পরতত্ত্ব স্বা। ব্রহ্ম তত্ত্বতপোবেদে ন দ্বয়োরিত্যভিধানাৎ। হৃদা তন্নির্ব্বন্ধেন তেনে বিস্তারিতবান প্রচারয়ামাসেত্যর্থঃ। হৃদেতি তত্রাপ্যান্তরাবেশং ব্যনক্তি। তচ্চ কিমর্থং তত্রাহ আদিকবয় ইতি। আদীয়ত ইত্যাদি মূলভূতত্বেন পরমোপাদেয়ং কং সুখবিশেষঃ। সুখশীর্ষজলেষু কমিতি মেদিনী। স চ বিশেষো ভগবৎপ্রেমময়ত্বেনৈব বোধ্যঃ। পরমপুমর্থত্বান্মোক্ষসুখতিরস্কারিত্বাচ্চ তস্যৈব মূলত্বং শ্রুতিরপ্যাহ। এতস্যৈবানন্দস্যান্যানি ভূতানি মাত্রামুপজীবন্তীতি রসং হ্যেবায়ং লব্ধানন্দী ভবতীত্যানন্দং ব্রহ্মণো বিদ্বান্ ন বিভেতি কুতশ্চনেত্যাদ্যা। স্মৃতিশ্চ নিরস্তাতিশয়াহ্লাদসুখভাবৈকলক্ষণা। ভেষজং ভগবৎপ্রাপ্তিরেকান্তাত্যন্তিকা মতেত্যাদ্যা। তদ্বয়ে তদনুভবায় জনানামিতিশেষঃ। তদ্ব্যাপ্তিনিমিত্তম্বেত্যর্থঃ। ঈ গতিব্যাপ্ত্যাদাবিত্যস্য ধাতো রজন্তস্য রূপং। ততশ্চ নিমিত্তাৎ কর্ম্মযোগ ইতি বার্ত্তিকবলাৎ সপ্তমী। তথাচ কলৌ স্বতএবাতিদীনেভ্যো জীবেভ্যো বিনাপ্যায়াসলেশং যুগান্তবমহাসাধনানাং সমগ্রমেব ফলং দিৎসতা দীনৈকদয়ালুনা খল্বমুনা ভগবতা স্বপ্রতিনিধিতয়া স্বনামব্রহ্মৈবোপদিষ্টমিতিরহস্যং। তচ্চোক্তমস্মদ্বৃদ্ধচরণৈঃ স্বগ্রন্থে। শ্রীচৈতন্যমুখোদ্‌গীর্ণা হরেকৃষ্ণেতিবর্ণকাঃ। মজ্জয়ন্তো জগৎ প্রেম্ণি বিজয়ন্তাং তদাহ্বয়েতি। কলৌ চ তেষাং দীনত্বং অতঃ কলৌ তপোযোগবিদ্যাযজ্ঞাদিকাঃ ক্রিয়াঃ। সাঙ্গা ভবন্তি ন কৃতাঃ কুশলৈরপি দেহিভিরিত্যুক্তমন্যত্র। জিহ্বোষ্ঠস্পন্দনমাত্রসাধ্যত্বান্নেহাপ্যায়াসলেশোঽপি নবা ফলং প্রতি ব্যভিচারইত্যপেক্ষয়ৈব শ্রীভগবতা কৃপয়া তৎপ্রচারোঽত্র বিহিতঃ সুতরাং স্বতন্ত্রতয়া তৎকীর্ত্তনমেবাত্রাত্যন্তপ্রশস্তং জ্ঞেয়ং। অতঃ স্বয়মেব ভগবতা, হরের্নাম হরের্নাম হরের্নামৈব কেবলং। কলৌ নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব নাস্ত্যেব গতিরন্যথেতি মহাবাক্যং সর্ব্বত্রোপদিষ্টমভূদিতি। অথ তন্মহিমোৎকর্ষং বাক্যদ্বয়েনাহ। যদ্ যত্র ব্রহ্মণি বিষয়ে সূরয়ো মহানুভাবা মুনীন্দ্রা মুহ্যন্তি মূঢ়বত্তন্মহিমাদিকং জ্ঞাতুমক্ষমা ভবন্তি তথা শ্রীভগবতি চেত্যপি গম্যতে। এবমেব শ্রীনারদেনোক্তং বৃহন্নারদীয়ে। মহিম্নামপি যান্নাম্নঃ পারং গন্তুমনীশ্বরাঃ। মনবোঽপি মুনীন্দ্রাশ্চ কথং তং ক্ষুণ্ণধীর্ভজ ইতি।

কিঞ্চ তেজঃপ্রভৃতীনামচেতনানামপি যথা যেন সঙ্কীর্ত্তনাখ্যতৎপ্রচারপ্রকারেণ

Scanned by TapScanner

বিনিময়ো ধর্ম্মপরিবর্ত্তো ভবতি। তত্র সঙ্কীর্ত্তনং নাম বহুভির্মিলিত্বা মৃদঙ্গাদিবাদ্যসমন্বিতং কীর্ত্তনমিত্যুচ্যতে। এতচ্চ পরমাদ্ভুতমভূতপূর্ব্বমেব ভগবতস্তস্যৈব শিল্পকৌশলমিতি সর্ব্বলোকপ্রসিদ্ধং। তস্য চ ভগবন্নামগুণলীলাদিময়স্য স্বতঃসিদ্ধেনৈব পরমাশ্চর্য্যমাধুর্য্য-ময়প্রভাববিশেষেণ তেজোমাত্রস্যাপি সূর্য্যাদেরাকস্মিকী বারিবন্নিস্তেজস্কতা মৃদ্বচ্চ স্তব্ধীভাব জায়তে তথা বারিণস্তেজোবদত্যুচ্ছূনতা মৃদ্বত্তুকাঠিন্যং মৃদশ্চ পাষাণাদেস্ত-ত্তদ্বদেবাতিভাস্বরতা দ্রবীভাবশ্চেতি। তদেতৎ সর্ব্বং তস্য তল্লীলাবর্ণনপ্রসঙ্গে অন্তোধিঃ স্থলতাং স্থলং জলধিতামিত্যাদিবৎ প্রসিদ্ধমেব। অথ স্বরূপশক্ত্যেকবিলাসিত্বমাহ। যত্র শ্রীভগবতি ত্রিসর্গঃ শ্রীভূলীলেতি স্বশক্ত্যাত্মকপ্রেয়সীত্রয়প্রাদুর্ভাবস্তমৃষা পরমসত্যএব বিদ্বদনুভবপ্রামাণ্যাদ্বৈকুণ্ঠাদিষ্বপি তথা শ্রবণাচ্চ। তত্র শ্রীঃ সাক্ষাল্লক্ষ্মীরেব। ভূশ্চ তচ্ছক্তিরূপা শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়া। শ্রীরুক্মিণীসত্যভামাবত্ত্বেঽপ্যনয়োঃ সৌভাগ্যাতিশয়দৃষ্ট্যা প্রেমশক্তিপ্রচুরতত্তচ্ছক্তিময়ত্বমবশ্যমন্তব্যং ততশ্চ তৎস্বরূপশক্তিত্বং কৈমুত্যেনৈব সিদ্ধ্যতি অন্যথা স্বয়ম্ভগবতস্তস্য স্বানুরূপ্যবিরহে তথাবশ্যতা নস্যাদিতি। সৌভাগ্যাতিশয়শ্চ লক্ষ্ম্যাঃ স্বল্পকালবিরহেঽপি প্রাণব্যয়ভঙ্গ্যা তয়া স্বপ্রেম্ণো নিষ্কপটতাতিশয়দ্যোতনাদ্গম্যতে কৈঅবরহিঅং পেমেতি ন্যায়াৎ। তদুক্তমানন্দবৃন্দাবনে প্রশ্নোত্তরাভ্যাং। ক উপাস্যো যো রসবান্ কঃ স রসো যঃ পদং প্রেম্ণঃ। কিং প্রেম যদবিয়োগং কঃ স বিয়োগো ন যেন জীবন্তীতি। তথা শ্রীবিষ্ণুপ্রিয়ায়া অপি, শ্রীভগবতা স্ববিরহাবসরে স্মরণমাত্রেণৈব স্বসান্নিধ্যদানপ্রতিশ্রবণশ্রবণান্নিত্যং তথানুষ্ঠানাচ্চ। শ্রীমতী লীলাতু তদীয়স্বরূপানন্দ-বিলাসময়ী রাগৈকরূপা প্রসিদ্ধেতি সর্ব্বমনবদ্যং। এবঞ্চ স্বস্য ধাম্ন ইনঃ স্বামীস্বয়ং প্রভুরয়ং। ইনঃ সূর্য্যে প্রভাবিত্যমরঃ তত্রসীদতি নিত্যং সন্নিধত্ত ইতি স্বেনসৎ। সৎসৃদ্বিষেত্যাদিনা ক্বিপি রূপং। তেন স্বনিত্যলীলাস্পদেন ধাম্না শ্রীমন্নবদ্বীপাখ্যস্থানেনৈব নিরস্তং কুহকং মোক্ষাভিসন্ধিপর্য্যন্তং কৈতবং যেন তং স্বধামগতনিত্যলীলাবেশেন ভক্ত্যাখ্যসদ্ধর্ম্মপ্রবর্ত্তকমিত্যর্থঃ। শুদ্ধভক্তিপ্রতিবন্ধকং যৎকিমপ্যত্র কুহকপদেনোক্তং। অতএব ধর্ম্মঃ প্রোজ্ঝিতকৈতবোঽত্র পরমো নির্ম্মৎসরাণাং সতামিত্যত্র প্রশব্দেন মোক্ষাভিসন্ধিরপি নিরস্ত ইতি স্বামিপাদৈরুক্তং। অতএব সদ্ভ্যো হিতং সত্যং স্বভক্তিপ্রবর্ত্তনয়া তেষামত্যন্তহিতকারিণমিত্যর্থঃ। পরিত্রাণায় সাধূনাং বিনাশায় চ দুষ্কৃতাং। ধর্ম্মসংস্থাপনার্থায় সম্ভবামি যুগে যুগ ইতি স্বয়ম্ভগবদুক্তেঃ। তং পরং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যাখ্যং পরতত্ত্ববিশেষং ধীমহি ধ্যায়েমেত্যর্থঃ। ধ্যানমত্র ভক্তিমাত্রস্যৈবোপলক্ষণং জ্ঞেয়ং। লিঙ্প্রয়োগশ্চায়ং ছান্দসঃ। সম্প্রদায়াবিচ্ছেদদ্যোতকমিদং বহুত্বং নত্বস্মদো

Scanned by TapScanner

দ্বয়োশ্চেত্যারোপিতমিত্যতঃ সর্ব্বে বয়ং স্বসম্প্রদায়াবিচ্ছেদেন তমেবারাধয়াম ইত্যাহস্ম শব্দার্থকৌশলেন স্বয়ং ভগবান বেদব্যাস ইত্যনুসন্ধেয়ং সুধিয়ামস্তু। পরতত্ত্ববিশেষত্বঞ্চোক্তমস্য চরিতামৃতে। যদদ্বৈতং ব্রহ্মোপনিষদি তদপ্যস্য তনুভেত্যাদৌ ন চৈতন্যাৎ কৃষ্ণাজ্জগতি পরতত্ত্বং পরমিহেতি স্পষ্টমেব। অথ দ্বন্দ্বসংহিতাভ্যাং যত ইতি নির্দ্দেশস্তয়োস্তত্তদবস্থাদ্বয়াভিব্যক্তিহেতুত্বে যুজ্যত এবান্যথা তু সন্দিগ্ধতাখ্যদোষাপাতঃ স্যাৎ। প্রকৃতে সএব বস্তুরহস্য তাদ্যোতনয়া মহতে গুণায় কল্পতে। তদ্যথা। যতো দ্বন্দ্বভূতাভ্যাং তাভ্যাং শ্রীরাধাকৃষ্ণাভ্যাং। মধুররসে নায়িকায়াএব মুখ্যত্বাদীশব্দস্য প্রাঙ্‌নিপাতঃ। আদ্যস্য রসস্য সম্ভোগশৃঙ্গারস্যেতি গম্যতে ফলস্বরূপত্বাৎ প্রথমগণ্যত্বাচ্চ। জন্ম প্রকাশমন্বয়াৎ স্বানুগমকত্বেনাশ্রয়ৎ। য ইত্যুত্তরেণৈবান্বয়ঃ। তয়োরেকীভূতবপুষ্ট্বেন সোঽপি যস্যানুগমকোঽভূদিত্যর্থঃ। শ্রুতিরপ্যেবমাহ রসো বৈ স ইতি। অভিযুক্ততমোক্তিশ্চ। একীভূতং বপুরবতু বো রাধয়া মাধবস্যেতি স্বয়ং দেবো যত্র দ্রুতকনকগৌরঃ করুণয়া মহাপ্রেমানন্দোজ্জ্বলরসবপুঃ প্রাদুরভবদিত্যাদ্যা। তথাপি প্রাগুক্তদ্বন্দ্বরূপোঽসাবিত্যাহ। ইতরতশ্চার্থেষ্বভিজ্ঞইতি। চত্বারঃ সমুচ্চয়ান্বাচয়েতরেতরযোগসমাহারাশ্চার্থাঃ। চান্বাচয়সমাহারেতরেতরসমুচ্চয় ইত্যমরাব্যয়নানার্থবর্গঃ। তেষ্বিতরত ইতরেতরযোগে যোঽভিজ্ঞঃ সামর্থ্যবশাৎ পরমকুশলঃ স্বয়ং সন্ধিস্বরূপোঽপি পরমাচিন্ত্যশক্ত্যা তদ্রূপস্বাবস্থাবিশেষে দ্বন্দ্বাত্মকতয়া প্রতিভাতীত্যর্থঃ। অতএব চার্থে দ্বন্দ্ব ইতি পরমর্ষিপরিভাষিতঃ সমাসানাং মধ্যে স্বয়ং দ্বন্দ্বএব ভগবদ্বিভূতিত্বেনোদ্ঘোষিতো দ্বন্দ্বঃ সামাসিকস্য চেতি শ্রীগীতোপনিষদ্ভিঃ এতেনাচিন্ত্যভেদাভেদসিদ্ধান্তোঽপ্যনেনৈব স্বদৃষ্টান্তদ্বারানুগৃহীতো বেদিতব্যঃ। তত্র হেতুমাহ। যতঃ স্বরাট্ স্বৈনৈব রাজত ইতি স্বয়ংরূপ ইত্যর্থঃ। অথ তথাত্বে লিঙ্গমাহ। আদিকবয়ে মহ্যমিব মদাবির্ভাববিশেষায় হৃদান্তঃপ্রবর্ত্তনয়ৈব ব্রহ্ম নিজলীলাপ্রতিপাদকং শব্দব্রহ্ম শ্রীভাগবতমেব তেনে প্রকাশিতবান্ হৃদি যস্য প্রেরণয়েতিন্যায়েন স যদি কৃপাং নাকরিষ্যত্তর্হি পরমদুরবগাহতাদৃশমাধুর্য্যময়-লীলারসবর্ণনলেশেঽপি যথাস্মাকং তথা তস্যাপি ন সাহসসিদ্ধিরভবিষ্যদিতিভাবঃ। ভূতপ্রয়োগশ্চাত্র সর্ব্বত্রাসন্ বর্ণাস্ত্রয়ো হ্যস্যেতিবৎ প্রাচীনতদবতারাপেক্ষয়া অবশ্যম্ভাবিনাং ভূতত্ববিবক্ষয়া বা দ্রষ্টব্যঃ। যদ্ যতস্তাদৃশবিচিত্রবিলাসপরম্পরাবিস্ফূর্ত্তিহেতোঃ। সূরয়স্তদ্ভক্তা মুহ্যন্তি পদে পদে প্রেমমূর্চ্ছাং প্রাপ্নুবন্তীত্যর্থঃ। অথ পরমাশ্চর্য্যরূপত্বমাহ। যদিত্যনুবর্ত্ততে। যতশ্চ তেজ আদীনাং যথাবদ্বিনিময়ঃ স্বভাবব্যত্যয়ো ভবতি। স চ তদ্বিলাসবর্ণনপ্রসঙ্গে তেজসশ্চন্দ্রাদেস্তদ্বদনপদনখরাংশুপরম্পরাদিনা বিচ্ছায়ীকরণাদ্

Scanned by TapScanner

বারিণো নদীসমুদ্রাদেশ্চ তদঙ্গসঙ্গসঙ্কীর্ত্তনাদিনা স্তব্ধতাসম্পাদনাদ্ মৃদশ্চ শিলাদেঃ কনকোজ্জ্বলতৎকান্তি কন্দলীসম্বলিতত্বেন পরমৌজ্জ্বল্যাদিবিধানাৎ প্রসিদ্ধ এবেতি জ্ঞেয়ং। এবঞ্চ যত্র শ্রীভগবতি ত্রিধা সর্গো হ্লাদিন্যাদিস্বরূপশক্তিবিলাসো। যথাশ্রীমূর্ত্ত্যা সর্ব্বান্তঃকরণাহ্লাদকত্বাদ্বিদ্যয়া সর্ব্ববিদ্বদাকর্ষকত্বাৎ সত্ত্বয়া চ সর্ব্বজগদাপ্যায়নাদমৃষা সত্যএব। যদ্বা যস্মিন্ সতি ত্রিসর্গস্ত্রিযুগত্বেন শ্রীভগবদাবির্ভাবো মৃষা মিথৈব ভবতীত্যর্থঃ। ছন্নঃ কলৌ যদভবস্ত্রিযুগোঽথ স ত্বমিতি শ্রীপ্রহ্লাদোক্তেঃ। যচ্চ বিষ্ণুধর্ম্মে নির্ণীতং তদপ্যমর্য্যাদৈশ্বর্য্যকৃষ্ণত্বেনাতিক্রান্তং জ্ঞেয়ং। অথ তথাচ্ছন্নত্বেঽপি বস্তুতঃ স্বপ্রকাশত্বমাহ। স্বেন নিজেনৈব ধাম্না কনকোজ্জ্বলপীতকান্ত্যা গৃহদেহত্বিট্প্রভাবা ধামানীত্যমরনানার্থবর্গঃ। সদা নিত্যমেব নিরস্তং কুহকং ছন্নত্বলক্ষণা মায়া যস্য তং স্বযোগমায়াবৃতত্বেঽপি সদৈব স্বকান্ত্যা প্রকটস্বরূপমিত্যর্থঃ। তাদৃশধাম্নো নিজত্বন্তু শ্রুতিঃ স্বয়ং বক্তি, যদাপশ্যঃ পশ্যতে রুক্মবর্ণমিত্যাদ্যা তথাপীত ইদানীং কৃষ্ণতাংগত ইত্যাদ্যা স্মৃতিশ্চ। তথাপি ছন্নত্বোক্তির্নাহং প্রকাশঃ সর্ব্বস্য যোগমায়াসমাবৃত ইতি ন্যায়সিদ্ধাপি তদ্বিশেষরূপস্বপ্রেয়সীবিশেষভাব-কান্ত্যোরাবেশবৈশিষ্ট্যাদ্বেদিতব্যা। অথবা স্বপ্রভাবেণৈব সৎসু পরম বিদ্বদভিযুক্তেষ্বা সম্যগ্ নিরস্তং কুহকং সন্ন্যাসলক্ষণং কাপট্যং যস্য যেন বা তং কপটসন্ন্যাসিত্বেন সর্ব্বৈরেব বিদ্বদভিযুক্তৈঃ প্রত্যভিজ্ঞায়মানমিত্যর্থঃ। পরকীয়স্বভাবাবেশেনাপি হি ছন্নত্বং ভবতীতি চার্থান্তরেণ ব্যক্তং। পরং সত্যং ত্রিকালসত্যতয়া স্থিতং তং ধীমহীতি যচ্ছব্দবললব্ধেন তচ্ছব্দেনান্বয়ঃ। ত্রিকালসত্যত্বমস্য ব্যাসাবতারেণৈবোক্তং। নমস্ত্রিকালসত্যায় জগন্নাথসুতায় চ। সভৃত্যায় সপুত্রায় সকলত্রায় তে নম ইতি। তদ্ধি কালত্রয়াব্যভিচরিতসত্তাকত্বং। তথাচ শ্রুতিঃ সত্যস্য সত্যমিতি তথা প্রাণা বৈ সত্যং তেষামেব সত্যমিতি প্রাণানাং মূলকারণং পরমসত্যমেবাঙ্গীকরোতীতি। তচ্চাস্য ন কেবলস্যৈব মতং কিন্তু নিত্যপরিকরবৃন্দসহিতস্য। এবঞ্চ পিতৃভৃত্যাদিবত্তৎসাহিত্যমিহ পুত্রকলত্রয়োরপি মুখ্যবৃত্ত্যৈব বোদ্ধব্যং। তথা সতি পুত্রত্বাভ্যুপগমেঽপি তদ্ব্যবহারো দৃশ্যতে কিমুত ক্বচিদন্যত্র স্বাভাবিকতদ্ভাববিস্ফূর্ত্তাবিত্যতস্তৎসাহিত্যং সুষ্ঠু সঙ্গচ্ছতে নতু তাভ্যাং সঙ্কীর্ত্তনতদ্ভক্ত্যোরুপচরিতাভ্যাং ভাব্যং মুখ্যবৃত্ত্যোপপত্তৌ জঘন্যবৃত্ত্যাশ্রয়-ণস্যান্যায্যত্বাদিতি বোধ্যং। তদেবং সান্দ্রানন্দচমৎকারকারণস্বয়ম্ভগবদবতারবিশেষময়ে নিজনিত্যধাম্নি শ্রীমন্নবদ্বীপনাম্নি তস্যৈবং কিল নিত্যবিলাসো বেদিতব্য ইতি তথোপসংহারবাক্যেঽপি ব্যাখ্যেয়ং। তদ্বাক্যং যথা।

Scanned by TapScanner

কস্মৈ যেন বিভাষিতোঽয়মতুলো জ্ঞানপ্রদীপঃ পুরা
তদ্রূপেণ চ নারদায় মুনয়ে কৃষ্ণায় তদ্রূপিণা।

যোগীন্দ্রায় তদাত্মনাথ ভগবদ্রাতায় কারুণ্যত-
স্তচ্ছুদ্ধং বিমলং বিশোকমমৃতং সত্যং পরং ধীমহীতি।

অত্র কস্মা ইতি ক্রিয়ার্থোপপদস্য চ কর্ম্মণি স্থানিন ইতি চতুর্থী। তেন স্বয়ম্ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণএবারাধ্যং বস্তু, তন্নিত্যধাম শ্রীবৃন্দাবনমেব, তন্মুখ্যসাধনং রাগানুগাখ্যা ভক্তিরেব, তৎপ্রেমৈব পরমপুরুষার্থ ইত্যেবং কিমপি পরমরহস্যং সর্ব্বেভ্যো দর্শয়িতুং যেন ভগবতা তত্র তত্র প্রামাণ্যায় শ্রীমদ্ভাগবতাখ্যোঽয়ং জ্ঞানপ্রদীপঃ প্রকাশিতোঽভূৎ। যশ্চ পুরা তদ্রূপেণ পরমরহস্যরূপেণৈব নারদাদিভ্যো বিভাষিত আসীদিত্যর্থঃ। যদুক্তং শ্রীচৈতন্যমতমঞ্জুষায়াং। আরাধ্যো ভগবান্ ব্রজেশতনয়ঃ স্থানঞ্চ বৃন্দাবনং রম্যা কাচিদুপাসনা ব্রজবধূচিত্তানুরক্তেঃ সখী। শাস্ত্রং ভাগবতং পুরাণমমলং প্রেমা পুমর্থো মহানিত্থং গৌরমহাপ্রভোর্মতমতস্তত্রাদরো নঃ পর ইতি। সর্ব্বত্র হেতুঃ কারুণ্যত ইতি। নান্যথা তাদৃশং পরমরহস্যময়ং তত্ত্বং প্রকাশয়িতুমন্যেন শক্যমভূদিতিভাবঃ। ব্রহ্মণে তু শ্রীনারায়ণেন চতুঃশ্লোক্যেব প্রকাশিতা নতু সমগ্রেয়ং সংহিতেতি শাস্ত্রবিদাং প্রসিদ্ধিঃ। যচ্চাস্মদ্বৃদ্ধৈস্তত্রাপি স্বয়ম্ভগবতএব বক্তৃত্বং বিচারিতং তদ্ধি প্রৌঢ়িবাদেনেত্যন্যে মন্যন্তে বয়ন্ত্বত্রোদাস্মহএব। সর্ব্বত্র কিম্পদার্থএব তচ্ছব্দত্রয়শক্য ইতি বোধ্যং। তৎ পরং সত্যং ধীমহীত্যন্বয় ইতি। ইহোপক্রমোপসংহারপ্রতিপাদ্যস্য ধ্যেয়স্য বস্তুনঃ শুক্লো রক্তস্তথাপীত ইতি কৃষ্ণবর্ণং ত্বিষাকৃষ্ণ ইত্যাদিনা পৌনঃপুন্যেনোক্তিরভ্যাসঃ। তথা শ্লেষেণ প্রমাণান্তরেণাবিষয়ীকরণাদপূর্ব্বতা, ধ্যেয়ং সদা পরিভবঘ্নমভীষ্টদোহমিত্যাদৌ বন্দে মহাপুরুষ তে চরণারবিন্দমিত্যাদিনা তদ্ভক্তিরূপং মহাফলং। কলিং সভাজয়ন্ত্যার্য্যা, ইত্যাদিনা ছন্নঃ কলাবিত্যাদিনা চ প্রশংসনাদর্থবাদস্তথা অবতারা হ্যসঙ্খ্যেয়া ইত্যাদিকোপপত্তিশ্চেতি শাস্ত্রতাৎপর্য্যনির্ণয়ে ষড়লিঙ্গান্যপি দর্শিতানি। তদুক্তং। উপক্রমোপসংহারাবভ্যাসোঽপূর্ব্বতা ফলং। অর্থবাদোপপত্তী চ লিঙ্গং তাৎপর্য্যনির্ণয় ইতি সর্ব্বং সুস্থং। "উপাস্মহে পরানন্দং লোকলীলৈকশীর্লিনং। মাধুর্য্যসারসর্ব্বস্বং কৃষ্ণং চৈতন্যবিগ্রহং। যৎপাদপঙ্কজরজো গুরুদেবশাস্ত্রশ্রদ্ধারুচীরনুগতিং শ্রয়তে চ সিদ্ধিং। সোঽয়ং কৃপাপ্রসররিঙ্গদপাঙ্গভঙ্গীমঙ্গীকরোতু ময়িকোঽপি কিশোরগৌরঃ।।"

।।*।। ইতি শ্রীভক্তিচন্দ্রিকায়ামষ্টমপটলস্য ভাবসন্দীপনীনাম বিবৃতিঃ।।*।।

Scanned by TapScanner

পূর্ব্বং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যচন্দ্রস্য মনুমুত্তমং।
তস্মাদ্ দশার্ণমাদ্যন্তু লব্ধবান্ রঘুনন্দনঃ।
ইতি শ্রীমন্নরহরিমুখচন্দ্রবিনিঃসৃতশ্রীচৈতন্যমন্ত্র -
সুধানিকরাঃ শ্রীলোকানন্দাচার্য্যেণ যৎকিঞ্চিদাস্বাদ্য
শ্রীশ্রীজগন্নাথসাক্ষাচ্ছ্রীভাগবতোত্তমসভায়াং প্রকাশিতাঃ।

এতদ্গ্রন্থসমাহর্ত্তুরেবেদং পুষ্পিকাবাক্যং। স চাদৌ তটস্থবদেব সদাচারং প্রমাণয়ন্নাহ পূর্ব্বমিতি। এতেন সর্ব্বমিহ যথাস্থিতমেবোপদিষ্টং ন কিঞ্চিদপ্যধিকমিতি দর্শিতং। দশার্ণমাদ্যন্ত্বিতি ষষ্ঠপটলোক্তদশাক্ষরবিদ্যাব্যাবৃত্ত্যর্থং। তুশব্দোহয়ং ভেদে। তু স্যাদ্ভেদেহবধারণ ইত্যব্যয়নানার্থেষ্বমরঃ। তস্মাদিতি শ্রীনারায়ণস্যাপ্যংশিনস্তস্মাদপ্যন্যেষাং মন্ত্রদীক্ষারূপানুগ্রহবিশেষলাভঃ সম্ভবত্যেব অন্যথা তদ্দ্বারিকা শ্রীনারায়ণস্যাপি সর্ব্বাদিগুরুতাপ্রসিদ্ধিরুচ্ছেদমাপদ্যেতেতি বোধ্যং। রঘুনন্দনশ্চায়ং শ্রীখণ্ডবাস্তব্য-শ্রীমন্মুকুন্দাত্মজস্তস্যৈব প্রভোরন্তরঙ্গতমপরিকরবিশেষঃ। তথাচ তন্নমস্কারবাক্যং প্রাচাং।

মুকুন্দজনয়ে নিত্যং ব্রজকন্দর্পরূপিণে
গৌরপ্রেমপ্রদায়ৈব গৌরপুত্রায় তে নম ইতি।

এবমেবোক্তং তৎস্বরূপং দীপিকায়াং শ্রীকর্ণপূরপাদৈঃ।

বৃহস্তৃতীয় প্রদ্যুম্নঃ প্রিয়নর্ম্মসখো ভবন্।
চক্রে লীলাসহায়ং যো রাধামাধবয়োর্ব্রজে।
শ্রীচৈতন্যাভিন্নতনুঃ সএব রঘুনন্দন ইতি।
এতদেব বিবৃত্যোক্তং শ্রীশ্রীনিবাসাচার্য্যচরণৈঃ।
শ্রীগৌরাঙ্গহরেরনন্যসদৃশপ্রেমপ্রকাশাস্পদং
সর্ব্বাত্মপ্রকটীকৃতোজ্জ্বলরসানন্দাদ্বয়জ্যোতিষং।
শ্রীরাধাব্রজনাগরেন্দ্রপরমপ্রেমস্বরূপাকৃতিং
বন্দে শ্রীরঘুনন্দনং প্রভুমহং চৈতন্যভাবোজ্জ্বলং।

শ্রীস্বরূপচরণৈশ্চ যথা—

শ্রীরাধাগিরিধারিণোর্নিধুবনব্যাপাররম্যোৎসবে
প্রৌঢ়ানন্দচমৎকৃতিং তদুভয়োর্নীতঃ সদা রাজতে।

Scanned by TapScanner

চিত্রং সোঽপ্যতনুর্দধন্মনসিজো বিস্মাপকং তদ্বপুঃ

পায়াৎ শ্রীরঘুনন্দনঃ করুণয়া তুল্যোপমেয়ঃ স্বয়ং ।।

শ্রীসনাতনপাদৈশ্চ—

সদানবদ্যং মদনস্বরূপং খণ্ডে নিজং শ্রীরঘুনন্দনাখ্যং।

প্রকাশ্য রাধাদ্যুতিভাবভাগ্‌যো ন্যাসী বভূবেহ স পাতু কৃষ্ণ ইতি।

এবমত্র বাক্যান্তরাণ্যূহ্যানি ভূমভীত্যা তু নোদ্ধৃতানি পূর্ব্বলীলায়াং যদস্য প্রিয়নর্ম্মসখত্বং কর্ণপূরচরণৈরুক্তং তদিত্থং ঘটতে। বৃন্দাবনবিলাসে শ্রীকৃষ্ণস্য মহামন্মথত্ব শ্রীমদ্ভাগবতাদিশাস্ত্রপ্রমাণিতমেবাস্তি সাক্ষন্মন্মথমন্মথ ইত্যাদ্যুক্তেঃ। তদ্ধি শৃঙ্গাররসপরিকরত্বং বিনা নান্যথোপপদ্যতে ততশ্চ শৃঙ্গারনামা রসো হি ব্রজে মূর্ত্তিমানেব প্রিয়নর্ম্মসখো ভূত্বা তল্লীলায়াং সহকারিতান্মাবহন্ বর্ত্ততএব। তদবতারত্বেনোজ্জ্বলোঽপি শৃঙ্গারনামাভূদিতি। সচাসৌ শ্রীকৃষ্ণবিষয়কবিজাতীয়ভাবানাং তৎপ্রেয়সীনাংপরস্পর-মরোচকতয়া বি পক্ষায়মাণানাং মিথএবের্ষ্যাদিভাবান্ স্বশরানিব তাস্বেব ক্ষিপন্ শ্রীকৃষ্ণরাগমেব পুষ্টিং নয়ংস্তত্তুষ্টিং জনয়ত্যেব। তথাপি চক্ষুরাদীনামাত্মমাত্রানুগতানাং ব্যাপারা যথা বহির্বৃত্তাববেবোদয়ন্তে নত্বন্তর্বৃত্তৌ তথা তদেক জীবনানাং তাসাং তেচ ভাবাস্ততশ্চ সংযোগএবাসৌ প্রভবতি তান্ ক্ষেপ্তুং নতু বিয়োগে। নহি জাগরবৎ সুষুপ্তাবাত্মন ঔদাসীন্যমযামিন্দ্রিয়াণি মিথঃ স্পর্দ্ধন্তে প্রত্যেকমাত্মানুগতীকর্ত্তুং কিন্তু মিলিতান্যেবাবতিষ্ঠন্তে ততশ্চ যুগপৎ সম্ভোগশৃঙ্গাররসধর্ম্মা এব তে ভাবা মন্তব্যা ইতি। এবমেব সিদ্ধান্তিতং স্বগ্রন্থে শ্রীমদ্রূপগোস্বামিচরণৈঃ। সম্মোহনস্য কন্দর্পবৃন্দেভ্যোঽপ্যঘবিদ্বিষঃ। মূর্ত্তো নর্ম্মপ্রিয়সখঃ শৃঙ্গারো বর্ত্ততে ব্রজে। ক্ষিপেন্মিথো বিজাতীয়ভাবয়োরেষ পক্ষয়োঃ। ঈর্ষ্যাদীন্ স্বপরীবারান্ যোগে স্বপ্রেষ্ঠতুষ্টয়ে অতএব হি বিশ্লেষে স্নেহস্তাসাং প্রকাশত-ইতি। তদেবং তদাবির্ভাববিশেষোঽয়ং প্রভোস্তস্যৈবাত্যন্তপ্রিয়-তাস্পদমভূৎ। অতএবাস্য শ্রীকৃষ্ণস্যেব ঘনস্নিগ্ধশ্যামরুচিতাপ্যুচিতৈব। যথা তদষ্টকে।

বৈদগ্ধ্যাতিশয়ী স্বয়ং ঘনরুচিঃ কন্দর্পকোটীশ্বরঃ

শান্তিং সঙ্গমিতো হি মোহমহিমা জীবস্য যেনেচ্ছয়া।

শ্রীচৈতন্যমহাপ্রভোরপি মহাস্নেহাদ্বিতীয়াস্পদং

সোঽয়ং শ্রীরঘুনন্দনো বিজয়তে শ্রীখণ্ডভূখণ্ডকে ইতি।

Scanned by TapScanner

অতএবা সৌ ক্বচিদ্ ভগবদংশাবতারত্বেনাপ্যুপশ্লোকিতঃ সোঽয়ং শ্রীরঘুনন্দনো বিজয়তামংশাবতারো হরেরিত্যাদৌ। শ্রীকৃষ্ণোঽপি শৃঙ্গারদৈবতত্বেন তদ্বচ্ছ্যামবর্ণত্বেন চ শ্রীমজ্জয়দেবচরণৈস্তথৈবোৎপ্রেক্ষিতো যথা শৃঙ্গারঃ সখি মূর্ত্তিমানিব মধৌ মুগ্ধো হরিঃ ক্রীড়তীত্যাদৌ। যচ্চ ক্বচিদ্বাৎসল্যোদ্দীপনং শ্রূয়তে তদপ্যস্মিংস্তৃতীয়ব্যূহপ্রদ্যুম্নাবেশাদেব মন্তব্যং নহি বিষয়ৈক্যেঽপি সখ্যবাৎসল্যয়োরস্তি কোঽপি বিরোধো যথা শ্রীকৃষ্ণং প্রতি বলদেবস্যেতি। এতেন সপুত্রত্বমপি সাধিতমিতি সর্ব্বং শান্তং। অথ গদ্যেন স্বকৃতং ব্যাপারং প্রদর্শ্যাহ ইতীতি। ইতি শব্দোঽত্র প্রকরণে। ইতি হেতুপ্রকরণপ্রকারাদিসমাপ্তিষ্বিত্যমরঃ। এতৎপ্রকরণদ্বারেত্যর্থঃ। অত্র শ্রীচৈতন্যমন্ত্রেষু সুধাত্বারোপো দৈবাসুরপ্রকৃত্যভিগম্যা-নভিগম্যত্বং পরমানন্দস্বরূপত্বং সর্ব্বতাপোপশমনত্বং চ গময়তি, সএব চ শ্রীমন্নরহরিমুখে চন্দ্রত্বারোপহেতুরিতি পরস্পরিতং নাম রূপকং তেন চ তেষাং তদেকপ্রকাশ্যত্বং দর্শিতং। শ্রীলোকানন্দাচার্য্যেণেতি স্বনামনির্দ্দেশঃ। স ত্বভেদেঽপি ভেদাঙ্গীকারাজ্জীবত্যহো রাবণ ইতিবজ্জ্ঞেয়ঃ তন্নামায়ং কশ্চিদ্দ্বিজবরো মহাবিদ্বত্তয়া তদানীং প্রসিদ্ধিমাপেদে। সচ কদাচিত্তীর্থপর্য্যটনপ্রসঙ্গেন শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে সমুপতস্থে। আগত্য চ তত্র শ্রীমন্মহাপ্রভোরলৌকিকলীলাবৈভবং শ্রুত্বাপি তদীয়ভগবত্তায়াং সন্দিহানঃ শ্রীভাগবতোত্তমসভায়াং মহাতর্কমুত্থাপিতবান্ ততশ্চ বিচারে সংপ্রবৃত্তে স খলু বিচারঃ শ্রীমন্নরহরিচরণৈরেবাজনি। মহাবিদ্বত্তাবয়োজ্যেষ্ঠতাতদেকান্তিতাপ্রভৃতয়ো হি তদীয়গুণগণাএব তত্র হেতুভাবমাপেদিরে। যো যেন পরাজেষ্যতে স তস্যান্তেবাসী স্যাদিত্যেবং পণীকৃত্য পরাজিত্য চ স তং প্রতি তদীয়মন্ত্রদীক্ষারূপানুগ্রহবিশেষং চকারেতি তচ্ছাখানির্ণয়ে দৃশ্যতে। অতএবোক্তং যৎকিঞ্চিদাস্বাদ্যেতি। স্বমন্ত্রস্য পরমরহস্যত্বাদবক্তব্যতয়া যৎকিঞ্চিদিতিসামান্যোপক্রমেণৈব দর্শিতং। পরমকারুণিকাশ্চামী শ্রীমন্নরহরিচরণাস্তন্নির্ব্বন্ধেনৈব গ্রন্থমিমং প্রকটীচক্রিরে। ততশ্চায়ং তদন্তেবাসী শ্রীমল্লোকানন্দাচার্য্যঃ শ্রীশ্রীভগবজ্জগন্নাথদেবস্য সাক্ষাৎ শ্রীভাগবতসভায়াং তমেব গ্রন্থং সমুপস্থাপ্যতন্মন্ত্রান্ প্রকশয়ামাসেত্যাহ শ্রীশ্রীত্যাদিনা। এতেন ন কিঞ্চিদপ্যত্র স্বোৎপ্রেক্ষিতমস্তীতি দর্শিতং। তস্মাদ্ গ্রন্থোঽয়ং সর্ব্বৈরেব সম্যগাদৃত্য চন্দ্রিকাত্বেন সনির্ব্বন্ধমাস্বাদনীয় ইতি সুসমাপ্ত মস্তু।

লোলাপাঙ্গতরঙ্গিতস্মিতসুধাব্যামৃষ্টবক্ত্রাম্বুজ-
শ্রীগৌরাঙ্গনটাধিপাশ্রিতকৃপালক্ষ্মীকটাক্ষচ্ছটা।

Scanned by TapScanner

।। শ্রীশ্রীভক্তিচন্দ্রিকা ।।

যস্মিন্নেব রসোদ্ভটা বিলসতি প্রেম্ণামহীমণ্ডলে
শ্রীখণ্ডোজ্জ্বলমণ্ডনং নরহরিঃ সোঽয়ং ময়ি প্রীয়তাং।।
যে বাঞ্ছন্তি ফলাভিসন্ধিরহিতাং ভক্তিং যশোদাত্মজে
রাধায়া রতিরাগরঙ্গগরিমোদ্গারে চ রজ্যন্তি যে।
যে গৌরাঙ্গপদারবিন্দমকরন্দাস্বাদলুব্ধাশয়া
নির্ব্বন্ধং রচয়ন্তু তে নরহরেঃ পাদারবিন্দাশ্রয়ে।।
ভক্তিচন্দ্রিকয়োদ্দীপ্তে ভজনাধ্বনি মৎপ্রভোঃ।
ভাবসন্দীপনীদৃষ্ট্যা সুখং খেলন্তু তজ্জনাঃ।
দৃষ্ট্বা মন্ত্রবিধানতন্ত্রনিচয়ং সিদ্ধান্তশাস্ত্রং তথা
টীকা কাপ্যধিভক্তিচন্দ্রিকমিয়ং মালেব যা গুম্ফিতা।
ন্যস্তা গৌরহরেঃ পদাব্জযুগলপ্রান্তে তদামোদতো
লব্ধোৎকর্ষভরা প্রমোদয়তু মে স্বান্তং সমন্তাদসৌ।।
জনিমতো রঘুনন্দনবংশতঃ সহজমন্দমতের্জড়তাজুষঃ।
ক্রমপরম্পরয়া গতিমিচ্ছতো নরহরেশ্চরণাম্বুরুহাশ্রিতাং।।
যৎকারুণ্যাদ্ভাতি বিদ্যা পরাখ্যা শ্রীখণ্ডং যৎপাদসঙ্গাৎ পবিত্রং।
তংসর্ব্বানন্দাশ্রয়ং বাগধীশং গোপীনাথং গৌরবাদাশ্রিতস্য।।
কেশবানন্দতনূজসুনয়নাগর্ভসম্ভবস্য সেয়ং
অখলানন্দস্য কৃতিঃ কৃপয়া পরিগৃহ্যতাং সদ্ভিঃ।।
দোষং বিলোক্য বহুশোঽত্র হসন্তু সন্তো
নাস্তি ব্যথা গুরুগিরোঽপি ন সন্ত্যদুষ্টাঃ।
গৌরে মতিং যদি দধাতি কথঞ্চিদেষা
তৎপাদপঙ্কজজুষাং সফলশ্রমঃ স্যাং।।
ভক্তিচন্দ্রিকয়া বর্ষন্ শ্রীকৃষ্ণভজনামৃতং।
স্তুতো নাম সহস্রোক্ত্যা গৌরচন্দ্রঃ প্রসীদতু।।
বেদাগ্নি রামবিমিতে চৈতন্যাব্দে তদিচ্ছয়া।
ব্যাখ্যেয়ং পূর্ণতামাপ্তা মুদ্রিতাব্দে তদুত্তরে।।

Vrindavan Das
Govind Kund, Vrindavan
Nityananda Baba Ashram

Scanned by TapScanner